بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لمن نطقت موجودات بربوبيته وافاض على انواع مصنوعاته اجناس النعم بحكمته ورحمته وصلى
الله وسلم على سيدنا محمد اشرف الانبياء والمرسلين وعلى آله واصحابه الاتين كما والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين
وبعد يقول العقير الى الله تعالى محمد بن ابراهيم الدرجي هذا تعليق لطيف على شرح شيخ الاسلام لمتن ايساغوجي
نافع ان شاء الله تعالى لمن احسن نيته وطهر طويته **قوله** الحمد لله الذي منح احبته الخ افتتح كتابه
بالحمد لله اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بالاخبار واختار الجملة الاسمية على الفعلية للدلالة على الثبات
والدوام وقوله منح احبته باللطف قال شيخنا ينبغي ان يراد من تحبه الله وتحب الله والاول مستلزم
للثاني وكذا العكس اذ من لم يصدق باحد من رسل الله لا يصدق عليه انه يحب الله قلت ان كنتم تحبون الله
فاتبعوني بحسم الله وعدي منح وهو بمعنى اعطى بالباء مع انه يتعدى بنفسه تقول منحت زيدا ثوبا لكن اكثر الا انه
ضمن معنى خص هـ وقوله باللطف الخ فيه اخلة على المقصور قال اللوماسيني في شرح معني اللبيب عند قول
المتن وتختص الهمزة باحكام الاولى ان يقول وتختص بها احكام لان الفصيح دخول الباء على المقصور عليه اي
فكان ينبغي للشان يقول حيث ضمن منح معنى خص الحمد لله الذي منح باحبته اللطف والتوفيق قال ابن
الملا وشرحه على المعنى وما قال اللوماسيني من الاولوية ممنوع لان قولهم الفصيح دخول الباء على المقصور عليه
محله في غير مادة الاختصاص اما هي فالفصيح دخولها على المقصور كما فعل صاحب المعنى وكذلك يقال هنا
في عبارة الشذور واللطف معناه الرأفة والرفق الذي من لوازمه ايصال الفعل النفس فيوخذ في حقه تعالى باعتبار
غايته التي هي الاحسان او ارادة الاحسان قال شيخنا فان قلت لا يختص اللطف بمن احبه الله قال تعالى
الله لطيف بعباده قالوا اطلق وصف العبودية فافاد ان اللطف يشمل كل احد حتى الكافر فكيف يقيض منح
معنى خص مع ان اللطف لا يختص من احبه الله قلت ان في اللطف للكافر اي اللطف الكامل على الخصوصية
ليست باللطف فقط بل في اللطف والتوفيق معاونون اجمعهم محفوفون بالالطاف وان كثرت بلايا هم فان
بلايا هم في طيها الطاف لكثيرة نيل او ثواب او كثرة شهود الله تعالى بان كان من اتى بلاء شهد الله تعالى حاله
الملوي الكثير من شهوده له حال عدمها ومن هنا قال ابن عطاء الله ورود الفاقات من اعياد المريدين **قوله** والتوفيق
لخزاد بعضهم وتسهيل سبل الخير اليه ليلا يرد الكافر فانه ليس موفقا مع ان فيه قدرة الطاعة والاعانة الى
هذه الزيادة لان القدرة عند المحققين من المتكلمين عرض يقارن الفعل لا يتقدم عليه ولا يتاخر فلزم
من خلق قدرة الطاعة وجود الطاعة فالكافر ليس له قدرة طاعة بالمعنى المذكور ونعم لا ينكر انه مستطيع
والاستطاعة غير القدرة لكن قد تطلق القدرة على الاستطاعة على سبيل التسامح في اصطلاح المتكلمين
فيكون قادرا على الطاعة بمعنى انه مستطيع لا انه قادر بالمعنى المصطلح عليه عندنا سمع ادنى زيادة **قوله** وسر لهم
سلوك سبيل التصور والتصديق اي سهل لهم الذهاب بافكارهم حتى ادى كل واحد ما هيات المفردات وتنسب
المركبات واعلم ان حصول صورة الشيء في الذهن المسماة بالعلم تنقسم الى تصور وتصديق فالتصور الواقع

