

فعلما دانه و بخاره الطابق وانعقدت ذاب و عرق الطابق فاصاب
ماؤه ثوبا لا يبلد استخا ناما نظير الفاسه فيه و بر افق الامام ابو بكر
صديق الفضل وهو اضيق راسه ذاب الرشح الامام ظهره من الموضعين في
وعن ابي بصير في جامع الشرح لو كان في الاصل كوز معلق قرح
في السند الكوز و تنطق في القياس يكون تحت لان اسفل الكوز
صارت حيا بخار الاصل و في الاستحسان لا يكون حيا لان الكوز
كان طاهرا و الاصل و كذا اما الذي فيه و صيرورة الكوز حيا مؤبدا
و لطيف لا يزول بالموجوم انتهى وقال الشيخ ابو الوليد رحمه الله تعالى
الا الحكم بخار الكينيف و الاصل و الحام و ذاب الصاب الثوب لا يتغير
و قبل يتغير في الصبح الا و كذا في حجب الفتي و في الظهور و هو ان
كما في قوله الغنادي انتهى فتلقى من فذكر كذا ان الكينيف كوة الحام
في الحجة النجاسة و ارضتها مما قاله النوشاد الذي يستعمل في
الكوز و غيرها فذكر طاهر ليس يتغير ما تقدم عن امانية التصريح بذكر
كما رقت نصيحه و ترجمي مما ذكرنا في الكتب المنجزة و لانه على ما اضرحت
بخار الادمه المتصاعدة من صرق السوفين لشحني ماء الحمامات
يخرج الكوة و ينجسها ثم يوضع ويستفتح به على ما هو المعروف فاذا
كان السوفين و العذرة يطهران بالحق حتى اذا صار ماد اجازت
للصلاة فله فلان يكون و فان ذلك طاهرا بالاول و هي يوثق به
ما نقله العلامة ابن امير حاج في شرح المنية ان الثور لو اجمى بالعذرة
او بالخطب الكينيف الى يوسف بن جابر طب الطاهر ثلاث مرات و
عند ذلك يظفر قارقلت و هو مشكل اما اول فان الذي يظفر
انه لا يتغير على قول غيره لان غاية ما في هذا ان الثور يتشرب الحرارة
الاشنة من النار المتوقدة من النجس و يصير طهره و اصل صحتها
وليها و ذلك ليس بعين النجاسة و اما ثانيا ففي العذرة و غيرها
ان الشيء يبلد و الانسان المتبلد به بالمال و العرق اذا حصل و الموط

ذات

في الشتاء تحف ذلك الشئ و البدن من حر المريط لا يتغير في ذلك الشئ
ولا البدن عند عازة الشئ الا ان يظفر بالاشئ كصفة ظهره فيجبها
بعدها و خالها المريط اذا يبسي فان هذا يتنجس اذا صار منه يظفر
الاشنة مثلا صفة هذا ان يغير عرق تحت الثور في هذه المسئلة طريق
اول و اذا لم يكلوا في المسئلة المذكورة فلا فاق بينهما في هذه بعدم فكافة
لكلاف اجرة و في المبتدئ بالعين الطهي و لا يابس بالواق كينيف و الثور
المسعر بالاضواء اذا رشي بالماء انتهى و ليس هذا التقييم و غيره
الوجه اليه من كلام ابن ابي عمير رحمه الله تعالى في تفسيره ان الثور الذي
او قرفه بالخطب النجس لا يتنجس به و يظفر بالواق كينيف و هذا
مما يبسي عندنا في ذكرنا فقامله و في البوارق شوم كينيف القمايق
و دعاق النجاسة اذا اصاب الثوب او البدن فيه اضلا و
و الصبح انه لا ينجس الثوب و نقل الشيخ ابو بصير الحارثي شوم الحصر
على هيئة المصل عند قولنا ان و اذا ارتفع بخار الكينيف الى ارض العمارة
المنقومة لان ذلك الحجة اصحح من اجزاء النجاسة و المذكور في فتاوى
فاخي فحان و غيره ان النجس قياس و الاستحسان ان لا يتنجس للثور
وعسوا التحرز و كذا الحكي في اجاز الحام و نحو ذلك في فيه النجاسة انتهى
وهذا ايضا من جنس ما ذكرنا في شمولي لطهارة في حجب بصدده و لا
يب في ذلك و الله اعلم بما هنا كثر تمت بحسن و صلواته على سائرنا محمد

