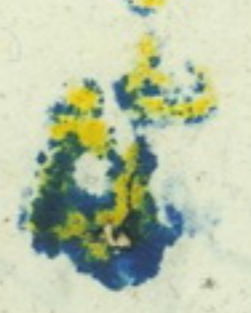


فيها



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المرّة الطاهرة الجوانية البيبرية الصالحة قد تقدم محلها وانظر الفرقين الخفية
والشافعية وترجمة واقفا وان اول من درس بها الشيخ صيد الدين سليمان الخفية
وهو قاضي القضاة السيد علي بن ابي العز بن وصيب بن عطا ابو الربيع المنفي الازدي
صاحب الجامع الصغير شيخ الخفية في زمانه عالم شرفا خيرا اقام بدمشق وبعث
ثم انتقل الى الديار المصرية ميلاده سنة اربع وتسعون وخمسماية تفرغ للشيخ جمال الدين
الحصري ووقفنا القضاة بالقاهرة في ايام السلطان الملك الظاهر بيبرس وخرج من
وكافله القضاة حيث حل في السلطان وكان يحبه ويعظمه ولا يفارقه في غزواته
ثم استغفاه من القضاة بالقاهرة وعاد الى دمشق فاقام بدمشق مدينة بدمشق بدمشق
ثم مات بدمشق في اليوم فمضى عليه المنصب مكانه فقبل وياته سنة ثمان مائة ومائة
للمسألة من سنة اربع وتسعين وخمسماية ودفن من القضاة بدمشق بدمشق بالقرية من الجامع
الاقدم ومن لطيفه في مملوكه تزوج جارية للملك المعظم

يا صاحب

يا صاحبي قفلا وانظر عجبا
البيد اصبح فوق الشمس منزلة
وما العلق عليها من مراتبه
كفوا وسلا الرما في مواكبه
ولكل الفرق لولا وشي منهمة
بصدغه واخضر فوق شاره

وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ثمان وتسعين قاضي القضاة شمس الدين ابو محمد بن محمد بن يوسف
الدين محمد بن عطاء بن جابر بن وصيب الازدي الخفي ولد في سنة ثمان وتسعين وخمسماية
سنة للبرية وتفقه عن والده ابي حنيفة وناب في الحكم عن الشافعي منه ثم استقل بقضا
الخفية اول ما وليت القضاة من الزاهب الازدي وما وقعت الخفية عن اميرك الملك
اراد السلطان منه ان يحكم بمقتضى مذهبه فغضب من ذلك وقال هذه الاملاك
بايدي اربابها وما يحل لسلطان يتعرض لها ثم خض من المجلس وذهب فغضب السلطان من
ذلك غضبا شديدا ثم سكر غضبه فكاتبني عليه بعد ذلك ويحده ويقول لا تثبتوا
كتابا الا عندنا وكاتب بن عطاء من العلماء الاضبار كتب التواضع قليل الرغبة في الدنيا وروى عنه
ابن حجر واجاز البرزالي الى ان توفي رحمه الله في الجوه باسم جوهي الروار ودفن بالقرية
من المعظمية بسفح قايون انفق ولم يذكره تريبسا بدمشق ثم دس بدمشق
محمد بن النحاس وقد مات ترجمته في المدة الرجانية ثم دس بدمشق وولد
سهاج الدين في المدة است وقد مات ترجمته في المدة الفريجية ثم دس بدمشق
العلمه ركن الدين السمرقندي قال الذهبي في مختصر تاريخه في سنة احدى

وسمى في صفحته شيخ الحنفية العمدة ركن الدين السمرقندي حبيبه
بن محمد السمرقندي مدرس الظاهرية والقاضي كثر ما واخذ ماله ثم ظهر قائله انه قهر
الظاهرية فسحق عليه حائط الرمي وقال بن كثير في سنة احدى وسبعائة واربعمائة
السنة عشر شهر ربيع الاخر فسحق الشيخ عمير الجوزاني بواب الظاهرية على بابها
وذلك انه اعترف بقتل الشيخ ركن الدين السمرقندي انه في وقته وكان بن كثير والصفدي
في الواقي حبيبه بن محمد السمرقندي الامام العابد شيخ الحنفية ركن الدين الباشا السمرقندي
نزل دمشق مدرس الظاهرية ثم التورية وكان من كبار ائمة الذهب مكانا
على المطالع والتعليمه ورد في اليوم والبليلة مائة ركعة وله حلقه في الجامع اصبغ يوما
ملاقاة ركة الظاهرية كان خلقه شئ من حطام الدنيا وافصح الجوزاني قيم
دار الحديث بالظاهرية وضرب فاقته بقتله فسحق بذلك في سنة احدى
وسبعائة اتمى ثم درس في العمدة سمس الدين الجوزي وهو كما قال الصدوق الصفدي
مؤيد عمه بن ابي الحسن قاضي القضاة كثر الذهب كس الدين بن صفح الدين الزهاري
الحنفية بن الجوزي المستفي واذا في صفحته ثروت وخمسين ونفقة وبر حفظ
الرياسة وغيرها وافق ودرس وتميز في الوقار والسمت الحسن والارادة وحسن
والرياسة والفتوة والرياسة وانظر في العبارة كمرى بن ابي اليسر وابو حطاء
والجمال بن الصيرم والقطب بن ابي عمرو بن محمد ودرس با ما كان في الفناء
بدمشق مدة قال بن كثير في سنة تسع وتسعين وفيهم الزاهد الحادي والعتبة بن
من سبعة والفقهاء الحنفية بدمشق سمس الدين بن الصفدي الجوزي عوصا عن

