بسم الله الرحمن الرحيم قال يوحنا ابن ماسويه الحكمة في الطب غاية لا تدرك والعلاج بما تنهم
الكتب دون اعمال الطبيب الماهر واحفظ فصل العقل الطبيعة تتبع الصناعة الطبية والصنعة
المزورة والقصد فصل الاستخراج من قراءة كتب الحكماء والكراف على اسرارها نافع فلطالب حكيم فوعة عظيمة
الخبر فصل الطاقة تضعف عن الوقوف على كل فضل للنباتات في الارض فعليك بالاشهر منها اجمع عليه
دع الخ ذو اتفق على ما جربت فصل ينبغي لنا ان نعد الاخاصة عظيم ما نكلفنا الاسباب جالينوس
وان نحن الطب بهم صح علم الطب فنحن بهم الظن وشهم ما يشهد الرجال بصحته فالذي يتعلق
بجوهر جوهر لطيف فصل لا يعلم من فيه الطبيعة البشرية عن الخلط الاسباب تكلف عظيما او
اتبع لطبنا فصل نحن بين بالامور الطبيعية والعلوم النفسية والتوابع المنطقية
والارثماطيقية والهندسية عن اللذات الوهمية فانهم لاسباب صناعة الطب فصل مع اجمع كلام
جالينوس وارسطو طاليس على منع فذلك وقع اختلفنا صعب على المتقول معرفة صوابه جدا
فصل يحيوان بالبارد الرطب غذاوه وبالحار الرطب حياته فصل الامتزاج الطبيعي محاورة لا
التمام وراء للمثل فصل القوة والقوى للاجسام الطبيعية المستعملة بالالفاظ المختلفة في
كتبنا وغيرها انما اختلفت باختلاف الموضع فصل كما ان اختلاف الناس واشكالهم
موروثة عن الاباء والاجداد كذلك في الاعضاء الرئيسة كذلك الامراض المزمنة موروثة
عن الاباء والاجداد فصل اذا عالجت فعالج بما يقرب من الاعتدال وتطيب رائحته وانما اكثر
ان يتوقى به فذلك الغاية فصل اوتيت ما النفس بجسم على تاليف عدوي ولا تعالج بما ينقص المزاج
بقوة مثل الادوية القوية لاسباب ما كان في الجزء الرابع فصل تاليف الاجسام الحيوانية على اشكال
تاليفية عدوية فلا يجسم عليها بالعلاج بالاسباب القوية الى تكرار التركيب وفتح الجسم وتحلله فينتقض تاليفه
الى تاليف غيره فصل الادوية التابعة للفطرة الترتيبية من الاعتدال مخصصة بحفظ القوى الطبيعية
وتقوية الاعضاء الرئيسة فصل ملاك علاجك الى ما يقوي القوى الطبيعية فانا قويناها كفتنا
تدبير المرض وانما اختلفنا تقويتها بالمعاني تدبيرنا بالادوية فصل الكبد والمعدة كالاساس لصناعة
الاغذية فقد ظنت على انها تنتقض مزاج البدن فصل الامراض الحارة اضر من الباردة لسرعة النار
فصل مع عرض عليك لم فلا تعالج بما يضر بالاعضاء الرئيسة فانا اذا فعلنا ذلك اضر ناحية نظر
انا نحن فصل النفس تابعة لمزاج البدن فمتى عرضت على الاسباب الرئيسة فلا تدع معالجة
النفس بما تشتهي وتنظر اليه وتطيبه بسماعه فذلك باب عظيم من حيث العلاج فصل شرب بعض الادوية
لاسباب التي تنحل ذا علة المراق لبعد الفتق وعند الموم اوفق لتجذبه الاعضاء العليا مختلفة عن الحكماء ولان
الطبيعة عند ذلك اقوى فعلاج باطن اجسامنا فصل اذا كان المرض متوغلا عن الاعتدال جدا فلا ينبغي
ان يداوى بضده المتوغل عن الاعتدال جدا لاسباب الاعضاء الرئيسة فصل ينبغي ان نعالج الابدان والاجسام
الافتتنية بمزاج ذلك العضو وان كان الدواء غذائيا كان افضل فصل مع استطعت ان تعالج الاعضاء

