

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
قسم الدراسات العليا الشرعية
شعبة الفقه والأصول

إِسْحَافُ الْمُطَالِعِ بِشُرْحِ الْبَدْرِ الْلَامِعِ نَظَمَ جَمْعُ الْجَوَامِعِ (من أول الكتاب إلى نهاية مباحث الحروف)

تأليف

الشيخ محمد محفوظ بن عبدالله بن عبد المنان الترمسي (ت ١٣٣٨هـ).

دراسة وتحقيق

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في تخصص الفقه وأصوله

إعداد الطالب

علي بن صالح بن محمد الحمادي

إشراف

الأستاذ الدكتور

علي بن عباس الحكمي

٢٠٠١ / ١٤٢١ م

المقدمة

إن الحمد لله، نحمده، ونسعى إليه، ونستغفره، ونحوذ بالله من شرور أنفسنا، وسیئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﷺ.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَابِلِهِ وَلَا تَمُونُ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ [١٢]

آل عمران ١٠٢

﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ أَتَقُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجَدَرَ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي سَاءَ لَوْنَ يَدِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [١١] النساء

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ [٧٦] يُصلح لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [٧٧] الأحزاب

٧٠ - ٧١ [١١]

أما بعد :

فإن الله - سبحانه - أرسل رسوله محمدًا ﷺ بالهدي ودين الحق؛ ليظهره على الدين كله، ولو كره الكافرون.

فلما أكمل الله به دينه، وأتم به نعمته على عباده، استأثر به، ونقله إليه، تاركاً أمته على المحجة البيضاء، والطريق الواضحة الغراء.

وقد سار أصحابه الكرام، والتبعون لهم بمحسان، على نهج نبيهم؛ فكانوا أصدق الأمة إيماناً، وأعمقها علمًا، وأدقها فهماً.

ثم سلك هذا المسلك الرشيد الموفقون من هذه الأمة، زاهدين في التعصب للآراء، آخذين بالحججة والاستدلال.

وهكذا بقيت هذه الشريعة المباركة، وستبقى، بإذن الله، لاحبة واضحة، ثابتة ثبوث سنن الله - تعالى - في الكون، لا تغير ثوابتها، لكنّ واقع الإنسان هو المتغير بين الضرورة، وال الحاجة، والتّوسيع، والرّفاهية، ثم لما كثّرت الأحداث وتتابعت؛ وكلّ حدث لا بد له من حكم شرعي عند الشارع الحكيم، لاحظ علماء الأمة أن هذه الأحكام الشرعية مستمدّة، ومستندة على دليل من الكتاب، أو السنة، أو الإجماع، أو القياس، أو غيرها من الأدلة.

وتأملوا في طريقة الاستدلال على الأحكام من الأدلة، فوجدو إمكانية إرجاعها إلى قواعد، وقضايا، ومبادئ كلية، يمكن ضبطها، فدونوا هذه القواعد، وبينوا طرق الاستنباط وشرائطه، وسموا هذا كله علم أصول الفقه، وأصبح فيما بعد علمًا لا يستغني عنه من رام الاستنباط من نصوص الشريعة.

هذا ولما كان تحقيق ونشر تراث علماء الإسلام السابقين يعتبر جسراً يصل الخلف بالسلف، وبعد عملاً جيلاً حقيقة بذل الجهد والوقت الشرين، في سبيل تحقيقه، عزّمت على البحث عن مخطوط في علم أصول الفقه، فكتب الله - سبحانه - أن وقفت على مخطوط بعنوان (إسعاف المطالع بشرح البدر اللامع نظم جمع الجماع)، للعالم المحقق محمد محفوظ بن عبد الله الترمذسي (ت ١٣٣٨هـ).

وبعد قراءة الكتاب، والتّمعن فيه وجدته جديراً بالدراسة والتحقيق؛ لأسباب أهمّها:

أولاً : الرغبة في خدمة هذا العلم العظيم، والعيش بين كتبه، ومن ثم التضليل منه فهما وعلماً.

ثانياً : تميّز هذا الشرح بكونه حاوياً لخلاصة ما كُتب حول متن جمع الجماع؛ من شروح وحواشٍ، وتقريرات، مع التّحقيق، والانتقاء.

