

واذا كان كذلك في حصول الوجود في الخارج للوجود عن الوجود بما في الوجود وجودا حرا واما ان كان كالحال في الوجود
لو كان كذلك قبل الوجود بمعنى الوجود المتأخر الى قيامه وانه من التسلسل وانه حال الماسي وحياب هذا الاعراض
سواء من غير سبب ولما لم يكن موجودا في زمان سابق لم يكن له سبب وجوده سبب حرا محسنا
وجوده كسبب وجودنا فيكون واحدا وبها ادوية او غيرها لا يتعد في الحكيم الاول ان هذا التردد لا يدعي في
غير الوجود الذي كان كسبب موجوده ان كان للوجود غير ما هيته او ان لا اعلمها فهو مجموع بل هو قريب
من الماسي فيه كسبب محال من غير ما كانت لنفسه وان عمت به ان هذا التردد لا يتعد في الحكيم مجموع في حال عليه
نقطة الوجود والاشتراف للغير من سبب وجوده في كل زمان من غير ما اعنت نفسه وعندنا ان هذا التردد لا يدعي في الحكيم
الاول والمفسر الثاني في الاول لا يعلم بانفسه ان كان له من قبل ان لا يكون له سبب مضمون واحدا حيث انه
سبب موقوف على الماسي بله ان كانت له مخالفة المفهوم مطلقا وصحة المفهوم وهو المطلوب انقول هذا
من الوجه الثاني ان الوجودين المذكورين هما هذا المطلوب ويقدم انهما العلم بان الوجود منهما هو واحدا مشككا
من الوجودات كلها ما صدق قولنا الثاني ان يكون وجودا او معدوما والبال على حال العلم متناه في الزمان ان
الوجود اولي منه وهو ما مشككا في الوجودات كلها فان وجود كل شيء ما عندهما او اذ اعلمها معا في الوجود ما هو
الماهيات كذلك كما يكون كل واحد منها مقابلا للمفهوم السلب الذي هو واحد حيث هو سلب واذا قلنا حسنة
الثاني انه ان يكون موجودا ومعدوما فكما قلنا الثاني ان يكون موجودا ومعدوما ان علمنا ان وجود السواد عن
قوله سواد او قلنا الثاني ان يكون موجودا ومعدوما ان علمنا ان وجوده زاد على ما هيته وكفنا في الخصم
ذلك الذي يتناهى لكونه موجودا او معدوما بل ان حقيقه اخرى وكان لا يكون موجودا اذ لا يكون الوجود للحاص ولا معدوما
بل يكون موجودا او معدوما في الوجودات وهذا انما حاله بالضرورة عند فرض عليه الالمام في المحصل وما لا يتسلسل
صحة وكذا قوله من الفرضية من الفرضية قولنا الثاني ان يكون موجودا او معدوما ان كان هو مطلق الشيء في الاسارة
الماهية حسنة كما عنده في الفرضية الثاني ان يكون موجودا او معدوما في المحالفات المفهوم واما ان يكون
معدوما وان كان مع اسائه انما هي حسنة كما في السواد كان معناها ان السواد ان يكون موجودا او معدوما في الحاص
واما ان يكون معدوما وانما هو حسنة فيكون احدهما بالانعاقس في المذكورين فبه ان الوجود اطلاق للماهيات
السلب المطلق حيث هو سبب احدهما للوجودات واما الثاني للماهيات السلب وجودا كل ما هيته هو وجود
كل ماهية واذا لم تكن ليست الفرضية المذكورة والاولى في ذلك ما هو شرطه هذا المطلوب وجه اخر وهو انه يصح
انقسام الوجود الى الواجب والموجود في انه يصح ان هذا الوجود اما ان يكون واجبا او ممكنا ومورد القسم سبب
فلا ينسب لانه لا يكون حقيقه كما ينسب لانه لا يكون حقيقه ما ينسب لانه لا يكون حقيقه حقا واما الانساق

