

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

سبى تلك مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق **ومخترع صور الموجودات**
في كل نظام **وسبق** ومنوع اجناس الخراج **التي** في نتائج الازاويل **ومقتسم** فضول
الميز على حسب النواعل والقوابل **وفيزون** جواهره **بالاعراض** والمجوع بالخواص
وملم اخذها بالقياس **والقياس** من اخرت من الخواص **فكان** ارتباطها
بالموت على وحدانيته **اعدا** ش هدى **وتطابق** كليتها **وجزئياتها** على فكر
الكليات **وجزئيات** ولوزمانية **اصح** واوعى **الحاجد** قدسرت حكيم علم غايية
التركيب **فقد** له **واحد** اعلم ان لا قوام بدون الاستعداد **فان** قننه **واصله** فثبثت
المات **وتدريس** العشرات **شاهد** بالاثبات **وتنصيف** ذلك **ترسيم** وترسيم
وتشيع **وسلسه** **وتدسه** **واووره** **وتحجب** **ونسبه** **الصحيحة** الى كل ذرة في
العالمين **وتوتمتع** في كل تنسيم **في** جهتين **من** اعظم الادلة **على** احتياجها **ما** هو
الافضل **وقصور** العتول **وان** وقت عن تصور **ذبح** مثلك **فلك** **الحمد** على
جوهريش **خلص** من زيق العناصر **الظلمانية** **بالسبك** في فضول الاجرام النورانية
وعقل **تفرض** **حيث** **شاهد** **اودعت** في **الحوادث** **تترك** **عن** **الشريك** **والعالمات**
وحكم **افضلها** **على** **ما** **تضمنها** **ما** **اعتد** **واخرج** **بها** **ما** **قد** **في** **الثلاثة** **من** **الاربع**
على **كثيرها** **وجعل** **مسلة** **تريد** **على** **حركات** **المحيط** **وموجبات** **المحيط**

وموجبات المحيط **زيادة** **تجل** **عن** **الاحصا** **وقد** **عن** **الاستقصا**
علي من اختوت من النفوس **القديسه** **لقول** **الادوا** **في** **كل**
زمان **والارشا** **الي** **منها** **الحق** **وقانون** **الصدق** **في** **كل**
عصر **وان** **ان** **خصوصا** **على** **منتج** **النظام** **وخاتمة** **الارتباط**
والخلل **العلوم** **شفا** **النفوس** **من** **الذوات** **العضال** **وقاشق**
ظلم **الطغيان** **والضلال** **صاحب** **البداية** **والنهاية** **والغاية**
في **كل** **مطلب** **وكفاية** **وعلى** **القائمين** **بايضاح** **طريقه** **وسننه**
وقبح **في** **اعماله** **شرعه** **وسننه** **ما** **تعاقت** **الاسباب** **الى** **العلل**
واحتلجت **الاجسام** **الى** **الصحة** **عند** **تطرق** **للخلل** **وبعد**
فتفاضل افراد النوع **الانساني** **على** **بعضها** **بعضا** **الظهور** **من** **ان**
تحتاج **الى** **الدليل** **وارتقا** **بها** **بالفضل** **وتجمل** **القائم** **من** **ولو** **بالسعة**
والجتهاد **وان** **لم** **تسلط** **الافراد** **عنه** **عن** **التعليل** **وان** **ذلك** **ليس**
الا **بقدر** **تحصيلها** **من** **العلوم** **التي** **يظهر** **بها** **تفاوت** **المهم**
وتنكس **للمتأملين** **ترافع** **القيم** **ولما** **كان** **العراق** **من** **ان** **المحيط**
بكلها **اجلة** **وتقسيمها** **او** **يستقصي** **اصلها** **اعداد** **وتحصيلها**
وجبت **المناضيه** **منها** **في** **الانفس** **الموصل** **النوع** **الواسط** **الى**
النظام **الاقدم** **ولا** **موية** **ان** **المذكور** **يكثير** **الاحتياج** **اليه** **وعم**
الانتفاع **بموثوقته** **صحة** **كل** **شخص** **عليه** **وغو** **خفي** **عن** **ذي**
العقل **السلبي** **والطبع** **العقوي** **ان** **ذلك** **محمور** **في** **متعلق** **الابدان**
والاديان **ولما** **كان** **القائم** **مشهد** **الالكان** **في** **كل** **اوان** **وتأيت** **النبات**
بجهد **الذوق** **بقية** **في** **كل** **فان** **والاول** **حما** **قد** **تظهر** **او** **جعل** **تسما**

