

فضا الشهود وقد يقصد بها الولد فلما ادعى الى الدعوى الميلاد قد صودا  
 منها فالحقت بالمحكمة مثبت النسب بعد براءة مأذولة  
 بقرارته ابوهم عليهما المسكلة قبل رسول الله صل الله عله وسلم  
 الا لعنقها قال قد اصفعها ولها وضعيه سحر الخير وآخر بعث  
 ذلك بالاجماع مثبت من العدة والمال وحصنه في الماء والهدا  
 الحريه قد حصلت بين الوالطي والموطن بواسطه الولد حكم المأذون  
 في النكاح لمن الحريه لو كانت ثانية حقشه لحصل العنقته  
 كا الولد فلما ثبت لغيره حكمت حى العقوبة الحال وحصنه المال  
 لم ثبت الحكم بقدر العلة ثم انها لا تشغى لغيره ولا لأولئك لأن  
 المستدل من حواجه كلا ضيق ماء وحاجه مقادعه كالجمر  
 والتكتفين خلاف التذرفة انه ليس من ضرورة حاجه قوله  
 فهو ام ولده حقشه او حصنه عرفه والافره كائنا مولده عليه  
 الذي لا تستوي ام ولد اعرفه اذا واطي الاب حارمه انه ذكر الحارمه  
 لعدن انها محمل للملك حتى لو كانت ام ولد المأذون او مدينه حيث  
 لا يصل الى الاب بالقيمة فالدعوه باطله ثم دعوه الاب اماما  
 تصر شرط از تكون الحارمه في مملكة ابنه ومن العلوق والورث  
 الدعوه وان يكون الاب صاحب ولاده من ذلك الوقت الى ذلك المدعوه  
 خواص يكون صافرا ثم استلم او عند اشارته عنيه وهذا لا ينبع دعوه الجلد  
 مع بقى الاب لانه لا ولاد له ثم مع بقى الاب قوله لانه محتاج  
 الى تملكتها لانه وتوت النسب متوقف على الملك لان النسب بناعلي  
 الفراس فالقرار ثابت على الملك فيما لا يقبل الوطى ضرورة ثبوت  
 غير ان الحاجه الى ابا سله د وها الى ابا نفسه من حيث ثبوته  
 الحاجه له ولاده الملك ومن حيث اهلاه ليست باصله بل هي من ضرورة  
 للزواج بحسب علمه الفقه خلاف الطعام فانه معلم بغير العادة لا ينبع اصله

اللهم ان شئت لا بد بع امر الولد باطاعه قوله المأذون خلافا  
 لذا وعله هذا حكمه الى سعيد البر دعي وهي معروفة قوله  
 ليقا الملائكة لا بد كان يتلقاها ولم يوجد ما يذكرها لكون المدرسة لا يأتيني  
 الملك تو المدير والثابت فيما في المدرسة واع ان المدير والاستاذ  
 يوشان نقضان الرقة في الملك حتى ينبع وظيف المدير وام الولد وهذا  
 انه كالملائكة لآن البعض لا يجيء الا عند حال اليقين ومثال النكاح بالبصت  
 ولذلك الاجل وعليه اجازة المشتركة والمكاثنة ولهذا الان  
 الثابت بفهمها عنقها مفروض من صنده بقدره ثبات من العنق والرف  
 صند العنق لا الملك الكاتبة يوشان نقضان الملك لغير الرقة وهذه الاجل  
 وظيف المكاثنة ولو لم يكن الملك محاصل لحاله ولا يعلو عنق المكاثنة  
 عن كثارة الظهور بخوب زاد الميدود شيئا من ثبات المكاثنة ولا يجيء  
 عن المدير او الولد وهذا الان ثبات للمكاثنة مثال الميدون  
 عن المولى ثباته اذ سمحنا ان يكون الشخص مالا يتجهم ملوك كما  
 بتلك المحنة وهذا ابناها ان الرقة ينفصل عن الملك ولا ان الرقة  
 ينفصل بعدها والملك الاتي لغير العبيد والا يتحقق الملك  
 فيما دون الرقة والكمار ارقا ادار الحرب ولا ملك لا يحد عليهم  
 المرض ثالثة وهي ووسطه ضعيه وهذا الان الفراس  
 يسأله على الملك ومساك الامير اصفع من تلك النكاح لانه يملك به  
 بالترويج الى عنق وبالاعناق خلاف ملك النكاح فانه يملك الادله  
 بالاسقطان بطلب خسب وكان المحكمة لا يقصدها  
 الا الولد فلا حاجة الى الدعوة والامة فزيق صد لها  
 فضا

