

ادعیا مسلا مطلقا والمعنی في يد اصحابها

١٤
لم يورضا اوارفاناري اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست لا الاض

ادعیا رثا والمعنی في يد ثالث

١٥
لم يورضا اوارفاناري اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست لا الاض

ادعیا رثا والمعنی في يد بها

١٦
لم يورضا اوارفاناري اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست لا الاض

ادعیا رثا والمعنی في يد اصحابها

١٧
لم يورضا اوارفاناري اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست لا الاض

ادعیا سلام اثنين والمعنی في يد ثالث

١٨
لم يورضا اوارفاناري اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست لا الاض

ادعیا سلام اثنين والمعنی في يد بها

١٩
لم يورضا اوارفاناري اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست لا الاض

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين وادخل الفلاح واتم المثلثم على سيدنا محمد خاتمه ائمتي
والرسلين واصح القديسي وصلوات الله وسلامه عليهما امين
المدعين في اقامتهما البيتين للادمام العالم العظيم المعنفة جبريل
زادة نعمته البركحة والسلمة فنيع جنته الا الى من حضرت خطبته
لكونها بالغة الركيبة وابتلت العقود في الشايقها سرور الله شحيه
كتابه الشيقها قال الله عزوجل المدعى عالي بي بعد اطهافه اعلم ان الجليل
ادارها عيضا ويردها خلولها اساتذتها في كلها ملطا مطلا مطلا او ادى كلها
يسير واصحها ادعیا رثا او سفين انسن او بني اوس او اسد او ابي اصدها
ملطا مطلا مطلا والارض تباينا او رفع كلها هاتجا او راجع كلها هاتجا ملطا ملطا
اساتذتها عالي بي في يد ثالث او في يدها او في يد اصحابها وكم وكم
على اربعة اقسام اساتذتها لم يردها او ادارها عيضا او اسد او ابي او رفع
اصدها او سفين او رفع كلها هاتجا او راجع كلها هاتجا ملطا ملطا
حال سمعي وتنصيطة انت شاهد الله تعالى ثم فنى الله كتاب بسورة الله المخلص اولا

هذه فخر سادات الدشي

ادعیا مسلا مطلقا والمعنی في يد ثالث
٢٠
لم يورضا اوارفاناري اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست ولم يردها الا لان

ادعیا مسلا مطلقا والمعنی في يد بها

٢١
لم يورضا اوارفاناري وارها اوارفوانزارخ اوارة اصدها
واصدا اصدها ابست لا الاض

ادعيا ربنا الصها ملما مطلقا واله مرتاجا والعن يابا صها

٦٤ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٦٥ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٦٦ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسنا ثات

٦٧ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٦٨ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٦٩ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسها

٧٠ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٧١ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٧٢ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسها

٧٣ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٧٤ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٧٥ ادعيا بنا اصها ملما مطلقا والارض تاجا

٧٦ والعن قا يسنا ثات

٧٧ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٧٨ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٧٩ ادعيا بنا اصها ملما مطلقا والارض تاجا والعن قا يسها

٨٠ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٨١ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٦٠ ادعيا بنا اصها ملما مطلقا واله مرتاجا والعن يابا صها

٦١ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٦٢ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٦٣ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسنا ثات

٦٤ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٦٥ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٦٦ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسها

٦٧ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٦٨ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٦٩ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسها

٧٠ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٧١ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٧٢ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسها

٧٣ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٧٤ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٧٥ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسها

٧٦ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٧٧ واحدا اصها ابعوا لا الارض

