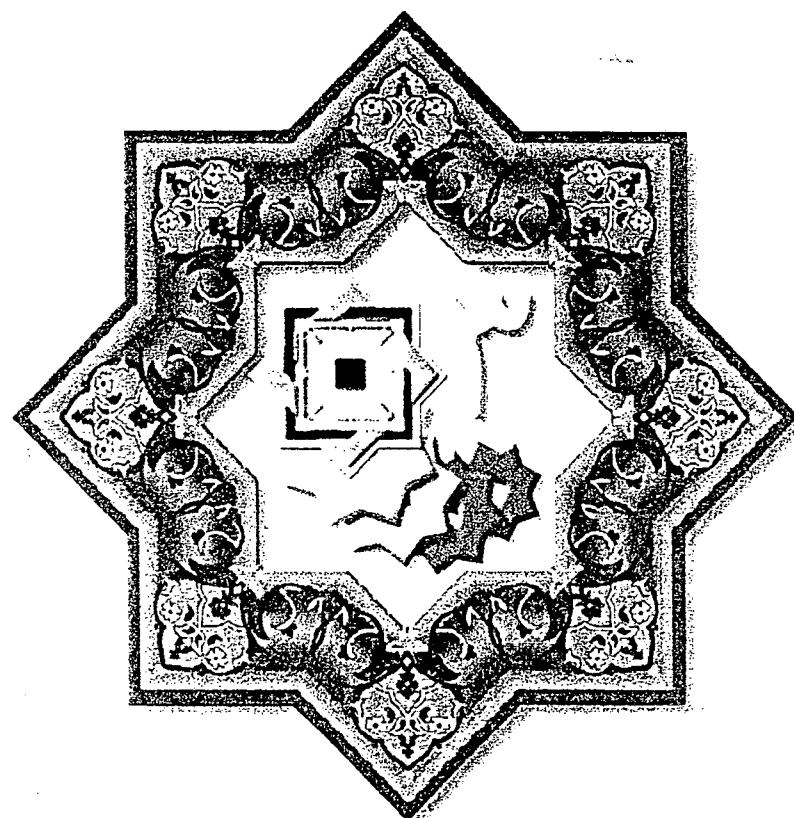




المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج



تقدير الخدمات التشغيلية لحافلات الشبكة السعودية للنقل الجماعي في المدينة المنورة

أ.د / أحمد البدوي طه عبدالمجيد
معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

١ - ٣ ذوقعدة ١٤٢٣ هـ

تقدير الخدمات التشغيلية لحافلات الشركة السعودية للنقل الجماعي في المدينة المنورة

أ.د/ أحمد البدوى طه عبد الحميد

ملخص

تعتبر دراسة النقل العام من أهم الدراسات في هندسة وتنظيم النقل والمرور التي تتسابق إليها المدن لما فيها من أهمية لها. فتنظيم وإدارة حجم الطلب وتوجيهه للنقل العام يعتبر من الأساليب التي تؤدي إلى تقليل الزحام على شبكة الطرق بالمدن فالحافلة التي تسع ٥٠ راكباً تحمل مساحة من الشارع تعادل حوالي ٣ سيارات خاصة فقط بينما تلزم الحافلة بتوفير أماكن في الطريق تسع لعدد ٢٥ سيارة خاصة إذا ما فرض أن شغل السيارة الخاصة لشخصين فقط في المتوسط. لذا فإن تشجيع استخدام النقل العام والتوجه نحوه يساهم في تحسين مستوى خدمة الطرق بالإضافة للوفر في استهلاك الوقود وخفض نسبة العوادم والضوضاء وخلافه. ويعتبر التوجه نحو استخدام الحافلات بدلاً من السيارات الصغيرة واحداً من أبرز أساليب تنظيم الطلب على النقل (Travel Demand Management, TDM).

ويتم خدمة النقل العام بالمدينة المنورة عن طريق حافلات الشركة السعودية للنقل الجماعي وسيارات الأجرة. هذا بالإضافة إلى سيارات الوبت مع أن ذلك مختلف قليلاً. ويتختلف دور النقل الجماعي في مدينة مكة المكرمة والمدينة المنورة عن غيره بالنسبة للمدن الأخرى حيث لا يقتصر دوره على خدمة الطلب في الأيام العادية وإنما يمتد لخدمة حجم الطلب في مواسم العمرة والحج.

ويهدف هذا البحث إلى تقدير الخدمات التشغيلية للنقل الجماعي في المدينة المنورة خلال الأيام العادية ورمضان والحج. وسوف يتناول هذا التقرير ما يلى:
أ- التعرف على خصائص رحلات النقل الجماعي
ب- حجم الإركاب الذي تقوم به الشركة على الخطوط الخالية.
ج- تقاطر ومشغولية الحافلات.

وتشير النتائج إلى تدني مستوى خدمة حافلات النقل الجماعي في المدينة المنورة مما يجعل من الضروري دراسة المعوقات التي تحول دون تقديم الخدمة المناسبة.

١- مقدمة:

نظراً لأهمية دور النقل العام في الحد من التلوث وخفض استهلاك الوقود فإن تنظيم حجم الطلب على النقل يرليه أهمية خاصة، والمدينة المنورة ليست كغيرها من المدن حيث لا ينحصر دور النقل على الأيام العادبة والتي يتم فيها خدمة قاطنيها فقط وإنما يمتد لزوارها، وتشيد المدينة تدريجياً في أعداد الزوار إلى درجة كبيرة، ففي الأيام العادبة ينخفض أعداد الزوار ثم يزداد في رمضان والحج اردياداً كبيراً.

ونظراً لأهمية النقل العام فإن هذا البحث إلى تقويم الخدمات التشغيلية للنقل الجماعي في المدينة المنورة خلال الأيام العادبة ورمضان والحج، وسوف يتناول هذا التقرير مايلي:

أ- التعرف على خصائص رحلات النقل الجماعي

ب- حجم الإركاب الذي تقوم به الشركة على الخطوط المحلية.

ج- تفاصير ومشكلة الحافلات.

هذا بالإضافة إلى وضع الاستراتيجيات والسياسات المطلوبة ودور الجهات ذات العلاقة لتشجيع النقل العام بالحافلات.

وسينتم في الأجزاء التالية تناول تحقيق أهداف الدراسة.

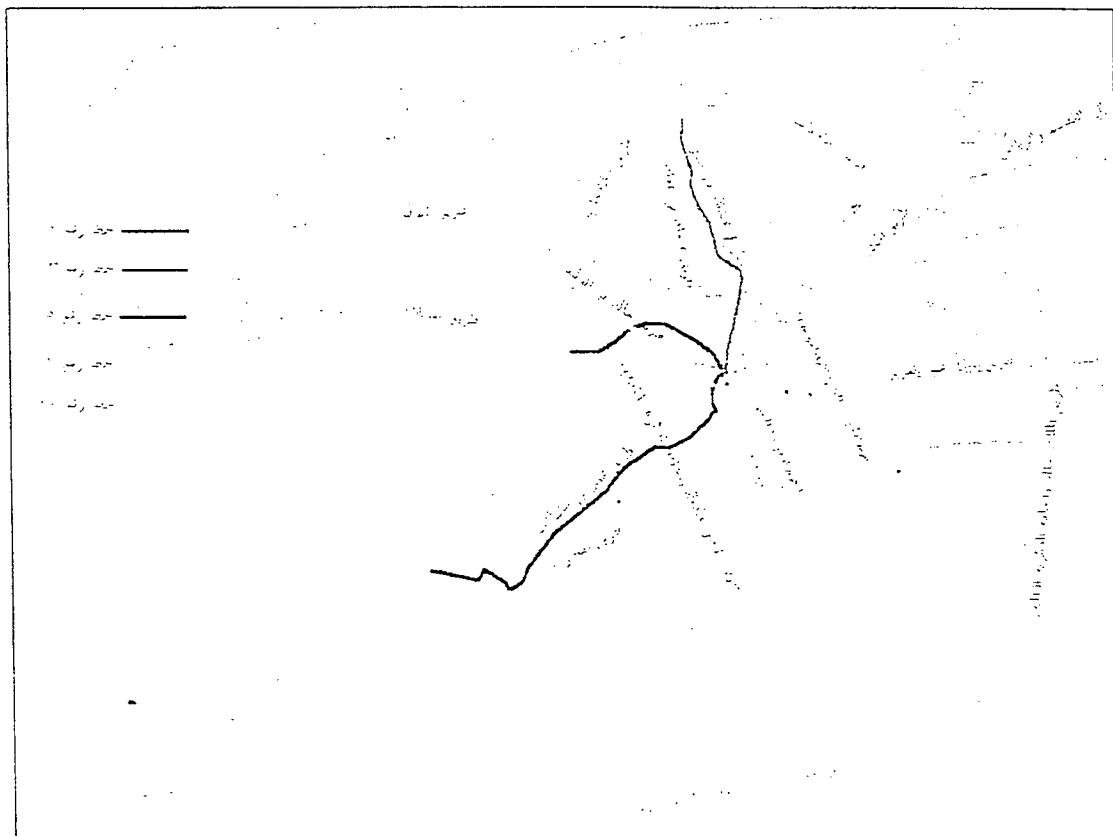
٢- الوضع الحالي لخدمات النقل الجماعي:

١-٢ وصف مسارات خطوط الخدمة الداخلية للنقل العام بالحافلات.

تبليغ مسارات الخطوط العامة حاليًا في مجال النقل الداخلي للمدينة المنورة ٥ خطوط ويوضح جدول رقم (١) مسار سير كل خط من خطوط الخدمة الداخلية، وتنطلق جميعها من الحرم البري كما هو موضح بالشكل رقم (١).

