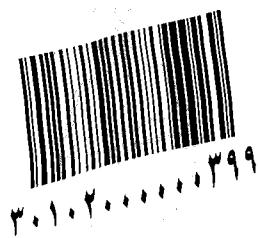


جامعة الرقى
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
قسم الدراسات العليا
فرع العقيدة والمذاهب الفكرية



تحقيق كتاب
شرح
أصول الفتاوى وأهل السنن والجمهور

من
الكتاب والسنة ولرجماع الصحابة ولهنا بعيون من بعدهم

تأليف

الشيخ الإمام العالم أبى الحافظ
أبى القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى الراذكاني (ت ٥٤١٨)
رسالة متداة لشيل درجة الدكتوراه

للطالب: الحسن بن سعيد بن محمد

إشراف

الأستاذ الدكتور: عثمان عبد المطلب يوسف
رئيس قسم العقيدة والفلسفه بجامعة الأزهر
 والأستاذ بجامعة أم القرى

لعام ١٤٢١



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله الأمين

وبعد :

فإن أحياء التراث الإسلامي ضرورة ضرورة ملحة وخاصة في هذا الوقت الحاضر الذي بدأت فيه اليقظة الإسلامية تثابر في شتى أنحاء البلاد الإسلامية لا في المؤسسات العلمية فحسب ، بل وحتى في غير المؤسسات العلمية .

وتأتي تلك الضرورة في الوقت الحاضر بالذات لأنه لا بد للأمة من معالم صحيحة في طريق عودتها إلى الله تبين لها المنهج الصحيح في فهم العقيدة التي هي القاعدة الأساسية لبناء المجتمع الإسلامي الصحيح .

والم يكن المنهج الذي يتبع صحيحاً فإن اليقظة الإسلامية ستتحرف عن مجريها السليم .

ونحن نعتقد اعتقاداً جازماً أن "منهج أهل السنة والجماعة" في فهم العقيدة الإسلامية هو المنهج الصحيح الذي يجب تطبيقه للأمة الإسلامية اليوم لكي تصبح بحق "أمة مسلمة" تستحق نصر الله ورضوانه .

وذلك المنهج يتمثل في :

(١) اتباع كتاب الله عز وجل وسنة رسوله

صلى الله عليه وسلم .

(٢) الالتزام بما كان عليه اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٣) عدم تأويل شيء من نصوص القرآن أو السنة .

(٤) عدم الخوض في الأمور الاعتقادية مما لا مجال فيه للعقل البشري من الأمور الغيبية .

(٥) ثم الحرص على جماعة المسلمين ووحدة كلمتهم .

هذا هو المنهج الصحيح الذي سار عليه السلف الصالح

وأوصوا به من بعدهم .

وفي هذا المنهج صيانة للعقل البشري من التمزق والانحراف وللمجتمع المسلم من الفرقة والضلال .

ولم يحدث الانحراف في الأمة إلا عندما انحرفت عن هذا المنهج واعرضت عن وحي الله عزّ وجلّ إلى مناهج بشرية . . . بعضها من مخلفات الفلسفة اليونانية الوثنية وبعضها من نتاج العقول المنحرفة الجاولة بدين الله فتفرق الأمة إلى طوائف ومذاهب كل منها منهجه وطريقته ، وأمامه واتباعه .

وقد قيض الله عز وجل في كل فترة من فترات الضلال والانحراف علماء مصلحين يحفظون عقيدة الأمة ويحرسونها ويردون على من خالفها أو عارضها من صدر الإسلام إلى اليوم وإلى أن تقوم الساعة بمشيئة الله تعالى .

وقد كان الإمام الحافظ أبو القاسم اللالكائي مؤلف هذا الكتاب : " شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة " أحد العلماء

الذين حفظ الله بهم عقيدة الأمة حيث ان كتبه هذا قد اشتغل على
نصوص كثيرة من أقوال سلف الامة في الاعتقاد كما انه يمثل المنهج
الصحيح في فهم العقيدة الاسلامية .

وهذا الكتاب له مكانة علمية كبيرة في "المذهب السلفي"
- كما سيأتي بيانه في التعريف به - فهو يعتبر مرجعا هاما في
معرفة عقائد علماء السلف خاصة وهو يروي كل ذلك بالاسانيد المتصلة
ليتمكن القراء تمييز صحتها من سقيمهما وذلك كعادة اغلب المؤلفين
من علماء أهل السنة والجماعة في مصنفاتهم .