٧٨ ادعيا سرنا واصد والعن قا يسها

٧٩ لم يورفا اوارضا نارينا اوارضا ونارين اوارنة اصها

٨٠ واحدا اصها ابعوا لا الارض

ادعيا ملائكة سببي مختلف من واحد والباقي يعاد لها

له بورقا ادار فاتارينا او ادار فاتازل او ادار اهارها
وادرا اهارها اهارها

ادعيا ملائكة سببي مختلف من اثنين والباقي يعاد لها

له بورقا ادار فاتارينا او ادار فاتازل او ادار اهارها
وادرا اهارها اهارها

ادعيا ملائكة سببي مختلف من اثنين والباقي يعاد لها

له بورقا ادار فاتارينا او ادار فاتازل او ادار اهارها
وادرا اهارها اهارها

ادعيا ملائكة سببي مختلف من اثنين والباقي يعاد لها

له بورقا ادار فاتارينا او ادار فاتازل او ادار اهارها
وادرا اهارها اهارها

ادعيا ملائكة سببي مختلف من اثنين والباقي يعاد لها

له بورقا ادار فاتارينا او ادار فاتازل او ادار اهارها
وادرا اهارها اهارها

ون اهم سائل له ارسل معرفة المؤول المختار الى الامير والملقب ان
شاري مالى المؤول والغدا وفالمحى ما في المؤول طلاق الفضة الوسائل وكم
يدعم ما في المؤول على ملابس الفضة وسر من نصفه، المخفي يصل اخي من لونه الفضوال
يكتاب الفضة واياها ينبعوا اب حنسه على الاطلاق فتنبع بالبروسا
ثم ينبع لمحمد بن عبد الرحمن بن زيد ولوط زاد لم يكن يجهد ابدا

انقلع سوت اضتنبول افتهها بابان ليسانا ورمهها في سور اليسار
في كتاب الفضة وذوات اللستة بين اب حنسه وما جسمه الغني بالثمارت
من افني ينبعوا اب حنسه وذوات افني ينبعوا لها وذوات كلام اصهارها اب
ضيشه او ازعر وكل واحد منهم لا يجوز ان ينبع الابنوا اب حنسه وذات اصهارها

النار

الثانية عيادة ابي حسنها ينبع على يده سعادى بن الحسين والخطيب
الاسام الاعظم ولا يعدل عنه المتعذر

والفعية اذا لم يكن يجهد اياها ينبع اب حنسه ولا ينبع ذات اصهارها
او ابا اصهارها او عزفها الالعزم وركبت
الاول ازارة معه والعاشرة لاستخراج اداها فعنها على ذلك وان كان اياها
اصهارها وذواتها اياها ينبع على يده من ذاتها وبسجع اوله الصواب لنهما
على يدهما الا ماء ماء اذ هن الا ينبع
العدم من المثلية في او اوكذلك بعده

بعود ماجسي از مانوالغير اصوات المناسى اي هن الاعلامي العناصرى كلها ينبع
شتمى عن ضرورة العذار و هو موكلى من اسما الطوار و دوكى اسما زل
عن محمد بن سالمه كلها اصلحها الفقها، اتفقي اي العاجي تنتقضها
في اذ اهانات ابراهيمه في جاز وهاي
ويبي عقا امن اهزتها دوكم يذكر ضلوا فالاعفية ابو اليت و به تا اهان
من جهاز الفصوص لعن في الفضل المأذن كما في محلات العنفي قاد اليمام
الا طلاق المكركي روح الله والخاجي القعد اذا خاتي امامه مسلة لاغنه
كفيها اهل الاصح والرادين قال ساده العاجي المجهد طافعي على المفترى
ليبي بمعاقع العدد الاباع ضمحلوا زهبي غيره اه وذكر المتراسى

في اذ اهانات ابراهيمه اذا حكم بالقول الفقهي يتعود بالحكم مالم يكن العاجي
مسى عاصي الحكم بالقول الفقهي اسلئي عليه مسئولي عن اه العاجي واسمي ملسا
العضا ودي اه 2 المكن لابي الحسن ياب رسور الاصيلين في كتاب المدعى
تفقد عي جامع الفصوص لعن ومن اههم سائل هذه الباب معرفة اه زلها من
ذواله ادعي لكه واصدمي الدعوى اهني يهه فلوبرهن اهها على اهلها
ولهم حكم بيهه من يبعض على الملل لافتقد اه يسرا وایه على الملل لافتقد
اضع عي من يهه اهه وقاد اهه زلها يهه لاهه طاش مكلي وبرقى زلها تقبل
لاته واس طاس زلها يهه بكم الماء لكنه ملاوا بعيشه منه عقا وذات زلها
في المقصدة حواله زلها ونوعها اهه زلها ونزعها فادع ربها يهه اهه زلها
منه فلوبرهن على عصبه وادعه يهه بكم حدا اهه زلها اهه زلها

لم يثبت اهه زلها فان اهه زلها والهذا حواله زلها يهه لاهه زلها
اهه زلها فلوره على علية اهه زلها اهه زلها وطانت بيهه فانهه ملليه اهه زلها
وقلها المقدمن سلمة عن سائل
شد فصبب في الماءه لاهي الماءه
قوله قهد وقله لاده قهه
في اهه اهه اهه اهه اهه اهه اهه اهه
والله واللهم بار اهه اهه اهه اهه
وقلها المقدمن سلمه في الفضل