ليس الله الوصفي الرجب بكمه الذي ظهر القلوب جاء اليقين
والصلاة و السلام على سيدنا محمد و على اله و صحبه الطيب اما بعد فيقول الحق
الانام عبد العتي لان بلى الكرمه الله تعالى بحسب الخاتم قد وقع السؤال
في يوم من الايام بين جماعة من اهل دار الشام عن الرجل النجس على كفي نظيره
او لا يسيل ذكره في جميع الاطعام فما صنعت باهدها و كتبت ما وجدته
من عبارات النجوم و لا ذكر وان لم يكن من اهل السرك في هذه المسئلة كثر

وزادته كتاب القول وعليه الكتاب واليه الاشارة وبه المستفاد وصحت ذلك
تسجيلا لانهما في تطهير الادمقان قال العلامة سره الربيع المهور
بقائه العباد استاذ الشيخ كمال الدين بن الهمام رحمه الله تعالى في كتابه
فاجع النفاذ والحرف الحبر والكلز الحبر والابر الحبر اذ اشرب
البنفسج معنوي يسمي ابراء وعند ابن سينا شرب من الماء الطاهر
ثلاث مرات ثم يغسل يده في صحن يمسح به يده في غسل يده في
الماء ثلاث مرات بعد فمغز انزله في يديه فمهما طاهره ولو كانت الحنظل
منسحق بالماء البقي او البهق او المفل بالماء البقي فطيرت غسله وتجفيفه ان
تلق الحنظل بالماء الطاهر ثم يبرد وينخل ذلك ثلاث مرات والبرق اذ شرب
يصب الماء عليه فيعمله بالبرق بالماء فيقوم بشي هكذا يفعل الاثواب ولو كان العسل
يغسله ان يصب الماء بقدره فيعمل حتى يعود الى مكانه ثم يتم كالماء
من الانتفاع ولودع الجلد بالماء البقي يعمل بالماء الطاهر فيطهر والتعريف
عقود وهو يصعب بالبيان وبلا بيان خبر الشرح في صلب في دوس العتب
والعصيون لم يظهر لهم الا الحصى المان قال الربيع البقي لوجعل ما يونا ظهر
عنه ويريق لا تغير بالكلية وصار شامخا ثم تغلظ ثم الغلظ ثم قال
هذا عند ابن سينا وعند محمد لا يطهر بعد الا ان الاشارة انفسر المتعصب اذ
تجفت لا تطويه فيه وهو اقبس والا والوسم وعلمه الشبوي لا تنحل وقال
الامام الزاهد رحمه الله تعالى في فنية النفاذ في كتابه في طبه ورجل
الماء يطهر حتى يعود الى مقدار غسل هكذا ثلاثا فيطهر كغيره فوجه
سوا قال رحمه الله عن ذلك والدمس ان انفسر تنحل وقال العلامة محمد
ابن الكلباني رحمه الله تعالى في حنظل الا امام الا هل يشرب حنظل حنظل
تغسله العرقان بولته واسكنه فيه حنظل ما نصه ثم انفسر ان كان شبيها
لا تشرب فيه البقا ما كثر به والحرف والحرف فان يطهر بالنسل ثلاثا
فيغسله وان كان شبيها يشرب فان كان مما يمكن خصه كالشوب ووجه
فان يطهر بالنسل والعص ثلاثا وان كان مما يمكن كالحرف واللبود

