

عنترة اتصال واتحاد ، راسخة ذلك
 عدو العبد تقاضي ، وتقطبه ساده عذباً في وهمه أسماء (وكان
 عند ربها وريانيا) (١٩: ٥٥) ، وخر وحش المارداء (أهيا) ، عند
 ربم (٢: ٦٤) ، وقد امرأة فرعون في ملوكها (رب ابن
 كل عنك بيها حبته) (٦٤: ١١) ، ولست على لغة المعنى

لقد عانى الجميع أثراً مملاً وقدر (وكان الكلمة السر) ، غارب ما فيه
 أطلاق لفظ (السر) على الجميع ، وليس بالآخر العزباء المتاز بالمعنى
 عن غيره ، فكل من يقرأ إشاركم ، يعلم سرنا ان لفظ (السر) المطلق
 على المذكر وعده القاصي الشعري وعن الشرقي أو الغربي ،
 فأنه أطلق على المذكر منه سر المتكلمين (لأنه جاهدت
 سر السر والنار وقدرت) (٢٨: ٢٣) ، أنت خبير بأنك
 أراد بالسر المذكر الذي صارع يعقوب ، وفيه لفظ عاليقوبي
 كرم المكان (فينيقيا) ، فائده لأن نظرات السر وجهها لوجه (٢٧)
 (٢٧: ٢٠: ٢٢) ، خالصه أرضها حورنا سودان المذكر ، ومن
 (فينيقيا) وجهم السر ، وتنزه كارا (هذا المصماري) وقوته

يُستحب لمن ظهرت عندهم، من يتدبر لآيات الله، أحد قوى معه المرأة
جنبه في السر، حماه كونه الذي يحارع هؤلء الملاك، لكن أطلق عليه بـ
«لقطة الله»، وورد لذن داه السير من وظيفة العلية، وفالملاك
ملاك (ألف خمسين) فزنه العذر أطلق عليه لقطة الله (صورة ملاك)
كما قال قبله «لقطة ملاك رب بليل بباب نار» (ألف خمسين)
ثم أطلق عليه لقطة الله (ثانية من قوله «فقط ملاك وجهه، لامه خانه
آن بقطة الله») (ألف خمسين)، (١) حسب شارك صر

ورود الوعي به ملاك رب بيته الذي منحه وأمراته، حينئذ عرف
سماحة الله ملاك رب، فقد منح لرأسيه عزوت موسى، لأننا قد
رأينا الله (القرآن: ١٢، ٢١، ٥٥)، (انظر فتحة لهذا الملاك ما
أول الرساح العنكبوت)

وأما أطلق على لقطة الله على القاضي الرحمن الذي ينذرب عن الله
حكمه، فهو شأنه شأن سر المخزع (ولكن أن قال العبد أحب سيره
وأمراته وأولاده، ولا أخرج حرا)، يعتمد سيره على الله، ولذلك
إلىباب أولى القائم، ويتقب سيره أذنه بالمشتب، فتحة
إلى ربها (ألف خمسين)، فتقدره العبد سيره على الله، أى إله

القاضي، كما اتفق عليه المفسرون، وبمثل ما ذكره أبو علي يوسف السارقي،
يتم صاحب البيت إلى الله، ليحكم على ميدعه إلى حد صاحبها (ألف خمسين)
(ألف خمسين: ٨٠)، وتلبيه قوله لأن كل دعوى جنساً من جهة ثور أو
حمار أو شاة أو ثوب أو مفتود سا، يعني ان هذا تقدم إلى الله
دعواه مما، فالله حكم الله بذنبه، يعيش صاحبها باثنين (ألف خمسين)
(ألف خمسين: ٩٤)، فتقدره إلى الله، أى إله نائبة القاضي، كي سميت
العاصمة «الآلهة» في قوله «انا قلت انكم الآلهة» (ألف خمسين: ٦٧)، أطلقها
من الله للعاصمة، وكما أطلق لقطة الله مراداً منه الشريين والعروي،
من قوله «وحدث لما ابتدأ الناس يكتبون على الأرض، وولد لهم بنات،
أن آباء الله رأوا بنات الناس أهن حسنان، فاخذوا الأشترن
ات، من كل ما اختاروا». ولبعد ذلك أيضاً إذ خذل زوج
النبي على بنات النساء، وجعلهن لهم أولاداً، لعلهم أحبوا بذرة الدين
فمنه الدهر ذود أسم (ألف خمسين: ٦٥، ٦٤)، فأنزلت آيات العذاب
اليهودي، فسرت آباء الله بمنها بالشرف، أو أرباب الربطة العالمية،
وفرقه بعظام بالآقواء.