كأنه مفهوم واحد

انها ما يصح ان يقال ان الانسان انما يكون كذلك واما ان يكون حيا واذ يصح ان يقال ان لا يكون حيا من غير ان لا يصح قسمتها
انكسرت عكس المقصود ان تقبل ما يصح بنفسه التي كما ينسب كاشفا لغير الوجود وحق قسمتها الى الواجب والمكن
سبب حقيقه وهو المطلوب واما الماهيات القديمة المعاملة ان كل امر لا يكون حقيقه من غير ان يصح قسمتها انها وما ذكرته
من الماهيات لانها لا يوجد حقيقه فان المطالب المكلف لا يثبت لاشتماله لغيره ثم لا يقال ان هذا هو ما هو ان يصح انقسام
العلم اليقيني عنها فانها انما تصح ان هذا العلم اليقيني واخره او غير حق او غير حقيقه ذلك الماهيات التي وضع لعل العلم
انها ما يصح ان يقال ان عين مشتركة بين شيئين هما اشياء اسما كما هو في الامر الالهي المقصود في الانقسام لا يصح القسم
انها وعكس بعضها هذه المقدمة ان كل ما يصح قسمتها الى الواجب والممكن كما ينسب كاشفا لغير الوجود وحق قسمتها انها وما ذكرته
وذلك لانفسه مطلقا وماذا يكون وفي الماهيات ما يصح منه القسم المذكور لا ينسب الى الوجود والحق وان
الوجود وانما يعلمها هاتئ الحقائق وجودا والسواد مثلا اما ان يكون معكس في السواد او داخلته واحدا جاعله
والاول ان الماهيات الخيرة انقول هذا الماهيات العينية الاولين بوجوده بعض تلك الوجود وانما علمنا ان
منها وبعضها على طرائق القسم الاول وبعضها على طرائق القسم الثاني انما الوجود الاله على طرائق كل واحد منها
الاول قوله انه يصح بمقتضى المسموع عند الشك في وجوده الخارج علمنا ان وجوده الاضيق في ذاته وان كان
لا ينافي للشعورية لكنه عندنا في الشعورية ولا ينافي ان علم المسموع انما وجوده الاضيق في ذاته وان كان
عند المسكوك في ذاته وادخلنا في قوله ان يكون هذا الوجه انما لا ينافي في الماهيات المسموعة وسلكه ان هذا
المعقول هل له وجود في الخارج ام لا والمسكوك في ذاته متناه في ما هو معكس في ذاته وعاد داخلته اما معارفة اياه فظاهر
واما عندنا داخل فيه فلا يتناقض بمقتضى القول بعقل حقه وان كان كذلك كان الوجود الخارج للمسموع في المسموع
ولا داخلته بل اذ اذ خارجا عنه وكذلك فكنا بمقتضى المسموع مع المسكوك وجوده الاضيق في ذاته والوجود الاضيق في ذاته وان
كان في الزمان السعوري للمسموع بل هو بعينه لانه لا معنى لمقتضى الشيء الاضيق في ذاته والى ان العقل انه اشار
بقوله لانه وان كان في الزمان السعوري بل هو بعينه لانه لا معنى لمقتضى الشيء الاضيق في ذاته والى ان العقل انه اشار
بالوجود الاضيق في ذاته في وجوده الاضيق في ذاته والى ان العقل انه اشار
للمسموع والله اسما قوله لكنه عندنا في الشعورية والاصل علمنا ان وجوده الاضيق في ذاته في الزمان السعوري الاضيق في ذاته
سواء لو كان كذلك كما ينسب لانه لا يكون حقيقه عندنا في المسموع وانما الماهيات السلب وانما علمنا ان وجوده الاضيق في ذاته وان
انما وجوده الاضيق في ذاته المسكوك في ذاته مسكوك في ذاته وادخلنا في قوله ان يكون هذا الوجه انما لا ينافي في الماهيات المسموعة وسلكه ان هذا
اصلا ولا داخلته بل اذ خارجا عنه وهذا الوجه انما معكس في ذاته وجوده لكل ما هيته لو كانت تعقل ما هيته
كل ما هيته المسكوك في ذاته والخارج وهو مجموع والسبح اشارة في الاسارات الى هذا المعنى حيث قال واما الانساق

