بسم الله الرحمن الرحيم وبه نثقتي

نحمدك اللهم على ما وجبت نحونا من سوابغ النعم ونشكرك على ما اظهرت لنا من مبهمات الاسرار ومضمرات الحكم ونشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك الفاعل لكل مبتدء ومبتدع ونشهد ان سيدنا محمدا عبدك ورسولك المفرد العلم والامام المتبع اللهم صل وسلم عليه وعلى اله وصحبه ما رفعت منصبة المخفض لجلالك وعبرات بالسكون البك كسر الجازم بوحدتك يا ذا تك وصفاتك وافعالك اما بعد فيقول راجي الغفران محمد بن علي الصبان غفر الله ذنوبه وستر بالدارين عيوبه هذا حواشي شريفة وتقريرات جليلة منيفة وتحقيقات فايقة ونفيسات رايقة خدمت بها شرح العلامة نور الدين ابي الحسن علي ابن محمد الاشموني الشافعي على الفية الامام ابن مالك كل الخدمة وصرفت في تحرير مبانيها وتهذيب معانيها جميع الهمة مخلصا فيها زيدة ما كتبه عليه المشايخ الاعيان منها على كثير مما وقع لهم من اسقام الافهام واوهام الاذهان ضاما اليه ذلك من نفايس المسطور مما ينشرح له الخاطر مضيفا اليه من عرايس بنات فكري ما تقر به عيني الناظر وحيث اطلقت شيخنا فمرادي به شيخنا المدابغي او قلت شيخنا السيد فمرادي به شيخنا المحقق السيد البليدي او قلت البعض فمرادي به الفهامة الفاضل سيدي يوسف الحفني رحمهم الله تعالى وجزاهم عنا خيرا وما كان زيدا على ما في حواشيهم وليس معزوا لاحد فهو في الباب عمدتي وربما نسبته الي صريحا وعلى الله الاعتماد وفي المراد

اما بعد حمد الله اذ اعترض على بان هذه العبارة انما تفيد سبق حمد وصلاة وسلام منه وهذه الافادة لا يحصل بها المطلوب من الاتيان بالثلاثة في ابتداء التاليف ويجاب اولا بانا لا نسلم تلك الافادة لان القصد من قوله حمد الله انشاء الحمد وقوله حمد الله وان لم يكن جملة في قوة الجملة فكانه قال اما بعد فوفقني الله منشا للحمد وثانيا بانا سلمنا تلك الافادة لكن لا نسلم ان المطلوب

لا يحصل بها لان افادة سبق الحمد [illegible] تتضمن ان المحمود اهل لان يحمد ومعبود معنى بالجميل فقد حصل الحمد ضمنا بهذه العبارة الواقعة في ابتداء التاليف ولا يضر عدم حصوله صريحا اذ المطلوب حصول الحمد مطلقا في ابتداء الامر ومثل ذلك يقال في الصلاة والسلام على انه يجاب ايضا بان المقصود بهما التعظيم وهو حاصل بافادة سبقهما كما افاده العلامة ابن قاسم في نكته عند قول المصنف احمد ربي الله خير مالك مصليا الخ وبه يعرف ما في كلام المعصفي وما اجاب به بعض شيخنا من ان الكلام في الثلاثة لفظا لا جسم مادة الاعتراض ليتاتى الجواب بعدم كتابتها المطلوبة ايضا والجواب بحصول الحمد بالبسملة غير نافع في الصلاة والسلام فان قلت لا نسلم عدم حصول الحمد صريحا هنا لما تقرر من ان الاخبار عن الحمد حمد اي صريح قلت ما تقرر انما هو في الاخبار عن الحمد بتثبوتة لله بالجملة الاسمية اعني الحمد لله لانه يشعر بجعيل صراحة فهو حمد صريح بخلاف الاخبار عن الحمد بسبق وقوعه ومثله الاخبار بانه يقع كما في احمد ربي الله على انه خبر لفظا ومعنى فتنبه على ما مر في مبحث البيان على تقليمية وما موصول اسمي او نكرة موصوفة فمن بيانية والعايد محذوف ويظهر لي عند عدم استدعاء المقام احد الوجهين ترجح الثاني لان النكرة هي الاصل ولان شرط الموصول اذا لم يكن للتعظيم او التحقير عهد الصلة وقد لا يحصل بعدها الا بتكلف فاحفظه او موصول حرفي ويقوي هذا ان الحمد يكون حينئذ على الفعل والحمد على الفعل امكن من الحمد على اثره لان الحمد على الفعل بلا واسطة وعلى الاثر بواسطة ومن ثم زيدة يجاب مذهب الاخفش وبعض الكوفيين او تعريفية لكنتها الاشارة الى انه تعالى بسبب تحمد احمد علي لانعمه كما يستحق احمد على الكمل بالاولى والمنح الاعطاء وبابه قطع وضرب والمنحة بالكسر العطية كذا في المختار والبيان يطلق بمعنى المظهر ورد بمعنى الفصاحة وعرف بانه الفصيح المعرب عما في الضمير اي المنطوق به لا المعنى المصدري