جام صنوبر طرنج اجمدر علاج نمارد عكلرومي مصطكي در عصح الراعي مادمق اوتدر بلاده سيه وطرنج
عنب الثعلب ارزهر عصاره صعتر صوبي الزكر قودد اجبر بارسي تودن طرنجي عصاره سلاد
تاثير دركي در شرم بيرعاقدة برسيلم اوتدر بيرعي طرفون برعي كبود نقعند بابلز اجدر قلقدس
آن زاجدر قلقدار فروز اجدر قرحه سوبلي كيه مصطكي در كليه بوكوك كزبره كشنيز كرنب كلدر
كبد كنو لبنج بيعسابله لولو انجو مستمل ارشلمني مسقيد فايده طرنج مشكجيك بهادر ملي
مثال كمدش موضع قرنجي بو منصل بعد كشلو محمد او شندوجي منفع بشرجي مجموع دكلبه مرض
حرارتي مضرت زيانلق محكوك قرمشي مرضوض بجلشي مستوير جوارك اوت معتمد انالشي مفتر
بنجمشي مبرد صوصشي مرطوب سمرشي مقوع اچق طمشي كرب در متاكلر بنرباشي متقعد آنجدر
نعوظ دكر قمني در وسواس بيرمراندش وقع اكر در فايدة اذا قالت الاطباء سكر طرزد نعناء السكر
الصلب الشديد وهو الجسم بالنبات سبتنا اصلم سكر بتالي معناه اطبا والكلبه بادر بجبوبه معناه بوي
الرايحة فان الرايحة بالتركية بوي والاتيم بادرنج واما كلي بذلك لان رايحة الاتيم يقوع منه وهو حشيشة
ورقها شبيه بورق الرجاج ولها قضبان مرتفعة ورايحتها عطرة الباذنجان من اخذ من ورقه واصله وبزره وشمغ
الجميع وصير في قوة وكد بخيط ابريسم وجعل في الجيب فان ما يكون متعبا لاعند كل من براه ذكر السديدي
يعلم بما تبه بالنار مرد دهن غير البقلة الحمقاء بسفاج معناه كثير الارجل يكون بذلك بهمة بالحيوان
الكثير الارجل الجمع بالارجل والاربع وهو نبات ينبت في سوق بخ البلوط العتيق وفي اصول الحجر بشرة واصله
غليظ عليه شعر زغب والشعب كثيرة وليس له زهر ولا ثمر طعم عفص يميل الى الحلاوة ولونه داخلها خضر بادا ورد ورقه
شبيه بورق الخشخاش وهو مشوك والساق طول الكرمة ذراعين غلظ الابهام او اكثر الى البياض مجوف مربع وعلى
طرفه كاس مستدير كاس العصفر الا ان اكبر منه جدا مستطيل له زهر فرنجي وفيه بزر شبيه بحب القرطم الا ان اشد
الحرارة منه بارد يابس في الاولى ينفع الاسهال المحموم ونفث الدم لانه يجفف ويقبض وينفع الاورام الوقوعة
نماما وطبيخه ينفع وجع الكلى تضمد واحيانا المتاذية بشيا وبزره ينفع النفخ والدود لانه يحلل ويقتل لوى العور
نماما لانه يجذب الجسم جلنار هو زهر الرمان الذكر الغير الحمر واجوده الكبار الزهرة واما زهر الرمان الحمر فيقال له جلنار الرمان
واقماع الرمان هندبا بكسر الدال وفتح الجيم مجمع الحدة والعقد وما يتاع من فتح الدال وفتح وكسر بالمد نعناع بري وسنا والبرص عرض
درفاح البنات والتيح صنفان احدهما قريب الشبه من الحس عريض الورق ابيض الزهر تعد العلم وابنها طويلة الورق كالحجر الزهر
من الطعم ينفع لسود الاحشا والورق يقوي الحدة والكبد والحارة والبارد ما ويجمد بالماء مع الوجع للخشاء اي ردية تقول الكبد
جبلة الحب كم من طرح اكرم الحق قليلا اصفر الظاهر ابيض الباطن لونه الخذاق ينبت في نواحي شهرزور حجر الهود يوجد
في بلاد عوراس ينفع عرق البول وافتت الحصاة حجر اليشب اجوده الاخضر يقوي الحدة ولو تعليقا عليه وينفع
جميع علل اعلا الكرى في تبريد كهربا جمع نفاخ اصفر يخرج النيرة والشيم هو رطوبة تنظر من ورق الدوم كالعسل يستعمل