جدول رقم (١): مسار خطوط النقل الجماعي

| رقم الخط | مسار الخط |
|----------|--|
| ١ | الجامعة الإسلامية عبر مسار طريق أبو بكر الصديق |
| ٣ | الراجح عبر شارع عبد الله بن خبير |
| ٥ | أبيار علي عبر طريق عمر بن الخطاب |
| ٧ | الجرف وطريق تبوك عبر طريق خالد بن الوليد |
| ١٠،١٠ | المطار عبر طريق المطار |



شكل رقم (١): خطوط الخدمة الداخلية للمدينة المقدمة

٢-٢ حجم الأسطول الحالي من حافلات النقل الجماعي العامل في المدينة المقدمة
يبلغ إجمالي عدد الحافلات العامة في الخدمة الداخلية للمدينة المقدمة ١٥ حافلة فقط ويتم
توزيعها على الخطوط كما هو موضح في جدول رقم (٢).

جدول رقم (٢): توزيع الأسطول الحالي على الخطوط العاملة

| رقم الخط | المسار | عدد الحافلات العاملة |
|----------|-------------------------------|----------------------|
| ١ | الحرم - الجامعة الإسلامية | ٢ |
| ٣ | الحرم - حرج الخردة | ٣ |
| ٥ | الحرم - أبيار علي | ٢ |
| ٧ | الحرم - الجرف (طريق تبوك) | ٢ |
| ١٠ | الحرم - المطار | ٣ |
| ١١٠ | الحرم - المطار (تقاضى ٥ ريال) | ٣ |

٣-٢ دراسة الإركاب على المسارات العاملة:

من خلال بيانات الشركة السعودية للنقل الجماعي بلغ إجمالي إيرادات ١,٣٤٦,٢٨٤ ، ١,٣٤٦,٢٨٤ ، ١,٢٤٥٧٣٥ ، ١,٤٦٩,٥٠٤ ، ١,٤٦٧,٥٨٤ ، ١,٤٦٦,٢٠٦ ، ١,٠٦٦,٢٠٦ ريال لأعوام ابتداء من ١٩٩٦ إلى ٢٠٠٠ م، على الترتيب. ويلاحظ انخفاض ملحوظ ل الإيراد وبالتالي الإركاب عام ٢٠٠٠ م. ويوضح جدول رقم (٣) متوسط حجم الإركاب على كل خط خلال الأيام العادية، ورمضان.

جدول رقم (٣): متوسط حجم الإركاب على كل خط خلال المواسم المختلفة

| رقم الخط | يوم عمل | متوسط الإركاب | يوم رمضان |
|----------|---------|---------------|-----------|
| ١ | ١٢٠ | ١٠٠ | |
| ٣ | ٢٢٧ | ١٨٩ | |
| ٥ | ٢٠١ | ١٦٧ | |
| ٧ | ٤١٧ | ٣٤٨ | |
| ١٠ | ٣٥٤ | ٢٩٤ | |
| المجموع | ١٣١٦ | ١٠٩٨ | |

٣- تقييم خدمة النقل الجماعي:

شئ تقييم خدمة النقل الجماعي مايلي:

- أ- التعرف على آراء مستخدمي النقل الجماعي بخصوص الخدمة المقدمة لهم وذلك من خلال لقاءات ميدانية مع عينة من المستخدمين عشوائياً ومحدد حجمها إحصائياً.
- ب- قياس التناطر ومشغولية الحافلات للتعرف على مستوى أدائها.

٣-١- خصائص مستخدمي حافلات النقل الجماعي في المدينة المنورة:

٣-١-١- التوزيع النسبي حسب الجنسية لمستخدمي النقل الجماعي.

تبين أن نسبة ٤٤,٨% فقط من مستخدمي النقل الجماعي هم من السعوديين في حين أن هناك نسبة ٥٥,٢% من المقيمين. ويتبع من ذلك ضعف إقبال السعوديين على استخدام حافلات النقل الجماعي.

٢-١-٣ التوزيع النسيي حسب العمر لمستخدمي حافلات النقل الجماعي:

يبين جدول رقم (٤) التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب العمر. ويتبين من هذا الجدول ارتفاع نسبة المستخدمين ذوي عمر يتراوح بين ٢٠ إلى ٦٠ عاماً. ويمثل هذا السن عمر القوى العاملة.

جدول رقم (٤): التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب العمر

| النسبة | العمر |
|--------|-------------------|
| ٢,١ | ٢٠ - .٠ |
| ٧٩ | ٤٠ - ٢١ |
| ١٨,٥ | ٦٠ - ٤١ |
| .٤ | أكثـر من ٦٠ عاماً |
| ١٠٠ | المجموع |

٣-١-٣ التوزيع النسيي حسب الإقامة لمستخدمي حافلات النقل الجماعي:

يوضح جدول رقم (٥) التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي. ويتبين من هذا الجدول ارتفاع نسبة المقيمين والتي تزيد عن ٩٣٪.

جدول رقم (٥): التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب الإقامة

| النسبة | الإقامة |
|--------|-----------------|
| ٤,٨ | مواطن |
| ٩٣,٧ | مقيم |
| ١,٥ | من خارج المملكة |
| ١٠٠ | المجموع |

٤-١-٣ التوزيع النسيي حسب المستوى التعليمي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي

يوضح جدول رقم (٦) التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب المستوى التعليمي. ويتبين من هذا الجدول انخفاض نسبة الأمية.

٧-١-٣ أسباب استخدام حافلات النقل الجماعي:

يبين جدول رقم (٨) التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب أسباب استخدامهم هذه الحافلات ويبيّن من هذا الجدول أن قرب مكان الوسيلة ورخصتها هي أهم العوامل المؤثرة في اختيار حافلات النقل الجماعي لمستخدميها.

جدول رقم (٨): التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب أسباب استخدام حافلات النقل الجماعي

| % | أسباب استخدام حافلات النقل الجماعي |
|------|------------------------------------|
| ١٩,٩ | لعدم وجود البديل |
| ٣٦,٨ | لقرب الوسيلة من مكان القدوم |
| ٤٢,٤ | لرخص الوسيلة |
| ١٠٠ | المجموع |

٨-١-٣ مدى استخدام حافلات النقل الجماعي

يتضح من جدول رقم (٩) أن مستخدمي النقل الجماعي الذين هم يستخدمونها بصفة دائمة منخفضة حيث تبلغ ١٩,١٪ فقط. ويلاحظ من الجدول رقم (١٠) أن مستخدمي حافلات النقل الجماعي الذين لا يستخدمونها بشكّل دائم يتوجهون بسبة عالية منهم إلى استخدام سيارات الرئيسيات (٤٩,٢٪) يليها السيارات الأجرة (٢٨,٤٪).

جدول رقم (٩): التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب كيفية الاستخدام

| % | مدى الاستخدام |
|------|---------------|
| ١٩,١ | دائماً |
| ٤٩,٦ | أحياناً |
| ٣١,٣ | قليلًا |
| ١٠٠ | المجموع |

جدول رقم (١٠): التوزيع النسيجي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب استخدامهم وسيلة أخرى

| الوسيلة المستخدمة | % |
|-------------------|------|
| سيارة خاصة | ١٣,٤ |
| سيارةأجرة | ٢٨,٤ |
| ونيت | ٤٦,٢ |
| أخرى | ٦ |
| المجموع | ١٠٠ |

٣-٢ تقييم المستخدمين للخدمة:

تبين من التحليلات أن نسبة ٢٧,٨% من مستخدمي حافلات النقل الجماعي راضين عن الخدمة بينما أفاد نحو ٧٢,٢% من المستخدمين عن غير رضاه عن الخدمة المقدمة. وتعتبر هذه بالطبع نسبة عالية. ويتبين من جدول رقم (١١) أن من أهم أسباب عدم الرضا تأخر الحافلات حيث استحوذت على نسبة ٣٥,٣%， يليه طول زمن الانتقال حيث أفاد نحو ٢٧,٣% عن غير رضاه عن الخدمة هذا السبب، وكثرة توقف الحافلة حيث استحوذ ذلك على نسبة ٢٤,٨%، وأخيراً بلغت نسبة من هم غير راضين عن الخدمة بسبب عدم تكيف الحافلات نحو ١٢,٧%.

جدول رقم (١١): التوزيع النسيي لمستخدمي حافلات النقل الجماعي حسب أسباب عدم الرضا

| | |
|------|---|
| % | أسباب عدم الرضا عن استخدام حافلات النقل الجماعي |
| ٣٥,٣ | تأخر الحافلات |
| ٢٧,٣ | طول زمن الانتقال |
| ٢٤,٨ | كثرة توقف الحافلة |
| ١٢,٦ | عدم التكييف |
| ١٠٠ | المجموع |

٣-٣ تقييم الخدمة المقدمة حالياً من الحصر للتعرف على أوجه القصور:

تم قياس التقطار من خلال مسوحات ميدانية عند محطة النقل العام بالحرم النبوي. وتم تقسيم ساعات اليوم إلى فترات مع الأخذ في الاعتبار تغطية أوقات الصلوات في كل من الأيام العادبة وموسم العمرة في رمضان وموسم الحج.

١-٣-٣ تفاصير ومشغولية حافلات النقل الجماعي في الأيام العادية:

تم قياس التفاصير ومشغولية الحافلة عند محطة الحرم النبوى لحافلات النقل الجماعي في الأيام العادية (يوم عمل، جمعة) كما هو موضح بالجدول رقم (١٢). ويلاحظ تدنى مستوى الخدمة يصل أقصى متوسط تفاصير يوم عمل إلى ٤٣,٨ دقيقة على خط رقم ١١، في حين تصل المشغولية إلى ١٠ راكب. وأن أقل متوسط زمن تفاصير يقع من نصيب خط رقم ٣ حيث يصل إلى ٢٥,٨ دقيقة ، في حين تصل المشغولية ١.١ راكب/حافلة على الترتيب. يلي ذلك خط رقم ٧ حيث يبلغ التفاصير ٢٩ دقيقة ، في حين تصل المشغولية إلى ٢,٣ راكب/حافلة على الترتيب.

ويلاحظ بشكل عام تباعد زمن التفاصير الذي يبلغ أكثر من ٢٥ دقيقة، مما يؤدى إلى انخفاض مشغولية الحافلة حيث تبلغ ما يقرب من ١ راكب / حافلة أي ما يعادل ٢ % من استيعابها.