والبرق

والبرق ان لم يشرب فيه يطهر بالفصل ثلاثا وفيه عصرون ان شوب قال
ابن سينا ينقع في الماء ثلاث مرات ويجفف في كل مرة يطهر وقال محمد لا يطهر
ابدا وعلى هذا الحرف والابر والابر اذ اشربته فيه البقا ما كثر به
الحنظل والجلاء اذ يبع بالدمس البقي السكين اذ اموه بالماء البقي
والبرق اذ اطهر بالماء البقي الحنظل اذ اطهرت بالبرق فعدوا في سوس
ثلاثا ونحوه السكين بالماء البقي ثلاثا ونحوه يطهر البقي والحنظل
بالماء الطاهر ثلاثا ونحوه بالبرق نخله وعند محمد لا تطهر ابداء وان
حنظل اذ اطهرت الحنظل بالبرق لا تطهر ابداء الا اذ اجعلها في نخل قدر
طبع فوقعت فيه حتى سرفان كان في حال الغليان لا يطهر الى ابداءه
محمد وان لم يكن في حال الغليان يطهر بالنسل ثلاثا وان حنظل انفسر
عند ابن سينا يعلو الحوص ثلاثا ويجفف في كل مرة يطهر وعند محمد لا يطهر
ابدا اني قال رحمه الله في السق البقي حنظل ثلاثا بغيره حتى
السق باق عليه يطهر به نفس البقي في غسل البقي وروى ابو بصير
ان رجلا في انا فقص فيه الماء ثلاث مرات فعملوا البقي على الماء في وقت
بشي هكذا في كل مرة يطهر البقي وقال الشيخ الامام الاجل طاهر بن احمد
في حقه الرشيد البقي يشرب منه حتى يخرج في كتابه فلاحه الفنا وما لفظ
الفارة اذ وقعت في والوهل بان ادهمت الحنظل في اللبن وصب الماء
وترك راسه في مقلون يوما ثم اهرق في صبهها ما صير وشرب راسه
الرف مثل فخر الون وجره الفارة مائة متغف فيه وعلى انها وقعت
فيه اوريرة والحنظل تغرت بالماء البقي حتى ولا يشغل غسله ولو
جعلها في حنظل في حنظل النوازلين هذه اقول رحمه الله تعالى اما في كتابه
قول ابن سينا يطهر بالفصل ثلاثا ويجفف في كل مرة واعدوه ان طهر
ببعضها يصح كالشوب ونحوه يطهر بالفصل ثلاثا وكل ما لا ينفع بالعص
كالحرف ونحوه لا يطهر ابداءه فخر رحمه الله في حنظل ابن سينا الحنظل

كما يحصر واليه اذا نزل على هذا الخلاف ثم كيف ينزل الله عند اليوسف ان
 كان في القدر وقد وقع فيها في فضل ما فيه لا يملك وهذا قول الجمهور
 ان يجوز ان ينزل به الماء بعد ذلك ثلاث طهيات وبرد بعد كل طهره وبرد
 وفيه ايضا ان يجوز ان ينزل به من انزل ورسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا صام صرا فلا يابس الا انزل في صلاه في البرد والارض منه عزه واولئك
 يقولون ان ذلك الذي حصله واحده وعثمان السك اذا كانت نحو الثياب
 وانزل فيلما نزل ان يتناول تلك السك ليس ذلك وان كان السك
 فالبس ونحو الخبز طبعها في البرد فلا يابس فيكونه وكذا الخبز لو غلط بالطيب
 وانزل في مبيحة الا اذا كان الخبز في نخل من طبعه وفي المسق والبريق
 اذا حشيه الخبز لا يطهر وليس لهذا أصله وكذا في نخل في حشيه خمر
 لا يطهر امرأة تطهر قدر قطار الطهر ووقع في القدر زمان في
 ذلك القدر لا يوكلا لقره بالاجزاء واما الخبز في حاله الغليان
 لا يوكلا وان سلك في وقع فيه يوكلا في رضى الله عزه هذه الا في كتاب
 رزين كفي هذا على ما في قول محمد بن عبد الله بن ابي علي في قول في يوسف
 يغلي بالماء الطاهر ثلاثا كل مرة بما يريد ويبرد بعد كل طهره في طهره
 وله الخبز المشوي اذا كان في طهره بعرج فاصابت بعض النبي حارة
 التي يغلي بالماء الطاهر ثلاثا في الخبز يطهر عن ابي يوسف لو انزل في حارة
 الخبز المعين بالخبز وقع في نخل وقد حشيه فلا يابس بالكلية ولو
 الرقيق ولو ان نزل في حارة حارة سقطت في نخل فلا يابس بالكلية الخبز
 ولو وقع رقيق طاهر في نخل في حارة وقع في نخل طهره الخبز وفي موضع اخر الرقيق
 اذا وقع في حارة حارة اختلف المشايخ فيه الذي السبل اذا حشيه
 فالبس في الماء الطاهر ثلاثا في حارة الماء طهره الرقيق وان كان قاهرا
 قورا صوابه وفي الحيط وصد الخبز والذوب انما اذا كان في حال لوقور
 ذلك الموضع لا يستوي في حارة فهو صامد وان كان يستوي فهو ذائب
 فان كان في حارة الرقيق بالغاثة نزل في الحارة والبس في طاهره وفي