ويوجد في داخلها اذا كسرت في الذباب والحجارة والتبر ويخرج ذكر ما يتفق ان يكون عند موضع بلاد تلك الرطوبة والدوم
هو نخل الملك يقال ان هذه الشجرة تنبت ببلاد الصقالبة على طرف النهر الكبير اجمع العقاد

بالجوالا التنقية بغذائها كان فيه رعاية المطبوعة وغير المطبوعة بضد ذلك **فصل** الاطباء اجمعوا للمقدون والاجماع
ومن ذلك عنايته وكثرة شهوانه قال لون **فصل** ينبغي للطبيب ان لا يدع مسئلة المرض حتى يعلم ما يكون ان يتولد عنه
علة من داخل ومن خارج ثم يتقي بالاقوى **فصل** ينبغي للطبيب ان يدع كتاب الاطباء وهذا هو عند التواريخ لا يستحق من
سايله المرض فالما اكثر بدليل الا ان كون العلة داخل العروق فيه بعض دليل **فصل** اذا اسرع الطبيب الى ذبة
في كل مسئلة فليتهم **فصل** ينبغي للاطباء ان يتفرقوا اخلاق العليل في صحته وما اضرع آمالهم يصورونها له ويرجونه
بها وينسبونه اليها **فصل** ينبغي اصحاب الفالج ان يدلوا من اجل مهم حرارة بالفعل غير حرارة النار كحرارة شباب
الف الحيات **فصل** اذا استوى دوآن في الطبيعة فالاحسن ان نبالغ بالطبيعي ربي واقربهما كونا واعذبهما
عند الطبيعة **فصل** الانتقال من العادة مضر عسر الكيان اذا قدمت **فصل** كما ان الاشياء لا تنضج الا بالنار والماء
كذلك الغذاء في المعدة لا ينضج الا بالحرارة الغريزية **فصل** ينبغي للانسان ان يسهل الاخلاط بدواء لا يكون منخفاء
الاعتدال جدا فوقوف ان تنافره الطبيعة فتدفعه مستعجلة قبل ان يتمكن من الاخلاط ويتقل على جذبه **فصل** لكل شيء
تحت ذلك القمر في كل درجة تجري فيها القمر قدر من الحمية لا يعود اليه ابدا **فصل** ليس شيء من الطب يسير الموؤنة واسهل من
عند البحث قد يكون اصعب مرض واغمض مرض عند البحث قد يكون اسهل مرض واهونه في العلاج **فصل** لا ينبغي للطبيب ان
يبادر الى التقاء على المرض الابعد البحث الشديد والعناية الاكيدة والحدس المجتمع **فصل** متى كان اقتصار الطبيب
على التجارب دون القياس خلل **فصل** ليس مرض من الامراض الا وقد ينبغي ان يسال فيه المريض **فصل** الحميات كلها حرارة خارجة
عن الطبيعة لكنها تختلف في الشدة والاضعف على قدر هيولاها ولذلك ينبغي ان يعالجها الصفراء بالتبريد القوي
ومن الربع بالتبريد اللين **فصل** من عرض له زمانة في عضو عضو من اعضائه او مرض من قبل الطبايع او من سبب
الاباء لكنها تنقص الا كان احد الاباء سليم صحيح **فصل** الامراض المزمنة والعظيمة الاعضاء موروثة عن
قدماء العلة جدا ومثاله الريح الباردة جدا في اليوم الواحد تعقب الحارة وبالعكس **فصل** العلل الحارة في الشيوخ
الذين خوفا في الشبان لكن بروها اسرع اما الى خير واما الى شر بسبب ان الغذاء الوارد عليهم انما تضعفه الطبيعة
بهم ما تلا البرد ما تلا الامزاجهم فسهل بذلك بروهم واما لذة الخوف عليهم فلان مزاجهم الفوية ضعيفة ولا تحمل
قوة العلل الحارة **فصل** العلل الباردة في الشباب عسرة البرء وفي الشيوخ سهلة البرء **فصل** افضل الحكام
المعتدل والهواء المعتدل ينبغي من الى وضده **فصل** اصحاب الرياضة الشديدة ينبغي ان لا يكثروا قبل الطعام قليلا