ثالثاً : أن هذا الكتاب شرح لنظم متن جمع الجماع الذي يعد من أشهر المختصرات الأصولية حيث جمعه مؤلفه من زهاء مئة مصنف، فجمع في طياته غالب المسائل الأصولية، مع ما أضافه له ناظمه من زيادات. فبيان أن في تحقيق هذا

الشرح خدمة لثلاثة كتب: الأصل «جمع الجوامع»، ونظمه «مع اللوامع»، وشرح النظم «إسعاف المطالع».

رابعاً: أن مؤلفه عالم متقن عُرف بكثرة نتاجه، ومع ذلك لم ينل حقه من الدراسة؛ حيث إن أكثر مؤلفاته لا زالت مخطوطه.

خامسًا: تعطي دراسة هذا الكتاب صورة واضحة للفكر الأصولي في القرن المنصرم؛ وذلك في شخص عَلِيمٍ من أعلام الأصول في مكة - شرفها الله. لهذه الأسباب وغيرها عقدت العزم، بعد الاستعانة به - سبحانه - على تحقيق ودراسة جزء من الكتاب، من بداية المخطوط إلى نهاية مباحث الحروف.

هذا وقد وضعت لعملي في هذا البحث خطة، سرت على وفقها، ومنهجاً سلكته في تنفيذها؛ أما الخطة، فقد قسمت البحث إلى قسمين؛ أحدهما للدراسة، والثاني للتحقيق وقد تكون قسم الدراسة من أربعة فصول؛ هي:
أولاً : قسم الدراسة.

وفي أربعة فصول:

الفصل الأول: دراسة مختصرة عن ابن السبكي وكتابه جمع الجوامع.
وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ترجمة ابن السبكي. وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، وموالده.

المطلب الثاني: نشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه، وتلاميذه.

المطلب الرابع: عقيدته، ومذهبة الفقهي.

المطلب الخامس: وفاته.

المطلب السادس: مؤلفاته.

المبحث الثاني : نبذة عن كتاب «جمع الجوامع»، وفيه ثلاثة مطالب:
المطلب الأول: اسم الكتاب وتوثيق نسبة لابن السبكي.

المطلب الثاني: منهج الكتاب.

المطلب الثالث: خدمات العلماء للكتاب.

الفصل الثاني: دراسة عن الأشموني، ونظمه لجمع الجوامع. وفيه مباحثان:
المبحث الأول : ترجمة الأشموني ، وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ومولده.

المطلب الثاني: نشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه، وتلاميذه.

المطلب الرابع: عقيدته، ومذهبة الفقهى.

المطلب الخامس: مكانته العلمية.

المطلب السادس: وفاته.

المطلب السابع: مؤلفاته.

المبحث الثاني : نبذة عن نظمه لجمع الجوامع، وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: تحقيق اسم النظم، وتوثيق نسبة للأشموني.

المطلب الثاني: شروح النظم.

المطلب الثالث: مكانة النظم.

المطلب الرابع: ما تميز به عن نظم السيوطي («الكوكب الساطع»).

المطلب الخامس: نماذج لزيادات الناظم على متن «جمع الجوامع».

الفصل الثالث: دراسة عن الترمسي، وفيه مباحثان:

المبحث الأول: عصر المؤلف وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الحالة السياسية.

المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية.

المطلب الثالث: الحالة العلمية.

المبحث الثاني: ترجمة الترمسي، وفيه ثمانية مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، وولادته.

المطلب الثاني: نشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: ثناء العلماء عليه.

المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي.

المطلب السابع: وفاته.

المطلب الثامن: مؤلفاته.

الفصل الرابع: دراسة عن كتابه «إسعاف المطالع بشرح البدر اللامع نظم جمع الحوامع» وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبة المؤلف.

المطلب الثاني: منهج الشارح في الكتاب.

المطلب الثالث: مصادر الكتاب.

المطلب الرابع: المأخذ على الكتاب.

المطلب الخامس: مقارنة بينه وبين شرح الأشموني.

المطلب السادس: وصف نسخ مخطوطات الكتاب.