مرادها كثيّة، معنى آخر ورد في التوراة لا يليأس الماء نافذة، ولا
ابد أن تفند (١٩:٤٤) (عد ٤)، فإذاً ليس بمحواه على
الحقيقة، ولكن لما أرسل لبني إسرائيل نائباً عن الله، وكان
اصطدامه كثيّة الإسارة جاريا على طلاق لفظة (الله) أو (آله)
أو (رب) على النائب عنهما، أطلق على المسمى مجازاً للنلا
(الله)، فظليه أنه أطلق على مرس لفظ (آله) لما أرسل
لهمون كناة من التوراة (افتراز رب المؤمن: إنظر أن جعلت
آله المؤمنون، ولهؤلئك يكون بيني) (غز:٧)، وفي
وقال الله خطاباً لموسى (او لم يكون له خاتمة، وانت تكون له
آله) أي لهم (غز:١٢)، فكان أطلق على موسى أنه آله
لهمون الذي فهو رئيس سياساته، وأنه آله لهمون الذي
هو رئيس دينه لتدبره، وكان كل ذلك بالمعنى المجازى، فلذلك
يكون طلاق لفظة (الله) على عيسى بهدفه بينها ~~فقط~~
إذا فرغنا رومانا من الحق أنه الوراثية التسلبية
هذا ولتنا احتمال شان في توجيه طلاق الكلمة على المبالغ

فظهر من هذا المرء تلقنا، أن لفظ الله أطلق على الملائكة وهم
القاضي وملك العرش أو القوى، فلم كان طلاق لفظ (الله):
على المخلوق كالسميع، يعني لأصواته وأحاداده في أيديه معه،
لأنه صريح بحكم هذه التقاليد أن الملائكة والقوى حوالى ليف أو
القوى، الآلهة، وهو باطل، إذاً ما يجري ما صدر المفسر
عندكم أو ما صدركم بطلاق لفظ (الله) على هؤلاء المقربين
الجواب، صدر كورة الملائكة والقوى والسماع، فرواية عن
الله، فلذلك أطلق على لفظ (الله)، فالملائكة سنية عن
تعالى مجازاً من الأشعار المسماوية العام المكتوب الأرض، وهي
والحق من نائب عنك تعالى من الحكم بهم الناس يعبر بيته،
وأمسى سنية عنك تعالى حال ابتراع شديدة للأمة، ولتفوي
ذنبها، أعمها فحش قوم، ولهم عليهم لما ذكره صداق عدالة
ومصادهم، كما أنه بالنظر لكم أولئك الشفاعة، أو الأقواء
يمال إليها فحين صفت العجلة والقردة الميتين يومئذ بـها الله - أطلق
عليهم لفظ (الله)، وقد سُمِّيَ المسمى نفسه (ابن الإنسان)

خلافه وأخرج من بعد ٢٥٠ - فقال حاتم: مالعيسى حيث أخذته
قومه فأرادوا أن ينتلواه، وأنه لا يكفيه رها عذيم أنه يحكم إسراء
— قال حست

(٢٥١) — خلافه وأخرج من بعد ٢٥٠ - فقال حاتم: مالعيسى حيث أخذته
صدر ستم به محمد جميع عترة أهلاه أو براه (١) وأمه عاقبتها كانت زن
أفضل عوادت جميع الأئبياء، ثم إنه عذب جميع عذاته كما ذكرنا في:
— (٢) حاتم تناهى (الله نزل من أحدث) (٢٩:٢٩)، وهو
الله أصيبيه فالرقة الله نزل على محمد صدر من
السترات والرباعية، وذكرت عقوبة كل من عذبه، وهو
أدنى العذاب كفرو، ستة عشر (٢:٤)، وذكرت عقوبة كل من عذبه كفرو
يشتهر بالحالة، بل يزيد عليه، فسيفتقرون (٣:٣)، وكذلك
عذبه كفرو (٣:٣)، وقد تناهى عن عذبة حزب الشر
ص (ستة عشر) (٣:٦)، وقد تناهى عن (أدنى العذاب كفرو)، فسيفتقرون (٤:٧)
أفعالهم، ليزيدوا واعده بعدهم، فسيفتقرون (٥:٨)
كم تنبأ به (٣:٦)، وقد تناهى عن (أدنى العذاب كفرو)،
وذكره (٣:٥)

١٥٩ (وأخذه الله الرب وقد نبه عنه): حاتم (ص) حلبة الطوكي في مجده
الدرواج، فلما رأها قوله: (أمر الله رب العالمين موافقه، وأمر أول
ح ما أباه به رب الرب، رب العالمين به عبد المطلب)

٧٨ (وأرسلناك للناس سولا، ولكن باسم ربي !): قال تعالى (ألم ينزل به:
افتراه) — قرائد افتراض، فهو عذوب له مدنه شيا، فهو علم
بأنه عذوب له فيه، لكنه برئ منه بينه وبينكم (٤:٨)، وقد تناهى
أوله وتعقل علينا بعض الأقاويل بمن الأقاويل، لأن هذا منه بجهة
عن انتقامتنا منه الشيء، ثم انكم مدد أحد عنده حازم (٦:٦)
يعملون لمع هذه الكفارة التي يدعى الله العبد (ص) كار كاربا واسيا خادعا

قال أوصي إلي، ولم يرجع إليه، ويعلم أنه ينزل الكوابوس (٧:٧)، وـ
وكلنته لا تستطيع أنه ينزل يأنه الكاذب يأنه يحيى ما أنت به جمع
البيضاء والكلامية، وأمر الماء لافتتح عن أمره، وقد عانى خوفه
الستبة، وأن العجاج ينقلب على الحكماء والناضلين،