الاول

ت من انقوس في يمتو الصلب بسيبي فتلعنني مكتاب الدعور نقله في الرابع
 في دعور ان رضا نبهه الوادي تكفي الملك في جهله واحداً بسيبي فتلعن
 فلود عيامي جهله اثنين طوابات ادبي الصدقة الاربعين ربيه والادوية من
 الاوز والعنقين في ينال قصبي بسيبي وكذا اذا دعو نبات ميرناي ابيه ودعي
 راجع صدقته في ارض قصبي بسيبي ارباعاً واثطاب في ارباعها ارض قصبي المزار
 الباقي اسبقاً ادارج واثطاب في ارباعها يعنى دعاها يفتح ان يفتح بسيبي
 لوطان الدعى مالا يفتح العفة اما الغسل فقصبي بكل مدح في الشفاعة للهبة
 ان يفتح بسيبي واثطاب الدعى مالا يفتح العفة اولاً اذا السريع الطارئ
 لا يفتح الله والصدقة الفري ويفتح في الرفقى او اخر الفضول الناس
 من الففويني م بسيبي الابعد اشك رفع يفتحه وفتحه اذا اذ اطارات الدعى غالباً
 كالعبد والدابة واما يفتحه فالدار والعقار فاما يفتحه بعد ما يفتحه الى ان ينور
 في دعور الصلب بسيبي فتلعنني دعور الخطاطسواني في حفل من
 باب احتلاط ابابات في اربع دائرة الحفاظ ورسخوا على مملكة الطلاق في افرز
 الفعل امامي من الففويني قصبي هذه الستة نعمت بالسلامة من الدخلاء
ادى ارض بسب وادى سلطنا ولوادى اصحر اهل الليل بسب الاضر
 مطلقاً باب ادى المزار ن مطلقاً مطلقاً باب ادى المزار ن مطلقاً بسب
 انت امن سفين ودهو ملكه لبني زرارات ادى بضم في بايم في ابابات الليل
 لم يكتب اجل اذ المفتش فلات بادع ضغوى وبرهن على مطلقاً الليل لغنم والمجوع
 في يده يداً
 اجزل على ماصورت الابست اولى في النقيع الاسمي ينتكون بليوس الابست اولى
 هنا اينا يفتح انكبوت بين روايات والله اعلم توبر هن العدى الى اذى
 عليه ما دعى من هذه الوباء وارض الادان يحيى ارجى ما ذكر سار على مسلوباً
 وذكر الادن تارياً اذى دعى لكن لا يسمى انت رطب نبات بري في المنسى اه مي يذكر منه
 شجرة ودهن الادن اذى دعى هن يذكر بذلك قبل سراً لذ صدر بيت السقى لهدى
 العذر وذكر في اذى بيت بـ اسبقاً فادلوا دار في الشفاعة اى واحد برهن