وأما المنهج، فقد كان على النحو التالي:

سرت في تحقيق هذا الكتاب وفق الخطة المعتمدة من مجلس الكلية لتحقيق التراث، وزدت أشياء اقتضبها طبيعة الكتاب ويمكن تلخيص المنهج في النقاط التالية:

- ١- تحقيق الكتاب على طريقة النص المختار؛ وذلك بإثبات ما يستقيم به المعنى في الصلب، وإثبات الفروق بين النسخ في الهاشم.
- ٢- ضبط النظم بالشكل، ووضعت كلمات النظم التي في الشرح بين قوسين ()، مضبوطة كذلك بالشكل.
- ٣- قارنت بين نسخة النظم التي اعتمدتها الترمسي في شرحه، والنسخة التي شرحها الأشموني، وإن كان ثم فروقات أثبتتها في الهاشم.
- ٤- عزوت الآيات القرآنية إلى مواضعها.
- ٥- خرجت الأحاديث النبوية، فإن كان الحديث موجوداً في الصحيحين اقتصرت عليهما، وإن كان في غيرهما ذكرت من أخرجه مع بيان درجته صحة أو ضعفاً.
- ٦- خرجت الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين.
- ٧- عزوت الآيات الشعرية إلى قائلها إن كان معروفاً، وذكرت المصادر التي يوجد فيها البيت.
- ٨- ترجمت لجميع الأعلام الذين وردت أسماؤهم في الكتاب، ولم استثن إلا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.
- ٩- عزو الأمثال إلى مصادرها.
- ١٠- التعليق على ما يحتاج إلى توضيح، كشرح المفردات الغريبة، والمسائل، والمصطلحات الغامضة، أو بيان وهم وقع فيه المؤلف، مع الحرص على عدم إثقال الهاشم بالتعليقات.
- ١١- توثيق المسائل الأصولية؛ وذلك بذكر أماكنها؛ في أهم مصادر كتب

الأصول.

١٢- وثبتت الأقوال التي ذكرها المؤلف، سواء صرّح بنسبة القول إلى قائله، أم أبهم ولم ينسبه، وذلك بعد التحري والتحقق، ولم يفتني من ذلك بفضل الله إلا النزر اليسير.

١٣- وثبتت النقول التي ذكرها المؤلف، فإن كان المنقول نصاً، ومصرحاً بصاحبه، جعلته بين علامتي تنصيص «»، أما النقول التي لم ينسبها المؤلف، بل لم يشر فيها إلى أنها نقول، وهي كثيرة في الكتاب، فإني اجتهدت في نسبتها، ومنهجي في ذلك أنني أتبع الكلام حتى نهايته، ثم أضع رقمًا، وأذكر المصدر في الهاشم.

١٤- وضعت عنوانين جانبية لمسائل الكتاب.

١٥- كتبت النص بالرسم الإمامي المعاصر.

١٦- وضعت فهارس عامة في آخر الرسالة؛ وتشمل:

١ - فهرس الآيات القرآنية.

٢ - فهرس الأحاديث النبوية.

٣ - فهرس الآثار عن الصحابة والتابعين

٤ - فهرس الحدود والمصطلحات، والألفاظ الغريبة.

٥ - فهرس الآيات الشعرية.

٦ - فهرس الأمثال.

٧ - فهرس الأعلام.

٨ - فهرس الكتب الواردة في النص.

٩ - فهرس الفرق والطوائف.

١٠ - فهرس المصادر والمراجع.

١١ - فهرس الموضوعات.

وختاماً، فيعلم الله أني قد بذلتُ غاية جهدي في سبيل خدمة الكتاب، فأسائل الله العلي العظيم بأسمائه الحسنى، وصفاته العلي، أن أكون قد وفقت في ذلك، والله المرجو . سبحانه . أن يتجاوز عننا إن نسينا أو أخطأنا، وهو حسينا ونعم الوكيل.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم.

* * *

ملخص الرسالة

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وصحبه.

أما بعد:

فإن موضوع هذه الرسالة: «اسعاف المطالع بشرح البدر اللامع نظم جمع الجوامع» للشيخ محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي المتوفى سنة ١٣٣٨هـ من أول الكتاب إلى نهاية مباحث الحروف، دراسة وتحقيق. والكتاب عبارة عن شرح «البدر اللامع نظم جمع الجوامع» لنور الدين الأشموني المتوفى في العقد الثالث من القرن العاشر، والمنظوم هو كتاب «جمع الجوامع» لتابع الدين السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ ومكانة هذا الكتاب معروفة حيث استخلصه مؤلفه من زهاء مئة مصنف.

وتختوي هذه الرسالة على مقدمة وقسمين: قسم الدراسة وقسم التحقيق.