جدول رقم (١٢): متوسط التفاصير ومشغولية الحافلة لخطوط الخدمة الداخلية في الأيام العادية (يوم عمل)

| رقم الخط | متوسط | الآخراف المعيارى | أقصى تفاصير المعيارى | أدنى تفاصير | زمن التفاصير (دقيقة) | | المشغولية |
|----------|-------|---------------------|-------------------------|-------------|----------------------|-------------|-----------|
| | | | | | أدنى تفاصير | أقصى تفاصير | |
| ١ | ٣٤,٨ | ١٦,٣ | ٥٩,٣ | ١٦,٦ | ١,٤ | ٢,٦ | ٠,٢ |
| ٣ | ٢٥,٨ | ١٠,٤ | ٤٣ | ٩,٢ | ١,١ | ٣,٢ | ٠,٢ |
| ٥ | ٣٠,٢ | ٩,٣ | ٤٦,٣ | ١٨,٣ | ١,٠ | ٣ | ٠,٤ |
| ٧ | ٢٩ | ٨,٤ | ٤٠,٥ | ١٧,١ | ٢,٣ | ٦,٢ | ٠ |
| ١٠ | ٣٤,١ | ١٧,٧ | ٦٤,٦ | ١٧,٧ | ١,٠ | ٢,٤ | ٠ |

٢-٣-٣ تفاصير ومشغولية حافلات النقل الجماعي في رمضان:

تم قياس التفاصير ومشغولية الحافلة عند محطة الحرم النبوى لحافلات النقل الجماعي في رمضان كما هو موضح بالجدول رقم (١٣). ويلاحظ سوء مستوى الخدمة. حيث يصل التفاصير إلى ١٤٨,٢ دقيقة على خط رقم ١، في حين تصل المشغولية إلى ٤ راكب. وأن أدنى تفاصير يقع من نصيب خط رقم ٧، حيث يصل إلى ٥٦,٤ دقيقة ، في حين تصل المشغولية ٥ راكب/حافلة على الترتيب. يلي ذلك خط رقم ١١ حيث يصل التفاصير إلى ٤٩,٧ ، في حين تصل المشغولية إلى ٤,٥ راكب/حافلة على الترتيب.

ويلاحظ بشكل عام تباعد زمن التفاصير الذي يصل إلى أكثر من ٤٠ دقيقة، مما يؤدى إلى انخفاض مشغولية الحافلة تصل إلى ما يقرب ٤ راكب / حافلة أي ما يعادل ١٠ % من استيعابها.

جدول رقم (١٣) : متوسط التناطر ومشغولية الحافلة خطوط الخدمة الداخلية في رمضان

| المشغولية | | | | زمن التناطر (دقيقة) | | | | رقم الخط |
|------------|------------|---------|----------|---------------------|------------|---------|----------|----------|
| أقصى تناطر | أدنى تناطر | الآخراف | المعياري | أقصى تناطر | أدنى تناطر | الآخراف | المعياري | |
| ٣ | ٧ | ٢ | ٤ | ١٢٢.٦ | ١٧٥.٣ | ٢١.٦ | ١٤٨.٢ | ١ |
| ٠ | ١٢ | ٤.٥ | ٤ | ٢٤.٢ | ١٠.٩ | ٣٠.٤ | ٥٤.٦ | ٣ |
| ١ | ١٣ | ٤ | ٤ | ١٨.٨ | ١٠.٩ | ٣٦.٤ | ٥٢.٣ | ٥ |
| ٢ | ٨ | ٢٠.٤ | ٥ | ٢٤.٧ | ٨١.٢ | ١٩.٩ | ٤٦.٥ | ٧ |
| ٣ | ٧ | ١.٩ | ٥ | ٩٠.٥ | ٢١٦.١ | ٥٣.٤ | ١٢٩.٢ | ١٠ |

٣-٣-٣ تناطر ومشغولية حافلات النقل الجماعي في الحج:

تم قياس التناطر ومشغولية الحافلة عند محطة الحرم البري لحافلات النقل الجماعي في يوم عادي ويوم الجمعة خلال كما هو موضع بـ جدول رقم (٧). ويلاحظ تدني مستوى الخدمة حيث يصل متوسط التناطر إلى ٩٤.٥ دقيقة على خط رقم ١؛ في حين تصل المشغولية إلى ٣٠٠ راكب. وأن أقل متوسط تناطر يحدث على خط رقم ٧، حيث يبلغ ٢٠.٣ دقيقة ، في حين تصل المشغولية ٦٢ راكب/حافلة على الترتيب. يلي ذلك خط رقم ٣ حيث يصل التناطر إلى ٢٧.٦ ، في حين تصل المشغولية إلى ١٠٤ راكب/حافلة على الترتيب.

ويلاحظ بشكل عام تباعد زمن التناطر الذي يصل إلى أكثر من ٤٠ دقيقة، مما يؤدي إلى انخفاض مشغولية الحافلة تصل إلى ما يقرب ١٠٢ راكب / حافلة أي ما يعادل ٢٪ من استيعابها.

جدول رقم (٧) : متوسط التناطر ومشغولية الحافلة خطوط الخدمة الداخلية في الحج

| المشغولية | | | | زمن التناطر (دقيقة) | | | | رقم الخط |
|------------|------------|---------|----------|---------------------|------------|---------|----------|----------|
| أقصى تناطر | أدنى تناطر | الآخراف | المعياري | أقصى تناطر | أدنى تناطر | الآخراف | المعياري | |
| ٠ | ١ | ٠.٥ | ٠.٣ | ٣٧.٧ | ٢٠٥.٩ | ٧٨.٨ | ٩٤.٥ | ١ |
| ٠ | ٤ | ١.٢ | ١.٤ | ١٦.٠ | ٤٨.٦ | ١٠.٨ | ٢٧.٦ | ٣ |
| ١ | ٥ | ١.٦ | ٢.٩ | ١٧.٤ | ٥٣.٧ | ١٠.٤ | ٣٠.٢ | ٥ |
| ٠ | ٦ | ١.٩ | ٢.٦ | ٧.٣ | ٤٤.٦ | ١٠.٩ | ٢٠.٣ | ٧ |
| ٠ | ٧ | ٢.٢ | ٢.١ | ١٢.٧ | ٤٧.٠ | ١٢.٤ | ٣٠.٦ | ١٠ |

٤- النتائج:

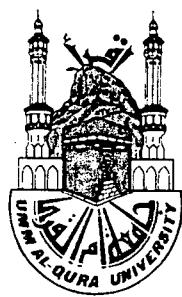
- من التحليلات السابقة فإنه يمكن استخلاص أهم النتائج التالية:
- أ- انخفاض الإقبال على استخدام حافلات النقل الجماعي من قبل السعوديين.
 - بـ- انخفاض مستوى دخول مستخدمي حافلات النقل الجماعي.
 - جـ- من أهم العوامل المؤثرة في اختيار حافلات النقل الجماعي مستخدموها هو قرب مكان الوسيلة ورخصتها.
 - دـ- أن نسبة عالية من مستخدمي حافلات النقل الجماعي ليسوا متعددين على استخدامها بشكل دائم وتحفظ عاليه من هؤلاء المستخدمين (حوالي ٥٥٪) إلى سيارات أتوبيس.
 - هـ- أن نسبة ٦٢٪ من مستخدمي حافلات النقل الجماعي غير راضين عن خدمة المقصدة.
 - زـ- تبين من نتائج قياسات التمازن تدين متوسط أفراد المقصدة في الأداء لعادية ورمضان والحج.

٥- التوصيات:

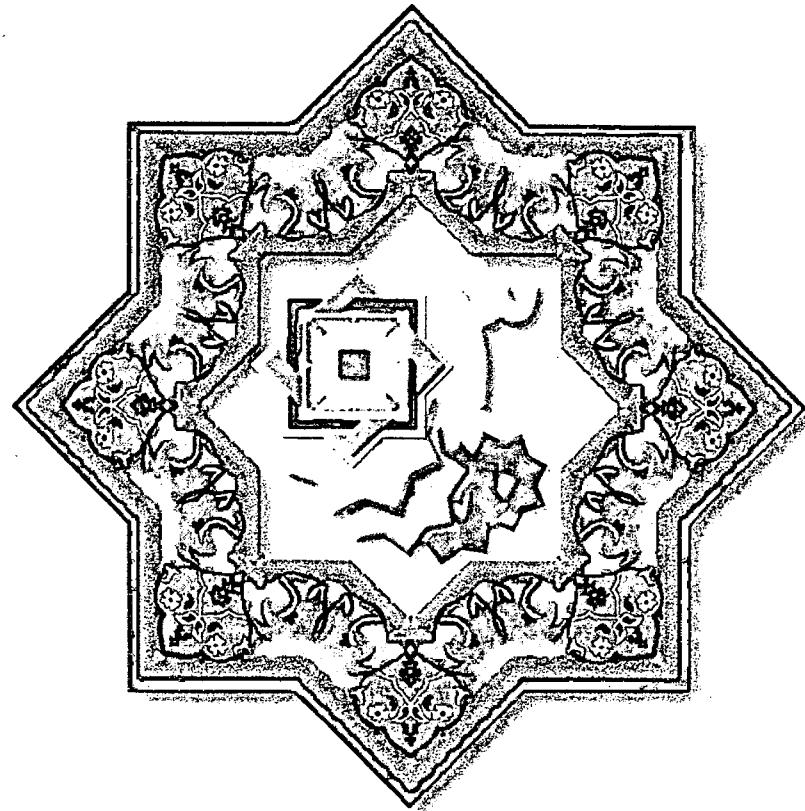
تشير النتائج إلى تدني مستوى خدمة حافلات النقل الجماعي ولذلك فإن هذه دراسة توصي بضرورة التعرف على المغروقات التي تواجه شركات النقل الجماعي حتى يمكن تغييب عيوبها.