المزار 12 اث ست اسبقاً ولم يدرك دوايد فنهذ المزار 2 بمحى للسبعين
 ف لا يثبت اسبقاً بهد العقد ولا يابسج ولا في الشفاعة مام يفتحه
 عدهه لمان يار بحسبه كذا وعدهه المزار في اسبقاً تدل اللسان على
 شفاعة المزار سوت طاسه اعمعي ثوت السقى بيت بهذا بله بيات ولها دلالة
 في المزار ولا اذ لابد بيات المزار ودفع علاته دلالة اقواف الاصوات
 بيت السقى بهذ العقد بالديانت اذ العودي اذ المزار للغافى خفيف المزار
 فيه يجاج الفضولي بسيبي اخر دلالة اذ من ثمات دعوه اذ المزار اوالارض
 والارض الملل المطلع والغير في يساث واتاما مالهه تفصاص المطلع
 اولى ولونه ناست قا ياه مدعى المزار 11 او الارض واربع ملة مطلقاً عيافي المزار
 لاث المزار نزل من له ابابات واوارس نزل من له المورث والابواب والمورث
 لونه فاعلاها زن 1 او ملء المزار سفي المزار عشري كتب الدعور فلود
 ادريه الملل بسب والارض مطلقاً باب اذ دعوه المزار زن املا مطلقاً مطرضاً برسنه
 وادريه ذواليد ملها بسب المزار اذ برسنه ودهو ملكه لملك المزار لاران
 را اليد ضخم عي بايم في ابابات الملل لم يكتب اجل المفتش فلات بايم ضغوى
 وبرهن على مملكة المطلع لغنه واباجي قا ياه اذ دعوه المزار بسيبي الغور
 ولو طار كذا ملا يفتحي المزار 2 وكن اهنا وكن الدور هن اذ يداه المزار على الملل
 بسب مورطا بسيبي وبرهن ذوايد انة ملوك مطلقاً بورطا بليوس نسيها
 ضم المزار 1 ايضاً اذ المزار 2 فضم بايم عطاه ضغوى وبرهن مطلقاً الملل
 وبرهن ذواليد على الملل المطلع ضم المزار 2 كذا اهنا اولى على ماسى
 من اذ الاسبق اولى في النقيع الاسمي ينتكون بليوس الابست اولى
 اهنا اينا يفتح انكبوت بين روايات والله اعلم توبر هن العدى الى اذى
 ارواسين في هايني الشفاعة العزو ينها المفعول بسفي المطلع
 تفضل بسيبي اذ المطلع بالملل المطلع الملل في مام اسها لارن طور
 الملل المطلع بسيبي دعوى العقد بسب م اباب الملل لعون المطلع
 بست بست بسب م اباب الملل بالملل ولهم شفاعة الال من اذ المطلع
 ربي اذ المطلع شفاعة المطلع اذ المطلع اذ المطلع
 نفسه تفضل بست
 ربكم المفتعة في اذ المطلع اذ المطلع اذ المطلع اذ المطلع

يُعتبر أن رفع المطلوب عن الملك ممكناً إذا أراد الملك بغيره رفعه من الملك في ذلك ويعني ذلك عبارة في الملك المطلوب وإرادة الملك
نفهه فاصدراً بغيره أن رفع المطلوب عن الملك فعند ذلك يُعتبر الملك مطلوب
وإذا أراد الملك المطلوب بذلك رفعه فيعني بذلك نصوات انتقامات
المعنى يُعتبر أبداً صواباً على أساسه فإذا رفع الملك المطلوب عن الملك
المطلوب لاتزد عنه التلويون من أسمائهم فإذا عاتن نفسها بحسب انتقامات
ملكها وبهذا يُعتبر صواباً على أساسه فإذا عاتن نفسها بحسب انتقامات
ملكها فتُعتبر نفسها بحسب انتقامات الملك المطلوب بالملك المطلوب
فإذا اضطرها الملك بحسب انتقامات الملك نفسه بحسب انتقامات الملك المطلوب
الملك بحسب انتقامات الملك المطلوب بحسب انتقامات الملك المطلوب
الفصلات المفترات وهذا يُعتبر صواباً على أساس انتقامات الملك المطلوب
أو أصل الملك بحسب انتقامات الملك المطلوب وكذا في الفصلات المفترات
من زيس وأدى إلى رفع الملك بحسب انتقامات الملك المطلوب من الملك المطلوب
على قوله في دليل المطلوب حكم الملك المطلوب أداً لم يُعرف الملك المطلوب
حده في حكم الملك المطلوب على لهار العين في عزل الملك المطلوب
التعقيب فما أعلته هذه المفهومات ورأى هذه النفي في المطلوب بجمع مع
مد على الملك المطلوب أداً لم يُعرفها أو رفاسواه وارفة العين في الأذن
يعني بحسبها في الملك المطلوب وفي هذه الرؤى للملك المطلوب
لا يُرقى بين حكم الملك المطلوب وبين حكم الملك المطلوب وإنما يُرقى
تارفع أصل الملك المطلوب على الملك المطلوب في الملك المطلوب
المطلوب سواء الملك على الملك نفسه عند ذلك صحة والدلالة لأن
عنهها يُعتبر انتقامات الملك المطلوب عند ذلك صحة والدلالة لأن ذلك