لانه لا يوصف بالفصاحة حقيقة وهذا مو المراد هنا والمراد باسبابه
جميع ما له دخل لحصوله كسلامة اللسان من اللغي والعاهة
وسلامة القلب من موانع الادراك لا خصوص ما يلزم من وجوده
الوجود ومن عدمه العدم للقصور وفتح من ابواب التبيان قيل
ما كان على التفعال فتح التاء للتكرار والتذكار وشذ كسرتا
التبيان والتلتاب بعكس الفعلال وورد الفتح ايضا في التبيان
كما في القاموس وان كان كسره اكثر والتبيان كما قاله الخطابي
ابلغ من البيان لانه بيان مع دليل وبرهان فمو حجاج على
الافضل من زيادة المعنى لزيادة المبنى والمراد بابوابه كل ما لم
دخل في حصوله كالادراكات اللغوية وجودة اللسان والقلب
فالابواب استعارة مصرحة والفتح ترشيح وذكر المرح والاتيا
بجانب البيان والفتح والابواب بجانب التبيان لان التبيان
ابلغ كما مر فالوصول اليه اصعب يحتاج الى فتح ابواب مغلقة
والصلاة والسلام مجروران عطفا على محمد الله على
من رفع او حالة منهما وقال شيخنا نتبعا للمصرح متعلق
بالسلام لقربه وهو مطلوب ايضا للصلاة من جهة المعنى
على سبيل التنازع اه ومراده كما قاله الفاضل الرداني بحثي
التصريح التنازع المعنوي الذي هو مجرد الطلب في المعنى
لا المعنى بدليل كلامه فقوله متعلق بالسلام لقربه يعني
مع حذف مستعلق الصلاة فسقط ما اعترض به البعض من
ان التنازع لا يكون الا في فعلين متصرفين او اسمين يشبهما
نهما كما سيأتي وما ذكر ليس كذلك ايد لان الصلاة والسلام
اسما مصدرين جامدان على انه سيأتي ان المراد اسمان يشبهما
متابعة العمل في التصرف بدليل تثليثهم باسم الفعل والمصدر
وممن وافق على ذلك هذا البعض وح لا يدل على عدم جريان
التنازع الاصطلاحي بين اسمي المصدر بل على جريانه
بينهما كالمصدري فيتلاشى الاعتراض من اصله والرفع الاعلا