٦- المراجع:

- ١- أحمد البدوي طه عبد الحميد "تقدير الخدمة التشغيلية لحافلات النقل الجماعي في مكة المكرمة" رمضان ١٤١١هـ.
- ٢- أحمد البدوي طه عبد الحميد "تقدير الخدمة التشغيلية لحافلات النقل الجماعي في مكة المكرمة" رمضان ١٤١٢هـ.
- ٣- أحمد البدوي طه عبد الحميد "تقدير خدمات شركة السعودية لنقل الجماعي في مدينة جدة" صفر ١٤٢٢هـ.



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج



القناة المفضلة لنوعية قاصدي المشاعر المقدسة

د / أسامة بن صالح حريري - معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج
١- ٣ ذوالقعدة ١٤٢٣ هـ

القناة المفضلة لتروعيه قاصدي المشاعر المقدسة

د. أسامة بن صالح حريري

قسم الشؤون والبحوث الإعلامية

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

جامعة أم القرى

خلاصة البحث

إن الظاهرة التي تشد انتباه جميع الملاحظين لنظامية العمارة والحج هي وفرة وكثافة السلبيات السلوكية التي تقوم بها الجماهير، ناهيك عن التصورات السلبية. وتقوم جميع جهات الخدمة ذات العلاقة بنظامية العمارة والحج بجهود إعلامية مشكورة، إلا أن المشكلة لا تزال قائمة. ونظراً لحجم الشريحة المستهدفة، فإن النظرة السريعة تعتقد بأهمية الاستعانة بوسائل الاتصال الجماهيرية الحديثة للإعلام، وذلك بسبب حجم دائرة تغطيتها الواسع لأكبر شريحة من الجماهير، إلا أن الباحث يؤمن بأهمية الاستعانة بوسائل الاتصال التقليدية من خلال مرشدية المجموعات والأئمة في المساجد.

لذلك جاءت فرضية البحث في الحاجة إلى المقارنة بين وسائل الاتصال التقليدية كوسائل للتوعية وبين القنوات الحديثة للإعلام، قبل وبعد القدوم للمشارع المقدسة، كمصدر معلومة تشكل تصورات وتصرفات جماهير المعتمرين والحجيج. بعد ذلك يتم بيان المصدر الأكثر تأثيراً في الجماهير وقبولاً عندها.

الخطوة المهمة هنا يتم التركيز، بعد ذلك، على هذه المصادر الأكثر تأثيراً للتنسيق معها، بهدف التأثير في الجماهير التي تلتف حول هذه المصادر، علاجاً للسلبيات التي تكتنف شعبية الحج والعمراء.

مقدمه البحث

رغم التقدم الهائل التي يشهده العالم الإسلامي من تقنية في الاتصال والإعلام، إلا أن نظرية الاتصال الشخصي لا تزال مهيمنة على استراتيجية التفكير وأسلوب الحياة. لذلك نجد أن هناك العديد من الجهات التي تسعى لعلاج السلبيات التصورات السلبية التي تكتنف منظومة الحج عبر كل من وسائل الاتصال الحديثة والتقاليدية معاً سواءً بسواء.

هنا يأتي السؤال في الأسلوب الأكثر تأثيراً في الجماهير: هل هي قنوات الاتصال الحديثة للإعلام، أم الوسائل التقليدية للتوعية؟ ولقد أثبتت الدراسات التي جرت في معهد خادم الحرمين الشريفين لابحاث الحج عدم تعرض جماهير الحجيج لوسائل الإعلام، وبالذات دراسات ندوة الإعلام في الحج ١٤١٤هـ، ولكن هل يعني ذلك عدم تعرضها لأي مصدر معلوماتي توعوي آخر؟ هناك احتمال في تلقي المعلومات من وسائل الاتصال التقليدية للتوعية. ومن هنا جاء هذا البحث للمقارنة بين الوسائلتين. وسوف يستعين الباحث بوسيلة بحثية هي الاستفتاء .Descriptive and Analytical Survey

الدراسات والبحوث السابقة

إن أقرب الدراسات في هذا الموضوع هي المتواجدة في معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج، وبالذات الدراسات المتعلقة بندوة الإعلام في الحج ١٤١٤هـ. لقد أوضحت دراسات تلك الندوة إضافة إلى العديد من الدراسات الأخرى عدم تعرض جماهير الحجيج لوسائل الإعلام الحديثة، ومن ذلك دراسة للباحث بعنوان (مصادر معلومات حج عام ١٤١٩هـ)، حيث أوضحت الإجابات والمقارنات أن أكثر مصدر للمعلومة لجماهير الحجيج هو المحاضرات.

كذلك هناك دراسة للباحث باسم (الاحتياج المعلوماتي لجماهير الحجيج). أوضحت الدراسة أن المسجد هو أهم مصدر للمعلومة قبل قدوم الحاج إلى المملكة بنسبة ٣٢,٦٪. وجاء بعد ذلك الأصدقاء ومصادر أخرى بنسبة ٢٠,٩٪ لكل من المقيمين - قبل وبعد القدوم للملكة - بحد سواء. كذلك جاء في ذلك البحث أن أهم مصدر للمعلومة بعد القدوم إلى المملكة هو مرشد المجموعة بنسبة ٣٧,٤٪. وبعد ذلك جاءت هيئة الإفتاء كمصدر معلومة بنسبة ٢٦٪. وجاء الأصدقاء بعد ذلك كمصدر للمعلومة بواقع ١٤٪. ثم هبطت النسبة إلى ٩,٧ ليفتي المؤسسة، ثم ٦٪ للمصادر الأخرى.

هدف البحث الرئيسي

إن المقارنة بين وسائل الاتصال الحديثة والتقلدية تعين الجهات ذات العلاقة بمنظومة الحج على علاج السلبيات التي تخصبهم من خلال التنسيق مع القنوات الأكثر تأثيراً في سلوك الجماهير. لذلك فإن هذه الدراسة تسعى للتعرف على القنوات الأكثر تأثيراً في سلوكيات الجماهير بهدف التنسيق المستقبلي والتركيز على القنوات الأكثر تأثيراً لعلاج التصورات والتصرفات السلبية التي تكتنف منظومة شعيرة الحج المقدسة.

مخرج البحث

خطة هذا البحث قامت على أسلوب الاستفتاء، وقد تم هذا البحث في موسم رمضان والحج لعام ١٤٢٢هـ وعام ١٤٢٣هـ. لقد تم في موسم رمضان توزيع الطلاب على عدد الجنسيات العربية بواقع طالب واحد لكل جنسية وطالب واحد لل سعوديين. وقد تم توزيع عدد الاستبيانات بواقع ٧٢ استبيانة لكل جنسية. وتتم المقابلات في المسجد الحرام بطريقة عشوائية في خمسة أيام قبيل يوم ٢٩ من رمضان، حيث يسافر الكثير من المعتمرين بعد هذا اليوم. وتتم هذه العملية بأن يقوم الطالب بالتوجه يومياً إلى المسجد الحرام في العشر الأواخر، لضمان تجمع أكبر عدد من الجنسيات والشرائح الاجتماعية في كل موطن.

وفي كل يوم يتوجه الطالب إلى منطقة مختلفة عن المنطقة التي ذهب إليها سابقاً. كذلك في المنطقة الواحدة التي يتم تغطيتها يومياً، فإن الطالب لا يستفتي أكثر من حاج واحد من المجموعة الواحدة أو الرفقه الواحدة.

ومن أجل الوصول إلى نتائج أقرب إلى الواقع، تم القيام بالاستبيان - بنفس الأعداد - في موسم الحج. وقد تم تشغيل مجموعتين مختلفتين من الطلاب، ولكن توحدت الشريحة المستهدفة. هذا التنويع يعطي الباحث فرصة أكبر لتكوين مصداقية للنتائج النهائية. وقد قام الباحث بجمع نتيجة كل متغير في كل من استبيانه رمضان والحج، ثم تقسيمها على إثنين لتصبح النتيجة شاملة للموسمين.

أما بالنسبة لاستماره البحث فقد تم تقسيمها إلى قسمين. القسم الأول يختص بالتعريف بالحاج، ك الجنسية والعمر والمستوى التعليمي. القسم الثاني يهدف إلى المقارنة بين القنوات الإعلامية الحديثة والتقليدية في التأثير على العديد من التصرفات المختصة بشعر العمرة والأماكن التاريخية وأنظمة المملكة.

الناتج للبحث والاستفادة

في بداية الأمر قام الباحث بالمقارنة بين القنوات التقليدية والحديثة في كونها مصدراً للمعلومة لنفرد المعتمر وال الحاج قبل وبعد القدوم إلى المملكة العربية السعودية. لقد أشارت النتائج (أنظر الجدول رقم ١-١) إلى ارتفاع نسبة التعرض لجميع وسائل التوعية والإعلام بعد القدوم إلى المملكة العربية السعودية، مما كان عليه الحال قبل القدوم ولكن بنسبة طفيفة. لقد أوضح الجدول أن مجموع التعرض لكافة وسائل الإعلام والتوعية هي ٨٠٪، في حين كانت النسبة قبل القدوم هي ٢٢٪. ٧٧٪. والنسبة الغير مذكورة في الجدول هنا هي للمصادر الأخرى.

ولكن نلاحظ أن أكبر نسبة معلومة تم الحصول عليها قبل القدوم للملكة كانت المعلومة التنظيمية بمجموع نسبة وصلت ٧٪، مع نسبة مقاربة للمعلومة الصحيحة وصلت إلى ١٠٪، في حين كانت المعلومة الشرعية ٢٪. ٨٪. ومشابهة لذلك فقد كانت أكبر معلومة تم الحصول عليها بعد القدوم إلى المملكة هي المعلومة التنظيمية بنسبة وصلت إلى ١١٪، في حين كانت نسبة المعلومة الصحيحة بعد ذلك بنسبة وصلت ٨٪، ١٠٪، ونسبة مقاربة لها كانت للمعلومة الشرعية بنسبة ٣٪.