ولما لهذا الكتاب من الأهمية فانني قد اخترت تحقيق المجلد
الأول منه موضوعا لرسالتي لنيل درجة الدكتوراه في العقيدة بجامعة
أم القرى .

وقد قسمت الدراسة الى قسمين قدمت بين يديهما
ـ "مدخل" في بيان المراحل الزمنية لظهور البدع ومنهج أهل
السنة في الرد عليها .

وقد تضمن ذلك المدخل خمسة مباحث :

- المبحث الأول : الحظ التاريخي لظهور البدع .
- المبحث الثاني : أسباب ظهور البدع .
- المبحث الثالث : موقف الأمة الاسلامية من المبتدعة .
- المبحث الرابع : مرحلة تدوين المذهب السلفي .
- المذهب الخامس: منهج أهل السنة في تقرير العقائد الدينية والرد على البدع .

وأما القسم الأول فقد اشتمل على بابين :

الباب الأول : عرف فيه بالمؤلف في ثلاثة فصول :

الفصل الأول : عصر المؤلف في مختلف جوانبه السياسية
والاجتماعية والثقافية والدينية ودور العلامة في مواجهة البدع .

الفصل الثاني : التعريف بالمؤلف عرفت فيه بالمؤلف
واطوار حياته .

الفصل الثالث : شخصيته العلمية : تحدثت فيه عن
طلبه للعلم ، وشيوخه ، وتلاميذه ، وثقافته ، ومؤلفاته ، ومكانته
العلمية وذكرت فيه عقيدة المؤلف ومذهبة .

الباب الثاني : عرفت فيه بالكتاب والمخطوطة وقد تضمن
فصلين :

الفصل الأول : التعريف بالكتاب وقد تناولته بالدراسة
من مختلف جوانبه فحققت اسمه وصحة نسبته إلى المؤلف وبينت
موضوعه وأجزاءه وسبب وتاريخ تأليفه ثم بينت منهج الكتاب وقيمة
العلمية بين كتب أهل السنة .

وأما القسم الثاني من هذه الدراسة فقد تضمن الكتاب المحقق

والتعليق عليه .

والمنهج الذي اتبعته في ذلك مaily :

أولاً : التعليق - وذلك في موضوعين - :

أ - أوائل المباحث :

مباحث المؤلف تعرض مذهب

أهل السنة والجماعة في كل مسألة من المسائل المحدثة وقد أشرت في

أول كل بحث من تلك المباحث عن أول من أحدث تلك المسألة والمذاهب المتعددة فيه وقد أذكر بعض أدلة المخالفين ثم أرد عليها .

ب - التعليق على بعض النقاط الأخرى :

قد ترب عبارة غير واضحة أو أقوال متناقضة فأشير الى ذلك وابين ما ظهر لي أنه الحق .

ثانيا : التخريج :

أورد المؤلف رحمه الله عدداً كبيراً من الأحاديث ولم يذكر مخرجيهما مما اضطرني الى البحث عن أماكن وجودها وقد وجدت أماكن عدداً كبيراً منها وأما الآخر - وهو قليل - فلم أجده مكانه .

ولكني لم أشر الى اختلاف اللفاظ لأن ذلك سيخرجنا عن غرض التحقيق .

ثالثا : درجة الحديث :

لم يذكر المؤلف رحمه الله درجة الأحاديث التي أوردها ماعدى عدد قليل لا يذكر وقد ذكرت درجة جميع تلك الأحاديث معتمداً على أسانيدها ثم أذكر أقوال العلماء فيها ان وجدت شيئاً من ذلك .

وقد اتبعت اكثر الأحاديث بالمتابعات والشواهد التي تتعلق بها .

وقد أخذ مني هذا الجانب اكثر الوقت والجهد ولم أدخل بشيء

من ذلك لعلني أن معرفة درجة الحديث واجبة في كل مسألة سواء كانت فرعية أم أصلية أن ان مالم يصح لا يجوز التدين به وهذا هو المنهج الصحيح .

رابعا : تخریج الأثر :

والآثار الموجودة في الكتاب أكثر من الأحاديث المرفوعة وقد حاولت ان اذكر مكان كل اثر منها الا انني لم استطع ذلك وقد ذكرت اماكن اكثراها وللعلم السبب في عدم معرفة مصادرهها ضياع كثير من الكتب القديمة او عدم طبعها .