المبايع

المباع اذا وقعت الغارة فير ينفع به سواء الاكل او الاستصا ١ وبيع الخبز
 واذا بيع الخبز بالماء الذي يغلي بالماء يطهره والشرب فهو وبيع
 ببيعه وبيع في العيب وانما يبيع في فلف في حارة العيب في حارة
 مفتاح السعادة تصنيف بعض العلماء والمناجزة ولو كانت الغارة
 او حارة في حارة فان كانها من ربي حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 وبن كان ذائبا يوكلا من ربي حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 ولا يوكلا في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 الموضع لا يستوي في حارة فهو صامد وان كان يستوي فهو ذائب
 ذائبا في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 وبيع الخبز به وكذلك يجوز ببيعه مع بيان حشيه وانما يبيع حشيه
 فالبس في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 ولما حشيه في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 يستصحب به وتبيع به الخبز وقال عليه الصلاة والسلام فان كان ما يبيع
 فانفقوا به النبي وفي حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 خلاصه روي انه سئل اعلم ان مالا ينعقد اذا حشيه لا يطهره
 حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 يغسله ويحشيه ثلاث مرات بحيث لا يبقى له لون ولا رائحة وبه
 يعني فاذا كانت الحشيه مستغنية والخبز يغلي في حارة او حارة
 سئل ويحشيه ان تنقع الحشيه في الماء الطاهر حتى تستوي في حارة او حارة
 ويغلي في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 مستويا بالماء النبي في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 انما يبيع فيه ما يبيع به في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 يبيع عليه الماء فيغلي في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 ثلاث مرات في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع
 درر الكمام بعد توكله في حارة او حارة او يوكلا ما يبيع

الخطية تفرقت ثلثا ولم يوصف طبع ولون ولا رائحة بخلاف الكلبان فما
 اناج والخلاب والخطية اذا تكوت اذا تشوت الحصى المتغير اما اذا لم تشو من الحصى
 تطير العسل عن طير كذا في طير البرد برطان لا تكمل الماء فيه حتى تشرت على قول الوجود
 كذا قال بعضه ان قال في قولنا انما اذا اصله طارة حاق القدر مكان الحار المخلط فان كل
 على طير البرد او ما روى عن ابويوسف انما طيرت لا يوضو به كذا المعطية اذ اطيقت
 في الخمر لا تطهر بعد اقل انما تصدق على كذا اصله الحار وكذا حتى كذا
 مثلا لا يسهل ولو جئت بصلصة تغسل ثلثا وتخفف في كل مرة وفي الظهير
 في الخمر امرة تطير موقفة في اذ وجهه فبغير فيه فصب طيرة فيهن صلا ان رست
 الموقفة كذا في الخمر وفي الفخ عقب صورة وتوح الجاسة في موقفة الى قال في الموقفة
 لا يبرق فيها الا ان تكون تلك الجاسة تحرقا نداء اصبر حتى يهرت كالحل موقفة
 طوت وفي الجبسي طوت الخطية في الخمر في البرد يطير ثلثا ثم تخفف كل مرة
 ولوالله في البرد صيف اذ اطيقت في الخمر لا تطهر ابداء وبه يعني والكل عند كذا
 لا يطهر ابداء الوقت دما حارة الغليان في الماء قبل ان يشق بطنها للتفتت
 او كوش قبل الفصل لا يطهر ابداء في قول البرد يطير ثلثا في ثمن ما تقدم في الايام قلت
 وهو يبرق اعلى الجوعيل يشربها الفاسدة المتخللة واسطة الغليان وعلى هذا
 اشتبه ان الجلسيط بمصر حيا لا يطهر في العلة المذكورة لا تشبت حتى يصل الماء
 الى هذا الغليان ويكس فيه البرد بعدة كذا زمانا يقع في مثلا التشرب في الدخول في الما
 الميو وكذا من لا يبرق في السيط الواقي في الماء حيث لا يصل الى الغليان
 ولا يبرق فيه الا مقدار ما تصال كذرة الى سطح الخلة فيعمل مسام السطح في الصوف
 بل في كذا في موقفة في موقفة الاطلاع اشرفه الاون في السيط انه يطهر بالفصل
 لتغشى على الخلة بذلك الماء في موقفة من الموقفة في الموقفة في الايام
 بعد في البرد والكون في السيط متلها في شوح ابن الشيخ في موقفة
 سيم قال في الغيبة في اثناء رفع العلاء الزمان دما حارة دخت واخليت في
 اعلى قبل شق بطنها يبيح الماء والبداءة ولا طريق الى اكلها الا ان تحمل
 الكربة اليهن فتاكلها وقد اخفقت معنى شق ابن وهبان في بيت واحد وقت