واصحاب الدعة ينبغي ان يستعملوا اشياء الرياضة قبل الطعام **فصل** التعب والرياضة الى من الالام ولذلك
يعلم الى التهم **فصل** ينبغي لنا ان عالجنا بدواء من جهة خاصية ان لا تقبل الطبيعة ولتعتبر بالطبايع ايضا وكل
عند قوة الطبيعة الخ **فصل** تغير الطبيعة للاخلاط على الطريقة الطبيعية في الشتاء والربيع الحار في الصيف والخريف اقل وعلاج الامراض
بتغير الاخلاط وتقوية الطبيعة على تنظيفه كان احسن من اخراجها الخلط بالاسهال او القي واصلاح الطبيعة اذ لم
يبق الا مسهل الا ولا بد ان يضعف الطبيعة ويتعل بهذا الجهد متى امكن ان لا يدفع الخلط مع الشكيل الا عضو ترى

نبات يطلق على ثلثة اشيا احدها النبات الذي ورقه الوسة وهو الذي يستعمل في خضاب الشعر وثانيها النبات الذي يقال له
الفطاكل وهو نبات الورق شبه بورق ان يكون الاذان الزرة وكثير سوداء وله ساق الطول من ذراع وهو الذي يستعمل
الصباغون ببلاد الاندلس وثالثها العصارة المتجمدة التي يستعملها الصباغون ايضا في اكثر البلاد وتجد هذه العصارة من نبات
لساق صلبة والنصف فاق عليها ورق صغيرة يغسل ذلك الماء الحلو فيجيء عليه الزرقة وهو شبيه الغبار على ظاهر
الورق ويبقى الورق اخضر ويرى ذلك الماء قريب النبيج الى الحلو كالطلاء فيصب عنها الماء ويجفف ويرفع والمراد من كتب الخوص
اذا الطبع الاول مرة موج النبيذ تبلور قيل له فارسي معناه نيل الاصحاب ويل الارباني وهو نبات ينبت على الماء له زهر
شبيه بالورد وطرف عنه الى اللون ينبسط اذا الطعام ثم ينقبض في اغربت ويطفو على الماء عند طلوعه ويعرض فيه عند غروبها
طرح زهره كان متوسط ابيضها القاعة في الجلد وينزر وعيضها والماء من سوداء لمست بلغلظة سوء كان اصل نبات
لزهر كما يخرج مع النبات منه زهر الزعفران يظهر في الشتاء ثم يخرج ورقها شبيه بالورق البلبوس وله اصل عليه شعر في لونه
شعر ظاهر اطلة ابيض مثل الوبر المنشر قسط اصنافه ثلثة احدها الهندي ويقال له القرنفل وهو اسود اللون غليظ ضعيف صلب
الثاني الرومي ضعيف الساق دراعية طعم ويقال ان هو الرماك وثالثها القسط البحري وهو ضعيف عطر الرايحة الطعم ابيض الون
والذوب الهندي هو القسم الرومي قيل الاسود الهندي هو الابيض طول الصبح اذا الابيض الحلو هو اصل نوع من الكرس يكون في الارض في البنفسج
هو الورق في الوراق باصل البنفسج قنطريون هو معرب جنتوريه منسوب الى جنتوريس الحكيم هو اولا من عرفه وهو صنفان كبير وصغير
فالكبير ورقه شبيه ورق الجوز وخضرة مثل خضرة ورق الكرنب واطراف الاوراق مشرفة كمنشار مثلث ورد الساق شبيه بساق الجاوشير
طول ذراع او ثلثة واكثر كثيرة من اصل واحد على رؤس شبيه بورس الخشخاش مستديرة الاطوار ولون زهره مثل الكبير وجه
مثل لون الدم وطعم ورقه فيه قبض يسير وحلاوة يسيرة والصغير شبيه بالمنتج الجبلي والساق طولها الى مرة شبر مزداة وزهره
وهو الحق الكبير ولونه وقدره كون يابها الدوح عطر الرايحة ورقه اجمع وكذلك ساقه وقضبانه النفاع الفتي يقوى القلب
اصنافه الدمشقي وغيرها هناك الطل التبيض على الريح ينبع مجاري القذاء ويسدد الكبد والطحال خصوصا بالخمور والاورام