قسيما

قسيما التصديق هو حصول صورة الشيء في العقل بشرط عدم الحكم ويسمى عندهم بالتصور الساذج واما
التصديق فقد وقع فيه خلاف فذهب الامام الى انه مركب او بسيط فذهب الامام الى انه مركب من تصور المحكوم عليه وتصور
المحكوم به وتصور النسبة الحكمية التي هي صورة الايجاب والسلب وتصور الحكم فهو مركب عنده من اربع
تصورات ولا يرد عليه ان التصورات عنده كلها ضرورية فيلزم ان يكون التصديق ضروريا مع انه ينقسم الى
ضروري ونظري لجعل كون هذا التصور المسمى بالحكم مغايرا لسائر التصورات ومختصا من بينها بجواز كونه
نظريا والتصديق عند الحكما هو الحكم فقط والتصورات الثلاثة شرط لا شطر خلافا عند العام كما تقدم
فالتصديق عندهم بسيط وعنده مركب وينبغي ان يراد بسبيل التصور الموفات وبسبيل التصديق الخ هـ
والاقيسة فان الموصل الى التصور هو الموفات والموصل الى التصديق هي الاقيسة فشبه الموفات والاقيسة بالسبيل
واستعمل لفظ السبيل فيهما على طريق الاستعارة المكنية والتخييلية والقرينة ذكر التصور والتصديق ويصح ايضا ان
يكون شبه التصور والتصديق بموضع بعيد لا يتوصل اليه الا بعد سلوك طريق طويل بدليل ذكر التيسير
تشبيها مضمرا في النفس على طريق الاستعارة بالكناية واثبات السبيل تخييل **قوله** على اشرف خلقه حتى
الانبياء والرسل واشرفيته على الانبياء والرسل بتفضيل من الله بمحض اختياره لان الموجب التفضيل فضائل
وجدت فيه عليه الصلاة والسلام دونهم كذا قاله شيخنا عن بعض الائمة **قوله** الهادي الى سواء الطريق اي الدال
وسياتي لذكره مزيد بيان عند قول المصنف ونسأله الهداية والسواء المستقيم والمراد بسواء الطريق دين الاسلام
وهو من اضافة الصفة الى الموصوف اي الطريق السواء اي السوي اي المستقيم **قوله** الحائزين هم حائزون من
الحيازة وهي الضم والجمع قال في المصباح حزت الشيء احوزه حوزا وحيازة ضممته وجمعته اي الجامعين للعلوم
قوله المصدق اي باقوالهم اصالة وفي افعالهم واعتقادهم تبعا **قوله** والتحقيق هو احكام الامور واتقانها
على الوجه الحق **قوله** فهذا شرح الشرح في اللغة الشق قال تعالى الم نشرح لك صدرك ويطلق ايضا على الكشف
والايضاح وعرفا اسم لالفاظ مترتبة ترتيبا خاصا باعتبار دلالتها على المعاني بناء على المختار عند المحققين
من ان اسامي الكتب وما فيها من التراجم عبارة عن الالفاظ المخصوصة من حيث دلالتها على المعاني المخصوصة
قوله الكتاب هو بمعنى المكتوب اي مجموع او بمعنى كتابت اي جامع من الكتب وهو لغة الضم والجمع وعرفا اسم
لجنس من الاحكام او لجملة من العلم ثم غلب في علم الشرع على كتاب الله تعالى وفي عرف اهل العربية على كتاب سيبويه وفي
اصطلاح الفقهاء على اسم طائفة من المسائل المنفهية ولو عبر الشارح هنا برسالة لكان انسب بكلام المصنف
فيما ياتي فان المصنف سمى كتابه هذا رسالة لكونه قليل الحجم كما هو المتعارف فيما بين المولفين حيث يسمون بهذا
الاسم ما صغر حجمه وقد يقال ان المصنف رحمه الله تعالى اسمه كتابه هذا رسالة بمقتضى النفسه والشارح رحمه الله تعالى
قصد سلوك الادب مع المصنف فسمى رسالته كتابا بقطع النظر عما اجاله الا لرسالته **قوله** العلامة بتشديد اللام
والتاء فيه وفي امثاله للمبالغة وهو الجامع لانواع العلوم المعقولة والمنقولة قال الاعصام في حواشي