ذُكرت في المقدمة أسباب اختيار الموضوع والخطبة التي سرت على وفقها والمنهج الذي سلكته في تنفيذها، وقسمت القسم الدراسي إلى أربعة فصول الفصل الأول دراسة مختصرة عن ابن السبكي وكتابه جمع الجوامع، والفصل الثاني دراسة الأشموني عن نظمه لجمع الجوامع. والفصل الثالث دراسة عن الترمسي تكلمت فيها عن عصره واسميه ونسبه وولادته ونشأته وطلبه للعلم وشيوخه وتلاميذه وثناء العلماء عليه وعقيدته ومذهبة الفقهى ووفاته ومؤلفاته. ثم ختمت القسم الدراسي بالفصل الرابع فيه ومصادره والأخذ عليه والمقارنة بينه وبين شرح الأشموني، ثم وصفت نسخ الكتاب وبيّنت منهجه في التحقيق.

أما القسم الثاني: قسم التحقيق ويبدأ من أول الكتاب إلى نهاية مباحث الحروف.

ويشتمل على: خطبة المؤلف، والكلام في المقدمات وفيها تعريف الأصول والفقه وأصول الفقه والحكم الشرعي وما يتعلّق به والحكم التكليفي والحكم الوضعي وأقسامهما.

والكتاب الأول في الكتاب ومباحث الأقوال بدأت فيه بتعريف الكتاب وما يتعلّق به من مسائل كتواته وحكم القراءة بالشاذ والكلام عن الجمل ثم فصل عن المنطق والمفهوم وفصل في الحقيقة والمجاز وفصل في حروف المعاني.

هذه، وأسأل الله العظيم بأسمائه الحسنى وصفاته العلي أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم، وأن يوفقنا إلى ما يحبه ويرضاه وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

عميد كلية الشريعة

١٤٤٥٢٢٦

أ.د/محمد بن علي العقلاء

المشرف

أ.د/علي بن عباس الحكيم

علي

الباحث

مطر عباس

علي بن صالح بن محمد الحمادي

علي

فهرس الموضوعات

٢	شكر وتقدير
٣	ملخص الرسالة
٥	المقدمة

القسم الدراسي

١٥٢ - ١٣

الفصل الأول

دراسة مختصرة عن ابن السبكي

وكتابه «جمع الجواجم»

٣٦ - ١٤

المبحث الأول: دراسة مختصرة عن ابن السبكي ١٥

المطلب الأول: اسمه - نسبه - مولده ١٦

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم ١٧

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه ١٨

١ - شيخه ١٨

٢ - تلاميذه ١٩

المطلب الرابع: عقيدته ومذهبه الفقهي ٢٠

المطلب الخامس: وفاته ٢١

المطلب السادس: مؤلفاته ٢٢

أولاً: مؤلفاته في أصول الفقه: ٢٢

ثانياً: مؤلفاته في الفقه: -	٢٢.....
ثالثاً: مؤلفاته في الحديث: -	٢٢.....
رابعاً: مؤلفاته في التراجم: -	٢٣.....
خامساً: مؤلفاته في العقيدة: -	٢٣.....
سادساً: مؤلفاته في القواعد الفقهية.	٢٣.....
المبحث الثاني: نبذة عن كتاب جمع الجوامع	٢٤.....
المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته لابن السبكي	٢٥.....
المطلب الثاني: منهج ابن السبكي في جمع الجوامع	٢٦.....
المطلب الثالث: خدمات العلماء للكتاب	٢٧.....
أولاً : شروح جمع الجوامع	٢٧.....
ثانياً : نظم جمع الجوامع	٣٢.....
ثالثاً : المحواشي والنكت على جمع الجوامع.	٣٤.....
رابعاً : شروح لمسائل معينة من جمع الجوامع.	٣٥.....
خامساً : مختصرات جمع الجوامع.	٣٦.....
الفصل الثاني	
دراسة عن الأشموني ونظمه لجمع الجوامع	٦١ - ٣٧
المبحث الأول: دراسة عن الأشموني	٣٨.....
المطلب الأول: اسمه - نسبة - مولده	٣٩.....
المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم	٤١.....
المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه	٤٢.....