وَمَا لَكَ لَا يَكُن فِي الْأَرْضِ حَاجٌ إِلَّا تَمْدُوا إِلَيْنَاهُ وَعَلَيْهِ تَحْمِةٌ وَلَهَا لَهُ  
فِي مَعْنَى الْغَرْوِيَّةِ اعْتَدَ دَلِيلًا وَأَمَّا أَمْلَمُهَا لَأَنَّهُ الْمَالِكَ نَاسَ  
لَهُ فِي كُسْبِهِ وَذَلِكَ كَانَ لِدَيْنَاتِ لِسْتَابِ الْوَلَدِ فِي الْأَخْرَاجِ إِلَى الْمَلْكِ  
بِخَلْفِ الْأَبْلَقِ فَإِنَّهُ لَيْسَ لَهُ فِي كُلِّ الْوَارِدِ مَا كَانَ قَلَّا حِلْمَكَ وَلَمْ يَكُنْ  
إِنْتَ النَّسْبَ مِنْهُ إِلَّا بِعِصَمِ الْكَلْمَارِيَّةِ وَهُنْدَانِجِ الْكَنْزِيَّةِ طَرَا

## المَكَافِنُ

الَّتِي أَنْجَعَ لَعْنَهُ وَتَسْتَعِلُ فِي الْأَنْزَلِ أَمْ فَالْمَوْلَى لِمَرْءِ الْمَعْدِ الْمَدِّ الْمَدِّ الْمَدِّ  
لِكُلِّ الْمَوْلَى الْعَنْوَنِ عِنْدَنَا الْبَدْلَ قَالَ مُطَنْبَرِي رَحْمَةُ اللَّهِ قَوْلُهُ أَنَّهُمْ  
حَرِبَ الْيَدِ الْحَرِبَ الْحَرِبَ الْحَرِبَ ضَعْفَ فَالْحِصْبَيْرَ إِنْ كَلَمَنَاهُ لَدَكَشَ كَلَمَنَشَ  
أَمْ رَاهِدَ الْوَقِيْ وَهَذِهِ الْأَذَا وَفِي الْمَشْوَرِ شَمَيْ كَاهِهَ لَهُنَّهُ خَلْوَاعِنَ الْعَزْزِ  
فِي الْكَاهِلِ وَلَمْ يَكُونُ الْمَوْجُودُ عِنْدَ الْعَدَلِ الْكَاهِلِ وَهُنْ سَبَرِ الْمَعْفُودِ لَهُنَّهُ  
عِنْ الْمَعْاَضِرِ غَلَبَ وَرَكَنَهُ لِهَذِهِ الْمَنْتَعِ قَدْرُ وَسَرْطَطُونَ الْعَقْدِ مِنْكَاهَا  
لِلْعَاقِلِ وَحَكْمِهِ صَبِرَوْرَةِ الْعَدَلِ اخْرِعَ كَا سَبِيْلِ الْخَالِلِ وَشَوْتِ الْحَرِبِ  
فِي الْمَاهِلِ وَحَرِبِ جَلَانِ بَقْوَلَكَاهِنَّهَ عَلَى الْفَدْرِمِ الْمَسَنِهِ وَمَجْمَعِهِ  
سَانِيْكَوْلَ كَامِنَكَعَلَى الْفَدْرِمِ الْمَسَنِهِ عَلَى إِنْ يَعْطِيْنِي كَلَشَهِ كَامِنَجَمِ  
الْوَقْتِ **قُولَهُ** تَعَالَى وَاللَّذِينَ تَغَوَّلُونَ الْكَاهِبَ شَعْنَ وَلَهُمَا الْكَاهِلُ الْمَذَبُولُ  
الْكَاهِبَ وَالْمَاهِلِ الْمَاهِلِ عِنْدَ الْبَعْزِ وَالْمَشْرُطِ خَرِجَ وَفِي الْأَصْحَارِ بَعِيجَ  
إِنْ الْأَمْرِ الْمَذَبُولِ وَالْمَاهِلِ مَعْلَقَهُ بِالْمَشْرُطِ وَاطْلَاقَ الْأَبِيْهِ بَدِيلَ  
جَوَانِ الْكَاهِبِ نَطْفَهُ لَأَنْ يَطْلُونَ شَامِلَهُ لِيَقَادِرِ الْجَعِ وَعَامِلَ الْكَاهِبِ  
أَطَالِهِ جَاهِيَّةَ عَنْدَنَا وَالْمَاهِلِ الْمَاهِلِ لِلْجَوزِ وَعَدَ الشَّافِيْرِيْ جَهَ اللَّهِ  
الْأَمْرِ عَلَى الْعَلَسِ وَهَذِهِ الْقَدْرَةُ عَلَى تَسْلِيمِ الْمَعْفُودِ عَلَيْهِ شَرْطُهِ  
دُونِ الْمَعْفُودِ بِهِ وَالْبَدْلِ فِي الْكَاهِبِ مَعْفُودُ بِهِ وَالْمَسْلِمُ بِهِ مَعْفُودُ عَلَيْهِ  
وَهُوَ قَوْلُ الْعَزِيزِ الطَّارِيِّ يُوجِبُ الْفَسْحَ فَالْمَقَارِنُ أَوْلَى إِنْ يَمْنِعْ **قُولَهُ**  
إِذَا كَانَ بِعْقَلِ السَّعْ وَالشَّرَا إِذَا يَعْرُفُ كَوْنَ السَّعْ سَالِيَ الْمَلَكَ،  
جَالِيَّاً لِلرَّجُحِ لَمَّا تَابَعَ لَهُ مَطْلَقاً احْتِرَازَ عِزَادِ الْمَحْمُورِ الدَّائِرِ،