شي

للجامي هذا اللفظ يعني لفظ علامة اذا ينا سب فيما بين العلماء من جمع بين العلوم المعقلية والنقلية متعقبا بذلك ملا جامي حيث وصف ابن الحاجب بهذا الوصف لان ابن الحاجب ليس الا من العلماء في العلوم النقلية فقط وتم تحصل الجمع بينهما الا القطب الشيرازي لسبعة العالم الكلام في اقسام العلوم لانه من علم الاوهو فيه او حدي وما من مفصل الاوهو فيه الجامي وكان ملا جامي بني كلامه على عدم الاعتداد بالعلوم الفلسفية **قوله** اثير الدين معناه المختار لكن الاولى كونه من اكابر العلماء قبل العلامة ومن الكاملين بعدها بمنزلة الزاي من زيد **قوله** الابهري ضبطه منلا تالج بهمزة مفتوحة وباء موحدة كذلك ذكره ثم هاسا كنة نسبة الى قبيلة يقال لها ابهر وغلط من جعله بسكون الموحدة وفتح الهاء انتهى لكن وقع في مختار الصحاح والقاموس وبهرا قبيلة من قضاعة والنسبة اليها بهراني على غير قياس لان القياس بهراوي فانظر هذا مع ما قاله منلا تالج وحصل ما يقال في هذا انه اذا لم يكن هناك الا قبيلة واحدة مسماة بسهم فقط او بابهر فقط فبين كلا من منلا تالج وكلام مختصر الصحاح والقاموس تنافي واما اذا قلنا اجتمع ان القبيلة مسماة بهذين الاسمين فكلا النسبتين صحيحة لانها غلط كما قاله منلا تالج نعم تكون اذا قلنا الابهري بسكون الباء نسبة على غير قياس هذا وقد قال السيوطي في لب الالباب ان هناك بلدا معروفا من قرى زنجان او قريبة من قرى اصبهان يقال لها ابهر والنسبة اليها ابهري كما حموي نعلما قاله الجلال لا غلط في النسبة اصلا ولا مخالفة قياس ولعله ثبت عند منلا تالج ان الشيخ من القبيلة فضبطه بما تقدم **قوله** في علم المنطق اي في بيان المهم منه والمشهور ان الظرفية في هذا وامثاله على التشبيه من حيث ان البيان ممكن بغير هذه الالفاظ فكان البيان محيط بها فشبه العموم الشمولي بالشمول الظرفي وحاصل ان شبه الدال والمدلول وهما الالفاظ الدالة على المعاني بالظرف والمظروف الحسيين بجامع التمكن تشبيها مضمرا في النفس على طريق الاستعارة بالكناية واثبت للمشبه شيأ من ملايمات المشبه به وهو في تخييلا على ما مر قوله اظهار المنية نسبت بطلان **قوله** يحل الفاظه في القاموس حل العقدة نقضها فالحل والمراد ان الشرح يفكره تراكيبه من الاشارة الى بيان الفاعل والمفعول ونحو ذلك وتشبيه فكر تراكيب الالفاظ بحل العقدة استعارة مصرحة تبعية وتشبيه الالفاظ الخالية عن البيان المذكور بالمشي المعقد استعارة بالكناية واثبات الحل تخييل **قوله** وبين مراده ليحتمل مراد الكتاب وحينئذ لا بد من تقدير مضاف اي مراد مولفه فيكون مجازا بالحذف على حد قوله تعالى واسئل القرية واما شبه الكتاب بانسان فجامع ان كلا يهدي الى المطلوب على طريق الاستعارة بالكناية واثبات المراد تخييل ويحتمل مراد المولف الا انه يلزم عليه تشتيت الضمائر **قوله** وتفتح مغلقه اي يوضح غامضه وبين مشكلاته بازالة اشكالها فتشبيه الغامض بالمغلق استعارة مصرحة تبعية وقوله وتعيد مطلقة اي ان كان محتاجا الى التقييد بذكر شرط وانتفاء مانع او نحو ذكره **قوله** على وجه لطيف متعلق بهذه الافعال المذكورة وهو ما خوذ من اللطافة ومن جملة معانيها كون الشيء شفافا لا تحجب ما وراءه ففيه اشارة الى انه اي الشارح تلطف بالطلبة حيث وضع كلام