الاجزاء الزائدة ويكثر بيسه **فايدة** ورق كاحم بعض الفرداء هو الاصل والمعتمد في المركب لما يصير ايارج فيقرا اذا
ابطا وارقط الرطب اوايل بدوا ما طرفتهم متى بطلت فايدة ذلك التركيب خطر في الادوية وتنقصه في الغاية
الشق موضع الغائبة بهم الرافع الذهبية لانه يلين الكبد ويعود باسم قنا وشق ويجر الكلى وبالبوانية امونيا قوي اغلظ ما كان
الابيض الذي الريح الاخلاط ينبغي الكسيخ والعوق عدم اصفرار هذا وبالجنبت والعرق عدم الرايحة هذا وهو حار في اول الثانية
يابس في الاخر الاول يحلل ملطف يزيل الصداع والسعال والدمعة والدم والقروح والبواسير والرمد ونفث المدة والدم واعراض
الكبد والطحال الكلى والمثانة كالحصى الحاصرة والجنب والنقرس والصرع والخنازير والخوانيق والشوكة عمت والجرب وبرج الابنيز وجرب
دود البطن وبلاد الخانة يخرج الاجنة واحسن ما شربها بالشعر والعسل وطلاء بالجالرنت والخنا وهذا الورد والمحاري ويفرق المدة
والكبد والحار والطحال ويصلح الزرقا وشربته الى درهم وبدله كسيخ او صندل باسرا وروح الاسيط وهو صح كورات الخمر
وبصلح الالنيون والخلا ويصلح الزرقا وشربته الى درهم وبدله كسيخ او صندل باسرا وروح الاسيط وهو صح كورات الخمر
ان شق تذهب الاعضاء والتعب
طلاء وتصلح العين جدا وتنقل الاعضاء
وتصلحها الانيون وشربته الى الثلثة وبدله
القردمانا ه

فانه انما من تحليل في اخراج ذلك الخلط فصل الفاقون من العلل مع خروج لهم خراج فلا تقايلهم بما يمكن ويرجى
مادة لضعف قوى اعضائهم الرئيسة وحاجتها الى تقوية اعضائهم الرئيسة اكثر من حاجتها الى تعليلها المادة فو
يمكن ان يكون تعليل الخلط باخراجه ولا تستطيع ان يكون حكمها في تقوية الاعضاء الرئيسة وعنايتها بها فصل
لكن ما يخرج من مزمن اصحاب الاقليم الخامس والى ذى الكرة وما يخرج من اصحاب الرابع والاول والثاني والثالث
فصل اذا كان الورم في عضو رئيسي لا يحدث وجاء دليل على ان الطبيعة قد ظلت عن تدبيره لكيما ان كان عن صغر
اودم وظل ما يكون غير المدة وجاء الاذ الندوه فصل الابدان الباردة الرطبة بالطبع ما وصل الى ابدانهم من الغذاء
قليلا وما تنتفس عنها اقل بطونهم لينة في اكثر الامر وامراضهم بطيئة البرء فصل الابدان الحارة اليابسة تنتفس
الغذاء كثيرا جدا وما يصل اليها من الغذاء اكثر وبطونهم يابسة في اكثر الامر وامراضهم سريعة البرء فصل الناقهون من العلل
اذا اشتهوا من الطعام ما يضر نجيب على الطبيب ان يتجلد في تدبير ذلك الطعام وتعرف الكيفية موافقة ولا يمنعهم
ما يشتهون البتة فصل ينبغي للطبيب ان يوهم المريض ابدا الصحة ويرجيه بها وان كان غير واثق بذلك فمزاج المريض
تابع لاخلاق النفس فصل الانفس المطبوعة ينبغي للطبيب ان يعين العلاج ويوافق بين العلل وينبغي ان يصاحب
متقاربين ويدعونه مع ذلك بكلمة عادتهم قبل المرض فصل ينبغي للطبيب ان يتشبه في طبعهم علاجه بتنبيه
وان طال العلاج وعسر ولعد ولا يبالي بما يظهر منه نفع على غير تدبير الطبيعة لانها خدعة كالكيميا فصل ينبغي
ان يشتغر على واحد مجمع لو تعاير الاطباء مختلفة في جنب صوابه كثيرا جدا فصل من شرب دوى في مرضه كثيرا من الاطباء