والمراد

والمراد به هنا الاظهار والاعزاز بما في العزم من اضافة الصفة
الى الموصوف اي العزم الماضي قال في المصباح عزم على الشي
وعزمه عزما من باب ضرب عقد ضميره على فعله لكن سيذكر الشر
قبيل باب التنازع ان عزم لا يتعدى بنفسه وان تولى تعالى لا تعز
عقدة النكاح على تضمين معنى تنووا والماضي اما بمعنى النافذ
يقال مضى الامر اي نفذ واما بمعنى القاطع يقال سيف ماض اي
قاطع فيكون قد شبه في النفس العزم بالسيف والماضي بمعنى
القاطع تخييل قواعد الايمان يحتمل وهو الظاهر ان يراد بالايمان
التصديق القلبي فتكون اضافة القواعد اليه من اضافة المتعلق
بفتح اللام الى المتعلق بكسرها والمراد بالقواعد جميع ما وجب الايمان به
مما ينبني عليه غيره كعقايد التوحيد وضوابط الفقه المجمع
عليها او جميع ما وجب الايمان به سوا ينبني عليه غيره او لا فيكون
في التعبير بالقواعد تغليب او المراد هي الدالة على حقيقة الايمان
ويحتمل ان يراد به الاسلام لتلازم الايمان والاسلام الكاملين
فلا اضافة من اضافة الاخص الى الكل والمراد بالقواعد الاركان
الخمسة المذكورة في حديث بني الاسلام على خمس وعليه ففي
الكلام تلميح الى هذا الحديث وخفض بعامل الجزم الجزم القطع
وعامله الته كالسيف ووصفهما بالعمل مجاز عقلي من وصف آلة العمل
الشي به فان قلت عامل الجزم لا يخفض في العربية فلا تتم التورية
قلت التورية لا تتوقف على خفضه في العربية وانما ورد بخفضه
الذي لا يقع في العربية للاشارة الى ان ما وقع منه صلى الله عليه وسلم
امر فوق ما الفه البشر خارج عن طوقهم كلمة الجمهور الكذب
والمراد منه هنا الكفر او مطلق الباطل والمراد بالكلمة الكلام
واضافة الجمهور اضافة استغراقية محمد بدل من من او عطف بيان
وقوله المنتخب اي المختار وقت لمحمد لان ليلة يلزم تقديم البدل
او عطف البيان على النعت مع ان النعت هو المقدم عليها بحتمية
التوابع عند اجتماعهما من خلاصة معد ولباب عدنان

قوله الفعلال
راجع عند قوله
التفعال او
الفعلال
مع التاء
اه لقاضيه

قوله استعارة
مصرحة
بالكتابة
والابواب
بجامع
التوصل
والفتح
ترشيح

قوله
على
محذوف
صفة
للصلاة
والسلام
على من
رفع

ما يأتي
في

خلاصة الشيء بضم الخاء وكسرها ما خلص منه ومعناه اللباب
نفي عبارته تغني ومعد بفتح الميم والعين ولد عدنان لصلبه
قال الجوهري وهو ابو العرب وعدنان اخر النسب الصحيح لرسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب
ابن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب ابن
لوي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة
ابن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان فعلم
وجه ذكر معد وعدنان ويحتمل انه اراد بمعد وعدنان ذريته
معد وذرية عدنان المسماتين باسمي ابويهما وانما اخر
عدنان ذكر اتباع تقدمه وجود الاذن لو قدمه لم يكن لذكر معد
فايدة لانه يلزم من كونه عليه الصلاة والسلام منتخبا من لباب
عدنان كونه منتخبا من خلاصة معد ولا عكس احرزوا
اي حازوا وقوله قصبات السبق الخ كان من عادة العرب ان
تغرز قصبة في اخر ميدان تتسابق الفرسان فمن اعدي
فرسه اليها واخذها عد سابقا ففي الكلام استعارة تمثيلية
ان شبه حال الصحابة في غلبتهم لمن قاوموهم في الاحسان
بحال السابقين على الخيل في الميدان في سبقهم الى قصبة
السبق بجامع مطلق حوز مابه الشرف او استعارة مكنية
ان شبه في النفس الاحسان بساحة ذات ميدان وجعل اثبات
المضمار اي الميدان تخييلا واحرزوا قصبات السبق ترشيحا
او استعارة مصرحة ان شبهت مراتب العلو بقصبات
السبق وجعل المضمار ترشيحا والاحسان تجريدا والمراد
بالاحسان اما معناه الشرعي المبني في حديث جبريل بقوله
عليه الصلاة والسلام ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه
فانه يراك او مطلق الطاعة وهذا اقرب وابرزوا اي اظهروا
وقوله ضمير القصة والشان يحتمل ان المضمر المستور الذي
كان له قصة وشان عظيما وهو دين الاسلام فيكون تسمية