هذا الشرح

هذا الشرح واضح المعاني محكم المباني هم بسبب ان تتكل المباني لا تحجب ما وراءها من المعاني **قوله** ومنهج منيف المنهج والمنهاج والنهج بمعنى واحد فلسي الطريق الواضح والمنيف كما في القاموس هو في الاصل جبل او حصن جبل صغير والمراد انه بالغ في ايضاح هذا الكتاب حتى علا قدره وارتفع شانه فشبه العلو المعنوي بالعلو الحسي اي صار عاليا كعلو الجبل او الحصن وقع في بعض النسخ والله اسئل ان ينفعه به وهو حسبي ونعم الوكيل ولا بد من التكلم على هذه النسخة فاقول قدم اسم الباري جل جلاله للمقصود والاهتمام باسم الذات اي قصر سواله وطلبه على الله تعالى لايحاوله الى غيره وقوله ان ينفع مول بالنفع وحقيقته كما في الاساس في مؤداته ما يستعان به في الوصول الى الخير وكل ما يتوصل به الى الخير فهو خير والنفع خير والشارح حوف مفعول ينفع ايذانا بالعموم اي كل احد كائن العالم لم يبق على عمومه بل هو مخصوص اوارد به الخصوص فايذانه الفرق بين العام المخصوص والعام المزيد به الخصوص من وجوه احدها ان الاول عمومه مراد تبنا ولا لاحكما والثاني لم يرد عمومه اصلا لا من جهة التناول ولا من جهة الحكم وثانيها ان قرينة العام المخصوص لفظية وقرينة الثاني عقلية ثالثها ان قرينة الاول قرينة متصلة وقرينة الثاني لا تنفك وراربعها ان الاول اللفظ حقيقة فحلوا والثاني فانه مجاز قطعا وقوله وهو حسبي ونعم الوكيل معنى حسبي اي كافي عن اطلب المعونة والتوفيق من غيره والوكيل فعيل بمعنى فاعل معناه الحافظ ومن حسبنا الله ونعم الوكيل اي الحافظ وهذه الجملة اعني قوله ونعم الوكيل جملة قصد بها انشاء المدح لله تعالى وهي معطوفة اما على حسبي فلا يلزم عطف الانشاء على الخبر اي الجملة الخبرية لان حسبي مفرد وهو الموصوف بشيء من ذكره واما على جملة وهو حسبي وحينئذ يقدر القول اي واقول نعم الوكيل فالمعطوف في الحقيقة جملة خبرية متعلقها انشاء وهو لا يضر في صحة العطف وان الواو اعتراضية بناء على جواز الاعتراض في الاواخر **قوله** المطلع هو بفتح الميم واللام كما هو المسموع من افواه المشايخ ويحتمل ان يكون بضمها وكسر اللام فالمعنى على الاول انه كان المطلوع الى معاني هذا الخ وعلى الثاني انه يجعل القاري طالعا اليها فتظهر له وتنضح **قوله** بسم الله الرحمن الرحيم الكلام على البسملة قد شاع وذاع وملا الارض والبقاع حتى كلت منه الطباع لكن لا باس بذكر مسئلة حرت بين المحققين وهي هل جملة البسملة انشائية او اخبارية وقد استشكل كلا منهما وذكر ان من قال انها خبرية ورد عليه ان من شان الخبرية ان تكون لفظها حاكيا لمدلولها الواقع قبل التكلم بها وهو هنا بخلاف ذكر والان مصاحبة الاستعانة والتبرك بالاسم المكتوب وهما من تتمة الخبر لا يتحققان الا بهذا اللفظ ومن قال انها انشائية ورد عليه ان من شان الانشاء ان يتحقق مدلوله به واصل جملة البسملة بخلاف ذكر غالبا اذ كل ما يليس بلفظ كالاكل والمسفر لا يحصل بالبسملة فكيف يصح تقدير اكل او اسافر بسم الله بخصوص الانشاء والجواب باختيار الشق الثاني لكن يختار انها الانشاء المتعلق اعني الاستعانة والتبرك وقول المحققين ان الانشائية هو ما كانت لانشاء مضمونها واصلها يجري على الغالب **قوله** اي بيانية وهو بيان لمتعلق الجار والمجرور وقدره عاما كما تري ولم يقدر