ان يتبع في عطاء لكل واحد منهم فصل الشيخ اذا اخرج بهم خراج ينبغي ان لا تزعجه لضعف طبايعهم عن تعليله وان
ان اخراج طبيعتهم الخلط الفاسد خراجا غاية تدبيرها ومنتهى طاقتها وقوتها ولا ينبغي ايضا ان تجذب بقوة بل
التدبير فوقا ان تستوفي اجابهم من الماء تكثيرا ما ينتفس عنهم من الاغذية بما فاقة الما تحلل طبايعهم الاجزاء
لكن اجعل الامر بين ذلك وكذلك الاطفال لان قوى الادوية اقوى من قواهم فصل ينبغي للاطباء اذا عاينوا الحمى
ان تزيد اجابهم الى حالها وحال صحتها الما الاعتدال في حال ان الما الاعتدال في جملة الجوهر فصل متى لم يعرف الطبيب
التعليل في حال صحته لم يعرف قوة مرضه من ضعفه والاجرى في علاجه على ما ينبغي فصل رب مزاج صحيح ان نقلته الى الاقامة
مرض فصل الطبيعة قوة عليها الحكم فاذا كانت بحكم قوتها وارادتها تستنظف الطبيعة خلطا حركتها بالادوية الا
لها بالحدة فصل ينبغي للاطباء عليك اذا اراد واقرب التحقيق ان يركبوا الكل علة دواء مستنبطا بقوة حدة
ومنتهى حدتها فصل يجب على الطبيب اذا اراد ان يسهل الخلط من داخل العروق ان يجعل الدواء شبيها بالغذاء
الطبيعة وتدعها الى العروق ولا تاخذه منبهة عليه جزوح الافلاط لانه ان كان قوى الكيفية اضعف الطبيعة وفي
فصل اذا اردنا اسهال الخلط فلنتقدم في تحليله وتحريكه فتبرد ذلك بادوية غذائية واغذية دوائية وبحجة ينتفس
فصل ليس حاجتنا في اسهال الماء بتبريدها ولا ان نسخن باردا لكن اكثر حاجتنا الماء تحلل ونفوق وتنفذ وتنتفس
فصل اكثر حاجتنا في الرياض ان نفوق وننشف علل وننقي لا غير ذلك وتجنبه الاطفال والشيخ المنهوكين والشيخ الا
العلل التي في البدن حاجتها في الربيع والصيف الحمى وما تصد اعضاء التي في باطن البدن فصل ليس
التحدث عن تفصيل الكيفيات والكميات ما قل من الامراض التحدث عن زيادتها ولذلك ما يخلط الاطلة في مبادرتهم
فلطوه فصل الادوية اذا استعملناها ولم تخرج بالاسهال الخلط المطلوب وقويت عليه الطبيعة فانها تحلل
ذات الحمى وتحلل الاخلاط ردية وتولد اسقاما فصل اصحاب الامزجة الباردة فالعظام والاعضاء
ضعيف والامراض اليهم سريعة لكنها يسهل برؤها فصل اذا خرج في الاطفال خراج ينبغي ان يعتنى في تنظيف
منه ولا تزعج مادة لضعف طبايعهم فهو افضل معالجة الصفة بالضد على سبيل المكافرة لا على سبيل الامتزاج فصل

فصل المرض المنهوك ينبغي ان يعالجوا ويغذوا بما يسهل انفعاله على الطبيعة ويقرب من الاعتدال في كيفيته وكميته
فصل فتقار الطبيب على ما قلت الادوية اصلح لبعض عنده نفعها لان الادوية المعدة غير مقتضية والاشتغال كثيرها
يشغل عن الوقوف على حقايقها ومنافعها والخواص منها لان من الاوايل من قد اتى الادوية وهو ينقل بطبيعته
فظنوا ان ذلك العقل بحاجته فصل الثلاثة الذين يتنحون فلما يحدث ذكر فيهم عن الرد فصل اصحاب
النابع والتشنج في الاقليم الاول والثاني والثالث والرابع الكرما يحدث فيهم عن نقصان في الحاد الغريزي وضعف
عن الاعتدال الذي به صحتهم لا عن زيادة البرد على مقدار اعتدال ولذلك لا ينبغي الابادر الى اسهالهم فصل الادوية
