

ملخص البحث

وبعد لما كان عنوان الرسالة أثر التعارض بين الأدلة في فقه النكاح تكلمت في الفصل الأول عن اختلاف الفقهاء فبيّنت حقيقته وانه ليس خلافاً حقيقياً كما بيّنت منشأه ومن أللّف فيه ثم بيّنت أسباب الاختلاف فألفيتها ترجع اجمالاً إلى سببين رئيسيين .

الاول : إلى الدليلين المتفق على حجيتهما وهما الكتاب والسنة أو الاجماع الصريح .
الثاني : إلى الأدلة الفرعية التي يعمل بها عند عدم النص على حكم المسألة في الكتاب والسنة ، ثم وجدت الكتاب والسنة يشتراكان في جنس سبب واحد وهو مدلولات الالفاظ وهي أربعة :

- ١- من حيث الوضع .
- ٢- من حيث الاستعمال .
- ٣- من حيث الدلالة .
- ٤- من حيث الوضوح والخفاء .

ثم الاسباب الخاصة بالسنة من حيث الاسناد وترجع إلى فقد شرط من شروط الصحة في الحديث حقيقة أو بحسب وجهة النظر أو لعدم الاطلاع على الحديث أو للشك في ثبوته أو لعدم فهم علة الفعل الذي فعله الرسول صلى الله عليه وسلم أو لعدم فهم الوظيفة التي قضى بها صلى الله عليه وسلم ، آمن منصب الامامة أو القضاء أو الصلح .

ثم تكلمت عن تعارض مناهج الاستدلال عند غياب الدليل النقلاني .
ثم اتبعتها بنماذج عشرة مبدوءة بتعارض القراءتين وتعارض الافهام في اللفظ المحتمل وتعارض افهام الرواة للفعل ذي الهيئات أو عدم الاطلاع على الحديث .

وكذا نسيانه أو عدم وجود نص والحق الحكم بالقياس ،
وكذا عدم امكان النص أو القياس .

ثم تكلمت عن مكان التعارض من اختلاف الفقهاء وتبينت انه هو السبب الاول والآخر باعتبارات مختلفة وذلك ان التعارض أنواع ثلاثة :

١- تعارض الدليل النقلي آيتين أو قرأتين في آية واحدة أو آية وحديث أو حديثين .

٢- تعارض ما يخل بالفهم في اللفظ الواحد المحتمل لجمالت أو اشتراك

٣- تعارض مناهج الاستدلال عند عدم وجود الدليل النقلي .

ثم تكلمت عن نماذج في المخرج من التعارض بين لفظين مختلفين في ثلاثة نماذج :

الاول : عن الجمع بين حديث خير الشهود وبين حديث شر الشهود .

الثاني: عن النسخ في احاديث القنوت في صلاة الصبح .

الثالث: عن الترجيح بين حديث ميمونة وحديث ابن عباس في نكاح المحرم

ثم تبيّنت كيفية تعارض الافهام في الدليل الواحد وأن ذلك

لا يمنع من ظنية الدليل وإنما يمنع قطعيته .

ثم تبيّنت كيفية تعارض مناهج الاستدلال عند غياب الدليل النقلي

ثم بدأت ببحث ثالثا فيه نبذة عن التأليف في التعارض ، تكلمت فيها

عن اختلاف الحديث للشافعي ومختلف الحديث لابن قتيبة ومشكل الآثار للطحاوي

ثم عما كتب بدران أبو العينين بدران والشيخ عبد اللطيف البرزنجي

والسيد صالح عوض ومحمد ابراهيم الحفناوي .

ثم الفصل الثاني عرفت فيه التعارض وذكرت عدة تقسيمات لبيان أن التعريفات المختلفة إنما يصدق بعضها على التعارض باعتبار وقد لا يصدق بآخر ومن خلال تلك الاعتبارات أمكن التعريف المختار للتعارض ثم ذكرت ركن التعارض وشرطه تشتم محله وحكمه .

وتبين لي ان اختلاف الجمهور مع الحنفية حول جواز تعارض القطعيين في ذهن المجتهد إنما هو خلاف لفظي وذلك أن الجمهور يرون أن القطعى

لايقال له قطعي حتى ينتج عن مقدمات أربع وهذا هو الفضوري والحنفيية لاينازعون في ذلك وإنما يتكلمون كما يفيد العلم النظري أنه يمكن أن يحصل للمجتهد ت عشر اثناء المقدمات فكلام هوئاء في بداية النظري وكلام أولئك في نهاية النظري وكلما القولين صحيح .