**قُولَهُ لَأَرَالِسْتَ** بَنْتَعِمَا اِمْكَ وَقَدْرَمَكَ لِنَمَادَتِ النَّسْبَ  
بِصَفَهِ لِمَفَادِيْهِ مَلَكَهُ دَنَتِ فِي الْمَانِيَّةِ سَدَرَةَ إِنَّهُ لَمْ يَخْرِيْ لِمَانِيَّهِ وَهُوَ  
الْعَلَوَ لِلْتَّنَرِيِّ لَأَرَالِسْتَ الْوَلَدِ الْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ  
مَهْرَلِلَشَلَكَنِيِّ لِلْلَّسْنَوَطِ وَعَنْبَرِ وَوَذَرِ 2 الْمَاسْوَطَ الْبَكْرِيِّ إِنَّهُ بَنَظَرِ  
الْمَهْرَلِلَشَلَكَنِيِّ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ لِلْمَادِ  
عَلَى الرِّنَالِقَدِرِ الْمَدِيِّ لِسَاجِرِ عَلَى الْإِنَّا مَعْ حَمَاطَهُ الْمَوْكَازِ الْإِسْتَمَارِ  
مَعَهَا إِذَا دَعَلَتِ عَلَى الْمَلَكِيِّ مَهْرَلِلَشَلَكَنِيِّ لِلْعَلَوَ عَلَى مَلَكَهُ أَعْدَهَا الْمَرْسَارِ  
الْأَخْرِشَرِكَ فِيهَا ثَمَادِعَنِيِّ بِكَنِيِّ الْمَنِيِّ حَصَلَ الْعَلَوَ عَلَى مَلَكَهُ أَوْلَى كَنِيِّهِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْمَشْرُعِ فِي الْجَارِيَهِ مِنْ سَوْبِكَنِيِّهِ كَاتِبَ وَلَدِنَادِعِيَهَا فَاتَكَ  
لِبَسَا فَلَلْسَرِعِ عَلَيْهِمَا وَلَوْيَنَالِبِيرِ لِهَمَاهَوَيْهِمَا بِرَثِيَهِمَا وَرِنَانَهِ وَهُوَ  
لِلْمَاقِنِهِمَا وَقَانِهِ لِكَمَهِنَ الْمَحَمِيَهِ بِرَصِيَهِمَا عَنْهِمْ فَحَصَلَ عَلَى الْإِجَامَعِ  
وَرَوْلَهُ كَلِمَلَبَانِيِّهِمَا إِنَّهُ الْمَدِلَكُونَ الْلَّبَانِيِّ مِنَ الْأَبِورِنَهُ إِمَاتَ أَعْدَهَا  
حَقِيْ كَوْنَ كَلِمِرَانَهُ لِلْأَبِ الْجَيِّ **قُولَهُ** وَعَلَى كَلِمَلَهُ مَاصِفَ  
الْقَفِ وَهِيَ فَايِدَهُ فَرِمَانَقُورِمَاصِدَهَا هَاهِهِ بِالْمَدِنِيِّ وَالْأَرَدَالِرَاهِمِ  
مِيدَعِ الْدَّنَانِيِّ وَمَا خَذَ الْدَّرَاهِمِ وَلَأَنَّهُ جَارِانِ مِسْنَطَانِهِ دَهَاهَعَهَهُ مِيقَ  
حَلَ الْأَخْرِمِ مِنْوَهَدَهُ لِلْمَطَالِيَهِ حَسِنَهُهُ التَّعَدُّدِ لِلْأَبِ كَمَالِهِ الْوَلَدِ  
الْوَاحِدِ لِلْأَدَلَهِ لِلْأَدَلَهِ مِنْ كَارِطِلِيِّهِ مِنْزِرِعَا عَلَيْهِمَا إِنَّهُ حَكَرَ الْأَدَوَهِ انَّ  
كَانَ بَعْدَ الْجَرِيَهِ تَنْوِعَ عَلَيْهِمَا كَلِمَرَاتِ وَالْمَعْقَهَ وَالْمَحَمِيَهِ نَوْلَاهِ  
الْتَّقَرِفُ فِي الْمَاهِلِ وَأَنَّ كَانَ لِلْقَبِيلِ الْجَرِيَهِ تَنْبَتُ فِي حَرَقَلِهِ كَلِمَهِنَهَا كَلَاهِ  
كَالْتَّسْ وَوَلَاهِ الْأَنْكَاحِ فَانَّهُ إِذَا دَهَتْ لِلْشَّخْصِ هَتَّ كَاهِلَهُ أَحْلَنَهَا  
حَمَلَ لَاهِهِ لِأَيْقَنِ الْوَصْفِ كَذَافِ الْأَسْرَهِمَ اعْتَرِنَصِدَنِيِّ الْمَكَابِ  
لَأَرَالِسْتَ جَهِرِنَسْهِ عَنِ الْعَصْرِ فِي كَسِبِ الْمَكَابِ فَلَيَقِدَنِرِفِ  
الْمَوْلَى فِيهِ الْأَسْدِدِيِّ الْمَكَابِ فِي الدَّعَوَهِ نَوْعَ نَرِفِ خَلَافِ الْأَبِ فَانَّهُ  
مَاجِرِنَسْهِ عَنِ الْعَصْرِ فِي مَالِ الْوَلَدِعَنِ الْحَاجِهِ بِالْشَّارِعِ اِنْتَ  
لِهِ الْحَقِّ فِي الْأَبِ وَمَا الْأَبِ حِيَتِ **كَانَ** اِنْتَ  
دَمَالِكِ