٤٢	١ - شيوخه
٤٤	٢ - تلاميذه:
٤٥	المطلب الرابع: عقیدته، ومذهب الفقهی
٤٥	مکانته العلمیة، وثناء العلماء علیه
٤٨	المطلب الخامس : وفاته
٤٩	أوهام فی ترجمة الأشمونی
٥٠	المطلب السادس: مؤلفاته
٥٣	المبحث الثاني: نبذة عن نظمه لجمع الجوامع
٥٤	المطلب الأول: تحقيق اسم نظم جمع الجوامع للأشمونی ونسبته إلیه
٥٦	المطلب الثاني: شروح نظم جمع الجوامع للأشمونی
٥٧	المطلب الثالث: نماذج لريادات الناظم علی جمع الجوامع

الفصل الثالث

دراسة عن الترمسي

٩٠ - ٦٢

٦٣	المبحث الأول: عصر المؤلف
٦٤	الحالة السياسية
٦٨	الحالة الاجتماعية
٧١	الحالة العلمية
٧٤	المبحث الثاني: ترجمة الترمسي
٧٥	المطلب الأول: اسمه ونسبه
٧٧	المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه	٧٩
١- شيوخه	٧٩
٢- تلاميذه	٨٢
المطلب الرابع: ثناء العلماء عليه	٨٣
المطلب الخامس: مذهب الفقهى وعقيدته	٨٤
المطلب السادس: وفاته	٨٦
المطلب السابع: مؤلفاته	٨٧

الفصل الرابع

دراسة عن كتاب: «إسعاف المطالع بشرح البدر اللامع نظم جمع الجوامع»

١٥٢ - ٩١

المطلب الأول: تحقيق اسم الكتاب ونسبته إلى المؤلف	٩٢
المطلب الثاني: منهج الترمسي في شرحه	٩٣
المطلب الثالث: مصادر الكتاب	١٠١
المطلب الرابع : المأخذ على الكتاب	١٣٧
المطلب الخامس : مقارنة بينه وبين شرح الأشموني	١٤١
المطلب السادس: وصف نسخ الكتاب	١٤٤

القسم التحقيقي

٨٣٤ - ١٥٣

١٥٣	- مصادر الشارح:
١٥٧	- دواعي الشرح:
١٥٩	- القول في البسمة والحمدلة:
١٦٠	- ترجمة الناظم:
١٦١	- سبب بدء الناظم بالجملة الاسمية:
١٦٦	- الخلاف في من هم آل النبي ﷺ:
١٦٩	- فضل العلم الشرعي:
١٧٢	- مكانة متن جمع الجوابع:
١٧٥	- ترجمة ابن السبكي وأبيه:
١٧٨	- الغرض من نظم جمع الجوابع:
١٨٠	- منهج الناظم:
١٨٣	- محتوى متن جمع الجوابع:
١٨٧	- الكلام في المقدمات:
١٨٨	- تعريف الأصل في اللغة والاصطلاح:
١٨٩	- تعريف أصول الفقه بالاعتبار اللقبى:
١٩٤	- تعقيب الناظم على صاحب المتن في تعريف الأصول:
١٩٧	- تعريف الفقه في اللغة والاصطلاح:
٢٠٣	- تعريف الحكم الشرعي:

- الحسن والقبح:	٢٠٨
- شكر المنعم:	٢١١
- حكم الأشياء قبل الشرع:	٢١١
- تكليف الغافل:	٢١٧
- تكليف المجب:	٢١٧
- تكليف المكره:	٢١٩
- تعلق الأمر بالمعدوم:	٢٢٢
- تقسيم الحكم التكليفي:	٢٢٥
- أقسام الحكم الوضعي:	٢٣٠
- ترافق الفرض والواجب:	٢٣٢
- ترافق السنة والمستحب والمندوب والتطوع:	٢٣٧
- هل يلزم إقامة المندوب للشرع فيه؟	٢٣٩
- تعريف السبب:	٢٤٧
- الشرط:	٢٤٩
- تعريف المانع:	٢٥١
- حد الصحة:	٢٥٣
- تعريف الإجزاء:	٢٥٧
- ترافق البطلان والفساد:	٢٦١
- تعريف البطلان:	٢٦١
- تعريف الأداء:	٢٦٣
- تقسيم الفعل إلى أداء وقضاء وإعادة:	٢٦٣