أما بالنسبة للمعلومة الشرعية بعد القدوم إلى المملكة فإن المساجد كانت هي أكبر مصدر المعلومة بنسبة ٢٥٪، وجاءت بعدها جهات ومكاتب الإفتاء بنسبة ٨٪، ١٧٪، وكذلك إقتررت منها نسبة الصديق بنسبة ٣٪، ١٧٪. وقبل القدوم للمملكة كانت المؤسسة، التي يتم التنسيق معها للقدوم للمملكة، هي المصدر الثالث بعد المسجد والصديق، بنسبة وصلت

.١٠٠٪.

أما المعلومة التنظيمية فقد كانت مكاتب الخطوط السعودية هي المصدر الثالث بعد المسجد والصديق كمصدر معلومة بنسبة ١٧,٩٪، متفوقة بذلك على السافرة، والتي كانت نسبتها كمصدر معلومة تنظيمية ٥,٨٪ فقط. أما بعد القدوم للمملكة فقد كان مرشد المجموعة هو المصدر الأكبر للمعلومة النظمية بنسبة وصلت إلى ٣٣,٢٪.

ولكن رغم هذا التفوق الطفيف للإعلام وللتوعية في المملكة العربية السعودية فإن هناك مؤشرات داخلية جديرة باللاحظة والانتباه. هناك موشرات إلى إرتفاع نسبة التعرض للوسائل التقليدية - مثل المرشد والمسجد - في التوعية أكثر من التعرض للوسائل الإعلامية الحديثة.

لقد كانت مجموعة نسب التعرض للمسجد - قبل القدوم للمملكة العربية السعودية - كمصدر معلومة للمادة الشرعية والصحية والتنظيمية هو ٧,٢٪، في حين كان مجموع نسب التعرض للمسجد - بعد القدوم للمملكة العربية السعودية - هي ١٨,٣٪ فقط، هذا تفوق ملحوظ للمسجد كمصدر معلومة في موطن القادمين عنه بعد القدوم، مما يعني أهمية التنسيق بين وزارة الحج في المملكة العربية السعودية مع وزارة الأوقاف في أوطان القادمين.

وفي المقابل نلاحظ أن أدنى مستوى في مجموع النسب كان لكل من مفتى المؤسسة إضافة إلى وسائل الإعلام كالصحافة والإذاعة والتلفاز، في كل من الموقعين - قبل وبعد القدوم إلى المملكة - ما يعني أهمية التركيز على القنوات التقليدية للتوعية، أكثر منه من التركيز على القنوات الحديثة للإعلام.

كذلك نلاحظ أن أكبر مجموع نسب كمصدر معلومة قبل القدوم - بعد المسجد - كان للصديق بواقع ٦,١٨٪، في حين أنه أزداد بعد القدوم ليكون مجموع النسب هو ٣,٢٪.

أما بعد الوصول للمملكة فإن أكبر مجموع نسب كانت للمرشد بواقع ٨,٢١٪. وذلك يعني أهمية التنسيق مع مرشدي المجموعات العالميين مع مؤسسات الحج والعمرة في موطن القادمين لمدهم بالمعلومات المطلوبة، ليوصلاها بدورهم إلى القادم إلى المملكة العربية السعودية لأداء العمرة والحج.

ومن المؤسف له أن نلاحظ تدني دور وسائل الإعلام الحديثة في كل من موطن القادم وفي المملكة كل بسواء، مع ملاحظة تفوق وسائل الإعلام في موطن القدم على وسائل الإعلام المملكة. كذلك نلاحظ تفوق التلفاز كمصدر معلومة في الموقعين، قبل وبعد القدوم، في كافة أنواع المعلومات، على كل من الإذاعة والصحافة، مع تفوقه قبل القدوم على بعد القدوم، حيث كان قبل القدوم بنسبة ٣,٥٪، في حين كانت نسبته بعد القدوم ٤,٣٪.

وتم في الجدول بيان كل تصرف عن عدمه، كالنالي: معرفته بعلومه "منع" العمل في السعودية، رغبته في "التجارة" الفردية في المملكة، رغبته في "العمل" في المملكة، صلاته خلف "المقام"، سعيه في الدور "العلوي"، سعيه بالدور "السفلي"، قيامه "بقص" شعره في المسعي، قيامه "بالحلق" خارج المسعي في أماكن الحلاقة، زيارته لمقبرة "العلى"، زيارته لمكان مولد المصطفى صلى الله عليه وسلم، زيارته "لغار" حراء وشور، زيارته للأماكن "الأثرية".

ونجد في الجدول أن أغلب الإجابات كانت نعم، ما عدا الرغبة في التجارة، والعمل، والمسعي في الدور العلوي، وقص الشعر بالمسعي، وكل تلك الإجابات منطقية ومعقولة. ولكن يأتي السؤال المهم في الوسيلة الإعلامية والتوعوية المؤثرة في كل قرار، ما هي؟

وبعد ذلك تمت المقارنة بين القنوات الإعلامية الحديثة والقنوات التوعوية التقليدية في تشكيل وصناعة المعلومات السابقة الذكر (أنظر الجدول رقم ٣-٣). وتم فيه حصر التصرفات التي قوم بها القادم لأداء النسك، بداية "باختيار" مؤسسة العمرة والحج. ثم "بمصدر" المعلومة الشرعية، إلى بقية النقاط التي تم حصرها في الجدول السابق. وبعد ذلك تم جمجم جميع الإجابات لكل عنصر وتقسيمها على عدد العناصر للحصول على النسبة النهائية لكل مصدر.

لقد أوضحت الإجابات والمقارنات إلى تفوق وسائل الاتصال التقليدية على وسائل الاتصال الحديثة، وأن أكثر قناة في التأثير على جماهير الحجيج هي الوسائل التوعوية التقليدية، وبالذات الصديق بمجموع نسب وصلت إلى ٢١.٧١، ثم إمام المسجد بمجموع نسب وصلت ٦.٦، ثم مرشد المجموعة بمجموع نسب وصلت إلى ١٢.٧٧.

لقد كان من الممكن إن تكون وسائل الاتصال الجماهيرية أكثر فعالية وتأثيرا وأكثر اتصالا بالجماهير، ولكن اتضح أن قنوات الاتصال الشخصي هي الأكثر تأثيرا من غيرها. ولكن عند المقارنة بين وسائل الإعلام الحديثة كان التلفاز هو الأكبر نسبة في التأثير حيث كان مجموع النسب في تأثير التلفاز كمصدر معلومة لتصرفات العمرة والحج هو ٦.٥٤، في حين كان مجموع نسب الصحافة في التأثير هي بعد ذلك بمجموع ٩.٤، ولكن كانت الإذاعة هي الأقل في مجموع النسب بواقع ١.٤٢. لقد كان من المتوقع تفوق الإذاعة على الصحافة، ولكن نلاحظ تفوق الصحافة، رغم سعة دائرة الإذاعة وسهولة استقبالها مع وفرة الأجهزة الرخيصة للاستقبال الإذاعي.

كذلك نلاحظ أن المصدر الأقل تأثير هي الملصقات، حيث كان مجموع النسب في التأثير على كافة التصرفات هو ١.٣٦٪. وفي نفس الوقت أن نسبة تأثير الخطوط، في الجوانب السابق ذكرها في الجدول، كانت نسبة تأثير منخفضة جدا بواقع مجموع نسب وصل إلى ١.٤٨.

الجدول رقم - ٣ -

التصرف

| المصدر | اختيار مصدر | منع | تجارة | عمل | طواف | مقام | علوي | ستلي | قص | حلق | معلمى | مولد | غار | أثري | مجموع |
|--------|-------------|------|-------|------|------|------|------|------|------|------|-------|------|------|------|-------|
| إذاعة | | .٩ | ٢.٢ | ٢.٢ | ٤.٢ | ١.٣ | ١.٣ | ١.٣ | .٥ | ١.٢ | .٧ | ١.٤ | .٨ | ١.٩ | ١.٤٨ |
| تلغار | | ٥.٧ | ٣.٦ | ٩.١ | | ٧.٦ | ٧.٦ | ٧ | ٥.٧ | ٥.٣ | ٦.٢ | ٥.٤ | ٧.٣ | ٨ | ٦.٥٤ |
| صحافة | | ٦.٤ | ٦.٦ | ٦.٦ | | ٣.٥ | ٣.٥ | ٣ | ٣ | ١.٥ | ١.٦ | ٤.٢ | ٣.٧ | ٣.٩ | ٤.٩ |
| ملصق | | .٤ | ٤.٨ | ٤.٨ | | ١.٧ | ١.٧ | ١.٧ | ١.٧ | ١.٩ | ١.٣ | ١.٣ | .٨ | .٨ | ١.٣٦ |
| مسجد | | ٥.٤ | ٥.٩ | ٥.٩ | | ٤.٤ | ٤.٤ | ٤ | ٤ | ٢٠.٥ | ١٧.٤ | ٢١.١ | ١٢.٣ | ١٢.٢ | ١٢.٦ |
| صديق | | ١١.٤ | ١١.٥ | ١١.٥ | | ٢٥.٧ | ٢٥.٧ | ٢٢.٩ | ٢٢.٩ | ٢٦.٥ | ١٩.٥ | ٢٢.١ | ٢٠.٨ | ٢١.٧ | ٢١.٧١ |
| أوقاف | | ٩.٨ | ١٣.٣ | ١٣.٣ | | ٣.٨ | ٣.٨ | ٣ | ٣ | ٣.٩ | ٣.٢ | ٢.١ | ١.٦ | ٢.٢ | ١.٣ |
| خطوط | | ٢.٢ | ٢.١ | ٢.١ | | ٢.٧ | ٢.٧ | ٢.٧ | ٢.٧ | .٤ | .٧ | .٩ | .٨ | .٧ | ١.٤٨ |
| سفارة | | ٢.٥ | ٦.٦ | ٦.٦ | | ٤.٥ | ٤.٥ | ٤ | ٤ | .٤ | .٣ | .٨ | .٧ | .٦ | ٤.١٢ |
| مرشد | | ٤.٥ | ٧.٣ | ٧.٣ | | ٨.٦ | ٨.٦ | ٨.٦ | ٨.٦ | ١٧.٩ | ١٥.٦ | ١٩.٥ | ١٥.١ | ١٥.٨ | ١٩.٢ |
| آخر | | ٦.٣ | ٦.٣ | ٦.٣ | | ١٧.٢ | ١٧.٢ | ١٧.٢ | ١٧.٢ | ١٠ | ١٢.٤ | ١٢.٦ | ١٢.٧ | ١٠.٧ | ١٥.٧ |
| مفقودة | | ١.٦ | ١.٧ | ١.٧ | | ٢٥.٦ | ٢٥.٦ | ٢٥.٦ | ٢٥.٦ | ٤.٥ | ٢٢.٨ | ١٢.٦ | ١٥.٣ | ١٥.٥ | ١٧.٣ |

وما يلاحظ في الجدول أن اختيار المؤسسة التي يتلقى مع المعتمر أو الحاج يكون سببه الصديق، حيث كانت نسبة ذلك ٢٥,٢٪. وهذا مؤشر على مدى أهمية صورة المؤسسة الذهنية التي يكونها الزبون عن المؤسسة.