بعدهما فانه لا يوهد الملاول اصلا ولا ثالثا قبل الاذل ومهما عذر  
 الملك ما لا يلهي اليه اليه وحال الملك استثنى ان الملك عليه عبارة عن صوب  
 قرآن وقد سنته هذه الفتوحه من غير تبرير العذر حتى يحصل بالتصوف في  
 ملائكة ومحاسنه لمحكم من لادا او لاماله يعني في الحال لأن هذا  
 عند معاوضه لعنفتي المسنواة بين العاقدين واصل البطل بقوله  
 ثبتت في الديمة سعيتين العقد كلها ثم مملكة لا بالتبض لان الديمة ضعيفه  
 ليس بالرق مكون مكانته في ذمته للوالى اخر ضعيف معدن للعبور فكانه  
 ملكه ضعيفه وهو ملكه اليه يندر اذاته له الملك بالتفصي يتميز بما  
 الملك عليه العقد اضافه له لعنفته اولا ولهذا يعنى قوله املكه  
 كارعه تذكر العبوديه ولم ينزله ساخته اطريقه كالفعاهه اذا استطير  
 ساعده و اذا استحمل بطابير **فتوله** المقصود العقد المقصود بالعقد  
 وصول المولى للملك الملك وصول العبد الى الحريه وذلك كما يحصل  
 بالبيع والشربي وقوله لاستفتح لك في الحضر فتحتاج الى السفر **فتوله**  
 صورة النهاي لانه لا يذهب بل من خاص الرعنون لجهة هدره و الا هدر  
 اليهم لا نهار لهم ينفعون ذلك بعرونهه ومن ملك شيئا ملوكها هدره ضرره  
 ولا يتكلمسوا كانت بالشئون والمال وكذا الحرم امنه يكرز حراسوا  
 كان لوط حلا لا ولم يكن لان ملك ولا من الرنا لعنفته وكتبه له  
 اى كسب الولد للوالد دخله **فتوله** كابتها و كان كتبته لها لان ضعيفه الامر  
 ولهذا يتبعها في المرك و المركه وذكره بعض النسخ دخله كابتها و معه  
 اذا اتاهها كتابه واجبه فيدخل الولد فيه كابتها ولكن باعتبار تعيين الامر  
 حتى يكون كسبه لها كما اذا كانت الكتابة متفرقة والمحظ هو الاول بدل  
 قوله تعالى الم وما فقهه للهداية **فتوله** كما في الحرس اصحاب اهل لان  
 الكتاب كالحرس اهل للحرس والحرس الاسترى امه يعني عليه فله الكتاب  
 اذا استجرى ابيه سكت عليه محبته للصلوة تقدرا لامكانه واعجزه ان يسعها  
 لا ينام ولد و معناه اذا كان محبها ولدها وان لم يكن محبها ولد فله الكتاب عندها خالقا