كأنه مفهوم واحد

عالم الوجود

اسود

اقتضاه تواردا فعلا الكس على العضلة الواحدة القسم الرابع الحروف الصلبة المتاعده المحارج والواحدة
 ان يكون هذا اصعب من الاول والاعلان صلابه الحروف مسرعة من هذا القسم ومن القسم الاول ما ستمت ان يكون موجب
 يكون هذا القسم اصعب من الاول من ما عدا المحارج وما ذكره عليه لصعوبة القسم الاول بعض ان يكون ما عدا المحارج
 موجبا للسهولة لان اوله صاعك من ان يارب المحارج بعض تواردا فعلا الكس على العضلة الواحدة وهذا المعنى
 معذوره في هذا القسم موجب ان يكون هذا القسم اشد من القسم الاول لانه اصعب منه من ان يعال الاضقان يخرج
 المخرج بعد اساق الفم في الاضقان المخرج قرب هذا القسم يكون هذا القسم اصعب من القسم الاول
 واعلم ان الذين كرهناه من الملامم والساخر والسهوله والصعوبة ما هو بحسب النظر الى حال الحروف من حرف
 من حروف ما بحسب النظر الى المخرج عند مختلفه ذلك بحسب اختلاف الارجح قرب من بعض فهو له ما حكمنا
 لصعوبته وسعوبه ما حكمنا سهوله واما القسم الثاني من القسام الستة وهو كتب الحركات بعضها مع بعض
 مقول كما كانت الحركات اشد على التركيب المحال منها انما كانت احف كان التركيب المحال منها احدث
 واما القسم الثالث منها الاذيما الساكن وذلك لضعف ومنه من حروفه واحقق علمه ان الحروف المتده مع
 المدح كقولنا ولا الصالح يجمع منها ساكن هو الثاني جوابه الكلام في حوزان اصحاب الساكن الصامس
 وما ذكره قوله وانما حقه فيه ساكن لكن الاول بصوت والاني صامت ولا يواج في حوزان اصحاب مثل
 هذه الساكن الخ المسجع اجاب ساكن صامت وقوله ان الحرف سدا من النقطه ولا محاله من الهاء الساكن الى
 دليله ان يعل ان الساكن الاول في حوزان صامت وقوله ان الحرف المتده سدا الاول من صوت
 منه لا محاله الصوت كان الحرف سدا من نقطه وبتنه لا محاله الى نقطه وان ست سهدت الحرف المتده
 ما خط ولا خط طرفان مما يعطيان في الحرف المتده ايضا طرفان مما صوتان لا تعال الابد على حوزان
 اجاب ساكن صامت هو ان اذا وصفا ساكن عنه من اللفظ الثاني لزم اصحاب ساكن صامت لانه يقول
 لا سلك لزم اصحاب ساكن اذا وصفا ساكن عنه من اللفظ الثاني بان هذا العلم دلوا ان الصامت الاحمر
 سوده حركه بحسبه او اذا حوزان اصحاب الساكن ما ساكن اصحابها مع الحروف المتده اقرب من اجما مع عين
 الحروف المتده واما القسم الرابع من القسام الستة وهو كتب الحروف مع الحركات فتركب كل واحد الحروف
 مع كل واحد من الحركات على السوالا مزيه بعد ما على العوض في الخفة والقليل لذلك الحكم في القسم الخامس منها وهو
 تركيب الحروف مع السمات واما القسم السادس وهو تركيب الحركات مع السمات مقول لاسكن الحركه
 كما كانت احف كانت اقرب من الساكن ما اذا كانت اشد انساب الناب انما سعه في السمات المدونه
 والسمويه وما نفع منه هذه الامور وفيه حشده ما حث الاول في الطعوم الاحرف احوال الاجسام