أما مصدر المعلومة قبل اقدم إلى المشاعر المقدسة فقد كان المسجد هو المصدر الأكبر بنسبة ٣٤,٣٪. وفي معرفة منع العمل في المملكة أثناء أداء النسك قامت السفارة بدورها في التعريف بذلك بنسبة وصلت إلى ٣٣,٥٪. ولكن بالنسبة لمنع التجارة أثناء أداء النسك فقد كان الصديق هو المصدر الأكبر بنسبة وصلت إلى ٢٢,٩٪ في حين كانت نسبة السفارة ١٧,١٪ فقط.

ومن الملاحظ في وسائل التوعية التقليدية أن مكاتب وجهات التوعية والأوقاف كانت نسبتها ضئيلة بجموع نسب وصل إلى ٥٢,٤٪ فقط، وهذه نسبة منخفضة مقارنة بعدد مكاتب وممثلي الإفتاء والدعوة والإرشاد المنتشرة في المشاعر المقدسة. ومشابهة بنفس النسبة نجد مجموع نسب تأثير السفارة، في الجوانب السابق ذكرها في الجدول، بمجموع نسب وصلت

٤,٤٪

الناتمة

لقد أتضح من خلال الأرقام الميدانية مدى تفوق وسائل التوعية التقليدية على وسائل الإعلام الحديثة في تشكيل تصرفات جماهير المعتمرين والحجيج. إذا فيجب على الجهات ذات العلاقة بمنظومة الحج، والتي تسعى لعلاج ما يختص بها من تصرفات سلبية عبر قنوات التوعية والإعلام، أن تسعى في التنسيق مع القنوات التقليدية، والتي هي المفضلة لدى الجماهير والأكثر تأثيراً في تشكيل تصرفات هذه الجماهير المستهدفة.

وهذا يعني أهمية التركيز على المرشد التابع للمؤسسة التي يعتمد ويبح معها القادم إلى المملكة. هذه المعلومات يتم تجميعها من الجهات الشرعية والصحية والتنظيمية ثم يتم إصالها إلى المؤسسات التي تقوم بدورها في إيصالها للمرشدين، الذي يقومون بدورهم في إيصال هذه المعلومات إلى جماهير المعتمرين الحجاج.

هذا التنسيق يعني أن يتم جمع المعلومات التي يجب إصالها للجمهور - عبر جميع الجهات العلاقة بمنظومة العمرة والحج - في حقيقة واحدة يتم تسليمها لقنوات التوعية التقليدية لتقوم بدورها في توصيل هذه المعلومات إلى الجماهير.

هذا النموذج في التواصل هو ما يسمى في نظريات الإعلام بـ(ثنائية التدفق)، أو الاتصال على مرحلتين، حيث يتم بث المعلومة إلى مصدر محدد، مثل قادة الجماهير، والذين يقومون بدوره بتوصيل نفس المعلومة إلى عامة الجماهير. وتكون النظرية هنا أن مصدر الرسالة لا يستطيع أن يوصل رسالته إلى الجماهير، بسبب أو لأن، ولكن هناك وسيط يستطيع أن يوصل نفس الرسالة صل إلى هذه الجماهير، بسبب أو لأن. لذلك يقوم صاحب الرسالة بالتنسيق مع قائد الرأي والمقرب من الجماهير، ليقوم بتوصيل هذه الرسالة إلى الجماهير.

التوصيات

١- أن يقوم معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج بتجميع كافة المعلومات المطلوب إصالها لجماهير الحجيج عبر الجهات ذات العلاقة بمنظومة بمنظومة الحج من جهات شرعية وصحية تنظيمية في حقيقة توعوية.

٢- أن تقوم وزارة الإعلام بتحويل هذه الحقيقة التوعوية إلى حقيقة إعلامية تترجم المادة المعلوماتية المكتوبة إلى مادة إعلامية بمختلف القنوات الإعلامية الصحفية والإذاعية والتلفازية. على أن تكون هذه الحقيقة متناسبة مع كافة الجهات الإعلامية التقليدية والحديثة.

- ٣- تنوع الحقيقة الإعلامية بما يتناسب مع الجهة التي تقوم بعملية بث الرسالة، حيث تشمل هذه الحقيقة الإعلامية كتب وكتيبات وأشرطة وأفلام وإعطاء كل مصدر توعوي وإعلامي ما يتناسب مع طبيعته في بث الرسالة.
- ٤- أن تقوم كل من وزارة الحج والأوقاف مع وزارة الأوقاف والدعوة والإرشاد بالتنسيق مع القنوات التقليدية التي ثبت تأثيرها في جماهير الحجيج للقيام بتوعية الجماهير، وذلك من خلال تسليم الحقيقة الإعلامية المناسبة إلى هذه القنوات التقليدية الأكثر تأثيراً في جماهير الحجيج، من مؤسسات حج وعمراء ومساجد ومرشدين في مواطن القادمين إلى المملكة العربية السعودية، إضافة إلى الجهات الأقل تأثيراً مثل وزارة الأوقاف في مواطن القادمين.
- ٥- أن تقوم وزارة الخارجية بتسليم الحقيقة الإعلامية المناسبة إلى ممثليات المملكة العربية السعودية في العالم لتقوم بدورها بتوصيل الرسالة إلى جماهير القادمين إلى المملكة العربية السعودية لأداء العمرة والحج.
- ٦- أن تهتم مؤسسات العمرة والحج بصورتها الذهنية لدى الزبون، حيث ثبت أن أكبر سبب لإختيار المؤسسة هو الصديق. وسبب ذلك هو التجربة السابقة والصورة الذهنية التي يأخذها الزبون عن المؤسسة التي سبق له التعامل معها.
- ٧- أن تقوم الجهات المسؤولة بالحرم المكي الشريف بالتنسيق مع كل من مرشدى المجموعات والأئمة بالمساجد لتنظيم التصرفات الشرعية الخاصة بالحرم المكي، حيث ثبت أن هذين المصدرين هما أكبر مصدر تأثير في اتخاذ القرار فيما يتعلق بالتصرفات الشرعية في الحرم.

المراجع

المراجع العربية:

١. عبدالحميد، محمد. تحليل المحتوى في بحوث الإعلام. (١٤٠٤هـ). دار الشروق. جدة.
٢. عبدالحميد، محمد. دراسة المنهج في بحوث الإعلام. دار الفكر. لبنان.
٣. عتيبي، عبدالله. العسيري، علي. (١٤١٤هـ) نظم وقنوات الاتصال في الحج. جامعة أم القرى: مركز أبحاث الحج.
٤. ابوزنادة، زامل. الاتصال الشخصي في المجتمعات العربية. (١٩٩٣م). بحوث الاتصال. ١٠ ، ، ٢٠٠-٢١٧.
٥. كحيل، عبدالوهاب. (١٩٨٥). الأسس العلمية والتطبيقية للإعلام الإسلامي.
٦. كريم، أحمد بدر. (١٩٨٦). دور المذيع في تغيير العادات والقيم في المجتمع. السعودي. دار العلم للطباعة والنشر: جدة.
٧. موسى، عبدالكريم. ، حربري، هاشم. & السواس، تاج الدين. (١٤١٢هـ). دراسة صحفية لتحديد الفوائد المدروكة من قبل الحجاج من حرا، تلقينهم لمواد بعض مسائل الإعلام حج. ١٤١٢هـ. جامعة أم القرى: مركز أبحاث الحج.

المراجع الأجنبية:

1. Agee, W. , Ault, P. , & Emery, E . (1988) . Mass Communication. (9th Ed.) . Harpper & ROW PUBLISHERS: New York.
2. Berger, A. (1982) . Media Analysis Techniques. SAGE Publication. New bury.
3. Bryantam, J. , & Zilmann, D. (Eds.) . (1986) . Perspective of Media Effects. Lawrence Erlbaum Association, Publishers: Hillsdale.
4. DeFleur, M. , Dennis, E. (1988). Understanding Mass Communication (3r ed.) . Houghton Mifflin Company: Boston.
5. Hubert, M. , & Blalock, Jr. (1986) . Basic Dilemmas in the Social Sciences. SAGE Publications: Beverly Hills.
6. Livingstone, S. (1993). The rise and fall of audience research. Journal of Communication. 43. 5-12.
7. McCombs, M. (1979) .Using readership research. Washington,

- D.C: National News paper Foundation Communities Journalism Textbook Projet.
8. McQuail, D. (1988). Mass Communication Theory. (2nd Ed.) SAGE Publication: London.
 9. Mortly, D. (1993) . Active Audience Theory. Journal of Communication. 43. 5-12.
 10. Rubin, R. B., Rubin, A. M., & Piele, L. J. (1986) . Communication Research: Strategies and Sources. Wadsworth Publishing Company. Belmont. CA.
 11. Rossi, P. , Freeman, H. (1989) . Evaluation, A systematic Approach (4rth ed.) . SAGE Publication: New bury Park.
 12. Weaver, D. , Wilhoit, C. , & Reide, P. (1979) . Personal need and media use. (ANPA News Research Report No.21). Reston, VA: ANPA News Research center.
 13. Wimmer, R. , Dominck, J. (1987) . Mass Media Research. Wadsworth Publishing Company: Belmont.