لاي حسنة رضي الله عنه لعنفه الملك عليه لانه مصدر حرابة ومنع الملاول  
 من المصرف فيه سعاد وطيبا ولا يجوز تعير الملك على الملك بدون  
 رضاه الا اذا اراد الملك وفديه الولد وجد المثلثه وبالبعضه  
 الاصل ان احرى لخالق الكلم **فتوله** كما الحدث اذا املك اهل احاته فاما  
 لعنف عليه بطلاست ولم يوخد هنا فيما اذا املك اهل احاته فارق بـ  
 وحد الدليل وهو وجوب الصله اذا هو مبسط فرباه الولد وفرانة الاخوه  
 قبل المكابنه له كتبه وليس له ملك عنوان المكتبه على القلم في الولاد  
 ان قادر على المكتبه خطاب سمعه الولد وان لم يدرك جوسرا ولا يكتفى  
 لغزها حتى لا يخطب عليه سمعه الاخ الرعن الا اذا كان موسره  
**فصل** الهم الطالع بتفسيره ما يفهمه الودت لعنفته مما يعود في منه الظبط  
 فما يكتبه دفعه لكتبه اراده دين الوارث اذان عرضه له دونه او موال  
 تقدم ما يكتبه رضاه مع الشئون يصل اليه من ذوي اليه شرعا  
 لان قوله تعالى وکاتبهم للنذب عجز حكم لعنفه **فتوله** متواتر لعنفه  
 للعقد مني علام الارقا وفته زده في الورع عنه كتبه طلاقا اصله ضيق  
 عليه فلعنفه التوسيع والارقا وشرط ان مؤاز عليه محابي ذكر الملك به  
 لابد من الفضي بالفتح او الرضا وكتابي ترجي الطهاوى ونافعه وراتب  
 سند المولى بالفتح ولا الشرط رضاه وحكم لعنفه في اخر حكم من اخر  
 حاته حتى يكتبه مبابي بغير الوالد المكتبه **فتوله**  
 واحلقتها اصحابه رضي الله عنهم قال على ما انت مسعود رب ابيه عندهما  
 كانوا علاموا رحيم الله وقال زيد بن عات رضي الله عنه لعنفه الملك  
 عونه للوالد وبه احرى الشفاعة في رحمه الله ومحنتها الله عقدت عاصمه  
 لا ينسحب بموت احد المتفاعدين وهو المولى فلا ينسحب بموت الاحرر كعدهم  
 ولهذا الانه مني جاز ان يجعل المولى كالمي بعد الموت لاحتاجه الى  
 الولى فلذا يجوز ابقاءها لكتبه المكتبات بعد موته لاحتاجه  
 الى الحريه لانه من كسب ابيه بخلافه في الاداء فصار اداؤه كاداء ابيه

الختن

خمسة عشر وهو نصفهم ولكل أحد من أربع المثلث الثاني المسألة  
الحادية سهم مضربه له فيما تسع منه وهو بقيمة تكون ذلك هو  
نصفه فأن كان هم المثلث الثاني موافقه لمسنته فاضبه وفق المسنة  
الثالثة إلى آخر مثـالـه زوجـهـ فـاـخـ لـابـ وـجـسـتـ اـعـامـ اـصـلـ  
المـسـلـةـ مـنـ زـيـعـهـ وـبـحـمـعـ شـيـرـنـ لـحـيـتـ الـتـكـ حـتـ جـمـاتـ الـحـضـرـ وـكـ  
زـوـجـاـ وـأـمـاـسـنـاـ وـعـاـقـلـتـهـ مـاـشـتـيـعـشـرـ وـقـدـمـاتـ عـرـعـشـ اـسـمـ  
وـذـكـ لـكـ لـاسـفـسـمـ عـلـمـسـلـنـاـ لـكـ بـوـافـهـ بـاـلـاـصـافـ وـضـرـبـ نـصـلـةـ  
الـثـالـثـيـهـ وـهـنـيـهـ فـيـ جـمـعـ الـمـسـلـةـ وـهـنـيـهـ فـيـ جـمـعـ الـمـسـلـةـ الـأـدـارـهـ  
عـشـرـ وـكـونـ مـاهـ وـعـشـرـ وـمـنـهـ بـحـمـعـ الـمـسـلـةـ كـانـ لـرـوـجـهـ  
الـبـيـتـ الـأـوـلـ مـنـ الـمـسـلـةـ الـأـوـلـ جـمـسـةـ اـسـمـ مـضـرـبـهـ طـافـيـ وـبـيـنـ الـثـالـثـيـهـ  
وـهـنـيـهـ كـوـنـ لـثـرـ وـهـنـصـبـهـ فـكـانـ لـعـاـمـ الـمـسـلـةـ الـأـوـلـ مـنـ الـمـسـلـةـ  
الـأـوـلـ جـمـسـةـ اـسـمـ مـضـرـبـهـ وـسـتـهـ كـوـنـ لـتـيـنـ كـلـمـاـ حـدـثـهـ وـلـجـعـ  
الـبـيـتـ الـأـنـيـهـ الـمـسـلـةـ الـثـالـثـيـهـ بـلـهـ اـسـمـ مـضـرـبـهـ لـمـنـ وـقـيـمـاتـ  
عـنـهـ سـهـنـهـ وـهـيـ جـمـسـةـ عـشـرـ وـهـنـصـبـهـ وـلـكـنـهـ الـبـيـتـ الـأـنـيـهـ  
الـمـاـيـهـ سـتـهـ اـسـمـ مـضـرـبـهـ طـافـيـ جـمـسـةـ كـوـنـ لـثـرـ وـهـنـصـبـهـ وـلـجـعـ  
الـبـيـتـ الـأـنـيـهـ الـمـسـلـةـ الـثـالـثـيـهـ بـلـهـ اـسـمـ مـضـرـبـهـ لـهـنـيـهـ كـلـ جـمـسـةـ  
عـشـرـ وـهـنـصـبـهـ وـاـذـ اـحـتـ مـسـنـاهـ الـمـاـيـهـ وـاـدـتـ عـرـفـةـ  
ماـنـصـبـتـ كـلـ وـاـخـ الـأـخـ مـثـالـكـ الـمـسـلـةـ الـمـقـدـمـهـ وـحـمـنـ بـلـهـ زـيـعـ  
نـاـذـاـسـهـ مـاـذـ كـدـلـيـلـهـ وـلـوـجـرـ حـرـجـ مـنـ لـفـتـهـ اـتـاـنـ وـنـفـهـ  
جـهـ فـاـذـ الـرـىـتـ مـعـرـفـةـ دـصـبـ زـوـجـهـ المـثـلـ الـأـدـلـ وـهـوـبـقـرـ  
اـصـلـتـ لـلـكـلـ لـشـرـ وـصـفـجـهـ تـكـونـ هـاـيـ عـشـرـ جـمـمـوـقـدـرـهـ مـنـ الـدـرـاـمـ  
كـافـيـ صـفـيـ الـأـعـامـ اـصـلـتـ ذـلـكـ وـلـجـعـ الـمـثـلـ الـأـدـلـ خـيـشـرـ وـدـرـهـ  
سـهـ حـاتـ وـهـرـعـنـ الـدـرـهـ وـكـلـ كـمـ الـمـثـلـ الـأـدـلـ خـيـشـرـ وـدـرـهـ  
لـشـرـهـمـاـ وـقـدـرـهـادـ اـنـ وـصـفـ دـعـهـذـاـ الـبـيـتـ لـجـعـ جـمـعـ ماـنـاكـ