الباقين في
 كتب المدونه
 والسمويه وما نفع منه
 هذه الامور في
 صاحب الاصول
 الطعوم

اما ان يكون عنده الطعم واما ان يكون له الطعم والقسم الاول هو السعه والمسبح وهو على غير حال فما ان يكون
 له طعم حقيقه واما ان يكون له طعم في الحس فقط وهو ان له طعم في الحقيقه كقولنا نكنا فعلا محال من
 بحاط اللسان عند كنهه اذا حصل في حلق جرابه وبالطبعها احسن من طعم الحمار عند كنهه لا محال من
 من بصرا الى رطوبه المسويه في اللسان الرطب واسطه من حصر الاوق ثم اذا حصل في حلقها احسن من طعم الحمار
 طعم قوس واما القسم الثاني وهو الاجسام التي لها طعم والقسم الثالث هو الطعم اما ان يكون لطيفا او كسفا او معتدلا من
 والحلاوه والعفوصه والنعس والخوضه وذلك لان الجسم لها طعم اما ان يكون لطيفا او كسفا او معتدلا من
 الاطمانه والكافه وكل كل واحد في الحرف العادي والملمه ما فاعلا فيه اما الحرفان او الردوه او قوه معتدله منها
 ما حزان ان جعلت في اللطيف احدثت الحرافه وان جعلت في الكسفت احدثت الحزان وان جعلت في المعتدل
 احدثت الماوجه والردوه ان جعلت في اللطيف احدثت المحوضه وان جعلت في الكسفت احدثت الحزان وان جعلت في المعتدل
 احدثت الحوضه وان جعلت في اللطيف احدثت القوه المعتدله من الحزان والردوه ان جعلت في اللطيف احدثت
 من الحزان والردوه ان جعلت في اللطيف احدثت الرسومه وان جعلت في الكسفت احدثت الحلاوه وان
 جعلت في المعتدل احدثت العماهد غير السطه ومن القسم الثاني من قسم القفه والمسبح هكذا ذكره احدثت
 هذه الطعوم من غير العرف للعدل لوجبه عليه الظرفان الا ان كان كاد كوده او اعربت هذا ما علم ان الحزان الحن
 الطعوم للمران لان الحرف قوي في الحملان الحرف الماوجه لان الماوجه كما تفسر برطوبه ما رده ما يسه
 لان سبب حدوث كل صاوجه انما لظ رطوبه ما منه مليله الطعم او عده الطعم احز الرضه حركه ما يسه
 المراج من الطعم محاطه ما عدا ان كبرت من رت ومن هذا سؤل الاملح واللم الماء وهذه الاحز
 الرطبه الماسه عن حشره في المران وهو يصنع الملح من الرها وهو الصالح السون وعرف ان الملح يطبخ في الماء
 ونصف على ان لا يكثر من حقه على او سكر عنه مسحقه ما دل على ان الملح وذل لثمة العوضه ان العرف
 والمالح المواضع الملح الما كاول وهو دليل في والذين كرهناه اول اربع العفوصه او الطعوم من العفن
 هم المحوضه ولا ذلك بعد العواكه السويه فطر منها العفوصه الشده البروما اعدت قليلا احاث
 العفن المسحوقه ما لت الى العفوصه ليجرم من سفل المحوضه من الحلاوه اذا عالج من الحزان المسحوق
 الكرويه يسفل المحوضه الحلاوه من غير اسطه العفن والمحوضه من الحاض ان كان على من ارض العفن
 فهو الاكبر من غيره منه للطاينه ونفوده في الطاهر والساخن واما العفوصه العفن منها ارباب
 في الطعم لكن العفن يسفل طاهر اللسان العفن بعض الطاهر والساخن مما اشتهر اجماع