ص الدين

ص الدين اللوازي فقد في المعركة في تاريخ شهر رمضان اتمى ثم قال الصدوق الصفدي
وطلب الى الريا الحرة وولي بر القضاة وكان صابرا قويا صاحب حمة الاحكام
قليل المثل مبيت الريانة التقدر عليه اولا من توطين نفسه توفي بالقاهرة سنة ثمان
وخمسين وسبعائة وكانت جنازته مشهودة وطلب القاضي بها الدين بن قاضي الحصن
طانه بأسلته اخبر في الشيخ فتح الدين بن كبر الكشي ان المصنف لم يعد واعلى
القاضي سمس الدين بن الجوزي انه ارتشى في حكومة ويقال انه كاله قلم للعمدة وقلم
للتوقيع والاشيا من مراعاة الخراب والفظم حتى مع النساء في بيته اتمى وقال بن كثير في سنة
عشر وسبعائة وفي شهر ربيع الاخر مدرس القاضي سمس الدين بن الغز الحنفية بالظاهرية عوصا عن
سمس الدين بن الجوزي وحضر عنده خاله الصدوق قاضي القضاة الحنفية وبقيت القضاة
والايعان الا وقال في سنة اثنين وخمسين وسبعائة ومن توفي في سنة اربعين القاض
سمس الدين بن الغز الحنفية ابو حبيبه مؤيد بن كثر شرف الدين ابن البركات محمد بن كثر بن الدين
الى الغز صالح بن ابي العز بن وصيب بن حطاب بن جيب بن كاس بن وصيب الازدي الحنفية
احد في الحنفية واهل ائمتهم وفضلهم في فنون العلوم المتقدمة جامع نيابة كوا
من خمسين سنة وكان سريه الاطعام نحو السيرة حبه الطريقة كرم الصدوق كثر البت
والصدقة والرضى الى اصحابه وخدمه وخطب في عرائضهم مدة وهو اول من خطب
به ودرس بالمعظمية واليعومية والقلبية والظاهرية وكان ناظر اوقافها
واذن للناس في الارقتا وكان كبير امضا مرسيا توفي في سنة
الله تعالى بعد رجوعه من الحج الشريف بايام قتل ايام الحنيفة

سلخ الحليم وعلم بوشة بعد النظر بجمع الاقلام ودفن عند العظيمة عند
اقاب و كانت حنيفة حافلة وشهد له ذلك الحين بخطبه بربها لونه طيب
ودرس بوجه بالظاهر نجم الدين الفقاري وفي العظيمة والقلبي والخفا بالانوار
ابن عبد الله وبشر بوجه نائب في الملك القاضي محمد الدين الطوسي مدرس القلم الا
وقال الجهي في الجب في سنة اثنى عشر من الهجرة درس بالظاهر الفقاري
بعدوت بن العن الحنفى الا وقال به كثير في السنة المذكورة وفيها لا يملك
صغير في سنة اثنى عشر من الفقاري بالظاهر الحنفية وهو خطيب جامع و دكر
و حشر من العضاة والرحمان ودرس في قول تعالى ان الله بالمرام
ان تؤدوا الزمانا الهل الاية وذلك بعد فان القاضي محمد بن العن
الحنفى في صفة من الحجاز وبشر بوجه نيابة القاضي عماد
الدين الطوسي وهو زوج ابنته وكان ينصبه في حكا
عقبته فاستمر بوجه ثم والى الحكم بعد مشيئة انتمى وقال
الريفي رحمه الله في ذيل العزلة فخرج اربعين وسماه وما يدسنى
سبغ الزبد الزمان ذو الصنوع نجم الدين عمير بن داود بن يحيى بن
كمال الغزني الفقاري الحنفى خطيب جامع و دكر ودرس الحنفية
بالظاهرية سمى من بصره ابن الدين بن ابراهيم بن جبر و ولدته
نحو دسنته وولى الخطابة بعد القاضي عماد الدين بن العزلة
وقال