وتبينت أن الاختلاف حول وجود التعارض في نفس الامر لفظي باختلاف الحيثيتين في الحكم ثم الفصل الثالث لأنواع التعارض وهو خمسة أنواع :

الاول : بين مدلولات اللفاظ المشتركة بين الكتاب والسنة ، وتكلمت فيه عن تعارض المنطق والمفهوم بين لفظين مختلفين ثم عن المجاز والاشراك في لفظ واحد .

الثاني : تعارض السنتين من حيث الاسناد وتكلمت عن المرسل المستند ثم عن الاختلاف في الارسال والوصول والرفع والوقف وتبينت أنه يحمل على الوصف والرفع بناء على قبول زيادة الثقة الا أنه لو تعارض ما لا خلاف فيه كان الثاني مقدما عليه .

ثم بحثت الاختلاف في صحة الحديث وحسنها وضعفه وتبينت أن الراجح أن الحكم على الحديث يختلف باختلاف الحكم عليه من تشدد وتساهل وتوسط .

الثالث : تعارض الاجماعيين من جهة المستند وأنواعه ثلاثة وأن الذي يتصور فيه التعارض ما كان مستندا إلى قياس أو ما نقل بطريق الاحاد .

الرابع : تعارض القياس مع الحديث وتبينت أن ذلك ممكن في حدود التخصيص ثم تعارض القياسيين وإن سبب حصوله هو الخلل في أحدهما وإن المخرج منه هو التخيير ان لم يمكن الترجيح .

الخامس : تعارض المصلحة مع غيرها وتبينت أنها لا تعارض النص ولا تخصمه ، وإن شذوذ الطرفي لا مستند له من الدليل ولا معنى له في الواقع ،

ثم بحثت تعارض المصالح في نفسها وتبينت كيفية الترجيح بينها، ثم تكلمت عن شرع من قبلنا وتبينت أن الموجود منه فعلا إنما هو ما يوافق شرعنا أو ما هو خاص بهم وإن ذكر القسم الثالث الذي لا يوافق ولا يخالف إنما ذكر رياضة .

وبهذا تم تصوير التعارض من كل حيالاته وتم به الباب الأول ثم بدأ الباب الثاني في الخلاص من التعارض فتبينت أن الخلاص منه يكون بالجمع أو النسخ أو الترجيح وأن الجمع مقدم على النسخ والترجح ولكن يستثنى من ذلك حالة ثبوت النسخ قطعاً كاقتراح الناسخ والمنسوخ في سياق واحد أو اجماع الأمة على أن أحدهما منسوخ فلنها تكون مقدمة على الجمع وأن الجمع بين الدليلين في هذه الصورة يعد جمعاً بين ما هو دليل وما ليس بدليل وبهذا يتبيّن أن الخلاف بين الحنفية والجمهور فسي تقديم أيهما خلاف لفظي إذ يقدم الجمع باعتبار يفرضه العقل والشرع . ويقدم النسخ باعتبار يفرضه العقل والشرع .

ثم فصلت الجمع في الفصل الأول من الباب الثاني وبيّنت تعريفه وحكمه وشروطه والنسبة بينه وبين التأويل ثم الجمع فيما تعارضه كلي باختلاف المدلول أو الحال أو المحل . وكذا بالتمارف عن المدلول كما بين الامر والنهي اذا تعارضا فانه يمكن الجمع بينهما بأن المجموع يفيد الجواز مع الكراهة .

ثم تكلمت عن الجمع بين ما تعارضه جزئي كالجمع بين الخاص والعام وتبينت أن الجمهور لا يعدونه متعارضا بحال ، وإنما يعمل بالخاص في محله والعام فيما عداه جمعا بين الدليلين ، وتبينت أن الأحناف قد يجعلونه متعارضا فان اقترن فهو تخصيص وإن تراخي ادھما عن الآخر فهو ناسخ وإن جهل التاريخ طلب الترجيح من الخارج ثم بحث التعارض بين المطلق والمقييد وتبينت أنه ان اختلف الحكم فيهما مع اختلاف السبب فلا يحمل المطلقة على المقييد اتفاقا وإن اتحد في السبب مع اختلاف الحكم فربما

رأى بعض الشافعية جواز الحمل وهو ضعيف وان اتحد حكمهما مع السبب فالحمل عند الجمهور من طريق اللغة أو من طريق القياس وكذا ان اتحد الحكم مع اختلاف السبب على الراجح عندهم ، ويرى الحنفية عدم الحمل لعدم التعارض بينهما اذ يمكن العمل بكل منهما في محله .