حذره
 اصحاب الطعوم

الطعوم الاخره اقول الما حتم في الجسم الواحد طعمان اما اكراما الاول كما جاع المران والعض في
 كصفر في جسم السباعه كما جاع المران والموجه في السعه وسهل الوجوده وكما جاع الحلاوه والحرافه في العسل
 المطبوخ وكما جاع المران والده في الصنادا واما الثاني فكما جاع المران والحرافه والعض في المادعاز فال
 في هذه الطعوم كسفات حقيقه واحده الاخره اقول سسه انما في هذه الطعوم الما كبرت
 سبب انها مع ما حوت ودوا حرك بعضها لسا صير كبر من الكيفه الطعوم ومنها ثاثير المسمى والحد لا تفرق في
 الحمل اهما من اخر فصده والاعظم واحد حتم من سائر الطعوم واذا احاز ذلك ما حصل مع طعوم الطعوم
 المتوسطه من كل طرف يربط في احسان عاين حله ذلك حرافه واذا صاحب طعم اخر منها لم يبق في غير احسان
 سم حله ذلك حوضه واذا صاحب طعم اخر كسفت وكسفت سم حله ذلك حوضه وعلم هذا القياس هذا الما سبق
 ذلك من احكام الطعوم ههنا واما سائر الما حث اليها فمعدركرت في الكتب الطيبه فالاول في الارباع
 الاخر اقول لسر الارباع عندنا اسم الامن وجرمن احداهما من وجهه اللواقحه والظافه من انما الارباع
 طيبه وراحمه منته كما قال الطيب انه طيب وعطيب من غير ضرورة بل بانها ان سيقطع من الطعوم الما ربه
 لها اسم مقال الحده حلوه وراحمه حاضه فان الارباع الما ربه الطعوم بسبب الارباع ويعرف بها ماله
 في عرضة هذه الانواع الاخره اقول لما فرغ الامام من الكلام في الكسفات المحسوسه ما حو اليه الخمسه
 شري في ما كان كونها اعراض العلم ان في هذه الكسفات المحسوسه جوابه محال الاجسام والوزن
 جوده والحرايه جوده كذلك الحال في سائر الامور المذكور والذين في اعلم في صحتها ما اوله الامام ويقرب ان يقال
 كون الجسم اسود لو لم يكن حار جاعه واحب للصلوه في الموضوع بل من احد الامور المثلثه وهو اما كثره في
 الجسم او اخلافيه او حار جاعه كل الوجود لانه الحلو وكل واحد منها محال لما الترتيبه منته بل انها واما استماله
 القسم الاو ولازمه انه لو كان الجسم اسود بغير الحزم او اخلافيه لكان جسم اسود طم بكن في الوجود جسم
 اسود ولا يعلم واما استماله القسم الثالث فلانه لو لم يكن وجوده لانه محال لما لم يفرق في وقوعه محال
 لان الحزم لانه يفرق في وقوعه محال فلهذا لم يفرق في وجوده لانه محال فاما ان يكون الاله اشارة اوله كلف
 الاله اشارة وكل من محال لما اوله لانه لو كان الاله اشارة لكان في وجهه لا متساوي الاشارة الى السبع في جهه ولا
 كان في جهه كانه امتداد فيها مفهوم كونه اسود محال لمفهوم كونه عمدا في الكسفات محسوسه هوش في معاد
 القدر او عدمه في غير محال القدر هذا صحت محال اما الثاني فلهذا لم يفرق في الاله اشارة لم يكن الاحسان
 به ولو لم يكن الاحسان لم يكن حقيقه ما فيه لانه لا ينطبق قياس هكذا كون الجسم اسود محسوس في الما ربه
 بالسوا لا في الكسفه المحسوسه وهذا السبع محسوس فلا يكون مفهوم كون الجسم اسود ولا يعلم محال