وقال الدهبي في الجب في سنة خمس وعشرين وثمانمائة وما يدسنى بالظاهر الحنفية
الردى الحنفية في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة روى كثيرا عن خليل وعمر بن الخطاب والسناء صفي
وطيب الحنفية واصل اصوله بزيادته وقرأ له في الترتيب معارفاته عليه وكان يروي به الا وقال
الحنفية في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة وما بالفقه الشيخ قول ابن العن لعنه الحنفية بالانوار وقد ورد في
الظاهرية يدسنى اماما الا سنة العزلة في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة واصل الحنفية في سنة ثمان وعشرين
قال في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية القاضي عز الدين السنجاري بقوله في تاريخه في سنة ثمان وعشرين
محمد بن السجدي في العزلة وتوراهما ثم افتت بوجه وتوراهما في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
بنه ابا الادوية النهدية العسوية فاستأب و له في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
اقامه والى القاضي العضاة بالريال القوية وهو مستأب الى الابد الا ثم كرس بالامام الذي بن جبران
وقدمت ترجمته في سنة الحنفية ثم درس بالظاهر الحنفية في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
سنة العزلة هو السنة العظيمة بالصليمة وقال في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
استتب العظيمة في سنة احدى وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
سنة ثمان وعشرين وثمانمائة واما الملك العزيز عثمان بن الملك العادل وهو حقيق بالله العظيم كما صرح بآياتك وتلك
الحضرة التي هناك وهو الذي بن الصبيحة كما عارف قليل الظلم لمطعا لاف الحكم في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
بم الاربعين عشر من سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ببستان النخعة من بيت الري ما حشدت وقال الذهب في العزلة في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
و الملك العزيز عثمان بن الملك العادل هو الملك العظيم الذي بن هو الذي بن قلع الصبيحة به آياتك وبنيك
وهو بن النخوة ببستان النخعة بنت لها عشر من سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
اوله والى القاضي صدر الدين ابراهيم بن محمد بن ابي القاسم مسعود ثم بوجه محمد بن ابي القاسم في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
ثم وليا بوجه جمال الدين محمد بن ابي القاسم في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية
ان مدرس طالكون مدرس لفظة ما نقل الى القائلين في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من المحدثين بعد الحنفية

فقال لاقال فثمة و عياته فده ريبك للملك وانما هنته معاه لملك
يقال عفتي في دعيت اليه الشرح فابيت قال ورضي يوفى قار اني ريبك
رفيه لاقدر عليه حماد عدا انت ريبك علفه تقة ر عليه حماد فمما قدم
اعروه وشفق ان تغار في شرايكه فادنو الادي بيادار العدل فالاسبوع
قال شريكه ولم يغيره القاضى لك الادي فمن جينغ لا هلبنته فان كان بيخ
صارعه فارضه من امكن ولو اني عليم صيغ فاما وقرن عليه عمارة جيا هو الموصل
سائين الفاديتار و فوض عن رة المينوا انزاهه وقال القوق عليه ثلثة حاية الق
ديتار فتم في ثلثة سوان ويني جيا هو هه عليه يرب الوص ووض في ذلك
الاي في جرفش ر الاي بيقاد بيه ضوق فوشه فبذل ههد في فم الالقيت اليه
سور الدين سراسيقون له احضر المال فوض ثلثة فابا الذر ديتار فاطلف ففند وهو
اي حاضه حان فطلب الالاسلام من المال فقال ما تتحققون منه شيئا
لا نتم رضيتهم عن الفه و فصبح انه الحسنية الفه و صوت الموسى و هلا هو
المسلمين من سبه فبني بذلك المال المرستات والمدرسة بي ففقه ورا الحيتا
و هله احمد من الالاديني ان يجلسه في هيبته وازاد هل عليه او
عالم اورش هذو فم و فشي اليه واهله اي جابيه و يعطيهام الالوال فان
فيلد يقول هولاء لهم هنت في بيت المال فاذا اقفوه فمنا بيته معلوم
المية عليا وقال الصغار القاطب في البرق انهي اكرنو الادي في السنة
اني