الحارة جدا ينبغي ان يبالغ في سخنها فصل اذا اردنا ان نجذب الداء من الاسهال والدماغ والات الحواس حبسنا
الدواء كبيرا وسقينا الدواء بعد العشاء عند النوم فصل اذا كانت الفضول عن المعدة كثيرة سقينا الدواء بها
فصل اذا كانت الاعضاء الرئيسة ضعيفة او مرضية واردنا الاسهال لشيء اضطررنا اليه حقنا العليل فصل
ما اذا اردنا ان نحدر فضلا من الى سقينا الدواء على الريق النفس وجبناه صغارا رطبة لينة واشتغلنا
تحريك الى ركب بالمشي فصل كل دواء مسهل فمزوره يجذر الصفراء فصل الذين قد جاوزوا الستين ينبغي ان لا
يخالطوا دوية المسهلة محدرة الصفراء الصفراء فادويتهم المسهلة تخرج الصفراء مزوره وتخرج من رطوبات الاجسام الاصلية
فصل الذين اعضاء وهم الرئيسة ضعيفة بالطبع ينبغي ان يجتنبوا الادوية الحادة ولتدبرهم حتى تقرب من الاعتدال
فصل كل شيء مزها بالمهنة وكثيرا فضرره الاكان واحدا ليفعل في اجسامنا بما له بالطبع وما يتولد من الفضلات
مثلا ما يتولد عنه لو شرب ودمه فصل الناقهون توثق بالحمى الغاية بالطبيعة حتى تبلغ الاشد ويجب فصل من
كان به علة مزمنة وكان نوله شيئا بسبول الاسحى ودام البول على ذلك فان علته تلك لا تبرا فصل ينبغي ان تكون
حالة الطبيب لا تعتلي عن الدنيا ولا معرضا عن الاخرى بل متوسطا بين الرغبة والرهبة فصل اذا حدث في الهواء
تغير من قبل رطوبة الربيع ثم حدث في الصيف امراض الحدرى والحميات والموم والوجع فان الذين تسهل طبايعهم
عنقا يسلون فصل من كان والده واجداده واحدا فان اعضاؤه الرئيسة اقوى ما يكون وطبايعه اصح وبعد
ومن كان والده واباؤه واجداده في زمن الشيخوخة فان اعضاؤهم الرئيسة اضعف وطبايعهم اخوذ كان
الاخراق يسرع الى الاشياء المرطبة كذلك الامراض تسرع الى من كان على هذا المزاج فصل من يكره الاباريج
ولم يستعذب العذبة فانذره بفساد مزاجه فصل كل بلد فيه الريح الرينيوس صحيها يمثل دوى اهلها بخار وتبلك
الريح يعرض لهم الزكام وبها تكدر وجوههم فصل اذا كان في بلدة الضباب فان العفونة تكثر في اجسامهم
ذلك البلد فصل الصيام في الصيف يجفف الجسم ويصفر اللون ويولد السوداء ويضعف الفهم والبصر فصل
سرعة جمود الدم عند الهواء لافراط الارضية فيه وبالضد فصل كل بلدة تبعد عن البحر وما خرج الجنوب
فاجسام اهلها اضعف فصل ليس طباع الازمنة الاربعة في البلدان بحد طول الشمس وابعاد الفلك بواحدة ونحو
شتاء في مكان وصيفه في مكان وربيع في مكان وخريف في مكان ولذلك اختلفت الامزجة والاخلاق والعادات
وصيفا وخريفا كل عام ولذلك كثرت الاهواء وطابت نارهم وعضت افكارهم فصل الذي الكوكب
اكثر مهتم واضطربي عمى على الميت قل ما يلد الاناث فصل متى اكثر الادوية المسهلة يضعف
اعضاء الجنين الرئيسة عمره جدا فصل من اكثر من اتيان النساء في الحمل زمن يولد لكن ما يولد له من الاناث
مزاوليك النساء ما يبدو مختلفة لكيما ان كانت المراة تشتهي في ذلك من الرجال الا فتنها فصل من لم يحول

فصل كان الامراض عن زيادة كمية الاخلاط وكيفيتها
كذلك الامراض عن نقصانها ولذلك قد يخلط الاطباء في مبادئهم الى الاسهال والاستفراغ فصل