احـتـ سـهـمـ الـوـرـهـ لـلـاـ زـرـيدـ خـيـلـدـ بـعـطـلـهـ الـمـلـثـ وـصـورـهـ هـذـ  
الـمـسـلـةـ رـجـلـهـاتـ وـبـرـكـ اـنـ اـمـاـلـهـ وـارـصـيـ لـرـجـلـ سـهـمـ مـنـ الـمـعـلـوـبـ  
اـنـ حـيـنـهـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ عـلـرـؤـيـهـ الـوـصـيـاـيـاـ وـهـنـوـلـهـ بـعـطـلـهـ اـحـتـ سـهـمـ  
الـوـرـهـ وـهـوـضـبـ الـمـلـهـ وـبـرـادـ اـحـتـ سـهـمـ الـوـرـهـ عـلـلـغـرـضـهـ وـذـلـكـاـيـهـ  
لـهـ مـكـلـصـبـ الـمـلـهـ وـعـلـرـؤـيـهـ اـجـمـعـ الصـغـيرـ بـعـطـلـهـ سـلـدـسـ مـالـهـ لـلـاـنـ السـلـدـسـ  
اـكـثـرـ اـحـتـ سـهـمـ الـوـرـهـ وـاـنـ يـاتـ وـبـرـكـ اـمـاـلـهـ وـاـخـلـابـ قـاـدـرـاـبـ  
فـاـخـتـ سـهـمـ الـوـرـهـ الـرـبـعـ فـعـلـرـؤـيـهـ الـوـصـيـاـيـاـ بـعـطـلـهـ السـلـدـسـ لـهـ لـجـورـ  
اـوـصـفـهـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـنـ الزـيـادـةـ عـلـلـسـلـدـسـ بـعـلـرـؤـيـهـ الـوـصـيـاـيـاـ وـجـوزـ  
الـقـصـانـ عـنـهـ وـاـخـتـ سـهـمـ الـوـرـهـ اـكـثـرـ اـمـاـلـهـ بـعـطـلـهـ السـلـدـسـ  
مـنـ سـهـمـ اـسـمـ وـعـلـقـوـلـهـ بـعـطـلـهـ الـرـبـعـ لـاـنـ الرـبـعـ اـخـتـ سـهـمـ الـوـرـهـ وـاـنـ اـنـلـ

مـنـ الـثـلـاثـاتـ رـعـلـقـوـلـهـ بـعـطـلـهـ اـسـمـ وـعـلـقـوـلـهـ عـلـلـرـؤـيـهـ عـلـلـسـلـدـسـ  
اـيـضاـ لـهـ لـجـورـ الـرـيـادـةـ دـوـلـ الـمـصـارـ عـلـلـرـؤـيـهـ كـذـاـدـكـ بـلـلـوـصـاـيـاـ  
بـلـ مـوـضـعـيـنـ وـذـكـرـ الـإـسـلـمـ رـجـمـهـ اللـهـ وـلـلـاجـمـعـ الصـغـيرـ بـلـ خـلـفـهـنـاـ  
هـكـاـنـ سـهـمـ مـنـ اـصـفـ الـتـرـكـ بـرـادـهـ سـهـمـ مـنـ سـهـمـ الـوـرـهـ عـرـفـاـنـ  
الـأـيـاـنـ بـعـطـيـهـ الـأـقـلـ سـهـمـ وـهـنـاـ فـعـرـفـ اـمـاـنـ عـرـفـاـنـ سـهـمـ كـاـجـرـ وـجـبـ  
فـلـنـاـعـنـهـ لـجـعـ فـوـلـهـ لـاـنـ الـطـلـقـ سـرـفـ لـاـلـمـعـارـفـ وـلـلـمـعـارـفـ  
مـطـلـلـ الـوـصـيـهـ سـرـفـ لـاـلـجـهـ الـتـيـ اوـجـبـهـ اللـهـ تـعـالـيـ وـتـكـلـجـهـ هـيـ  
الـقـدـجـتـ مـنـ بـلـهـ فـوـجـ اـنـ وـدـيـ عـنـهـ عـلـلـرـؤـيـهـ النـفـوـحـ

