

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی نَبِیْنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِیْمًا آمین

### مقدمة

" الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له  
عوجا . قيما " (١)

والصلاة والسلام على خير خلق الله محمد بن عبد الله الذى أتم  
به تشريعه الالهى ووحيه السماوى وجعل شرعته في الدين ما وصى به  
الأنبياء من قبل والمرسلين .

" شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذى أوحينا إليك  
وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه . . .  
الآية " (٢)

أما بعد :

فإن خير ما يتنافس فيه المتنافسون وأفضل ما يسهم في إبراز  
كماله وجلاله المسهمون كلام رب العالمين وقد أُلِع بتفسيره المتقدسون  
كما شغف بتبيان ما يؤول إليه المتأخرون .

وكان ولم يزل يحتوى على أسرار رائعة وحكم بالغة (وما يعلم  
تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون آما به كل من عند ربنا  
وما يذكر إلا أولوا الألباب) (٣) . وهو كما قال وفوق ما قال الوليد بن  
المغيرة (ان له لحلاوة ، وان عليه لطلاوة ، وان اعلاه لشمع ، وان أسفله  
لمغدق ، وانه ليعلو ولا يعلا عليه ما يقول هذا بشر) .

لذلك وجدتني مشدودا اليه مقبلا عليه من حيث أدرى ولأدرى  
انتجاعا لغيبه المدرار وامتياحا من معينه الصافي والتماسا للحكم

(١) سورة الكهف الآيتان ٢٠١

(٢) سورة الشورى آية ١٣

(٣) سورة آل عمران آية ٧

والأسرار من كنائها ومستودعاتها . وكان كلفى بالتفسير وحبى له فـي مقتبل دراستى العالية وسرعان ما طويت صفحات التعليم في كلية الشريعة بمكة المكرمة التى سلمتنى بدورها الى الدراسات العليا التخصصية بكلية أصول الدين من جامعة الأزهر بالقاهرة . فوجدت الفرصة سانحة لإرواء ظمئى وشفاء غليلى بانضوائى تحت لواء دراسة علوم القرآن وما يتصل به فأويت الى قسم التفسير وعلوم القرآن الذى وجدت فيه ضالتي المنشودة فتوكلت على الله وشمرت عن ساعد الجد في دراسة التفسير دراسة تحليلية دقيقة تفصيلية عميقة قدر الإمكان .

ولما أن جاء ميقات تقديم رسالة علمية بعد الفترة المنهجية أفردت التفسير بالكتابة فيه وجعلت موضوع رسالتي تحقيق تفسير ابن عطية الجزء السابع والعشرين من أول سورة الذاريات الى آخر سورة الحديد . ولقد كان المشرف على في تلك الفترة فضيلة الدكتور عبد الوهاب عبد الوهاب فايد الأستاذ بالدراسات العليا بكلية أصول الدين من جامعة الأزهر وأشهد والله يعلم أنه لم يدخر وسعا في توجيهي وارشادي ووضع يدي على كل ما هو نافع ومفيد الأمر الذى جعلنى أنال تقديراً متميزاً في درجة الماجستير فله منى بعد الله جل علاه موفور الشكر والتقدير على ما قدم ويقدم .

ثم رأيت بعد تذوقى ما يحطه كلام الله تبارك وتعالى من حلاوة وطلاوة أن أجعل رسالتي للدكتوراه في محيط التفسير لتكـون مسيرتي واحدة ولأزاد فقها في الدين بفهم كلام رب العالمين .

وأنه لمن توفيق الله ويمن الطالع أن يجيء فضيلة الدكتور عبد الوهاب فايد لجامعة أم القرى ويعهد إليه في جدولته بالدراسات العليا الشرعية فرع الكتاب والسنة وأن تجعل منه العناية الإلهية مشرفاً على في الإعداد للنيل درجة الدكتوراه وذلك ما كنت أود وأبتغيه ليتصل الفضل اللاحق بالفضل السابق .

وانى وقد سلخت في ظلال إشرافه على هذه الرسالة ثلاث سنين دأبا لأشكر له من أعماق قلبي كفاً إخلاصه وحسن صنيعه .

وقد جعلت ههنا رسالتي للدكتوراه (أبو بكر النقاش ومنهجه في تفسير القرآن الكريم) .

والذى حدا بي الى تخيير هذا الموضوع وايشاره على سواه أن ابن عطية في تفسيره الذى كتبت عنه من درجة الماجستير كان يلهمج بذكر اسمه والنقل عنه كما أن مفسرين آخرين كانوا ينسبون إليه ويختارون آراءه أمثال ابن الجوزى والقرطبي وأبى حيان والشوكانى وحسبك بهم يرفعون من قيمة تفسيره (شفاة الصدور) وبحسبه فخرا وقد رأى أن يشهد له بالنقل عنه هو "الفضلاء" الذين لا يسرفون في شهاداتهم ولعل مما جعلهم يثقون به ويعولون عليه ما أمتاز به رحمه الله من طهارة اليد وعفة اللسان وقد تجلت عفة لسانه في موقفه من الغراء كما سيأتى في الفصل الأول من الباب الثانى من هذا البحث ولا يعزب عن البال أن عفيف اللسان يكون مقبولا وتأخذ آراؤه طريقها في الشهرة والقبول ويعلى قدره بين معاصريه ومن يأتى بعدهم في الزمن السمرمدى كيف لا والعلم أحد ثلاثة تخلد ذكر الإنسان وتهب لعلمه البقاء والى السدوام وهكذا كان الإمام النقاش وجيها في دينه ودنياه وان شاء الله يكون وجيها في الدنيا والآخرة ومن المقربين .