ثم بحث صور التعارض بين أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وافعاله وتبيينت في البحث أن التوفيق بينها يعتمد اعتبارات أربعة

- ١- الزمن : بتقدم أحدهما أو الآخر أو الاقتران .
- ٢- القول من حيث الشمول والخصوص فقد يشمل الأمة مع الرسول صلى الله عليه وسلم وقد يخص الأمة أو يخصه عليه الملاة والسلام .
- ٣- في نوع الفعل من حيث الشخصية أو وجوب التأسي ، ؟ لأن يقوم دليلاً الشخصية بالرسول صلى الله عليه وسلم .
بأن يقوم دليلاً التأسي بالرسول صلى الله عليه وسلم .
بأن لا يقوم دليلاً على الشخصية ولا على التأسي .
- ٤- من حيث تكرار الفعل و عدمه ، ما قام الدليل فيه على تكرار الفعل ، وما قام الدليل على عكسه وما لم يظهر فيه التكرار ولا عكسه فتبين من ذلك أن لاتعارض بين الأفعال والأقوال .

وبهذا انتهى الكلام عن الجمع ثم جاء الكلام عن النسخ في تعريفه والفرق بينه وبين التخصيص وحكمه وشروطه وأنواعه وتبيين أن نسخ السنة بالقرآن هو أحد قولي الشافعي خلافاً للجمهور ، وانه كان يهدف إلى حماية السنة من الإلغاء فإنه قد ضرب أمثلة تبين أن قول الله تعالى / واحل الله البيع / لو جاز أن يكون ناسخاً لنسخ كل أحاديث البيوع المحرمة فبهذا رينا عد مذهبة آوجه .

ثم تبيينت أن الجماعة لا ينسخ ولا ينسخ به .
وتبيينت أن النسخ إنما يعرف بعلامات أربع وليس لكل أحد

أن يدعى النسخ ما لم توجد احدى هذه العلامات .
ثم جاء الفصل الثالث في الترجيح وسبق بتمهيد عن ترتيب الأدلة
وأن الترتيب يكون بين الدليلين المختلفين والتقديم يكون بين الجنس
الواحد القطعي مع الظني والترجح مختص بالظنون في النوع الواحد .

وعلمت أن الخلاف القائم في تقديم الاجماع أو النص عند التعارض
يعد خلافاً لفظياً اذا حرق موضوع النزاع فان المقدم على النص على فرض
وجوده هو ما كان وفق الدليل القطعي كالاجماع على فرضية الصلاة والصيام
وحرمة الخمر والزنا والذي يقدم عليه النص هو ما كان مستند انعقاده
ظنياً من ترجح ظاهر أو دليل فرعي .

وتبينت أن القرآن والسنة الصحيحة في رتبة واحدة عند الاستدلال .
ثم كان الكلام عن محل الترجح فوجدت الجمهور يمتنعون الترجح بين قطعيين
كما منعوا سابقاً تعارضهما في ذهن المجتهد وقد سبق أن الخلاف
لفظي لا خلاف الحيثيتين وذلك أن بداية النظري يقبل التعارض والترجح
ونهايته كالضروري لا يقبل التعارض ولا الترجح .

ثم لما كان الترجح بين الظنون لزم أن يكون بين الاخبار أو الاجماعين
الظنيين أو القياسين .

فكان بين الخبرين في مباحث ثلاثة :
(١) بالسند (٢) بالمعنى (٣) بالأمور الخارجية .

فتكلمت عن مرجحات السند وذكرت في حال الراوي اثنين وعشرين وجهأً في
الترجح بالتزكية في أربعة آوجه .
وفي كيفية السمع ذكرت وجهاً واحداً .
وفيما يتعلق بالمرادي عنه ذكرت انكار الاصل لفرعه في الرواية .
ثم مرجحات المتن اللفظية وهي كثيرة ذكرت منها ستة وعشرين وجهأً .
وتكلمت عن وقت ورود الرواية في ثلاثة آوجه .
وعن كيفية الرواية في ثمانية آوجه .