**فـضـلـ** قـوـلـهـ لـاـنـ الرـبـعـ لـجـورـ مـهـاـفـاـنـ فـبـلـ يـاـنـهـ مـافـعـ لـهـ لـاـمـهـ  
الـيـنـسـهـ فـيـ بـلـ الرـلـقـ وـلـوـمـيـقـدـسـ عـلـلـغـيـرـهـ فـلـنـاـهـ لـجـورـ السـوابـ  
بـلـ التـرـكـ عـلـلـرـؤـيـهـ وـاـلـمـعـتـرـ فـيـ الـمـنـعـ وـالـضـرـرـ الـنـظـارـ الـوـصـيـاـيـاـ  
لـاـلـمـاـسـقـعـ كـمـ الـحـالـ وـلـجـورـ بـلـلـوـصـيـهـ الرـبـعـ عـنـ الـوـصـيـهـ لـكـنـ الـقـتـلـ  
مـرـفـقـتـ عـلـلـ الـلـوـتـ وـالـأـخـابـ مـنـ عـمـرـ قـوـلـ بـلـلـوـصـيـهـ كـانـيـ الـبـيـعـ  
اوـالـلـوـفـلـ بـلـلـوـصـيـهـ اـمـالـلـاـ وـكـاـذـاـقـ اـفـالـعـدـ الـدـرـيـ اوـصـيـهـ

اعم ان الله تعالى طلقني اذ مر ذكرها وانا كما فاتني عالم ويتمنى ما لا  
كثير او نسأوال يه بمن نسبنا المذكرة تحرير حكم  
الذكر وحكم الامات في كتابه وما يغادر على سبيل المصادفة في حمل علامة  
القبر عدا ولادة الاله الى تدبر ما يدور على العلامات محنى الزمان ثم قد  
بلغ الاشتراك عند الولادة من حبيبه اخذ لها المعارض، بان يحدد  
نما يولد الا كان جماعي الاشتراك الى ان ترجح اهتماماً آخر والقول  
منه والوجه الآخر سعلم اذا قصريها لا تكون لقوله ما لا يدرك  
ولما للشاة وهذا المخيمات الاستثناء وقوله **فقوله** المسبق  
لا المسبق دليل المحاجة لانه حرج وجدي بلا معارض وحين حرج  
الآخر جملة المعارض فدلل خروجه سائعاً على انه هو المجرى الاصل  
والآخر عارض قوله والرواية لامعارض **فعله** هذا الشارع الطرية  
غير مستحسن لانه لا طريق الى العلام الكثين الا بعد المبالغة والتأمل  
في النزول وانه امر فيه ولا ان الشيء لا يخرج بالكتش ومن حرجه لان الترجح  
لا يصلح ماصحة لقبيته واما قال من حبسه احترازاً اعنة خطأ اللسان  
بالرواية او بما يتواءدها غائب وان لم يظهر احدي هذه العلامات اي  
علامة الرجال والنساء خروج الحمية ووجود الحبل **فتوجه**  
 فهو حشي مشكل ذكر الحشي لانه جعله حريا او لا يغير الذكر المأثث  
في الحرو ولا نواسه تكون بعينها الاحد الامر من غير راه فال فهو حشي مشكل  
بناء على ان الذكر هو الاصل في الخطاب لاعلى النعي ورد ذكر المأثث  
واما نتائج الاشكال ماذا اهم معينا اذا بلغ نزول الاشكال لرجح  
العلامة من خروج الحمية وجود الجبل وهذا شير الى الان الاشكال  
لا يبعد المدعى وما ذكرها في كتابها هذا والهدى عليه شير الى انه سبق  
**فقوله** وهو سبق هذه في الارث والاعلام رحمة الله هذى  
عيسى بن ابي طعلى اهل المضيبيين لكنه ذكره باعتبار ان الغلبة هنا  
واما في دينه قوله في الارث تناوله سيره حكم الموات في غيره من العظام