خامسا : درجة الأثر :

قيمة الأثر من الناحية الشرعية اقل من الحديث ولهذا فان العلماء لم يعنوا بذلك عنايتهم بالحديث ولكنني قد ذكرت درجة بعض الآثار التي تبدو لي انها مهمة .

سادسا : الترقيم :

رقمت جميع الآثار الواردة - المرفوعة والموقوفة والمكررة - وذلك ليسهل معرفة الأثر بالكتاب .

سابعا : شرح المصطلحات :

وردت في الكتاب بعض المصطلحات منها ما هو شرعا ومنها غير ذلك وقد بينت المعنى المراد بكل منها .

ثامنا : الكلمات الفريضة :

بينت معناها من كتب اللغة .

تاسعاً : تشكيل الكلمة الفرميّة :

قد يصعب النطق ببعض الأسماء أو الأنساب
أو المفردات الأخرى نطقاً صحيحاً فذكرت كيفية النطق بها في
الحاشية وذلك لتمذر تشكيلها بالآلة الكاتبة.

عاشرًا : الأماكن والبلدان :

وردت في الكتاب أسماء بعض الأماكن والبلدان
وسميت أماكن أكثرها .

حادي عشر : الترجمة :

أورد المؤلف في كتابه مئات الأسماء وقد ترجمت
لأكثر من ستةين شخص منهم .

ثاني عشر : المقارنة :

اجريت مقارنة بين النسخة الأصل وهي المتأخرة
ورممت لها بـ " ظ " أو بالنسخة الأصل وبين النسخة المحدثة
ورممت لها بـ " ه " .

كما قارنت الأصل بالختصر ورممت لها بـ " خ " .
واما ما كان مطبوعاً من أجزاء المخطوط كعقيدة احمد
ابن حنبل وعقيدة البخاري فقد رممت لها بـ " ظ " .
واما المصطلحات التي اتبعتها في التحقيق فهو سالم .

(١) اذا قلت في الحديث : (سند صحيح)

أو (سند صحيح) أو نحو ذلك فاني اعني به سند المؤلف نفسه .
واما اذا قلت : (حديث ضعيف) أو (حديث صحيح) أو نحو

ذلك فاني اعني به ماورد من طرقه الأخرى في المراجع المذكورة
في تحريره .

(٢) اذا ترجمت لشخص او عرفت براو ثم تكرر اسمه مرة
أخرى فاني اكتفي بقولي : (وقد تقدم) او (ترجم له) وقد
لا أشير الى ذلك ، فاذا أراد القارئ معرفة مكان التعريف به
فليرجع الى الفهارس الاخيرة ليعرف مكانه من الكتاب فان لم يجد
فلليس معرفا به فيه اذن .

(٣) اذا زدت حرفا او كلمة او جملة او عنوانا اجعل ذلك
بين قوسين هكذا () ليعرف أنه ليس من الأصل .

(٤) جعلت الآيات القرآنية والأحاديث النبوية - القولية -
بين أقواس ، وأما بقية الآثار فلم اجعلها كذلك .

(٥) وضعت حرف : / ح / عند كل تحويله في سند المؤلف،
وأخيرا أسأل الله عز وجل ان يوفقني لخارج هذا الكتاب
بالصورة المطلوبة انه سميع مجيب .

فهرس الموضوعات

١	الشكر
٢	المقدمة
٩	<u>المدخل</u>
١١	المبحث الأول : عرض تاريخي لظهور البدع
١٢	الفترة الأولى :
١٦	،، الثانية :
١٦	أولاً : بدعه الخوارج
١٩	ثانياً : ،، التشيع
٢٢	ثالثاً : ،، القدرية
٢٥	رابعاً : ،، الارجاء
٢٩	الفترة الثالثة :
٣٠	أولاً : بدع واصل
٣٢	ثانياً : ،، الجعد
٣٣	ثالثاً : ،، الجهم
٣٤	رابعاً : ،، مقاتل
٣٦	الفترة الرابعة :
٤٣	المبحث الثاني : الاسباب التي ادت الى ظهور البدع
٤٤	أولاً : الغلو
٤٦	ثانياً : الرد على البدعه ببدعه

- ٤٢ ثالثا : المؤثرات الاجنبية
٥١ رابعا : تحكيم العقل في القضايا الشرعية
٥٣ خامسا : تحرير كتب الفلسفه
٥٥ البحث الثالث : موقف الامة الاسلاميه من المبتدعه
٦٠ ،، الرابع : مرحله تدوين المذهب السلفي
٦٥ ،، الخامس : منهج اهل السنّه في تقرير العقيدة والرد على
البدع
٨٠ القسم الاول