انما في الاموال صدقات وادوات وعمار وامل جدد واطمط كل في طوم فمابقه
سوي الخبز و الخراج و رة بكتب منابر لجميع اهل البلاد فكتبت الالاديني فمستور
و عينا ما تصدق به فذلك الشهور فكان يبيد و ذكر الصغار ان هنت
عبدة فضايد و مبلغ ما اهلوا له رسوم و زرائب و كل سنة ٥٨٦٦٠ دينار
وقد ذكر انه تفصل زهد بالنسبة اليه كل بلد و يدره و كان از اعطى حربه
افد قوسية و با شرايقا ل نفسه و كان يقول هلا تفرقت للشرادة
فلم ادر كرا فله و قد ادر كرا في فاشه و بقي زهد في فواء المسلمين
تراهم يقولون نوار الدين السره و عاشرا دته اول الخوانق رحمة تعال في توخ
عبادة رة في طول بقلعة و فم بالخوانق و فم بترية جدره الخواصين
و عهه بالملك الال و له الصاع اسرايل و الصغار ان هنت بترية

باب
باب ملكا اباه لم تزل بفضله فافره ملكة زيان و خلفها و سر في تملك الال
و ذكر الصغار الصغرى ترجمه زكي و له نور الدين رحمة الله تعالى
فقال زكي بن آق سنقر بن عبادة الملك المنصور عماد الدين ابو الجور
المعروف و له با كاجب كان صاحب بلوصل و تقدم ذكر ابيه كان من
الاراء المتقدمة و فوض اليه سلطان محمود بن محمد بن ملك شاه البلجوري

في دولة بغداد سنة ١٢٥٥ وكان له قتل آفة سقر ورد موسم
 السلطنة من فرسان بتليم ظل المولى ابي ربيع بن صدوق
 ثم قال بن شداد اول من درس بربط الدين
 بن العقادة وكان شيخا فاضلا مشهورا ان توف
 بربط ثم درس بعد برهان الدين معور الرشتي
 وكان شيخا عظاما مشهورا فاضلا ان توف ثم
 درس بربط بعده اولاد ابيه ابراهيم واطم اخوه
 وكان يوجب عزها شرفه داود الرشتي
 وبقه برهه زمانه ان قدم شيخ الاسلام جمال الدين
 محمدر بن احمد بن عبد السيد الكهري المشهور بالدين والعلم
 والبرهان سنة ١٢٤٤ واستمر بربط متوليا ان توف بربط في سنة ١٢٤٤
 وبقيت علم ولده ممد بعده قوام الدين محمد كان يوجب عنه
 بطا صمد الدين ابراهيم ان بكره وذكور بربط له بن او سمر
 بربط متوليا ابي توف بربط بربط ورضه عن والده بربط
 الصوفية

الصوفية ورواها في شيخ نظام الدين احمد بن الشيخ جمال الدين
 الطرطور وهو مشهور بالدين ورضنا هذا التاريخ في
 سنة ١٢٧٤ قلت اما ابن العقادة فقال بن كثير
 في سنة ٥٩٦ وفيه توف الشيخ العبد بن بربط بن عساكر
 قال ابو شامة ويعرف بابن العقادة الا قلت واما
 ابرهان معور فقد رت ترجمته في المطر سنة
 انما توينه الجوانبه واما شرف راور فقال
 الصفدي داود بن اسد بن الشيخ اسد بن نقلت
 مرفط الشيخ شهاب الدين القوس في معجمه قال
 انه في سنة لفته في طلب الصاحب صفح الدين

بن عساكر رحمه الله تعالى وموت في السلطنة

هو من بلاد ارام ملكا صالحا ولا زال في اقبال بربط
 صفا بعض اربني كرامه في العيش والايام ضائعة في
 توف سنة ١٢٤٩ واما الشيخ العبد بن شيخ الاسلام الحصري

فقال لاسدي في تاريخه في السنة ٧٤١ وفي تاريخه في بليط طبع
 رتو وكان ارضه قد تكثر خرابا وفي اول تدريس النورية
 جمال الدين محمود الجيبي قال الذهبي في تاريخه في سنة
 وجمال الدين الجيبي شيخ الحنفية ابو العلاء محمود بن احمد بن عبد
 السيد البخاري وله ١٥٠٠ توفى في صنف وروى صحيح مسلم
 عن اصحاب النراوى ودرس بالنورية ٥٠٠ وكان زيدا
 العامليه وانه فخر تاريخ الاسلام وازرع الخلق
 عم نفعه وصل على الاسباع وقال ابن كثير جمال الدين الجيبي
 اصله من قرية يقال عبرة جمال بخاري وكان رحمه
 توفى يوم لاص في ٨ صنف وروى بمقابر الصوفية
 وله ثمانون سنة واول درسه بالنورية
 كان في سنة ستماية واهدي
 عثر بلسرف داو راندي تولوها بغيره ان
 مسعود