وعن وقت رواية الراوي في وجهين .
وعما يتعلّق بمدلول الخبر في سبعة أوجه .
وذكرت من المرجحات الخارجية للحديث اثنا عشر وجهًا .
ثم تكلّمت عن مرجحات الأجماع وأن وجوده بما يرجع إلى الأسناد .
أما اجماعان هریحان منقولان توأترا فمستحبيل وجودهما ، ثم تبيّنت
أن تعارض الاقبیسة جائز والترجح فيهما جائز .

وتبيّنت أن الترجح بينهما يرجع إما إلى الأصل ودليله أو إلى العلة
أو إلى الفرع أو إلى أمور خارجية .

ثم ذكرت من الراجح إلى الأصل عشرة أوجه .
ومن الترجح بحسب العلة أربعة أوجه .
ومن المرجحات الخارجية أوجهًا ثلاثة .

ثم تكلّمت عن الحلول المفترضة تنزلاً عند عدم امكان الجمع أو العثور
على الناسخ أو عدم امكان الترجح بين الأدلة وهذه الحلول هي التخيير
بين الدليلين أو التساقط بينهما والرجوع إلى ما دونهما من الأدلة
أو التوقف أو التقليد لمجتهد آخر وتبيّنت أن هذه الحلول فرضت في حق
آحاد المجتهدين أما الجموع فليسوا بحاجة إليها لعدم ما يوجهه في حقهم
وانما فرضت لرفع التعارض الذهني .

ثم بدء الباب الثالث التطبيقي في النكاح بفصوله الستة الأولى منها المقدمات وأربعه للarkan وفصل
الأحكام والاشار .
الفصل الأول: منها مقدمات النكاح من تعريف وحكم شرعى وتبيّنت أن حكم النكاح
مستحب في أصل الشرع وانه بالعوارض قد يجب وقد يحرم وان التحريم
لم يقل به الا المالكيه ومن وافقهم .

ثم تكلّمت عن مسنونات النكاح وعن الخطبة وبعض عوارضهما
من النظر إلى المخطوبة والقدر الذي يجوز للخاطب ان يراه حال الخطبة

ثم ذكرت طبيعة عقد النكاح وبعض خصائصه وفوائده التي انفرد بها عن العقود الأخرى .

ثم تكلمت عما يقتفيه مجلس العقد من الاركان الاربعة :

- (١) الصيغة (٢) والولي (٣) والشاهدين والمحل وهم الزوجات في فصول أربعة :

الفصل الثاني: للصيغة وشروطها باعتبارها الركن المتفق عليه .

ثم الفصل الثالث، عن الولاية باعتبارها الركن الثاني على قول أو هي شرط في النكاح وتكلمت عن حكمها فتبينت أن الحنفية لا يعدون الولي واجباً للنكاح لا شرطاً ولا ركناً إلا أن يكون ولها مجرى لداقمة الأهلية بصغر أو جنونٍ أما الرشيدة فيمكنها العقد على نفسها .

وتبيّنت صحة قول الجمهور من طريق الجمع أو من طريق الترجيح ثم تكلمت عن شروط الولي وانواع الولاية وانواع المولى عليهم من بكر وشيب صغیرتين وكبیرتين فوجدت اختلافهم حول البكر البالغ يحتاج إلى استقصاءً وتتبع فعرجت على اقوال كثیر من العلماء في الموضوع ثم ذكرت شروط الاجبار عند القائلين بهما يجعلهما يتتفقان في النتيجة وان اختلفا في المبدأ .

ثم جاء الفصل الرابع في الركن الثالث الاشهاد في النكاح فتبين لي قوة رأي الجمهور في وجوب الاشهاد على عقد النكاح من طريق الجمع أو من طريق الترجح .

ثم تكلمت عن شروط الشهود ووقفت عند العدالة باعتبارها الشرط الذي حصل فيه خلاف كبير وتبين لي أن العدالة المطلوبة هي عدالة الظاهر ثم جاء الفصل الخامس باعتباره الركن الرابع في النكاح " المحل " مجموع الزوجين فتتبع الشروط المشتركة والشروط الخاصة وتبين لي أنه كلما

فقد شرط عد ذلك مانعا من موافع الانكاح فكانت الموانع **الموّبّدة النسب والرضاع والمصاهرة** .

ثم فصلت في حكم الرضاع وتبين لي انه لابد للتحريم بالرضاع من عدد من الرضعات .

ثم وجدت الجمهور لا يعدون رضاع الكبير محظيا ووجدت ان شيخ الاسلام بن تيمية والشوكاني يعدانه محظيا في حدود الحاجة **أو الفرورة** التي تشبه قضية سالم في سهله وكان هذا الرأي يعد جمعا بين الدلائل الى حد كبير .