كسفي
 الروايع

حسب في عرضة
 هذه الارباع

السبع من عرضة كل واحد من هذه الانواع ماله هذا النوع ما عرفت في هذه نظر انما
 يكون ان يكون ذلك الطعمه اقول وهو ان يقال في كونها الما ربه وجهه قوله لو كان ذلك الكسفات
 له امتداد فيها ماله انما في الجوهر الذي عينه في وجوده موجود متساو له في جهه قوله لو كان ذلك الكسفات
 مع انه ليس له امتداد في جهه سلبا كقولنا في تسليم ان لو كان ذلك الكسفات حلاوت المفروض في الما ربه وذلك لو كان المفروض
 كونه عرضا في القدر وليس كذلك في المفروض كونه عرضا في محال لانه لو كان معادنا القدر كان حلاوت مملوك
 حاله محال المفروض خلافه لانه مقول لا تسليم لزوم ذلك لانه لم يفرق من معادته القدر حلو له فيه حلو ان
 ان يكون محال القدر في سلمه ذلك في تسليم ان لو كان الجسم اسود محسوس ماله من الاعراض العقليه ولا يفرق
 مركز في السوا وخصوصا كونه محسوسا في جسم اسود محسوسا في جسم اسود محسوسا في جسم اسود محسوسا في جسم اسود
 الملكة هكذا لو لم يكن السوا ذاتا حار جاعه لجهه الجسم واحب للصلوه محال لانه انما ينطبق الجسم او اخلافيه او
 خارا حاضه يمكن للصلوه في محال وكان احداهما محال علم ماله بالسبع الما ربه العين والاشارة وفيه
 محال الاول في انواع هذا القسم الاخره اقول السبع وانواع هذا القسم لانه لا الاستعداد
 الاستعداد على الاعمال الكسفا حبه والصلابه الثاني في الاستعداد والشدة على الاعمال الحار جاعه واللبث
 وسبع هذا النوع الاقوه الما ربه الاستعداد والشدة على العمل كقولنا في الصارعه وهذا النوع والنوع
 الاول سبب ان القوه ماله الامام وهذا النوع في النوع الثالث حقيقه حار جاعه في هذا النوع في النوع على
 المصارعه معلقه ومورثه احداهما العلم بالصلابه والصلابه ماله القوه على العمل الصارعه وانها تكون في الصارعه
 تحت تصرفها وعلما والاول في ان باب الحلال الملكة لانه من كسفات العسائنه واما الما ربه فهو
 في حقيقه عاين عن القوه على العمل واهم واللا استعماله ان كان كذلك لا يكون القوه على المصارعه ارباعا
 للقوه في اوله في اخلافيه هذا القسم او اعربت هذا ما علمنا ان اذا اصن الكسفات في هذه الانواع الاربعه
 وارادنا دخول هذه الاقسام الملكة تحت نوع منها لا بد ان يكون محسوسا حار جاعه في الاقسام الملكة ان
 جعله نوعا للكسفات حسا لانه لا تقاسم ما اراد ان يكون بعضه حار جاعه في الاقسام الملكة ان دخلت
 القسم الثالث تحت هذا النوع كما هو المشهور ولما انه استعداد حسا في كل حوا من حار جاعه او تقول
 انه الما ربه الثاني الذي من حار جاعه او حار جاعه في كل من حار جاعه به ماله وان كان هذه العاين العاين اوله
 مثلا في اول الاستعداد من باب المصارف وكسفات يكون نوعا للكسفات وهذا الارباع ماله الاقسام الملكة لان
 الصارعه والقوه اسود كان في ان حار جاعه الحار جاعه ماله ان القوه على الاعمال يفرق في حار جاعه في الاعمال
 والقوه على العمل واهم من حار جاعه حار جاعه الما ربه والقوه على العمل في حار جاعه في الاعمال الاقسام الملكة حار جاعه