منيا وتوارعه للجهد فقاروا بنقله وانتسب الي من ليس من اهلهم وترتب
 علم ذلك من الفساد ما اذله قتل العلماء القايين بالسادس كنت من انفق
 في حصيلة بركة من نفيس العمر الفاضل خالية من العواض والشغور فاني
 البست من باله وشتم من هذا الشأن اعلا مصابه فقرتوا عده وردد شوارده
 واطوع ديقو مشكلا له وكش للبتسرين وجوه مفضلة له والي فيه
 كتاب مطول تحيط به عالما صولم ومتوسطة تتضمن غالب تعليمه
 ومختصر حفظ ونظ تحيط بالغرض كحتم القانون وبجبة المحتاج
 وتواع المشكلات ولطائف المنهاج واستقصا العلل ومسايق الامراض
 وللخل لا سيما الشر الذي وضعته على القانون فقد تكفل بحاجه هذه الفنون
 واستقصا المباحث الدقيقة واحاط بالفروع الاثنية لم تحب ما ذكره في
 كتاب سماه ولم يفتقر معه الى سفر يطالعها اذا المعنى النظر فيما حواه حتى عني
 الى ان لا اكتب بعده في هذا الفن مسطورا ولا ادون دفتر او لا منشور الا ان
 انشأ صدر في كتاب غريب مترتب على نظم كسب لم يسبق الي مثاله ولم
 ينسج ناس على منواله ينتفع به العالم والجاهل ويستفيد منه الغني
 والفاقر تدعي عن العوام الخفية واحاط بالعجائب السنية وتبين
 بالحي اهل الهمة وجعل مشاردة وفيدك ابره والفرد بغزاة الترتيب ومجان
 التوقيع والتهديب لم يكلف احد سوى القرحة لجمعه فهو ان شاء الله
 خالص الوجه الكريم مدخر عنده جز يشعه بالفت فيه في الاستقصا
 واجتهدت في الجمع والاحصاء ارجا بذلك ان وفق الله لميل القلوب اليه
 نصير كما وفق عليه جيداني لما شاهدت من نساد المتلبسين بالاضوان
 الملايين على قلوب الاسود شعاع الرهبان قد كتمته في سويد القلب

وسواد الاحقاد متطلب مع ذلك ابداعه عند تصديق بالاستحقاق لاني جازم
 باغتسال الزمان وطرف الحدان وذهول الاديان والاله المسوق في وضعه حيث
 يشاء الله ومعاملتي فيه بمقصد مما يشاء انه من خير من وفق النصاب واكثر
 من دعي واجاب ولما استق هذا النمط وانظم في هذا السلك البديع والخرط
 وسميته بتذكرة اولى الاباب والجامع للعجب العجيب ورتبته حسب
 ما تحيلته الواهمه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمه اما المقدمة ففي
 تعداد العلوم المذكورة في هذا الكتاب وحال الطب معها ومكانته وما
 ينبغي له ولتعليمه وما يتعلق بذلك من الفوائد والابواب الا اني
 كليات هذا العلم والمؤخر اليه والباب الثاني في قوانين الافراد والتركيب
 واعمال العامة وما ينبغي ان يكون عليه من الخدمة في نفي الحق والعلني
 والجمع والافراد والمراتب والدرجات واصان المقطع والمئين والمنع الى غير ذلك
 الباب الثالث في المفردات والمرجات وما يتعلق بها من اسم وماهية
 وعزبة ونقع وضرب وقدر وبدل واصلاح وتباعا حروف المعجم
 اباب الرابع في الامراض وما يخصها من العلاج ونسب العلوم
 المذكورة وما يخص العلم من النفع وما يناسبه من الاضحية وما له
 من المؤخر في العلاج الخاتمة في نكت وغرائب ولطائف وعجائب
 وارحو ان تمر ان يا من من ينتفع به وبصنله فانه يعصم من الموانع
 عن تحزبه وينفعه بفعله امين المقدمة بحسب ما استلفناه
 فصول قصصا في تعداد العلوم وقايتها وحال هذا العلم معها
 من حيث ان كماله نفسي متنفس في القوة العاقلة يكون به محلها
 عالما وغايتها التميز عن المشاركات في النوع والجنس بالسعادة