ثم تكلمت عن مانع الاحرام فوجدت النزاع في نكاح الرسول صلى الله عليه وسلم لم يمدونه اكان وهو محظى ام كان وهو حلال اما حديث عثمان في النهي عن نكاح المحظى فهو كلام عام يلزم مدلوله الامة في كل حال فافتھیت الى انه على التسلیم ان الرسول نكح ميمونة محظى وعلى التسلیم بتأخر الفعل يعد خصوصية او تخصيصا في حقه صلى الله عليه وسلم فقط .

ثم تكلمت عن مانع العدة وتبينت ان رأي الجمهور بان العاقد على امرأة غيره في العدة يجب ان يفرق بينهما وتکمل عدتها من الاول ثم العدة منه ان كان دخل ثم يخطبها ان شاء وان مذهب عمر رضي الله عنه قبل ان يتراجع مع على رضي الله عنه - انها تحرم عليه تأبیدا

وبه أخذ مالك وستأنس لهذا القول بمبدأ سد الذرائع، **اما** **الجمهور** فرجحوا قولهم بموافقة القياس وغيره من الدلائل .

ثم تكلمت عن مانع الكفر وتبينت انهم اجمعوا ان المسلمة لا تتزوج الكافر وان المسلم يجوز تزوجه بالكتابي الا رأي لابن عمرو والرافضة بالمنع .

وان المجوسية لا يتزوجها المسلم على رأي الجمهور ويرى الظاهريـة من وافقهم انه يصح زواجهـا أما الوثنية فـانه لا يجوز نكاحـها اجماعـا .

ثم تكلمت عن العدد فوجدت الاجماع على تحريم مازاد على أربع .

ثم بحثت مانع الجمع فوجدت اجماعا على تحريم الجمع بين من ذكرن بنص القرآن كالاختين وشد من لا يعتد بخلافهم فجذروا نكاح المرأة على عمتها وخالتها .

ثم تبيّنت أن بعض العلماء يكره الجمع بين من لها مع أخرى قرابه مطلقة كبنت العم والخال .

وهذا الذي مر ، يعد موائع النكاح المؤبدة والموقتة . ثم تكلمت عن مانع اللزوم المعروف بخيار النكاح ويتمثل بالعيوب الحسية ، فالحنفية إنما يكون الرد بعيوب الرجل والجمهور يحيزونه بعيوب الرجل والمرأة ، والظاهرية لا رد بعيوب عندهم مطلقا .

ويرى الجمهور أن العيوب المشتركة جنون وبرص وجذام وان داء الفرج من الرجل الجب والعنفة والخصاء ومن المرأة القرن والرثق والعلف وأجمعوا أن قطع الذراع أو الرجل لا يعد عيبا وان احدهما لو اشترط في الآخر وصفا ظهر انه دونه فله الخيار . ثم هل يكون الخيار لزوجة المفقود فيه خلاف ، فالحنفية والشافعية في الراجح انه لا يختار لها حتى يتيقن موتها أو ينقضي العمر الغالب والمالكية والحنابلة ان لها الخيار خلال أربع سنين .

وان الاعسار بالنفقة يوجب الخيار عند الجمهور ولا يوجهه عند الحنفية وكذا الاعسار بالمدادق موجب للخيار عندهم وليس موجبا للخيار عند الحنفية . ثم يأتي الفصل السادس في آثار النكاح المترتبة على العقد وفيه المهر فهو عند المالكية ربع دينار وعند الحنفية عشر دراهم ، وعند الجمهور لا تحديد لأقله .

والظاهر من طريق الجمع والترجيح صحة مذهب الجمهور ، ثم تبيّنت

أن جعل المنفعة صداقاً يصح أن كانت أجراً دار ونحوه .
ولايصح أن كانت منافع الزوج البدنية ومنها تعليم القرآن على رأي الحنفية
ويرى الجمهور جواز ذلك كله.