التعریف بالمؤلف والكتاب

- ٨١ الباب الاول
التعريف بالمؤلف
٨٢ الفصل الاول : عصر المؤلف
٨٤ اولا : الحاله السياسيه والاجتماعيه
٨٥ ثانيا : الحاله العلميه والدينيه
٨٩ الفصل الثاني : حياته الشخصية
٩٠ اولا : اسمه وكننيته
٩٢ ثانيا : موطنـه ونشأـته
٩٣ ثالثـا : ابـناؤـه
٩٤ رابـعا : وفـاته

٩٦	الفصل الثالث : شخصيته العلمية :
٩٧	اولا : طلبه للعلم
٩٨	ثانيا : شيوخه وتلاميذه
١٠٢	ثالثا : ثقافته ومؤلفاته
١٠٩	رابعا : مكانته العلمية
١١٢	خامسا : عقيدته ومشهد

الباب الثاني

التعریف بالكتاب والمخطوطه

١٢٠	الفصل الاول : التعریف بالكتاب
١٢١	اولا : اسم الكتاب
١٢٤	ثانيا : موضوعه
١٢٦	ثالثا : سبب تأليفه
	رابعا : اجزاؤه
	خامسا : تاريخ تأليفه
١٢٧	سادسا : توثيقه
١٣٣	سابعا : منهج المؤلف فيه
١٣٥	سابعا : قيمته العلمية
١٣٧	ثامنا : المأخذ على الكتاب
١٣٩	الفصل الثاني : التعریف بالمخطوطه
١٤٠	اولا : عدد نسخ المخطوطه

ثانيا : التعريف بالنسخ

ثالثا : النسخة الاصل وسبب اختيارها ١٥٠

رابعا : السمات على النسخ الظاهرية ١٥١

خامسا : نماذج من المخطوطات ١٥٦

الكتاب المحقق القسم الثاني

= الجزء الاول =

- ١ مقدمة المؤلف
- ٢٢ باب سياق ذكر من رسم بالامام والسنة
- ٤٦ سياق ماروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في ثواب من حفظ السنة
- ٦٥ سياق مافسر من كتب الله عز وجل في الحث على الاتباع
- ٧٠ » ماروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحث على التمسك بالكتاب والسنة .
- ٩٣ سياق ماروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحث على اتباع الجماعة
- ١١٣ سياق ماروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهي عن مناظرة اهل البدع
- سياق ماروى من المؤثر عن السلف في جمل اعتقاد اهل
- السنة
- اعتقاد الشورى
- ١٥٢ » الا وزاعي
- ١٥٣ » ابن عبيده
- ١٥٤ » ابن حتبيل
- » ابن المديني

- | | |
|-----|-----------------------|
| ١٦٩ | اعتقاد ابی شور |
| ١٧٠ | " البخاری |
| ١٧٤ | " ابی زرعه و ابی حاتم |
| ١٨٠ | " التستری |
| ١٨١ | " ابن جریر الطبری |

= الجزء الثاني =

- باب جماع توحيد الله عز وجل وصفاته واسمائه ١٨٨
سياق ما يدل من الكتاب والسنن على ان وجوب معرفه الله بالسمع
،، مافسر من الكتاب والسنن واللغة على ان الاسم والسمى واحد ١٩٨
،، مأور في كتاب الله من الآيات ،، علي ان القرآن كلام الله ٣٠٩
غير مخلوق
،، ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم ما يدل على ان القرآن ٢١٢
من صفات الله القديمه
،، ماروى من اجمع الصحابة على ان القرآن غير مخلوق ٢٢١
ذكر اجماع التابعين من الحرمين - مكه والمدينه - والمصريين - الكوفه ٢٢٧
والبصره
ماروى عن اتباع التابعين من الطبقة الاولى من بلدان شتى ٢٣٤
اقوبل جماعة من التابعين من الفقهاء المشهورين ٢٤٠
ذكر رجال من اهل المدينه من الطبقة الثانية من التابعين من قال :
ان القرآن غير مخلوق
سياق ماروى عن من اهنتي بالقتل في من قال ،، القرآن مخلوق ٣٠٦
سياق ماروى في تكذيب من وقف في القرآن شا كا فيه انه غير مخلوق ٣١٦
سياق مادل من الآيات من كتاب الله وماروى عن رسول الله صلي الله عليه وسلم والصحابه والتبعين على ان القرآن تكلم الله به ٣٢٢
علي الحقيقة
سياق ماروى في تكذيب من قال : لفظي بالقرآن مخلوق ٣٤٠