وأقرر والله يعلم إنى عانيت ما عانيت في الحصول على المخطوطات التى تتصل بالنقاش وركبت متن الأسفار الى بلاد نائية لم تبلغ إلا بشق الأنفس .

فلقد رحلت الى مصر وتركيا وبريطانيا وايرلندا وقد تكرر سفرى لبعض هذه البلاد أكثر من مرة توثيقا للمخطوطات وطلباً للسداد والرشاد .

ولا يسعنى في هذا المقام إلا أن أقدم جزيل شكرى لمعالى كل من مدير جامعة الملك عيد العزيز السابق الدكتور عبد الله عمير نصيف ومعالى مديرها الحالى الدكتور رضا محمد سعيد عبيد ومعالى الدكتور راشد الراجح الشريف مدير جامعة أم القرى حيث أمد ونسى بدفعات من القوة كانت لى نعم العون بعد استعانتى بالله .

كما أسجل شكرى وتقديرى للسادة سعادة الدكتور حميد محمد العريبنان العميد السابق لكلية الآداب بجامعة الملك عبد العزيز وسعادة الدكتور سليمان محمد الغنام العميد الحالى وسعادة الدكتور على عباس الحكى عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية سابقا بجامعة أم القرى وسعادة الدكتور صالح بن عبد الله بن حميد عميدها الحالى وسعادة الدكتور عبد الله العلى الصنيع عميد شئون الطلاب سابقا بجامعة أم القرى وسعادة الدكتورين أحمد حسين العقبى وعبد المحسن فراج القحطانى وكيلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية السابقين وسعادة الدكتور محمد صالح سيد أحمد وكيلها الحالى وسعادة الدكتور حمزه محمد الفعر وكيل كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى ورئيس قسم الدراسات العليا الشرعية بجامعة أم القرى فضيلة الأستاذ المحقق الشيخ سيد سابق .

وسعادة الدكتور أبو بكر أحمد باقادر رئيس قسم الدراسات الإسلامية السابق بكلية الآداب بجامعة الملك عبد العزيز وسعادة الدكتور محمد صالح الطاسان رئيسها الحالى .

فجزاهم الله عنى خير ما يجزى به العاملين المخلصين .

هذا وقد جعلت الرسالة مشتملة على مقدمة وثلاثئة

وثلاثة أبواب وخاتمة :-

أما المقدمة فخصصتها لبيان السبب الذى دفعنى الى اختيار الموضوع وأما الباب الأول فقد خصصته للحديث عن هذا المفسر وقد اشتمل هذا الباب على أربعة فصول :

الفصل الأول : العصر الذى عاش فيه أبو بكر النقاش

الفصل الثاني : حياة أبي بكر النقاش

الفصل الثالث : شيوخه وتلاميذه

الفصل الرابع : منزلته العلمية

وأما الباب الثانى فقد خصصته لمنهج النقاش في تفسيره :

(شفاء الصدور) .

وتحت هذا الباب تمهيد وأربعة فصول :

أما التمهيد فقد تحدثت فيه عن مخطوطات هذا التفسير وأماكن وجودها في مكتبات العالم .

وأما الفصل الأول فموضوعه : مصادر النقاش في تفسيره

وأما الفصل الثاني فموضوعه : الأسس التى يقوم عليها منهج

النقاش في تفسيره .

وأما الفصل الثالث فموضوعه سمات بارزة تجلت في تفسير النقاش

وتحت هذا الفصل مباحث عدة .

وأما الفصل الرابع : فموضوعه القيمة العلمية لهذا التفسير

وأما الباب الثالث والأخير فقد عقدته للموازنة بين منهج

النقاش في تفسيره ومنهج الطبرى في تفسيره ، وانما اخترت الطبرى بالذات

لكى أوازن بينه وبين النقاش باعتبار انهما مفسران متقاربان في الزمن . فقد

توفي الطبرى سنة ٣١٠ هـ ، وتوفى النقاش سنة ٣٥١ هـ وفى هذه الموازنة

بينت مواضع الاتفاق والاختلاف بين المنهجين وقد اشتمل هذا الباب على

فصلين :

الفصل الأول في مواضع الاتفاق بين المنهجين .

والفصل الثاني في مواضع الاختلاف بين المنهجين .

وأما الخاتمة فقد كانت في نتائج البحث . وقمت بعد ذلك  
بذكر المراجع العلمية المختلفة التي رجعت إليها أثناء كتابة هذا البحث .

وبعد فلقد أودعت في هذه الرسالة عصارة فكري وخلاصة معلوماتي  
التي وصلت إليها خلال ثلاث سنوات تباعا تشد أزر ماسبقها من معارف  
حصلت عليها خلال دراستي العالية والعليا في الكلية والفترة المنهجية  
وفترة إعداد رسالة الماجستير فإن يكن مادونته وسجلته واقيا أو قريبا مسن  
الوفا في هذه الرسالة المتواضعة فإنى أحمد اللعليه وان يكن غير ذلك  
وأسأل الله وسعت رحمته المزيد من فضله وتوفيقه وأن يكون عملى هذا  
خالصا لوجهه الكريم وأن يجعلنى في عداد من ينضون تحت لواء الفرقان  
العظيم وهدى سيد المرسلين إنه نعم المولى ونعم النصير .

جدة : ١٩/٧/١٤٠٥هـ

كتبه  
الفقير الى عفوه  
على ابراهيم الناجم