ثم تكلمت عن الشروط الجعلية التي تشترطها المرأة عند العقد .
وقد قسمها الفقهاء إلى أنواع ثلاثة :

- ١ ما ينافي مقتضى العقد فهو فاسد ويفسد به العقد عند غير الحنفية .
- ٢ ما كان موافقاً لمقتضى العقد يجب الوفاء به أجمعوا .
- ٣ ما لم يكن مخالفًا لمقتضى العقد صراحة ولا موافقاً فقد أوجب الحنابلة الوفاء به ومنعه الشافعية مطلقاً ومنعه المالكية والحنفية إلا أنهم رأوا أنه بندب الوفاء وإنفرد أبو الخطاب من الحنابلة بوجوب الوفاء باشتراط طلاق الفرة ، ومقصود الحنابلة بالوفاء أنه يوجب الخيار عند عدم الوفاء به وليس حقاً قضائياً يجب تنفيذه بالشرط وإنما يوجب الخيار فقط .

ثم تكلمت في الحقوق المتعلقة بحسن العشرة وإذا عقد الرجل على أكثر من امرأة فإنه يجب عليه حقوق منها : -

- ١ أن يخص الجديدة بسبعة أيام ان كانت بكرًا وبثلاث ان كانت شيبة وخالف في ذلك الحنفية فمنعوا هذا الاختصاص .
- ويرى بعض السلف أن للبكر ثلاثة وللشيبة يومين وهو مرجوح .

ثم تكلمت عن ارادة الزوج السفر بأخذ اهن وانه يجب أن يجري القرعة في الاختيار وهذا رأي الحنابلة والشافعية .

ويرى الحنفية أنه مخير مطلقاً .

وللمالكية أقوال أربعة :

- ١ التخيير مطلقاً .
- ٢ الاقراغ مطلقاً .



- ٣- التخيير الا في الحج والجهاد .
 - ٤- التخيير الا في الحج فقط .

ثم تكلمت عن عدم وجوب التسوية في الحب والميل القلبي اذ لا يكفي
الله نفسا الا وسعها .

ثم هل تلحق به النفقة والكسوة والسلكى ، قال بوجوب المساواة
الحنفية وجوز المالكية والحنابلة التفاضل بينهن بشرط عدم قصد الميل
ولا المضاراة لاحداهن وان لا يعطى من لاتحتاج ويحرم المحتاجة والظاهر
أن اطلاق الحنفية متمشٍ مع الدليل .

وأما مذهب الشافعية فلما كانت الكسوة والنفقة بحسب حالة الزوج
لم يكن للمفاضلة بينهن طريق .

وقد نصوا أنه يجوز التمييز بالtributary المالية الا انه ليس عدم التمييز خروجا من الخلاف .

ثم تكلمت عن نفقة الناشر فتبينت أن الجمهور يسقطون نفقتهم بالتشوز . وأن الظاهرة ومن وافقهم لا يعودون النشور مسقطا للنفقة لانه من معالجة الظلم بالظلم وهو ممنوع .

ثم تكلمت عن موت الزوج قبل الدخول فتبينت أنه يجب على المرأة ، العدة ولها الميراث وكامل المسمى أجمعًا أمًا الممتنوعة فيرى مالك والشافعي في قول أنه لا صداق لها لعدم الغرض وعدم الميسىس قياسا على الطلاق ولم يكن الموت نهاية المطاف للزوجين بل دعوت الله لهم بالبيت السعيد فبحثت مسألة الخدمة فوجدت الجمهور لا يوجبون عليها الخدمة وأبا ثور وابن حبيب وجع من المتأخرین ومنهم شیخ الاسلام ابن تیمیة وابن القیفی والشوکانی ومن وافقهم یوجبون عليها الخدمة ولعل ذلك وجوباً أدبياً .

وأقوى ما استدلوا به على ذلك أن ما حصل من فاطمة وأسماء كان شكایة الى الرسول صلی الله علیه وسلم ولم یننهن عن الخدمة ولم ینھی

أزواجهن عن ايجابها بل قال : يافاطمة قومي بخدمة أهلك . والمقام
انما هو للتشريع ، وكذا غيرهن من نساء الانصار كن
يتضرن من الخدمة والقرآن ينزل فلو كانت الخدمة غير واجبة لكان
ظلمًا يجب رفعه .

ثم تكلمت عن خاتمة نسأ الله حسنها ..

والبحث بجملته قسم الى فقرات في القسم الاول الاصولى بلغت
ثلاثمائة وسبعين وخمسين فقرة .

وفي القسم الثاني التطبيقي " الباب الثالث " قسم الى
مسائل بلغ عددها خمسا وأربعين مسألة .

والهدف من ذلك امكان الاحالة على الفقرات عند ما تصادف مسألة
أصولية في التطبيق .
والله أعلم