٣٦٠

= الجزء الثالث =

٣٦٩

متى حدث القول بخلق القرآن في الإسلام ومن أول من قاله
سياق ماروى في قوله : " الرحمن على العرش استوى "

٣٨٥

سياق مادل من كتاب الله وماروى عن رسول الله في أن الله عالم
بعلم وان علمه غير مخلوق

٣٨٨

سياق مادل من كتاب الله وسننه رسول الله بأن الله سميح
بسمع بصير ببصر

٣٩٤

سياق مادل من الكتاب والسنه على ان من صفات الله عز وجل
الوجه والعينين واليدين

٤١٩

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في نزول الرب ثبارك وتعالي
سياق مفسر من الآيات في كتاب الله عز وجل على ان المؤمنين يرون

٤٤١

الله عز وجل يوم القيمة بابصارهم
سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم عن الصحابة والتابعين

٤٥٢

في رؤية المؤمنين ربهم

٤٩٦

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم انه قد رأى ربه

٥٠٢

" " " " " رأه بقلبه

٥٠٦

في تفسير قوله : " لا تدركه الابصار "

٥٠٧

في ان اول من ينظر الي الله العميان

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في النهي عن التفكير في ذات
الله عز وجل .

٥١٥

سياق ماروى في تكبير المشبهه

سياق مافسر من الآيات في كتاب الله عز وجل وما روى من سنن

رسوله في اثبات القدر ومانقل من اجماع الصحابة والتابعين

٥٢١

والخالفين لهم من علماء الأمة ان افعال العباد كلها مخلوقه

٥٦١

= الجزء الرابع

بقيه ايات القدر

سياق ماروى عن النبي صلي الله في ان اول شرك

٦٠٣

يظهر في الاسلام : القدر

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في النبي عن الكلام

٦٠٤

في القدر والجدال فيه

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم والصحابة والتبعين

٦١٣

في مجانبه اهل القدر وسائر اهل الا هوا

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في ان القدريه مجووس

٦١٨

هذه الا هم ومن كفراً منهم

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في الا دعوه

٦٢٦

المأثوره عنه نبي اثبات القدر

٦٣٤

سياق ماروى وما فعل من الاجماع في ايات القدر

٦٤١

اقاويل الصحابه

٦٥٦

مانقل عن التابعين

٦٧٠

سياق ماروى من كلام العرب في النثر والنظم والشعر

٦٢٢

سياق ماروى في ان القدري : الذى يزعم ان الله لم يخلق)

) افعال العباد ولم يقدرها عليهم ..

٦٨٣

سياق ماروى من المأثور في كفر القدريه

٦٨٨	سياق ماروى من المثلور عن الصحابه ومانقل عن ائمه
٧٠٠	ال المسلمين من اقامه حدود الله في القدرية
٧٠٤	سياق مارى الله المكذبين بالقدر من الآيات في دار الدنيا في انفسهم
٧١٠	سياق ماروى في منع الصلاه خلف القدرية والتزويج اليهـ
٧١٦	واكل ذبائحهم ورد شاتتهم
٧١٨	ما ذكر من مخازي ما شيخ القدرية وفاضئ المعذله
٧٢٢	سياق ماروى عن الرواية السوء من المعذله
٧٢٤	سياق ماروى عن ان مسألة القدر متى حدثت في الاسلام باب مبعث النبي صلي الله عليه وسلم وابتداء الوحي اليـهـ
٧٢٢	وفضائله ومعجزاته
٧٥١	سياق ماروى في نبوه النبي صلي الله عليه وسلم متى كانت ويماعرفت من العلامات
٧٥٨	سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في ابتداء الوحيـي
٧٦١	طرق حديث انشقاق القمر
٧٦٤	طرق حديث حنين الجذع
٧٦٩	حدث جريان الماء بين اصابع النبي صلي الله عليه وسلم
٧٧١	حدث تسبيب الحصا في يده ويد اصحابه

٧٧٥

باب جماع الكلام في الایمان

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في دعائم الایمان

٧٧٧

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في ان الاسلام
اعم من الایمان

٧٨١

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في ان الصلاة
من الایمان

٧٩٣

سياق ماروى عن النبي صلي الله عليه وسلم في ان الایمان
تلفظ باللسان و اعتقاد بالقلب و عمل بالجوارح