اتساع حجم الطلب الفعلي في المدينة المنورة

إن اتساع حجم الطلب الفعلي هو المحرك الرئيسي للتوسيع الاستثماري فنقطة البداية لأي مشروع جديد هي وجود طلب على منتجاته أو خدماته التي يزمع تقديمها وأن يكون هذا الطلب مدعاً بقدرة شرائية . وتنسم المدينة المنورة بوجود طلب فعلي كبير يبرر ويشجع التوسيع الاستثماري نظراً لتزايد معدلات التدفقات الإنفاقية فيها سواء من السكان (المواطنين والمقيمين) أو من الزوار (الحجاج والمعتمرين) ونقدم فيما يلي - عرضاً وتحليلاً لكلا هاذين العنصرين الهامين .

(أولاً :

أ: (الطلب الفعلي للسكان :

يتزايد السكان في المدينة المنورة بمعدلات نمو عالية فالرجوع إلى الإحصائيات المتاحة يتضح ارتفاع عدد السكان من (٥٠٠٠٠) نسمة عام ١٣٨٢هـ إلى (١٣٧٠٠) نسمة عام ١٣٩١هـ ثم إلى (٦٠٨٠٠) نسمة عام ١٤١٣هـ ثم إلى (٧٥٠٠٠) نسمة عام ١٤١٨هـ . ويرجع ارتفاع معدل النمو السكاني إلى زيادة معدلات المواليد وإرتفاع مستويات الإنجاب (نحو ٧,٣ طفل للمرأة في سن الإنجاب) هذا فضلاً عن تطور الخدمات الصحية التي أثرت في خفض معدل الوفيات وخفض معدل وفيات الرضع حتى أصبح يقارب تلك المعدلات الموجودة في الدول الأوروبية المتقدمة الأمر الذي أدى إلى ارتفاع مستويات الأعمار (توقع الحياة عند الميلاد) .

ويتوزع السكان بين الريف والحضر إلا أن الغالبية العظمى للسكان مستقرون في مناطق التجمع السكاني الأمر الذي يسهم في توسيع دوائر النشاط الاقتصادي الخاص . ولا شك أن الازدهار الاقتصادي الذي شهدته المملكة العربية السعودية في الثلث الأخير من هذا القرن قد أدى إلى جذب أعداد كبيرة من المهاجرين (الوافدين) . وتعتبر المدينة المنورة إحدى أكبر المدن السعودية نمواً حيث ينمو سكان المدينة المنورة بنسبة ٧% بالإضافة إلى كونها مركزاً للإشعاع الديني والحضاري فهي مدينة خدمات متعددة الوظائف ومن ثم يكون جذبها للسكان أقوى . لذا تزايد عدد المقيمين فيها من الأجانب فإذا قدرنا عدد الأجانب المقيمين للعمل في المدينة المنورة وأسرهم بنحو (٦٠٠) ألف نسمة أصبح عدد سكان المدينة المنورة من المواطنين والأجانب يناهز المليون ونصف المليون نسمة . وتصويب النظر نحو القدرة الشرائية لدى هؤلاء الأفراد يوضح الواقع الملموس أن سكان المدينة المنورة ينعمون بالأرتفاع النسبي للمستوى المعيشي وإستقراره متأثرين في ذلك مثل بقية سكان المملكة العربية السعودية ومع اتجاه متوسط الدخل الفردي للنمو ارتفعت القدرة الشرائية وواصلت ارتفاعها مما كان له تأثير إيجابي في حجم الطلب الاستهلاكي .

ب) - (الإنفاق الاستهلاكي للزائر خلال فترات العزاء :

يفد إلى المدينة المنورة على مدار العام أعداد كبيرة من المسلمين من كافة أرجاء العالم وتدل المؤشرات على أن أعداد هؤلاء الزوار تتجه للتزايد سنوياً ويمكن تقدير عدد زوار المدينة المنورة بما يناهز المليوني زائر يقدر حجم إنفاقهم الاستهلاكي بنحو (٣٠٠٠) مليون ريال . هذا الحجم من الإنفاق الاستهلاكي الأولى (حسب نظرية مضاعف الدخل) يترتب عليه تأثيرات إنفاقية متتالية (متتابعة) على مدار العام يتولد عنها دخول جديدة تصل لنحو (١٥) بليون ريال (إستناداً إلى الافتراضات السابقة) الأمر الذي يعكس وجود طلب كلي فعلي (Demand Aggregata Real) يساعد على التعجيل بالنمو ويهيئ الظروف المثلثي (Optimum Conditions) للمزيد من الاتعاش للاقتصاد المحلي خاصة وللاقتصاد الوطني (السعودي) عامة مما يحفز على التوسيع الاستثماري خاصة مع توافر أعداد أكبر من الزوار في السنوات

المقبلة نتيجة للتوسعات غير المسبوقة التي يحظى بها الحرمين الشريفين من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يحفظه الله .

(٩) - (نفاذ زوار المدينة المنورة من داخل المملكة) :

يقدر عدد زوار المدينة المنورة من داخل المملكة بما يربو على مليون زائر من المواطنين والمقيمين وبافتراض أن متوسط إنفاق الزائر (١٠٠٠) ريال يمكن تقدير حجم إنفاقهم المبدئي أو الأولي بنحو (١٠٠٠) مليون ريال يتذبذب متتابعاً - بفعل المضاعف (Multiplier Effect) على مدار العام فييتولد عنه مجموعة دخول تقدر بنحو (٥) مليون ريال تمثل طلباً فعلياً (Actual Demand) مدحوم بقدرة شرائية فعلية .

(١٠) - نفاذ حجم الطلب الناجع من (نفاذ الـ زوار) :

من العرض السابق يمكن تقدير حجم الطلب الفعال الناجع من إنفاق الزوار سواء من خارج المملكة أو من داخلها - بنحو (٣٢,٥) مليون ريال سعودي وهو مجموع تيارات التدفقات النقدية المتتالية التي تحدث سلسلة متتابعة من الطلب الفعلي على السلع والخدمات والناتجة عن إنفاق أولي (أصلي) يقدر بنحو (٦,٥) مليون ريال . ومن البديهي أن اقتصاد المدينة المنورة ليس مغلقاً إنما هو يمثل جزءاً من النسيج العام للاقتصاد الوطني (السعودي) لذلك يمكن القول أن هذه التدفقات النقدية لا تحدث داخل اقتصاد المدينة المنورة بمعزل عن اقتصاديات المملكة ككل حيث يتسرّب جزء من هذه الدخول إلى خارج المدينة في صورة مشتريات سلع أو خدمات من باقي مناطق المملكة وبافتراض أن نسبة التسرب إلى خارج اقتصاد المدينة المنورة تمثل ٧٠٪ من هذه الدخول . يتبقى إذاً نحو (٩) مليون ريال تمثل التدفقات النقدية الفعلية التي تضخ في شرائين اقتصاديات المدينة المنورة وتمثل دخول متتجدد لسكان المدينة المنورة تولد طلباً على الاستثمار والاستهلاك داخل اقتصاد المدينة المنورة فتوسع طاقته الاستيعابية (Capacity) فتنعش حركته وتزدهر اقتصادياً وعمانياً .

نطير (أعداد السعفاء) (الزور) فزيارة (الزور) فزيارة (الزور)

| السنوات | عدد الحجاج الذين قدموا للزيارة |
|---------|--------------------------------|
| ١٤١٣هـ | ٨٣٧٦٨٢ |
| ١٤١٤هـ | ٨٥٣٤٤١ |
| ١٤١٥هـ | ٩٣١٣٨٣ |
| ١٤١٦هـ | ١,٠١٤,٢٦٠ |
| ١٤١٧هـ | ١,٧٣٠,٠٦٠ |
| ١٤١٨هـ | ١,٦٤٠,٧٦٥ |

المصدر : إدارة الحج بالمدينة المنورة

وقد أظهرت نتائج التحليل الذي تضمنه مشروع الدراسات الاستشارية المتكامل للتخطيط التفصيلي الشامل للمدينة المنورة أن المتوسط العام للدخل الفردي بالمدينة المنورة بلغ حوالي (٣٥٠٠) ريال شهرياً (أي ٤٢٠٠ ريال سنوياً) أو ما يوازي (١١٢٠٠) دولار سنوياً وهو أعلى من متوسط الدخل الفردي في دول أوروبية عديدة مثل (الاتحاد الروسي) (٢٦٥٠٠) دولار ، (تركيا) (٢٥٠٠) دولار ، (اليونان) (٧٧٠٠) دولار ، (البرتغال) (٩٣٢٠) دولار مما تقدم يتضح أن مستويات الدخول في المدينة المنورة تفوق مثيلتها في دول أوروبا ودول صناعية عديدة الأمر الذي يؤكد أن الإنفاق الاستهلاكي الخاص في المدينة المنورة كاف

شـفـاعـةـ الـعـمـلـيـاتـ الـجـنـبـيـةـ

المملكة العربية السعودية
وزارة التجارة

الموضوع :

فرع المدينة المنورة

لتتوسيع دوائر الاستثمار ودفع حركته إلى أعلى ناهيك عن تعاظم حجم الإنفاق العام (الاستثماري والاستهلاكي) ودوره المؤثر في تفعيل قطاعات الأعمال وتنشيطها والذي يمثل أداة دعم وموازنة للتتوسيع الإنمائي للاقتصاد الوطني .

ثانياً: الإنفاق الاستهلاكي للزائر (الر) :

يعتبر الإنفاق الاستهلاكي لزوار المدينة المنورة على مدار العام سواء من خارج البلاد أو من داخلها من العناصر الرئيسية للدخل الأهلي في المدينة المنورة إذ تتساب التدفقات النقدية للزائرين في جنبات البنية الاقتصادية للمدينة المنورة فتسهم إسهاماً كبيراً في أحاديث الرواج التجاري والإزدهار العمراني والاتعاش الاقتصادي .