في دعواه بحسب الملك يُعتبر لغافل المطلوب عدم ذكر الباب وبشهادة
بالكتاب من أسمائهم بحسب واحد وبسيط فتحنف الباب الفرع المعتبر
في الوظيفين ولذلك لم يُحكم ولو واحداً لأن الملك مطلوب الملك
وأحد إذا أرجحه مدعى الملك المطلوب مع التلوي من جهة واحدة ضد في حال
إنه عليه يُعتبر الملكها كحكم التلويين من أسمائهم لأن المطلوب تتحقق معنى المعتبر
في حوزات بحسب مطلعها من جهة الواصداة ومن جهة أخرى وكانت الحال
بسبيط في حكم الملك المطلوب الفارس في تقويم رعاية الملك التي يُرجح
طريقها في المطلوب وهذا يُعتبر انتقامات الملك المطلوب في حكم التلويين
من أسمائهم طاركنا التلويات من أسمائهم في حكم الملك المطلوب لها كحكم انتقامات
الله وبهذا طاركنا في غایة انتقامات الملك المطلوب في المطلوب
أو فيما يُطلق الملك من أسمائهم بالتراث أو بالرسالة
فالجواب في طاركنا في الملك المطلوب وكذا في الفصلات المفترات
من دعوى الملك المطلوب في الملك من أسمائهم فيما ذكرنا في المثلث فهو
جواب سوال هذا السؤال أو فيما يُطلب في المطلوب الملك من أسمائهم
في آخر الفصل الثاني في المفهوم بين المطلوب الملك من أسمائهم بحسب
فتحنف بحسب انتقامات الملك المطلوب في المثلث الملك من أسمائهم بحسب
أو بحسب انتقامات الملك المطلوب مطلعها على الملك المطلوب الملك من أسمائهم
ملكها في حكم الملك المطلوب على لهار العين في عزل الملك المطلوب وبهذا
هو يعني انتقامات من أسمائهم لم يُعرفها وارفة العين في زيس وأدى
لألا ويعني بحسبها في الملك المطلوب انتقامات الملك العين بين انتقامات وبهذا
واث طلاق بحسب انتقامات العين في زيس وألا في الملك المطلوب وفي هذه الرؤى
الله لا يُرقى بين حكم الملك المطلوب من أسمائهم وبين حكم الملك المطلوب
والمفهوم تتحقق الملكي وأنتقامات تتحقق الإضفاء في المفهوم من انتقامات
تارفع أصل الملك المطلوب في الملك المطلوب في الملك المطلوب سواء الملك المطلوب
سواء الملك مطلوبها أو الملك نفسه عند ذلك صحة والدلالة لأن ذلك

١٧

ولذرة الوجه بين العيناء والطمأنة نسمة الكلام لمجوب الله الملاك
العلم من حنيفه اشارت الفاضل بن عبد الناظم لعروسي ازهوم
يجوه زارةه ونـ وادـقـ نـجـ المـتـابـ بـيـ الـليلـةـ
انـسـيـهـ عـبـيـهـ سـهـلـ بـحـارـسـ الاـولـيـةـ
اـصـرـ وـعـاـيـنـ وـمـاهـيـنـ وـالـيـ عـلـيـ
اـقـوـيـهـ الـمـوـرـدـ الـمـدـعـالـيـ جـهـ
صـالـيـهـ عـنـ الـلـهـ تـهـ
لـوـالـدـيـهـ وـلـاـيـهـ
وـلـوـلـونـهـ مـلـيـهـ
وـرـمـهـ
اـمـنـ