دني

وتجس بالمعل الدواجعة ذكيت وايضا عافها وليت تطهر اقول والبي
 يطهر في قولنا غليت ما تجا حقه الفخ من اعتبار التسبب والحاصلات
 صاحب الخط فصل في الاينعصرين مالا يتشرب ما يتشرب قال اول يطهر
 بدون التحفيف والتاليجات الدليلان قال في ما في الخلاصة بيان الذي
 السائل اذ قضى في الخمر فيما ذكره صلحا طهر الدخني وان كان صادرا
 قورا حاصلا نحو الخمر التثليث واما ما فيها ايضا من الخمر اذ اذقت
 في جاسة يتتبع فيه سؤل كذا لا تستصحبه في الخمر وكذا في الخمر
 الانتفاع به في غير الاكل كالدباغ والسراج والبيع اذ ابي عبد
 قال طاهر على قولنا والبي يوسف بناء على ما اشير اليه في التنايب وفتح
 بنقل المسئلة عند بروك المتعوم الحريم به في الخمر بعد ان تغلانه
 روى عنه ذلك قال في قبل لا يطهر انهم ظلم الشيخ والدواجعة كذا
 واما نقلت هذه الفروع وان لم تكن يصودها للمناسبة مالا ينقص
 بالعصم حتى يتحقق لنا اصل مسئلتنا المطلوبة من قول الدخني التجسي
 وحاصل ما يسبق ان يقال في ذلك كما هو مقتضى ما سبق من العبارة ان
 الدخني الذي عليه التفسير الذي ذكرناه من ان اذ اقول سنوي في ساعته
 كالزيت والشعير والسمي والشمج اذا كان كذلك فوقت فيه قارة
 وماتت او صب فيه حتى ين الغفاسة ولم يكن قد الماء الكثير على ما تذكره
 فان يضي الحار با اتفاق المراد به وهو يمكن تطهره في موقفة ان الامام
 حمد لا يمكن ابدال الا اذ جعل صابونا وادخل النار فان يدخر الفصل في كذا
 العاصون ولا واردة عن الامام الاحط في اربعت غيره ما ذكرناه عن في
 الخطية اذ اطيقت في الخمر لا تطهر ابداء تقدم وفي رواية عن ابويوسف
 كما ذكرنا ان يوضع في اناء ويصب عليه الماء ثلاث مرات فعملوا الدخني في موقفة
 شي او يوضع في اناء متعوب الاسفل ويوضع فوقه الماء في موقفة التقاضي
 في موقفة يفسد فكذا انما اذ تطهر من غير اشتراط الغليان على النار مثل
 ما تقدم في الفصل والديس ولا اشتراط ان يكون الماء بقدره كما قيد به في

عبارة الدور في العلم بما تقدم والرواية الاخرى عن الميرزا لا يظهر موافقة
 لقولهم كما ذكرناه في الضعيفة التي في رواية العوالي ثم انما اذا كانت العين المذكورة
 قد ولما الكثرة في الابعاد لا يتبعوا اللون والطعم والرائحة بالجملة الواقعة
 في قول العلامة ابو جعفر في كتاب الجواهر في شرح لفظه في قوله وسبب ما جاء في الاماء
 في القصة والكثرة يعني كل مقدار لو كان ماء يهيج فاذا كان غيره نهي انتهى
 هذا اذا اردت تظهيره وانما اذا ايقاه خسا وان تقع به بالاستصحاب في غيره
 المساجد للمعنى من ادخال الجملة فيها او يبيع الكلو وبه لا يطوره كقول فيجوز
 كما ذكرناه فيما سبق والاحوط ان يفعل به في ذلك ولا يتكلم في تظهيره بالفضل
 على غيره ما ذكرنا لان ذلك رواية عن ابو جعفر وهذا الذي اراده اخوانه في عبارات
 النجوم وميلا الى الجانبين والوجه الموفق للصواب وهو قوله في الجواهر