٢٦٥	- تعريف الوقت:
٢٦٨	- تعريف القضاء:
٢٧٢	- تعريف الإعادة:
٢٧٤	- تقسيم الحكم إلى رخصة وعزيمة:
٢٧٨	- تعريف الرخصة:
٢٨١	- أقسام الرخصة:
٢٨٥	- تعريف العزيمة:
٢٨٦	- تعريف الدليل:
٢٨٨	- الاختلاف في العلم عقيب النظر:
٢٩٢	- تعريف الحد:
٢٩٦	- هل يسمى الكلام النفسي في الأزل خطاباً؟:
٢٩٧	- تنوع الكلام في الأزل إلى أمر ونهي وغيرهما:
٢٩٩	- تعريف النظر:
٣٠٢	- التصديق:
٣٠٣	- الاعتقاد:
٣٠٣	- العلم:
٣٠٤	- الظن:
٣٠٤	- الوهم والشك:
٣٠٦	- تعريف العلم:
٣١٢	- تعريف الجهل:
٣١٥	- تعريف النهوض:

- تعريف الحسن:	٣١٦
- تعريف القبيح:	٣١٨
- هل المندوب مكلف به؟:	٣٢٩
- هل المباح مكلف به؟:	٣٣٠
- الخلاف في كون المباح مأموراً به:	٣٣٤
- هل الإباحة حكم شرعي:	٣٣٦
- إذا نسخ الوجوب هل يبقى الجواز:	٣٣٧
- الواجب المخير	٣٤١
- الحرام المخير	٣٤٨
- تعريف فرض الكفاية:	٣٥٢
- الاختلاف في فضل فرض الكفاية على فرض العين:	٣٥٤
- تعلق فرض الكفاية بجميع الملکفين أو بعضهم:	٣٥٧
- تعيين فرض الكفاية أو عدم تعيينه على من شرع فيه:	٣٥٩
- سنة الكفاية كفرضها:	٣٦٢
- وقت توجيه الأمر للمكلف:	٤٢٣
- أقسام الواجب المرتب:	٤٣٤
- تعريف القرآن اصطلاحاً:	٤٣٨
- هل يثبت القرآن بغير التواتر؟:	٤٤٥
- تواتر القراءات السبع:	٤٤٧
- حكم القراءة الشاذة:	٤٥٣
- ما هو الشاذ:	٤٥٣

- منع ورود ما لا معنى له في الكتاب والسنة:	٤٥٩
- هل يجوز ورود ما يراد به غير ظاهره في الكتاب والسنة:	٤٦٢
- الخلاف في بقاء المحمل والكتاب والسنة غير مبين:	٤٦٣
- الخلاف في إفاده الأدلة النقلية اليقين:	٤٦٦
- المنطوق والمفهوم:	٤٦٩
- تعريف المنطوق:	٤٦٩
- تقسيم المنطوق إلى نص وظاهر:	٤٧٠
- دلالة المطابقة:	٤٧٤
- دلالة التضمين:	٤٧٥
- دلالة الالتزام:	٤٧٦
- الفرق بين دلالة اللفظ والدلالة باللفظ:	٤٧٨
- دلالة الاقضاء:	٤٨٠
- دلالة الإشارة:	٤٨١
- تعريف المفهوم:	٤٨٣
- مفهوم الموافقة:	٤٨٤
- هل دلالة مفهوم الموافقة مجازية أو حقيقة:	٤٨٧
- مفهوم المخالفة:	٤٩٢
- ما يمنع من مفهوم المخالفة لا يمنع من القياس:	٤٩٨
- أنواع مفهوم المخالفة:	٥٠٠
- مفهوم الصفة:	٥٠٠
- مفهوم الشرط	٥٠٧

٥٠٧	- مفهوم الغاية
٥٠٧	- مفهوم الحصر
٥١٢	- مسألة في حجية المفاهيم المخالفة عند القائلين بها:
٥٢٤	- مسألة في مراتب المفاهيم قوة وضعفاً:
٥٣١	- مسألة: في الاختلاف في إفاده إنما المكسورة والمفتوحة الحصر:
٥٤٠	- مسألة: في بحث الموضوعات اللغوية:
٥٤٢	- تعريف الموضوعات اللغوية:
٥٤٣	- طرق معرفة اللغات:
٥٤٥	- تقسيم مدلول اللفظ:
٥٤٨	- تعريف الوضع:
٥٤٩	- هل تشرط مناسبة اللفظ للمعنى:
٥٥٢	- الخلاف في لأي شيء وضع اللفظ:
٥٥٦	- ليس لكل معنى لفظ موضوع بإزائه:
٥٦١	- الخلاف في مبدأ اللغات:
٥٧١	- هل تثبت اللغة بالقياس:
٥٧٦	- مسألة في تقسيم اللفظ باعتبار نسبته إلى المعنى
٥٧٦	- الجزئي:
٥٧٧	- الكلي:
٥٧٨	- المشكك:
٥٨٠	- المترادف:
٥٨٠	- المشترك:

- العَلَم:	٥٨٣
- عَلْمُ الشَّخْصِ:	٥٨٥
- عَلْمُ الْجِنْسِ:	٥٨٦
- اسْمُ الْجِنْسِ:	٥٨٦
- مَسْأَلَةُ فِي الْاشْتِقَاقِ:	٥٨٨
- تَعْرِيفُ الْاشْتِقَاقِ:	٥٨٨
- أَقْسَامُ الْاشْتِقَاقِ:	٥٩٣
- اشْتِقَاقُ الْاسْمِ لِمَنْ قَامَ بِهِ الْوَصْفِ:	٥٩٦
- الْاخْتِلَافُ فِي اسْتِرَاطِ بَقَاءِ مَا مِنْهُ الْاشْتِقَاقِ:	٦٠٢
- مَسْأَلَةُ فِي الْاخْتِلَافِ فِي وَقْعِ التَّرَادُفِ وَمَا يَتَبعُهُ:	٦١٢
- سَبَبُ وَقْعِ أَكْثَرِ التَّرَادُفِ:	٦١٣
- الْخَلَافُ فِي تَرَادُفِ الْحَدِّ وَالْمَحْدُودِ:	٦١٧
- الْخَلَافُ فِي تَرَادُفِ التَّابِعِ وَالْمُتَبَعِ:	٦١٨
- الْاخْتِلَافُ فِي جُوازِ تَعَاقِبِ التَّرَادِفَيْنِ:	٦٢٠
- مَسْأَلَةُ فِي اسْتِعْمَالِ الْمُشَتَّرِكِ فِي مَعْنَيِّهِ مَعًا:	٦٢٩
- مَسْأَلَةُ فِي مَبْحَثِ الْحَقِيقَةِ وَالْمَجازِ:	٦٤٥
- أَقْسَامُ الْحَقِيقَةِ:	٦٤٧
- لَغُويَّة، عَرْفِيَّة، شَرِعيَّة:	٦٤٧
- وَقْعُ الْحَقِيقَةِ الْلَّغُويَّةِ وَالْعَرْفِيَّةِ:	٦٤٨
- الْخَلَافُ فِي وَقْعِ الْحَقِيقَةِ الشَّرِعيَّةِ:	٦٤٩
- الْخَلَافُ فِي اسْتِعْمَالِ الْمَجازِ:	٦٥٦

- الخلاف في وقوع المجاز:	٦٦٠
- أسباب العدول إلى المجاز:	٦٦٢
- الأصل حمل اللفظ على حقيقته:	٦٦٧
- الخلاف فيما يحمل عليه الكلام إذا احتمل المجاز:	٦٦٩
- علاقات المجاز:	٦٧٣
- علامات المجاز:	٦٨٧
- تعريف المجاز:	٦٩٤
- مسألة في المعرب:	٦٩٥
- تعريف المعرب:	٦٩٥
- الخلاف في وقوع المعرب في القرآن:	٦٩٦
- مسألة في تقسيم الألفاظ إلى أربعة أقسام:	٦٩٩
- تقسيمات الألفاظ من حيث وضعها واستعمالها:	٦٩٩
- اللفظ قبل الاستعمال ليس حقيقة ولا مجاز:	٧٠٠
- الحكم عند تعارض الحقيقة العرفية مع الحقيقة اللغوية:	٧٠١
- تعارض المجاز الراجح والحقيقة المرجوة:	٧٠٨
- مسألة في مبحث الكناية والتعريف:	٧١٣
- تعريف الكناية:	٧١٣
- الخلاف في الكناية؛ هل هي حقيقة أو مجاز؟	٧١٤
- تعريف التعريف:	٧١٥
- الحروف:	٧١٧
إذن ...	٧١٨

- ما:	813
- من:	819
- مَنْ:	824
- هل:	827
- الواو:	830
- الفهارس الفنية	835
فهرس الآيات القرآنية	836
فهرس الأحاديث النبوية	853
فهرس الآثار	857
فهرس الحدود والمصطلحات والألفاظ الفريدة	858
فهرس الآيات الشعرية	882
فهرس الأمثال	884
فهرس الأعلام	885
فهرس الكتب الواردة في النص	904
فهرس الفرق والطوائف	909
فهرس المصادر والمراجع	914
فهرس الموضوعات	965

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

* * *