المغالطة ولذلك قال في المعنى عرفت الشر لا للشر ولكن
لتوقيه ومن لا يعرف الخير من الشر يقع فيه وفي رواية
ومن لم يعرف الشر من الناس يقع فيه وقوله او بالمشهورات
القضايا وفي نسخة المشهورة بزيادة ضمير المونث وفي نسخة
المشهورات بالجمع والامر في ذلك سهل والمآل واحد
وهمية كاذبة قال السعد في علم التسمية واما الوهميات فهي
قضايا كاذبة يحكم بها الوهم الانساني في امور غير محسوسة قياسا
على الامور المحسوسة كما يقال ان وراء العالم فضاء غير خلاء
لا تناهي يحكم بذلك على كل موجود بانه متحيز لانه يدرك ان كل ما هو
مشاهد محسوس فهو متحيز اه فهذه شبيهة بالمشهورات
قال في التسمية لولا دفع العقل والشرع لكانت من الاوليات
وقوله غير محسوسة احترز به عن احكام الوهم في المحسوسات
فان العقل يصدقها واما في المعقولات الصرفة فاحكامه كاذبة
بدليل انه يساعد العقل في المقدمات البينة الانتاج ويبازعه
في النتيجة ولا يقبلها كما في قولهم الميت جماد وكل جماد لا يخاف
منه فالعقل يحكم بان الميت لا يخاف منه والوهم بخلافه والاحكام
تشبيه احكام الوهم بالنظر لاحكام العقل اشهر لانه
اقرب الى المحسوسات واوقع في الضمائر بقسميها وهما
المقدمات الكاذبة الشبيهة بالحق او الشبيهة بالمشهورة وهذا
قسم والقسم الثاني في المقدمات الوهمية الكاذبة ومن اوهام
بذلك ابن المذكور من القضايا حكم ابن فلسفي عالم بالحكمة الطبيعية
او الالهية ولها انواع ظاهرها كما انها انواع متباينة وفي
كلام السعد ما يدل على ان الذات واحدة والاعتبار مختلف ولذا
قال لا بد في شرط المغالطة ان ادعي المشابهة بالحق ولم يكن كذلك فقياسه
قياس سفسطي وان ادعي اشتباهها بالمشابهة بالمشهورة

ولم

ولم يكن كذلك فقياسه قياس شعري اه ملخصا بيمي سوفسطا يا
واشتقاقه من سوفيسطا وهو اسم للحكمة الموهمة والعلم المزخرف
لان سوف معناه العلم واسطا معناه المزخرف والباطل والغلط
قاله برهان الدين مشاغبيا اي مهيجا للشر ففي الصحاح
الشغب بالسكون تهييج الشر
الجدل ما خوذ من مريت الفرس استخرجت ما عنده من جريه ممارياة المراوغة
الحلبي كان للامين المتماريين يستخرج كل منهما صاحبه من
الكلام قال برهان الدين في حواشي الفنري ان المغالطة بقسميها
اعني السفسطة والمشاغبة كما تطلق على القياسات
المشتملة على معانيها كذلك تطلق بالاعتبار على القوى
ملكة الاقتدار على اقامتها وسمي هذا النوع بالمغالطة
الخارجية لكونها امرا اجنبيا خارجا عن البحث المتكلم فيه
وهو ان اقبح الخ نفع هذه الانواع كالسع تداويها مراض
الخبيثة الكابنة في الاجسام القبيحة فتدفع بها الناس قصد
الاستخفاف بالناس والتشوش عليهم او فعل فعل قاصد
افساد عقايد المسلمين ولم يقدر عليه الا بذلك من ذلك ما وقع
للقاضي ابي بكر الباقلاني حين جيء اقبل المجلس المناظرة
وفيه ابن المعلم احد روسا الرافضة فالتفت وقال قد جاءكم
الشيطان فسمع القاضي ما قاله فلما جلس اقبل على ابن
المعلم واصحابه وقال لم نزل نرانا ارسلنا الشياطين على الكافرين
تورهم ازا ومن ذلك ما وقع لشيخ شيخنا مع بعض المدرسين
حيث بحث معه شيخ شيخنا فقال له المدرس هذا العلم الذي نقرا
فيه فن الاصول معرضا بانه لا فرق لا فرق بينه وبين غيره
ليفيطه فقال له شيخنا بلتبس علي بالتوراة معرضا به لانه
كان اصله من اليهود ومن ذلك ما وقع له مع بعض من جا يساله

في درسه منتصا حيث تكلم شيخ شيخنا في تعريف الليل
والنهار فقال له ذلك البعض منتصا هل يجوز الجمع بينهما
وكان ذلك السايل اعور فقال له جمع الله تعالى بينهما في
وجهك فضحك الحاضرون وانحسم ابي جمع الله في وجهه
ما يشبه الليل والنهار ومن ذلك ما وقع لشيخ شيخنا العلامة
البوسيفي حيث تكلم على النية وانها ينبغي استصحابها
ذكرا من اول الفعل الى اخره فقال له بعض المتفقهين وكان
في الاصل غير مسلم السنة عرض والعرض لا يبقى زمانين
فقال له ناسه انك لفي ضلالك القديم يعني انه وقع في القرآن
وصف الضلال بالقدم فما كان جوابك فهو جوابنا وفيه
تعريض به والغلط اما من جهة الصورة الخ اعلم ان
الغلط في القياس اما ان يكون من جهة صورته او من جهة
مادته فالذي من جهة الصورة هو ان لا يكون القياس على
هيئة منتجة لاختلاف شروطه بحسب الكمية بان يكون
كبرى الشكل الاول جزئية والصغرى سالبة او بعدم
تكرر الوسط واما الذي من جهة المادة فهو ان تكون
المقدمات كاذبة لكنها شبيهة بالصادقة صورة فما ذكره التم
من المثال وهو قوله هذه فرس الخ اراد ان يريد بالفرس في الصغرى
صورته فالفساد في القياس من جهة صورته لعدم تكرر
الوسط وان اريد به الفرس الحقيقي فالفساد فيه من جهة
المادة وذلك لان الصغرى كاذبة كل انسان وفرس
انسان الا هذه شبيهة بالقضية الصادقة وهي قولنا كل
حيوان ناطق حيوان التي هي من الاوليات لان كل من
تصور الكل والجزء جزم بان الجزء لازم لذلك الكل موضوع كل