لسم الله الرحمن الرحيم اما بعد فبسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام
 على سيدنا محمد رسول الله فبقول الحق عليه السلام في النبأ الخفيف في ضم
 له بالحق في امه بالعدد الذي في رسالته اذكر فيها اوصاف النبي صلى الله عليه
 الواردة في النبأ في الروايات الصحيحة وارتفع عن العبارة الواردة
 بالجملة الواضحة لبعض المؤمنين اوصاف النبي وروى عن النبي صلى الله عليه
 في قوله عسا به في مناه فلا ينقص شيء من اوصافه وخصاله ويست
 ذكر ان الله اخفى عن خلقه المصطفى واسرار الله الالهية وان النبوة
 في سلوك طريق الحق واعلم ان عام ولادة النبي صلى الله عليه
 ولم قد اختلف فيه والكثرون انه عام الفيل وصلى بعضه الاتفاق عليه
 والمشهور انه بعد خمسين يوما وقيل ثمانين وقيل مائة وستين وقيل
 غيره وذكر في الجواهر انه ولد في شهر ربيع الاول وقيل في ثاني يوم منه
 وقيل في ثالث يوم منه ورحله كثير من وهو اخصار الكوفة في الفيل
 في عام ثمانين سنة وقيل في ثمانين يوما وهو المشهور وقيل في ثمانين سنة
 وكان يوم ولادته يوم الاثنين كما ورد في الحديث في صحيح مسلم وهو

صلى الله

صريح في انه ولد بها قال البدر الزركشي وهو الذي في اصطفا في عدة
 محله قيل سنة اربعين ومائة وعشرون وقيل في سنة وقيل في سنة
 وكان مولده بمكة في الموضع المشهور لان في القول الصحيح وقيل في سنة
 وقيل بالشعب وقيل بالردم والمشهور موت امه بعد ولده بستين وثمانين
 بالهجرة عند اخواله بنو النجار وقيل مات ابووه وهو في الهجرة وانما امره في
 بعد اربع سنين وقيل ثمانين وقيل ثمانين وقيل ثمانين وقيل
 سبع سنين وقيل ثمانين سنة وشهرا وقيل ثمانين سنة و
 عشرة ايام ودفنت بالابواء وقيل بالبحون في مكة ومات صدها كانه
 عبد المطلب وله ثمان سنين وقيل سبع سنين وقيل ثمانين سنين وقيل
 ستينين ثم كلفه عمه شقيقا ابدا بوطا له ثم جئ صاعقه اربعين
 سنة وقيل اربعين سنة وثلاثين وقيل اربعين سنة واربعين يوما
 بعثه الله تعالى رحمة للعالمين يوم الاثنين في شهر رمضان وقيل
 في شهر ربيع فاقام بمكة بعد بعثته ثلاث عشرة سنة وبالهدية بعد
 الهجرة اليها عشرون سنة ثم توفي صلى الله عليه وسلم في المدينة يوم الاثنين
 صبي اثنى عشر من ربيع الاول في السنة الحادية عشر
 من الهجرة النبوية ثم دفن في البقيع الذي تحت فؤادته الذي هو
 عليه وكان دفن في البقيع ليلة الاربعاء من اجل الليل وكان ابتدا
 موضعه واضحه فكانت مدة موضعه ثلاث عشرة يوما وكان ابتدا
 صداع الراس مع شدة مدة ومات صلى الله عليه وسلم وهو في صحبة
 رجل يدعى عثمان واسم النبي صلى الله عليه وسلم **فصل** وحسب
 صلى الله عليه وسلم على راسي الا وهو سنة كما ذكرنا انه من باغية الله
 وهو في مكة بفداء وكان يتكلم في النبوة في النبي صلى الله عليه وسلم
 له اقران فقال ما انا بنو ناري فغضب من قبله من الحديث قال له فقال
 ما انا بنو ناري فغضب كذلك ثم افا وادعا فقال له لعله ليس بك صني
 ما لم يبلغ وابتهى قبل ذلك بالرواية الصادقة فكان لا يورى روي الا