اجلته

الابدية ولا شبهة ان العقل حاجته الى المراتب الموجبة للحال وكل مطلوب له
مادة وصورة وغاية وفاعل فالاول بحسب المطلوب والثاني كذلك ولكنه
متفاوت في الغاية والثالث نفس المطلوب والرابع الطالب وعار على من
وهب النطق المميز للغايات ان يطلب رتبة دون الرتبة القصوى فما ظنك
بالتارك اصلا وليس المطالب مكلف بالحصول اذ ذلك مخصوص بامر فياض
القول بل الاستحصال ومما يخرجك التمام الصادقة رتبة ارتفاع بعض
الحيوانات على بعض عندهم من حسن صناعة واحدة كالجرو في الخيل والصيد
في الباز وليست محل الحال لتقصها مثل النطق فكيف بمن اعطيه وينبذ
التمام الصادقة فخرجهما الى طلب المعالي معرفة شرف العلوم في انفسها وتوقفي
النظام البدني في المعاش على بعضها كالتب والمال على بعض كالزهور وهما
على الخمر كالتفقه واتقان واجب الوجود به فخرانه هو السبع العليم واسناد
الخشية باذات الخصر اي المتصفيين به في قولهم انما يخشى الله من عباده العلماء
واسناد التعقل والتفكر فيما يتقود النفس من القواهر والبواهر الى اعطاء
الطلعة باديه عند قيام الادلة لقول وما يعقلها الا العالون ونص
صاحب الادوار ومالك الزمة الوجود قبل الجاد الاثا بقوله عليه الصلاة
والسلام طلب العلم فریضة على كل مسلم على انه كل فرد من النوع وانما ذكر
السلام بيان للمزيد اهتمامه بتشريف من اتصف بهذا على الدين الذي هو قول الاديان
وقول علي رضي الله عنه بان العلم اشرف من المال لانه يخرس صاحبه ويتركوا
بالانفاق وانه حكم واهله احياء ادم الدهر وان فقدت اعيانهم والمال
والمال بعكس ذلك قوله ان لا ملون اطلب العلم تعظيما للخاصة

والمال

ولما تعظيما العامة والرهدي عظمك الفريقان كفي بالعلم شرفا ان كل ما يرميه
وبالجمل صفة ان كل ما يتبرأ منه الانسان انسان بالقوة اذ العلم ولم يحصل
جهلا مريدا اذ العلم كان اسانا بالفعال وجمل جهلا مريدا كان حيوانا بالحيوان
اسوانه لفقدان الة التخييل وقال المعلم الجمل والشهوة من صفات الاجسام
والعلم والعفة من صفات الملائكة والحالة الوسطى من صفات الانسان وهن
ذوا جهتين اذ اغلب عليه الاوان ودالي سلك البهائم اوضدهما التصق
بالملائكة وهن لاهل النفوس القدسية من الاصفيا الذين اغناهم الفيض
عن تعلم المبادي واذا اعتدلت فيه للحالات فحق الانسان المطلق الذي اعطي
كل جرو وحظه من الجحافي والروحاني فلهذا بلاه من جرو ذبالة من انوار
في شان العلم وترتبته من كل اهل العتقاد والنظام الذي لا يتأخر في
انهم اقطاب مداراته وشموس مطالع صفاته فمر من كرامات العلم
معرفة موضوئه وصاديقه ومسايله وغاياته وصونه عن الاذات كصون
العلم برتبته وفأيدته ولا يعتقد ان علم الفقه فوق كل العلوم شرفا اذ
علم التوحيد اشرفه ولان علم الاخلاق هو المنفذ لحفظ النظام دايمها
بل الى ورود شرعنا فقد كفي عنه وتضمنته مطاويه ولان علم الطب
كفيل ساير الامراض لان فيها ما لا يمكن برؤه كاستحكام الجن ولا يمنعوه
مستحقا لما فيه من اضعافه ولا يخرجها جاهلا بقدره لما فيه من الهانته
ولا يستنكف عن طلبه من وضعه في نفسه لقوله عليه الصلاة والسلام
الحكمة ضالة المؤمن من يضل بها ولو في اهل الشرك ولا يخرج عن قدره
بان يبدله لو ضيع كما وقع في طب فانه كان معلوم الملوك يتقاربت