مضمرا

مضمرا باعتبار مكانه ويحتمل ان يراد ضمير القصة والشان الاصطلا
الواقع في قوله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله فيكون الكلام حذف مضاف
اي مفسر ضمير الخلال الذي اظهر وهو مفسره وهو لا اله الا الله
او مجاز مرسل علاقته المجاورة حيث سمي المفسر بكسر الياء
باسم المفسر بفتحها بين اللسان ولسان السنان اللسان
فصل الرمح والتركيبان اما من اضافة المشبه به الى المشبه اي اللسان
الذي كاللسان في التاثير واللسان الذي كاللسانة في كثرة استعمالها
او من الاستعارة بان يكون شبه في التركيب الاول كلام اللسان
باللسان في التاثير وشبه في النفس السنانية في التركيب الثاني
بالانسان في صدور الفعل العظيم عن كل واثبت له اللسان
تخييلا او شبه طرف السنان الذي به الجرح باللسان في كثرة
استعماله وجعل شيخنا اطلاق لسان السنان على طرف الجارح
لا تجوز فيه ممنوع لانه ليس من معاني اللسان الحقيقية كما يؤخذ
من القاموس وغيره وفي قوله سنان الخ من انواع البديع العكس وهو
تقديم الموخر وتاخير المقدم لتعليم عادات السادات سادات
العادات وقد استملكت خطبته على انواع اخر كبراعة الاستهلال والتورية في الفحة والمرنع والماضي ونحوها والطباق
في الرفع والخفض والايمان والبعثران والافراط والتفريط والجناس
اللاحق في الاسد والجند والتحقيق والتدقيق والمثل والعمل وكذا
بين الادراج والابراج كما قال شيخنا والبعض وان جعل شيخنا
السيد الجناس بينهما مضارعا لما سبأتي والجناس المضارع
في خلا وعلا والفرق بين الجناسين ان الاختلاف ان كان بحرف
بعيد المخرج فالالحاق او قريبه فالمضارع ومعنى بعد المخرج
ان يختلف الحرفان في جنس المخرج ومعنى قربه ان يتحد فيه جنسه
ويختلفا في مخصصه فمعنى اتم الاشارة راجع الى الالفاظ
الذهنية المخصوصة الدالة على المعاني المخصوصة على ابرع الاوجه
فهو مستعار مما وضع له وهو المبصر الحاذق للمعقول التشبيه به

قوله ص

الخيط بفتحتين والمستفيض يطفه منه يسمى الخيط بفتح فكسر
فلهذا لقب بذلك كما في القاموس والعيني وبهذا يعرف ما في كلام
البعض من الخطا بين بصري اي بيّن جعلتها تحصل
التعدد الذي تقتضيه بيّن ومي من اوعى الشام وقوله ولعنة
فخلاي اي واسعة عفق هلي ضربة وتنصر مولان
لعل المراد به مولي الموالاة وقوله حميروم علميه وجاروم من الجرم
بضم كحيم وهو الذنب اي مذنب علميه ومذنب ويروي
مظلوم فتلزه وظالم الغالب علميه في المكنوفة عما مثلها
عيم المكنوفة فان الغالب في العامل بعدها كونه فعلا ماضيا
كما في المغني وقال في المعمع والاصح ان رب تتعلق بالعامل الذي
يكون خبر المجرور بها او عاملا في موصفه او مضمر له ويجب كونه
اي العامل الذي تتعلق به رب ماضيا معنى قاله المبرد والفارسي
وابن عصفور وقال ابو حيان انه الشهور عند الاكثرين
وقيل يأتي حالا ايضا قاله ابن السراج قيل ويأتي مستقبلا ايضا
قاله ابن مالك اهمع حذف وترجيحه تعلق رب سيجري الشم
علي خلافه وقوله او مضمر له فيه نظر لان تعلقها في
صورة الاشتغال بالعامل المحذوف لا بالمذكور المضمر له علي
فعل ماض اي حقيقة لا تنزيلا لان دخولها علي الماضي تنزيلا من
جملة المستقبل للغالب كما سيصنع الشم ربما اوفيت في علم
اي نزلت علي جبل نزل منزلة الخاص لما ثار الثبت الشم
ان يود مستقبل حقيقة لانه في يوم القيامة لكن لما كان
معلوما لله تعالي نزل منزلة الماضي بجامع التحقق في كل واعلم
ان عبارة الشم هي عبارة التوضيح بعينها فزعم البعض انه
لم يعتد بتعديد التنزيل في التوضيح باطل ونقله عن توضيح
عبارة ليست عبارته تقول فاعلم ولا حول ولا قوة الا بالله
حتي قال الفارسي غاية لقوله وندر والجملة صفة
ما وفيهم خبر ما اي ربيشي هو الجامل الموبل كائن فيهم وانما قدر