الخمومة لسي ما يصعد منها بخار الى الدماغ اقرب نفعا للادماغ من المشروبات فصل يانتقال الكواكب
في الطول والعرض تنتقل الاخلاق والمزاج والعادات فصل باختلاف عروض البلدان تختلف المزاجات
وطبايع الاغذية والادوية حتى يكون ما في الدرجة الثانية يمكن ان يكون في الثالثة وما في الرابعة
ومثال منه اختلاف ما بين البصرة والجبل والبرد فصل ينبغي ان تكون الحمام لكل عضو قريب من مثال
ذلك العضو فصل السوداء في الثالث لا تسهل بالادوية القوية لانها ضعيفة الكيفية قليلة الارتباط فصل
الاستطاع الطبيب ان يعالج بالاغذية دون الادوية فقد وافق العادة فصل اذا كان عدد الموت بالتي والاسهال
بعيدا وكان في ذلك صحي كذلك عفوا فلا يتبادر الى قطعه فصل الابوال الدالة على الصحة في الناس ليست بواحدة
في لون ولا قوام فصل تابين المزاجات الدالة على الصحة في كل الناس ليست بواحدة في كيفية ولا كيفية فصل
يشاهد الطبيب بول المرض في صحته لم يعرف الا الصحة في علاجه فصل الناقهون من العلل والاطفال والمشايخ
متى خرجوا من خراج فلا يعالج بما يسكن مادة بقوة ويردعها ولا بما يجذب ذلك ويحركه بقوة لكن اجعل الامر
ذلك فصل اذا اضطر القتل عن برد ويبس في الدماغ فاد خلط الدماغ النيرات العطرية الى ادة الرطبة في
ومزاجا واعضائه كيما تلاقي الغذاء من جسمه لاستفادة الحرارة عند النضج فصل المشايخ متى كانوا عاشوا
في الشباب الخير في العام الاربع مرات فاذا بلغوا الاربعين فثلاث فاذا بلغوا الستين فمرتان فاذا بلغوا
الستين فمرة ثم يتطفوا فصل المشايخ ينبغي ان يتطفوا فصل القيء بعد الستين وفصد الاكحل بعد الاربعين
وفصد الباسليق بعد الخمسين والسبعين فصل المشايخ الذين كانوا يخرجون الدم في الشباب اذا جاوزوا
اذا جاوزوا السبعين برد تهم مزاجهم وفلجوا لكن اصحاب الامزاج البادرة فصل حفظ القوة تقوي الاعضاء
المريض فلا تقبل المواد وتقوي القوى على دفعها وتسترط القوة تقط الاعضاء المريض فتقبل المواد وتقصد
القوى عن دفعها فصل ما اجتمع وكثر الدنس به وعقدته التجربة فليكن اعتمادك وبالقصد ٥ بحر سلس القصوى
قال الارابل حجر اجبال هو الدم المعدني في الصرة انا رايته حجرا مدورا كبيرا قدر البطيخ الصغير وصغارا قدر الحنظلة الكبيرة
يكسر فيوجد داخله سواد غليظ العوام يسمونه المومياء وقيل انه منتفخ يجي انفسا تنتفخ منتفخة الذي داخله مومياء يوفا في مقاله
حافظ الاجساد وسوما الهود كالقار يقلون تنفس عوز بلدة في اعمال اصطخر بناحية يجد قطعا تستخرج يوم نزول الميزان
باذن الملك فتباع وقوله عرفت هذه في وجدت حل الجبل الغزا من اعمال قرطبة وجبال الثمود ها يك طلا يحرق ويرى
المستعمل الاثر فلا تدبيره فاصله قوة وصبر حلالا نصل الاكل فتحت بها الروم وابدانهم تحفظ من العلم والبدلا
ذلك كانت به امراض كثيرة تهلك به المعتقد الروم واحسود المومياء الرياح الشديد على الاطلاق ويمنع
القيء والتقيء والحابل والتقوية والوعشم والكراز والبراح والبرص وتبيض النفس والسل وتضعف المعدة والكلية
وتجيد الكسر والجلع والوض والورم ويحبس الدم مع حرارة جامد ولحم ذرورا قبل الاستعمال في كل مرض الامع تحت مرادويه