الصفراء والطبيعي منها احمر ناصع عند المفارقة
اصفر بعدها خفيف حاد وفائده ان ينفصل
اقله والطفه يلزم الدم للتغذية والتلطيف
واكثره ينحدر لغسل التقران والزوجات والتشبه
علي القيام وهو احمر من السابق في الاصح وغيره الطبيعي
حجى ان تغير بالبلغم كراي ان تغير بالسودا
ولم يبلغ احترارة الغاية فان بلغ الغاية فزنجاري
والاسم للباقي ويلينها السودا وطبيعتها الراسب
كالردي للدم اذ لا رسوب للبلغم لغلظه ولا
الصفراء للطفها وحر كتهما ويقسم الي صاف مع
الدم للتغذية والتغليظ والي الطحال لينبهه على
الشهوة اذ ادفعه الي المعدة وطعمه بين حلاوة وحفوضة
وجموضة وغيره المحترقة وطعمه كالمتغير به من الاخلاط
قالوا ووجه مهلك لا يستعابه البدن ولا يقربه الذباب
ويغلي على الارض وفي التنافي ان البارد اليابس من السودا هو
الطبيعي فقط والحق انها كغيرها في الحجة على الجملة ومفرغتها
الطحال والتي قبلها الحرارة وكلاهما يابسان الا ان هذه باردة وتلك
حارة في العناية واصر توليد هذه ان الغذاء يهضم او لا بالمضغ وانما

بلعنة

بالعدة كيلوت وينفذ ثقله من المعالي المتعددة وصافيه من الماسا ريقا
الي اكيد فيطبخ ثالثا فاعلا صفراء وما رسب سوذاء والمتوسط الرقيق
دم والغليظ بلغم ويكل عظمه في العروق وتتفاوت في الاكثرية التوليد
المناسب طعاما وسنا وفضلا ويولد اكثا والشيخ اللبي شتا في الربيع
فان الاكثر بلغم قطعا وهل الغازي للبدن الدم وحر امر سائر للاختلاف
عنه ذهب جماعة منهم صاحب الشافي الي الاول محتججين بان النمو والتحلل
لا يكونان الا من اللطف ولا الا لطف من الدم لحرادته وود طويته
وفائده الغر للسل لا لامران المذكوران فيكون هو الغازي والصفراء
باطله لان التحلل بالرياضه ولا مثلين به احتلا فها فيكون منها
كالصرع محلا للاصلاح قطعا والاشوازي نحو الصرع والشمس
الخفيف وكذا الكلام في النمو واما احتياجهم بان النمو في محسوس الطاق
ما يدخل وهو الدم وبانه لو كان الغازي في كل خلط على انفراد لاختلف
اجزاء البدن في وجوده بان النمو طبيعي فلا يحس بان كثرة وبان اختلاف
اجزاء البدن تطعم على الا تقول بان الخلط غذي منفردا بل هي مع غيره
بقانون العدل لما في علة التوزيع وبهذا يسقط ما قاله في الشافي
من انه لو غذي بكل خلط وحره عضو محسوس ما كان اللحم لا يتعداه بالذات
افضل من الرماع على انه لا تنفع زيادة البلغم في غزارة الرماع لانه الحكم
كونه باردا طبيا لاجل التعديل بمقابلة القلب فلو غذاه الدم
وحل لغات هذا القصد وتكليفه بان الدم مشتبا بالاجزاء حسا