الفارسي

الفارسي ضميرا محذوفا ولم يجعل الجملة علي حالها صفة لما لجعل
الرابط بين الصفة والموصوف نضريح اي ربيشي
بخ وعلي هذا تكتب ما مفصولة من رب بخلاف ما الكافة
فانها تكتب موصولة بعد بل والفاصيل وبعدهم هم
علي انهاج بكسر الفاء هو في وهو الطريق الواسع والقتم
بفتحتين والقتم بفتح فسكون والقتام كسحاب الغبار
وقوله لا يشترى كوكتانه رجهرمه اي جهرمية بحذف يا
النسب للضرورة والمراد بهما البسط المنسوبة الى جرم بفتح
الجيم قرية بفارس وقيل الجهرم البساط من الشعر
والجمع جهارم وجوابي رب قطعت في بيت بعد من ٣ شواهد
المغني للسيوطي ذي عهد بضمتين جمع صعود بفتح
الصاد العقبة واصبات جمع صبا وهو الحيوان المعروف
والبا الواقعة روياي هذا البيت يجب اسكانهما كما لا يخفى
علي من له المام بفن العروض فمثل حبي خفي الجهلي
والرفع بالذكر لانهما في هذا الشاهد الرجاد وقوله قد طرقت
اي اتيتهما ليلا مخور جمع خوراء وهي شديدة سواد
العين مع شدة بياضها وعين جمع عيناء وهي الواسعة العين
وليل كموج البحر اي في كثافته وظلمته والسدول
الستور والابتلاء الاختبار رسم دار اي ربيرسم دار
ورسم الدار ما كان من اثارها كالوتد والاثافي وقوله من جلله
بفتح الجيم واللام الاولي اي من اجله او من عظيم شانه
لان الجليل يطلق بمعني اجل وعظيم وحقير دانما جل بالعكس
علي السكون مخفف بمعني نعم من المغني و٣ شواهده نسيوا
وما نادى اي جدا فما بدل عليه ما بعده كثيرا
بالنسبة الى بل اي وان كان قليلا بالنسبة الى الواو فلا ينافي قول
الشم سابقا لكن علي قلة لكن في الارتشاف تجيء
بان المصدرية وابن عصفور لم يعتد بالخلاف لشذوذه فحكيا الاتفاق

لا تخلو من ان يكون كما في الاصل
ما تخلو من ان يكون صحيح

والصحيح ان الجر برب المضمره لانه لم يعهد الجر بيل والغا اصلا
ولا بالواو والا في القسم وهذا اي الجر بسوي رب لدي
الحذف كقول رؤبة يصف الرا وسكون الهمزة ابن العجاج
ان رؤبة كان من فصحا العرب التقديم علي حتي اي او تخير
كما في التصريح حتي تبذخ اي تكبر والاعلام الجبال
وذلك اي البعض الذي يري مطردا من الجر بسوي رب لدي الحذف
دون عوض اي من حرف القسم المحذوف وقد يذلك
ليكون من الجر بالمحذوف اتفاقا لانه مع العوض قيل عوض الجار
كما مر ذلك في جواب ما اي سوال تضمن مثل المحذوف اي
استعمل عليا حرف مثل حرف المحذوف بحرف متصل متعلق
بالمعطوف وليس الجر بالعطف علي ظلكم حتي يقال الجر بعني
المذكورة لا المحذوفة لما يلزم عليه من العطف علي معمولي عا
ملين مختلفين وهو ممنوع علي الاصح المعمولات خلق وايات
والعاملا ستة والابتدا فعلي ما ذكره اك يكون العطف من
عطف الجمل ان يخطي قال في القاموس الخطوة بالضم
والكسر والخطة كعدة المكانة والخط من الرمل والجمع خطا وخطا
وخطي كل واحد من الزحايف عند صاحبه كرمي واحتظي وهي
خطية نعنية اه ولم اجد فيه ولا في غيره خطي متعديا بالبا
فلعله علي تضمين معني ظفرا وتتهم مثلا وقولهم مر من اي
مديم والولوج الدخول اي ربما من ولو لم يقدر الباء لزم العطف
علي معمولي عاملين مختلفين المعمولان ذي وان يخطي و
العاملان الباء واخلق لكن قد يقال ان يخطي بدل استعمال من ذي
الصبر فالعامل واحد وهو الباء لا ان يقال العامل في البدل باء
اخري مقدرة علي ما رجحه اكثر المتاخرين فالمحذوف موجود
في المعطوف عليه اي عليه ما تضمن مثل المحذوف ما
لحم جلدان يبجر اي قوله للهجر والشاهد في قوله ولا حبيب
وقوله فيجبر بالنصب علي اضمار ان ولو فيه اي ولو