من

من القضيتين كل وله احزاء لما كان موضوع القضية الاولى وهو
الانسان والفرس غير صادق على ذات واحدة كانت القضية كاذبة
بخلاف الكل الذي هو موضوع القضية الثانية لما كان صادقا على
ذات واحدة وهو الانسان كانت القضية صادقة ما فيه
من المصادرة على المطلوب وهي هنا ان تحمل نفس الاوسط ونفس
الاصغر نفس الاكبر مع تبديل اللفظ بمرادفه مثل ان يقال ايضا
كل انسان بشر وكل بشر متفكر فحمل الكبرى نفس المطلوب
ومن غير اليقينيات الاستقراء الناقص فقد تقدم اخراج
الاستقراء الناقص عن ان يكون قياسا وكذا التمثيل لقوله في
تعريفه اي القياس لزم منها اي الاقوال لذاتها قول آخر واحترز به
بالناقص عن الاستقراء التام فانه من اليقينيات وهو حكم
على كلي الخ في هذا التفسير تسامح ظاهر لان الاستقراء الحكم فيه
الى التصديق الذي هو الحاكم الكلي فاثبات الحاكم الكلي هو المطلوب
من الاستقراء نفسه فكانه مراد ان اثبات المطلوب بالاستقراء
هو اثبات حكم كلي لوجوده في اكثر الجزئيات والصحيح في تفسيره
ما ذكره حجة الاسلام رضي الله تعالى عنه وهو انه عبارة عن
تصفح امور جزئية ليحكم بحكمها على امر يشمل تلك الجزئيات
وهو الموافق لكلام ابي نصر الفارابي بما شاهدناه وصورة قياسه
هكذا كل حيوان اما انسان او بهيمة او طير وكل انسان وبهيمة وطير
يحرك فكه الاسفل عند المضغ فالصغرى كاذبة لان الحيوان عم
لا ينحصر فيما ذكره من الاقسام فربما يكون من الحيوانات الخارجة
عما ذكر لا يحرك فكه الاسفل عند المضغ كالتمساح قاله
صاحب دقايق الافكار وهو اثبات حكم الى قوله تسامح مثل ما سر
في تفسير الاستقراء والاصوب ان يقال انه تشبيه جزئي بجزئي في
معنى مشترك بينهما ليثبت للمشبه الحكم الثابت للمشبه به للعلل

بذلك المعنى والعمدة الخ اى المعتمد من هذه الاقسام هو
البرهان لانه لتحصيل العقايد الصحيحة ودفع العقايد الفاسدة
فينتفع الخاصة من الناس وهم الذين لهم عقول سليمة وطباع
مستقيمة فيرتفعون عن درجة العامة وطبقة وبليه الخطابة
ويليها الجدل قال العلامة احمد قيل في قوله تعالى ادع الى سبيل ربك
بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ان
الحكمة اشارة الى البرهان والموعظة اشارة الى الخطابة والجدال
اشارة الى الجدل فكلي وكل من هذه الثلاثة معتمد عليه في
الدعوة الى سبيل الحق لكن بالنسبة الى المستدل المعتمد عليه
هو البرهان فقط لانه يفيد اليقين بلاريب بخلاف الاخيرين
واما الاستقراء والتمثيل فهما ملحقان بالقياس في الحكم
والتاويل وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم ورضي الله
عنا صحاب رسول
الله اجمعين
وكان الفراغ من هذه النسخة يوم الجمعة المبارك في شهر
المحرم من شهور سنة الف ومايه اربعة وخمسون