فة

مختلفا عن والانساجه الاعصابي علي ان الغازي هو الدم وهو
 علي بطلانه واما التجاره بان الغازي لكان من الاخلط الاربعه
 متوجه الدم فلا يسهل الدواخل بعينه ولم يقع مرض من خلط من
 ولم يجز لي يميز هالي الكبد وكانت الاخلط خمسة للفراغ والركب
 فقله منه اسقسطة لان ما يميزه الدوا ويوجب المرض هو الزايد
 من خواص الشباب الهندي صيفاني اكل العسل ان العثره في هذا
 وايه لان الغازي ملازم المرض منافي والاسساويا وكان الاسهان
 جوهر والاعضاء اما التميز فلان وقع المذكور وهو بعض من الخلط
 لا كله واما ان الاخلط الخمسة فلا مانع بل ثمانية كما سبق وانما المراد
 بالاربعه الخالصه من كل مركب بواسطة الكيفيات لا الميكس الاقساما
 بعد التوليد ولما قول السني في الشفا ان الغلاص في الحقيقة هو
 والاخلط كالا باز برقد فرح نافي بعض حواشيد عليه ان معنى هذا
 الكلام ان الاخلط اختلف في التعدي مع مردي في ايده اخذ من الغلاص
 عليه وكذا قال في الحقيقة لدرية لا تخفي على الزرق السليم
 هو الاصح وعليه الطبيب والاكثر ظهور الاخلط في الدم وتقرينه
 للتحلقات كما مر في **تنبيهها الاول** قد ثبت ان البلغم كطعام الدم
 والدم كغذاء النفس والصف اكلها وازال استواء لم يحترق والسوي
 المحترق ولا يكتفي جواز تبليغ القاصر مرتبه الذي بعد وهكذا
 فهل يجوز العكس فقصر السود صفرا قال به قوم محققين بان
 الدم

للموج

المجموع بالصفرا في المبروات يرد بها باردة كانه قلب البرسام ليترغش الصحيح
 عدم جوازه ولا الجاذ كاقال ابن القف انقلاب اللحم المرانيا اختلفوا في
 نسبة الاخلط الي بعضها بعضا وكاد ينطبق الاجماع علي ان اكثر الدم ثم البلغم
 ثم الصفرا ثم السود ثم قال ابن القف ان يسبها تعلم من الفترات والتوب في النبي
 فيكون البلغم سدس الدم المفضل سدس البلغم والسود الثلثه ارباع الصفرا
 نظرا لان حبي الدم مطبقة وفترت البلغم ستة فينبغي ان تكون رجاء والصحيح
 عندي ان النسب تابعه للنفذ واكثر المتولد من حرق الافراد في وصفه
 البيضاء البدين المعتدل الدم ثم الصفرا للطف الحراة ثم البلغم للطف الرطوبة
 بعدها والعكس في نحو لحم البقر ان طباع الاخلط علي ما تقدمت
 عند الجمهور وقال في الشفا ان جماعة من الاطبا يرون برد الصفرا محتملين بما
 يصل من القشعرية ومن السود الصبر صاحبها علي البرد وهو فاسد قطعانا
 الاول ناقص ظاهره والالم يخرج صاحبه الي الماء الثاني للصلابة بقر البيض
 اختلفوا في المضمون فقال الجمهور خمسة الغم ولا فضلة له وللحم وفضلته
 كيو سها البراذو للساديقا ولا فضلة لها والكيد وفضلتها غالبا البول و
 العرق وفضلتها الغليظة الاوساخ واللطيفة التبرار والمتوسطة مطلقا
 العرق والرقيق اللبن والسافل الدم وانكي قوم الغم والمسا ريقا واخرون
 الثاني فقط اختلفوا في ان التقطير بالانبيق يجز الاخلط
 لانه به ان تحليل ام لا لعدم معرفة من ابط التجار والاصح الاول وفاقا
 بالانبيق ولا تستعمله العلم لان السائل هو الماء وهنية الدم وما حية البلغم

والغلف هو الكحل والرخان السوداء اذا علمنا القطر قبل بالوزن الصحيح كان
 الناقص هو الصفر ويبني على هذا معظم العلاج ونقادير الا دوية
 هذا بعد ان تعلم ان السوداء لا ترد الى الصفر وما اخرج به الفاضل النويج
 من كلام الشيخ ان البرسام قد يصير ليش غش التبريد غير صحيح وانما
 يقع التبريد في هذه الصورة من صور الاغضاء عن الهضم فيقولون بلغم

كبريت اخيل
 كبريت اجمال
 قولا كار جبالوكر فيطرا
 من كل عشرة زنجار توتيا ٢٤
 ١٥٠
 الا دوية ناعما وتخلط مع دوز الطرف وتطبخ على مكان
 الحارة بعد ذلك غلا جيدا بما هو وصاحبون
 وبعد ذلك فوتم له الكيس تيرجكا في كل مرة فانه يبرأ

دور
 فلك لا يصح مرارة
 وطول جوارحه طرا
 وانما كذا في صور الاغضاء
 ابرار بالبلوغ والشيخ في الاغضاء
 فورد في ذلك كذا في الاغضاء