بغية اي ولو بعد تمنية وعدم صحة كون الجر هنا بالعطف علي ان
لان لولا لا تدخل الا علي الجملة دون المفرد والغالب في مثل هذا
النصب تقويم الذي بداية ولو عما الكلام في الهمع يعده
اي بعد ما تضمن مثل المحذوف وكذا النصب في نظائرها الاتية
لعمل من اضمار رب اي فيكون عملها محذوفة بعد ان اكثر مما ذكر
ووجهه كما في تركيبها ان ان مختصة بالافعال وهي قوية الطلب
للجار مررت برجل صالح اي في اعتقادي وقولهم الاصالح اي في
نفس الامر فطالح اي في نفس الامر فلا تشارك وليس لفظ صالح الاول في عبارة
الامر اي والامر عليما ظاهر الاصالح فطالح الشاهد في فطالح
واما جر صالح فمن الموضع الشاذ لانه لم يعهد فيه المقرون بان بالتكرر
ولا بعدم الفصل افاده شيخنا ابي ان لا امرر بصالح فقد
مررت بطالح قال في التصريح هذا تقدير ابن مالك وقدره سيبويه
لا اكن مررت بصالح فطالح قيل وتقدير سيبويه اولي لانك
اذا قلت ان لا امرر بفاسق اخبارك اولا بالمرور فيما مضي وذلك
انما امرر معينا انما امرر فيما يستقبل فلا بد من تقدير
الكون اي الا اكن فيما يستقبل موصوفا بكوني مررت فيما مضي
بصالح فانا قد مررت بطالح اهـ ملخصا ويمكن حمل تقدير ابن مالك
علي هذا بان يجعل معني انما امرر ان لا اكن مررت علي ما
ذهب اليه الخليل والكسائي اي من ان ان وصلتها وان وصلتها
في موضع جر بالحرف المقدر اتفاقا علي ما ذهب اليه سيبويه فيما مر عنه ما نصب
بنزع الخافض الصالح لدخول الجار اي بان يكون اسما لم ينقض
تغيبه ولم تجره جماعة من النحاة واما الجر في الجاورة عوض هذا هو
عنب حرب ذا ثبته جهبور البصريين والكوفيين في نعت وتوكيد
زاد بعضهم وعطف ورده ابو حيان بانه ضعيف لانه تابع بواسطة
جملا فتمادا ما الاية في السبع عيا تحق علي قول وزاد ابن هشام عطف
البيان قياسا وسياتي بسطه في اول النعت مربيب بفتح
الميم اسم مفعول مشا ثيم جمع مشيوم وناعب بالنون المهملة