هذا ذكر وجه قول ابي حنيفة رضي الله عنه ان سحبها في ذلك مبين  
وما زاد عن ذلك غير متحقق فلا يوجه بالشك ولهما ان الحنيفيين  
ان كانوا ذكر امثاله صحت اى كمال وان كان اشيئر قد يضعف بصلتها وهو  
لا سحبها الا في حاله زلقة ولبيان احدى الحالتين وبيان الاخر فجعل  
له ضعف ما سحبها في الحالتين وهو يثبت ارباع لصبا لبيان ان دون  
الشك هما هناف ووضع احدهما المغالق وقال ابو يوسف محمد بن حبيب  
الله للحشى صفت ذكره ضعف ميراثه اى فدكه بقوله مجمع الى  
يوسف رحمة الله وذكره الميسوط وشرح الطهارى رحمة الله **فتح** **الليل**  
قوله مجمع الى حبيبه رضي الله عنهما ومتى هذا فعن حرج المفترض  
ان عذرا رحمة الله رجع الى فرق الشعبي واليه اشار في بعض لواضحة والمال  
انه ثالث المفترض المال مما من اثني عشر وقال محمد رحمة الله اكال شعبها  
على سبعة اسنهن وذكره الميسوط والهدى عليه وشرح الاختلاف على اعتراض  
هذا ولقطع المبسوط اختلف العلارجمون الله في حكم الحشى المشك في  
ميراث فقال ابو حنيفة ومحمد رحمة الله عنها ومهو قول ابي يوسف رحمة  
الله الاول سعى هو في الارث منزله الا انى الا ان يكون لشبيه حاله  
ان يحصل ذكر اصحابه كرافع المصالح لام اسود الحارثي واقف المصرين  
وقررت ابي يوسف رحمة الله الاخر له صفت ميراث الذكر وضفت  
ميراث الحشى وهو قريب من قوله الشعبي رحمة الله امامياً ان حاله التي يذكر  
الذكور اسوأ له ماقرر لكن المرأة زوجها خاتمة لاب وام وخصالاً مو  
ضعي مسلك فما يحمل ذكر ام مرت شيئاً لان ضعف الميراث لانه يضر  
الاخت لاب وام فلابق للدخ لاب شبيه ولو جعلت في كان لزوج المصنف  
ولاب لاب وام المصنف ولاب اخت لاب السادس عليه اللذين  
معهون لهم وفالشنبه من سبعة وعشرين ابو يوسف محمد رحمة الله  
ذكرها في هذه الحاله ولا شيء له واخذه ابي يوسف ومحمد رحمة الله  
في بيانه قوله في الشعبي رحمة الله في الشنبه بين الحشى والابن المعروف

ان المعاوض لهم من ريعه وثانيتهم بهما  
والله اعلم بالصواب

والله المتعال بالكلمات

ثم كتاب المستحبى يسرع النافع ابور العنكبوت العاشر  
الحادي عشر مرسى ربىع الاول سنه ثمانين وعشرين للهجره  
على صاحبها افضل الاصدقاء بالسلام على عبد العبد الفقير المعرف بالهجر العظيم  
ابراهيم بن عبد الرحمن الحنفى <sup>ف</sup> عامله الله بلطفه الحنفى <sup>ف</sup> طبع الملين



قال ابو يوسف رحمه الله قال قولة ان يكون المال بينهما على سبعه  
ملته لخشي واربعه للآخر المعروف قال محمد رحمه الله فاسمع  
الشيعي رحمة الله ان يكون المال بينهما على اى عتبة متساوية للآخر  
المعروف سبعه ولخشي خمسه لأن الحشى اكان ذكر اماما مال بينهما اضاف  
وان كان اى فاما مال بينهما فالخثنا فنعطيه سبع كل حده فاحذفنا  
الحساب سبعة صحفه صحفه وثلاثه تصفيين واقل ذلك اى عتبة  
فإن كان الحشى ذكر ائمه سته من اى عشرين وان كان اى فله اربعه فاما  
ان يقول له صرفه وهو سهام ونصف سنته وهو بليله وذلك  
خمسه وللانصرف ثالثه وهو اربعه صحفه سنته وهو بليله وككون  
سبعين اى بدل الصدف سبعه لخشي وهو اربعه وما زاد ذلك على  
النهاي النصف وذلك سهام مت في حال درجات الصلف وككون  
لخمسه والباقي وهو سبعه للآباء وقد ينتهي حده رحمة الله فر  
الشيعي رحمة الله لهذا ولم ياخذه راما سهام قول ابن يوسف رحمة الله  
فقول لخشي الحال ابن وحي الحال انه والآئمه في المراثي اخذوا الباقي  
محعل له صحفه كل حال تكون بذلك اربعاء من محفل الكل بصفه من  
الآئمه ما كان للآباء الباقي اربعه اتهم ولهم اربعاء الآباء بليله  
وذلك سبعه ما كان شعرا رحمة الله بليله سبعه الاتنين خمسه من اى  
عشرين والردد ناصفه سبع علية اى اسابيع صصيفه صحفه الحال واعتنى  
لاصبر صحفه الحال الاخيره سبع من اى اربعين وهو سهم المتأذى  
الآئمه بصفه السبع وشتان ما قال ابو يوسف على رأيه سبعة الكتب  
انه لخشي والطريق الراجح فيه ان هفاط السبعه في الاى عتبة حيث  
لما قاعدت بهما المحروم سبعمائة ربعه وثانية ثم امض بركان له  
شئ من المسعد في الاى عتبة وتحمذ الحشى بلنه فنذكر  
سنه ويلعن ما اخرجه حكمه من كان له شئ من اى عتبة المسعد  
ولخشي خمسه من اى عتبة صربهاه في السبعه لصيحة خمسه ويلعن