عليك طبع الله ينعم الله محمد ألم يكن سولا، وكلته لا تستطيع أنه ينذر لنا
كثيير ربكم الله الكاذبين، وينظر لكائنون وأهلي دعائين، وآذن لكم
هذا حكمك، فما يميز بين دعوى المدعين، وبين دعوى الأئبياء

والرسالات؟

فهذه نصوص كلّم أمير المؤمنين عليه السلام، حيث ذكر أمير المؤمنين سنة، فلم يذكره في غيرها مالم يذكره المسلمين، حيث عده بنبيهم ~~محمد~~، وإنما يذكر في شعرها وعشر سنّة، ~~محمد~~ وهذا ليس عليه السلام، أسلمه بضرر أصحابه على ما ينزله عليهم ربهم لأعدائهم ليصلبواه، فإذا حاوله هؤلاء أكبوا الأذى، فلما تكلم ~~محمد~~ إلينا هنا، ألم يجيئكم على بالكمفونية، وبرغم أنوف أعاديه، ثم حيلهم على تلك الشقة فيه؟

* إن تقدّم متعنت، فما أدر على نسيمة هذا العقلب على الأرجح، إلى فضائحه ووهانه، ونهاقه ورباه، فلكلّيته يسيّغ عمله فهو دود المتصفح بزنه المخازن، صدر منه في حطام الدنيا، بحيث كلام يجده الأيام المستدالحة، ولم يشبع عمره من حيز الشيء؟ وفقره متلاضع لم يرمه لنفسه ما يرقه من أقل أصحابه قدراً، حين قال، وصوف أمنع أيامه بعد فتح مكة، لرسول ~~محمد~~ الخوف منه: قُتلوه عليه، وأنا أستقبله، برابر امرأة كانت تأكل العقديه، وكأنه على عبادة، وأليس منها كل ثقب، حتى كانت ستوره خروجه من الدوّوق، ببر السنة المدرفة في البشر، أنه كما ذكره يكفيه

وبيته أصل ويرثي، لكنه عرض يرسّ عليه، من ملائكة أو جاهاته، فماذا كان له عرض محمد بن عبد الله بن ربيعة لابن الدعوة، وقد وصل إلى درجة من تقىدة الكثافة، لم يبلغنا بذلك ولارساله، وكانت عليه آلة ينادي بها كاره سقوطه إليه، من ملائكة أو جاهاته ولغيم؟

دع كلّ حسنة الآباء، وتأمل فرزيل أنت من الأصحاب ما يكتب عنك داحدين، لوثة عيسى الرحمن أبطال التاريخ، فقد كانه أبو ساس الدين الجبرية، ومشهداً لآباء، ولعمري للدول، ولهذه بنا الشهد بأكرة، وكل عمل من حفظ الأرحام، لعمق اهتمام به خرد، ولو على نفس في الشجاعة، لعد من كبار رجال التاريخ، وأقطاب غلاظ رفته أحواذه، بأبي فتوة أسر فلان الدين الجبرية، فرق حرم أشدّ أشواهين؟ وكيف لم تستحي طحنته، وقد آذوه ثلاث عشرة سنة؟

وكيف أنت أمة، من قبل كل منت كثرة، متسادلة، من عشر سنين؟ ولذلك ما زلت الابتوح الصالح، وتهيج النفس في مشارق عديدة من السنين؟ وكيف استطلاع أنت آباء دولتك، فرامهم، لا يعودوا إليها، وكيف يؤمن بملك الدولة، وجبيه فاصبح بعد ورقن دولته العالم كلّه؟

تم لكتن أهلية تهذيب شعب باصرة، وأكيد المقدمة أحجز عن تهذيب
طائفة عالي ما يحيى؟

دون أحجب العجب، ادر الدار ادر بعل صنع الاعمال، كاتب مثلك عا
د خاصها دفائل وداعظها وإماماً وخطيباً وربارة
فكان شرعي أعدل الشائع، (لترن) وقضاؤه أقوى الأقوافين،
وقيا ذاته حسن العيادات، او كاتب محظوظ المفردات فيكشفنا عن
أصحابه، وكانه وعظام أئمته وعظمه إلى المتقدس، وأماماته جده
عمر من درأوه من العدة، وخطيبه آخذ الخطيب بالستوك، وما كان
من أسرته من العدل والروعة، يحيى كاتب يقع في كل نداء، ويجلب
شارة، ولعيين أهل على علمن

إن ضئض ضئل عيبي محمد بار راحم، بعد حدا كل، فليس بمحلى أن أقول
بأنه أرجى من رسول - (لائحة عاصفة وبيهودي)

قدنا الله البتين أرس بكيعير من العظائف، ساشر دين، دافت
ونبذة أمم، وآفاقه دوله، وفن قانونه، وقتل عمل ما له
الزعم، وأخلاقه تماكيتها يناما بعنادها بعنادها، منتشر
الذئب تهتئه الدغرة واللطاف على المصاذه، والصغير من أذالم
وبناء الزاجم، يهتئه بتهيئه الشؤون الاجتماعية لابا؛