اي مباح وبابه ضرب وتقع كاي المصباح واليمين البعد وقوله

غراء لما اي غراب تلك المشائم وما زرت ليلى الخ ينتفي

اسقاط هذا البيت اذ ليس فيه ولا ما العاملة عملها بل الجر

فيه ليس من جر التوهم اصلا بل الجر فيه بسبب العطف على ان يكون

لان محله جر باللام المقدرة على ما ذهب اليه الخليل والكسائي

نعم يمكن من جر التوهم على المذهب الاخر فيمكن انه مراد الشارح ويكون

قوله سابقا ومثله قوله الخ اي من الجر على التوهم اعم من ان يكون بعد

ليس وما ولا فتنبه يجب ان يكون للجار والظرف متعلق

اي لان الحرف موضوع لايصال معنى الفعل الى الاسم والظرف لابد

له من شيء يقع فيه فلو وصل معناه والواقع هو المتعلق والتحقيق

ان ذلك المتعلق انما يعمل في المجرور وانما الذي في عمل نصب بالمتعلق

بمعنى انه يقتضي بنفسه لو كان متعديا اليه بنفسه فتعلق المجرور

به تعلق عمل واما الجار فلا عمل للمتعلق فيه ونسبة التعلق اليه

مسامحة ومرادهم تعلق الايصال لان الحرف يوصل معاني الافعال

الى الاسماء فعلم ان العمل للمجرور فقط هذا اذا لم يتعاوضا من العامل

المحذوف والاحكم على محل مجموعهما باعراب العامل وما تحوي قد

في الدار او نصب نحو خرج زيد بشيابه او جر انحو مررت برجل من الكرام

افاده الدماميني وغيره او ما يشبهه اي في العمل وهو المشتق والمصدر

واسمه وكذا اسم الفعل وان لم يذكره غير واحد كالبعض او ما اول

بما يشتمل كلفظ الجلالة فانه مؤول بالمسمى بهذا الاسم او بالمعبود

او ما يشير الى معناه اي معنى الفعل وسيأتي التمثيل له بما في قوله

تعالى ما انت بنعمة ربك بمجنون وظاهره ان ما اي المتعلق وهو مبني

على جواز التعلق باحرف المعاني ومذهب الجمهور المنع فعلى مذهبهم

المتعلق هو الفعل الذي يشير اليه النائب كما في الغني كما نعت عليهم

الخ فيه لف ونشر مرتب اي انتفى ذلك اي الكون مجنونا ونحوه

تفسير لمعنى ما وليس مراده ان المتعلق الفعل الذي دل عليه

النائب والا لنائب اخر كلامه اوله الاول الزايد لانه انما اتى به للتاكيد

لا لربط الفعل بالمفعول لعدم احتياجه اليه في الربط نعم للمتبقي من الزايد

اللام المقوية فانه لما مع من تعليقهما بالعامل المقوي لان زيادة ما ليست

محضة كما عن ابن هشام بدليل ارتفاع ما بعدها اي بعد

مجرورها ولو قدر ما بعده اي بعد المجرور لكان اوضح لانه

مجرورها مفعول اي مفعول فعل يتعدى اليه بنفسه من غير

احتياج الى توسط الحرف والا فالمجرور بحرف يتعلق مفعول به

المعنى فلا يتم التعليل افاده سم لانه قبل ايجاد الجار اي وكما

بين الجار والمجرور لان الفعل لا يتم بمجرد الامكنونة مما

مر لان ربما المصدرية اي صدر جملتها فلا يشاء هو ان زيد

ربما يشجاع يقلبه كما افاده الدماميني وانما دخلت ان

دفع لما يتوهمه كون مجرورها مفعولا من انها معدية فان

قالوا كما وايضا فلو كان كما يقولون لم يعطف على محل مجرورها

برفعا ونصبا في الفصيح وقد جاء العطف تقول زيد بجارك واخاه

اكرمت فيجعلون لما حكم الزايد في الاعراب وان لم تكن زايدة

ولا يجوز في الفصيح زيد واخاه مررت وما مبني

فخطا لانه يتعدى بنفسه واجاب سم بان تعدي الفعل بنفسه

لا يمنع تقديمه بحرف الجر اذا قصد معنى لا يحصل بدون تقديمه

ذلك الحرف كما هنا فانه لو عدي بنفسه لفات معنى التعليل

والتكثير ونظيره اخذت من الدراهم فقد عدي الفعل بمن لافادة

التبعيض وان كان متعديا بنفسه على ان من الافعال ما يتعدى

تارة بنفسه وتارة بحرف الجر نحو نصح وشكر ولا ستغنائه

مفعوله في المثال الثاني اجاب سم بان ذلك لا يمنع

كونه مفعولا لمسئلة كما في زيدا ضربته

ثم هذا آخر ما يسره الله تعالى في الجزء الثاني والحمد لله

باب الاضافة على يد افقر العباد

واحوجهم اليه تعالى راجي عفوه

العزه سليمان وفقه الله

بلغ مقابلة

بحسب الطاقة