الظرف فـذـنـ وـيـقـعـيـهـ بـجـوـهـ قـارـيـ الـمـلـكـ وـإـنـارـةـ مـلـكـ
ثـقـفـاصـهـ لـأـيـفـارـتـ أـصـلـ بـقـيـ بـيـقـعـاـتـ رـاتـ رـجـعـيـ الـلـافـيـ
عـذـجـ حـفـارـهـ الـلـوـهـتـ الـمـلـكـ وـادـقـ مـلـطـاطـفـتـ معـ هـذـاـ المـلـكـ
الـعـلـوـبـ الـلـكـلـيـتـ فـيـقـعـيـهـ بـسـهـلـ نـفـعـاـتـ وـارـ طـاـنـ بـسـلـاثـ اوـ بـهـاـ
وانـ طـاـنـ بـسـهـلـ يـقـعـيـهـ لـهـ طـاـيـ الـلـكـلـ المـلـكـ عـادـ كـنـايـاـ دـلـيلـ
جـهـ اـنـفـادـهـ يـقـعـيـهـ الـشـلـئـيـنـ اـنـتـقـعـيـهـ فـيـ يـاجـ الـفـوـلـيـهـ لـمـ يـوـدـ رـيـ
الـمـنـزـ لـمـلـكـ بـاـيـهـ بـلـارـخـ خـلـلـ فـيـهـ فـصـارـ طـاـيـ الـلـيـهـ صـلـفـوـادـيـ
الـمـلـكـ الـعـلـوـ لـفـيـهـ طـاـرـعـ وـاـسـجـ فـيـهـ يـهـ فـيـهـ كـمـ مـالـوـادـيـ عـاـيـاـ الـلـارـجـ
وـذـوـالـيـهـ مـلـطـاطـفـتـ بـلـ طـاـرـعـ فـيـهـ بـنـيـهـ لـمـلـكـ بـاـيـهـ فـيـ
الـلـارـجـ بـيـلـمـ لـخـارـجـ طـاـيـ الـلـكـلـ الـلـكـلـ وـلـمـ يـقـعـيـهـ مـلـكـ بـاـيـهـ فـيـ
عـيـ اـنـاـرـجـ نـاـهـيـهـ لـخـارـجـ بـلـ جـنـيـهـ يـقـعـيـهـ بـلـ طـاـيـ اـبـيـهـ اـهـوـ وـيـوـدـيـ الـلـاـيـ
اـكـيـوـرـيـهـ يـقـعـيـهـ الـفـوـلـيـهـ لـمـلـكـ الـلـيـهـ اـلـيـسـيـهـ اـصـدـهـهـ وـارـيـهـ يـدـ رـجـيلـ
اوـقـرـبـلـوـارـهـ مـلـكـ مـذـنـسـهـ وـاـيـامـ صـاـبـاـيـاـيـاـيـهـ اـسـرـاـهـاـ مـعـ
فـهـنـ مـذـنـسـيـنـ وـهـوـعـلـيـهـ وـيـقـعـيـهـ فـيـهـ بـلـ طـاـيـ مـلـكـ اـنـاـخـ
عـيـ دـعـوـبـ الـفـيـلـيـهـ يـوـلـذـلـلـ لـوـادـيـ الـمـلـكـ بـيـبـ سـورـهـ بـاـسـتـهـ وـاقـ دـوـيـهـ
بـيـهـ اـنـهـ مـلـكـ مـلـطـاطـفـ اـنـوـرـضـ شـلـهـ نـسـرـ فـيـهـ طـاـرـجـ اـيـهـ طـاـنـ
الـعـادـيـهـ وـهـذـهـ الـلـكـلـ لـمـلـكـ الـلـكـلـ اـنـاـرـجـ بـلـ اـدـاـهـاـ مـلـكـ مـوـرـضـ
اـمـكـلـنـ فـاـيـاـعـ اـنـاـرـجـ نـاـهـيـهـ لـخـارـجـ بـلـ اـدـاـهـاـ مـلـكـ مـلـكـ الـلـكـلـ مـوـرـضـ
يـقـعـيـهـ لـبـسـتـهـ اـجـاـعـالـاـنـهـ اـدـاـهـاـ مـلـكـ اـمـكـلـنـ مـوـرـضـ كـمـ بـاـيـهـ عـنـ
جـهـ فـذـنـ عـدـجـ اـفـلـهـ الـبـلـاجـ بـلـ فـدـهـ فـاـمـاـهـهـاـ طـكـمـ لـخـارـجـ لـكـوـنـ
مـلـكـ الـمـلـكـ خـاـلـيـهـ اـنـاـرـجـ فـيـهـ ١١٥ـ وـاـغـاـبـ اـلـكـلـيـ اـسـطـرـيـهـ
تـفـصـلـهـ وـاـيـاـكـرـنـ لـلـهـ فـنـهـ فـيـ بـسـعـاـهـ اـنـ اـرـطـيـهـ لـكـ مـلـكـ بـلـيـهـ
الـلـفـابـ بـيـ تـقـيـعـ الـلـكـلـ مـيـنـ بـيـنـ الـمـادـمـيـنـ وـالـسـامـ وـسـلـهـ بـرـقـلـاـفـ
يـ تـقـيـقـ اـرـوـيـتـ وـلـيـنـ مـلـاـعـتـ رـاتـ طـبـيـهـ لـاـنـ هـذـاـمـ مـرـاقـيـ الـلـادـمـ
وـصـطـرـجـ الـلـفـابـ وـالـوـهـامـ لـكـثـرـةـ الـفـلـلـهـ بـيـ اـصـلـهـ خـاتـهـ هـذـاـ الـعـيـ مـ