الارباع

القسم الثاني
 النوع والارباع
 في حار جاعه
 الاو في حار جاعه
 القسم

في كونها مادي جسمانية لطيفة حوادث من مجبها واما اذا المدخل اليه الثالث محذوف النوع بل القسرين
 الاول موقوف وادراكه كعقبة كانهما تحت لاندخل فيه القوة على الفعل طيبا انه الذي به يبرح العاقل
 في اصطحاب قول له ولا يتولاه ماله في العاقل في الصلاة والذين اخره انقول ذهب
 بعضهم الى ان العاقل في الصلاة والذين هو ما بل الضاد لان الصلاة به من يستعدا وطسعي نحو الافعال
 والذين استعدادا وطسعي نحو الانفعال طسعي على جهدين الاستعداد من عدم الاخر اول في الجلوس ثم اذن الازان
 وجودا في الصلاة في امتناع اصحابها في المحل الواحد فكان العاقل منها ما بل الصدق والامام ذهب الى ان
 العاقل منها ما بل العدم والملكة واحص عليه بان من ان اللزوم من الصلاة وجوده بلان منه ان العاقل
 منها ما بل العدم والملكة اما الاول وان اللزوم الذي هو عيان عن قول الامعان للساقول حركه وسقط هذه
 العالمه حاصله الجسم معمله لكونه جساما من حيث هو جسم لان كل جسم هذه العالمه واذ كانت هذه العالمه
 حاصله للجسم معمله بما سبق ان يكون معمله لبعض اخرى وجودي والالزم ان يكون الصفه الواحده معمله بدات
 الجسم وما راخر وراهها وذلك في المساجع ان يكون السواحد بالذات والغرض معا وذلك لان كونه بالذات
 سفيان لا يرفع الزايع بالذات وكونه بالغير يفيض ارتفاعه عند ارتفاع ذلك الغير وان كانت الذات
 ناقبه من ارتفاعه عند وجود الذات وعدم ارتفاعه وذلك جمع بين المقتضى وان كان محال للوجوده
 واذ كان كذلك فلا حاجه لنا الى المساجع وجودي هو صله هذه العالمه واما الثاني فلان الصلاة اليه التي
 من جهات عن الاسماع من قبول الاتفا للسواحد الجسم والالكان كل جسم صليبا والعدم امر في الامور والا
 كان معايله وهو قبول الاتفا معلا لذلك الوجودي الذي هذا الامتاع معلا لعدمه لانه ان العلم
 معلا لعدم العله وحينئذ استحال لكون هذه العالمه معمله ما وجودي واذ استاماع بعلمه بدات
 الجسم واما عدمه كان محلا لصفه وجوده واذ است ان اللزوم من الصلاة وجوده كان العاقل منها
 ما بل العدم والملكة ماله القسم الثالث في حال الملكة الى اخره اعول هذا القسم في
 الكيفية المختصة بدوات الاعراض المماه ناخال الملكة اذ اعوت هذا مقول الكيفية النفسانية ان كانت
 غير راضيه صحت حالها وان كانت راضيه صحت ملكة والاحصا في منها العوارض الممارقة لان انفصول
 لان الاحصا في منها لو كان انفصولا ليجب ان يكون الكيفية النفسانية الواحده بالصحح الاو ملكة والى
 باطل ان الكيفية النفسانية الواحده بالصحح ككتابه ما نها اعدادها يكون حالها واذ استمكن صارت ملكة
 كما ان الصحح يدان صياحه بصدر رجلا مع هذا كل ملكة كانت حالها صدق ذلك لسحب ان صدر كل ملكة
 ماله عن كونه بعض انواع هذا الجنس ان بعض انواع الكيفية النفسانية هي بنا ووجدنا في العلم النفس

بحث في الصلاة
 في الصلاة
 في الصلاة
 في الصلاة

القسم الثالث
 في حال
 الملكة