ثالثاً: نصف زوار المدينة المنورة للآلات :

- ١- الحجاج القادمون لزيارة من خارج المملكة .
- ٢- الزائرون خلال فترات العمرة التي تمت لنحو سبعة أشهر في العام .
- ٣- الزائرون من داخل المملكة على مدار العام .

الإنفاق الجاري للحجاج (قادمين للزيارة من خارج المملكة) :

تراجع أهمية الإنفاق الجاري للحجاج إلى تصاعد الحجاج سنوياً من جهة وتزايد حجم إنفاقهم الاستهلاكي من جهة أخرى . ويبين الجدول السابق تطور أعداد الحجاج الذين قدموا لزيارة المدينة المنورة خلال الفترة ١٤١٥-١٤١٤هـ . يتضح من الجدول الاتجاه التصاعدي لأعداد الحجاج الذين قدموا لزيارة المدينة المنورة وتشير التوقعات إلى استمرار هذا الاتجاه التصاعدي نتيجة التوسعة الشاملة للحرمين الشريفين في مكة والمدينة واستكمال مشاريع المرافق والخدمات والإسكان . ولتوسيع تأثير حجم الإنفاق الاستهلاكي السنوي للحجاج على اقتصاد المدينة المنورة نفترض أن متوسط إنفاق الزائر خلال فترة إقامته (١٥٠٠) ريال .

على ذلك يمكن تقرير حجم الإنفاق الكلي للحجاج (قادمين من خارج المملكة) كما هو موضح في الجدول الآتي :

تقرير (إن) جملة الإنفاق زوار المدينة المنورة من (الحجاج) (قادمين من خارج المملكة) :

| حجم الإنفاق (بالمليون ريال سعودي) | السنوات |
|-----------------------------------|---------|
| ١٢٥٧ | ١٤١٣هـ |
| ١٢٨٠ | ١٤١٤هـ |
| ١٣٩٧ | ١٤١٥هـ |
| ١٥٠٠ | ١٤١٦هـ |
| ٢٥٩٥ | ١٤١٧هـ |
| ٢٤٦٠ | ١٤١٨هـ |

يتضح من الجدول السابق تزايد حجم التدفقات النقدية (Cash Flows) التي تضخ في شرايين البنية الاقتصادية للمدينة المنورة نظراً لتزايد حجم الإنفاق الاستهلاكي لزوار المدينة المنورة خلال فترة الحج من (١٢٥٧) مليون ريال عام ١٤١٣هـ ثم إلى (١٣٩٧) مليون ريال عام ١٤١٥هـ ثم إلى (١٥٠٠) مليون ريال عام ١٤١٦هـ ثم إلى (٢٥٩٥) مليون ريال عام ١٤١٧هـ ثم إلى (٢٤٦٠) مليون ريال عام ١٤١٨هـ .

الرقم : التاريخ / / ١٤١هـ المشفوعات :

تلفون : ٨٢٦٦٩٢٤ - فاكسميلى : ٨٢٤٠٥٨٠ - ص . ب () - تكx : ٥٧٠٠٣٥

المملكة العربية السعودية
وزارة التجارة
فرع المدينة المنورة

الموضوع :

هذه المبالغ تمثل إنفاقاً أولياً أو مبدئياً (Preliminary) يتم حقه في البنية الاقتصادية للمدينة المنورة فيحدث آثاراً متتالية أو متتابعة بتأثير مضاعف الإنفاق (Multiplier Effect) إذ يترتب تأثير مضاعف في حجم الدخول المتولدة من ذلك الإنفاق الاستهلاكي في المدينة المنورة . ولتقدير حجم الدخول المتولدة من الإنفاق الاستهلاكي للحجاج في المدينة المنورة . نفترض أن الميل الحدي للاستهلاك (م ح س) = ٠,٨ ، وهي تمثل نسبة الزيادة في الاستهلاك الناتجة عن الزيادة في الدخل .

$$\text{قيمة المضاعف} = \frac{1}{1 - \text{م ح س}} = \frac{1}{1 - 0,8} = \frac{1}{0,2} = 5$$

هذا يعني أن معدل دوران النقود يصل لنحو (٥) مرات خلال العام وبالتالي فإن التدفقات النقدية التي تجري بتأثير المضاعف تصل إلى ما يناهز (٩٧٠٠) مليون ريال تمثل مجموع القوى الشرائية المترتبة على الإنفاق الأولي .

المالكي

الرقم : التاريخ / / ١٤١ -
المشروعات : تليفون : ٨٢٦٩٢٤ - فاكسميلى : ٨٢٤٠٥٨٠ - ص . ب () - تلкс : ٥٧٠٠٣٥
ـ تلкс : ٥٧٠٠٣٥ - فاكسميلى : ٨٢٤٠٥٨٠ - ص . ب () - تلкс : ٨٢٦٩٢٤ - تليفون :
ـ تلкс : ٥٧٠٠٣٥ - فاكسميلى : ٨٢٤٠٥٨٠ - ص . ب () - تلкс : ٨٢٦٩٢٤ - تليفون :

المملكة العربية السعودية
وزارة التجارة

الموضوع :

فرع المدينة المنورة

هذه المبالغ تمثل إنفاقاً أولياً أو مبدئياً (Preliminary) يتم حقه في البنية الاقتصادية للمدينة المنورة فيحدث آثاراً متتالية أو متابعة بتأثير مضاعف الإنفاق (Multiplier Effect) إذ يترتب تأثير مضاعف في حجم الدخول المتولدة من ذلك الإنفاق الاستهلاكي في المدينة المنورة . ولتقدير حجم الدخول المتولدة من الإنفاق الاستهلاكي للحجاج في المدينة المنورة . نفترض أن الميل الحدي للاستهلاك (م ح س) = ٠,٨ ، وهي تمثل نسبة الزيادة في الاستهلاك الناتجة عن الزيادة في الدخل .

$$\text{قيمة المضاعف} = \frac{1}{1 - 0.8} = \frac{1}{0.2} = 5$$

هذا يعني أن معدل دوران النقود يصل لنحو (٥) مرات خلال العام وبالتالي فإن التدفقات النقدية التي تجري بتأثير المضاعف تصل إلى ما يناهز (٩٧٠٠) مليون ريال تمثل مجموع القوى الشرائية المترتبة على الإنفاق الأولي .

الموالى

الموضوع :

ملخص اقتصاديات الحج والعمرة

السكان والطلب على السلع والخدمات :

١) يتزايد السكان في المدينة المنورة كغيرها من مدن المملكة العربية السعودية بمعدلات عالية في حدود (٣,٥ %) سنوياً . وقدر السكان في عام ١٤١٨هـ بحوالي (٧٥٠) ألف نسمة ، معنى ذلك أن عددهم في عام ١٤٢٣هـ يقدر بحوالي (٩٢٢) ألف نسمة .

٢) ويمكن القول أن ضعف هذا العدد يفديه سنوياً للمدينة المنورة كحجاج ومعتمرين مما يرفع عدد السكان إلى حدود (٣) ملايين ويشكل هذا العدد طلباً فعالاً على السلع والخدمات ، وهو المحرك الأساسي للاستثمار .

الطلب الناتج من إنفاق الزوار :

١) قدرت الدراسات حجم زوار المدينة المنورة سنوياً بأكثر من مليون زائر ، إنفاقهم المبدئي يقدر بحوالي (٥) بليون ريال ، وباستخدام معيار المضاعف يتولد ما مقداره حوالي (٥) بليون ريال سنوياً وهو ما يمثل حجم الطلب الفعلي من الزوار .

٢) وبإضافة ضعف العدد السابق باعتبارهم حجاجاً فإن الإنفاق الأولي بالمدينة المنورة يقدر بحوالي (٦,٥) بليون ريال سنوياً ، وباستخدام المضاعف يقدر حجم الطلب الناتج من إنفاق الزوار والحجاج من الداخل والخارج بحوالي (٣٣) بليون ريال .

٣) وتفترض الدراسة السابقة تسرب (٧٠%) من هذا الدخل إلى خارج المدينة المنورة في شكل مشتريات من السلع والخدمات من خارج المدينة المنورة ، وبذلك يكون مقدار التخول المتولدة عن الحج والعمرمة المتبقية في المدينة المنورة حوالي (٩) بليون ريال وهذه هي تقديرات ما يضخه نشاط الحج والعمرمة في شرائين اقتصاد المدينة المنورة . وبالتالي ينعشها اقتصادياً

الملكي



ملخص

الاشتراطات العمرانية لمساكن الحجاج والمعتمرين

تولي حكومة خادم الحرمين الشريفين خدمة الحجاج والمعتمرين اهتماماً خاصاً من حيث التخطيط للمرافق العامة التي يحتاجون إليها إلى جانب الاهتمام بالمساكن التي يقيمون بها بحيث تتوفر فيها كافة الاشتراطات المعمارية والصحية وإلى جانب الأمن والسلامة فيها وتهدف من وراء ذلك إلى توفير كافة الوسائل والسبل التي تساعدهم على إقامة نسائم في خشوع وطمأنينة، ولهذا قامت العديد من الجهات التي تقوم على خدمات إسكان الحجاج بإعداد اللوائح التنظيمية التي تشتمل على الحد الأدنى من ما يجب توفره من اشتراطات في المباني المخصصة لهم وفق أسس علمية ومنهجية يتم بناء عليها الترخيص بها، ويتم التأكيد من اكتمال هذه الاشتراطات من خلال لجان تشكل لهذا الغرض.

ويمكن لقطاع الخدمات الهندسية الاستشارية المساهمة في تطوير الأسس ومعايير التي يجري العمل بها كما يمكنه المساهمة في إجراءات التأكيد من اكتمال الاشتراطات ومعايير التي يتم تطبيقها من خلال الاستعانة بخدماته وخبراته في هذا المجال إلى جانب مراجعة ما يجري العمل به حالياً في سبيل تطويره والارتقاء به بما ينعكس أيضاً على الارتقاء بالخدمات المقدمة للحجاج والمعتمرين، وهذا ما ستدور حوله الورقة المقدمة في هذا الموضوع.

مكتوب