

**هذا كتاب** قاله بعد العقبات في التغذير

**وما يورث الفقر والنسبات**

**للهمام الباجي الثاني في رسم**

**ادمه ونور ضريح**

(البي)

لـ **ما نبه الرحمن الرحيم وصلبي الله عليه**  
**سدنا مجده علي الدوسي الحجي قال** إننا **ويحيى** الاسم المحفظ المحشر  
**المفت برها الدين ابو اسحق ابراهيم بن محمد بن محمد بن محمد** الباجي ابن ابي  
**رحمه الله تعالى الحسين الذي علمنا عالم نفك نهم وصلبي الله عليه أعلم حلقة**  
**واكلمه بمناجة على الدوسي عليه ورثة** ورثة **قد تكرر على سوال**  
**چانقعن الاخوان اخا دة ما ورد او قيل فيما يورث الفقر والنسب فاجتمع**  
**الي طبلهم وامليت من ذكر ما صنف في الانجelic السبيل حفظه وقدم عليه**  
**الله المقدوم منه لابد لا تذكر عن صحة وعابدة وسنية قبله در**  
**العقبات في الخذيره** وورث الفقر والنسب **البيان** ثم ابنته تحذر انت  
**اخري من اقطعوا رضا ابراهيمها موابيس مخدرات ولا يخدر اكتراها** واكثره  
**من نظر يكن دفع ما يذكر الاعلا الي يزيد وكيف وقد قتل والاعتداد في**  
**غالبه على الحجر يقال على الارض والمعه المستعاف وعليه التكاليف**  
**عن ما يورث الفقر وينه الرزق ارتقا باذنها والمه** وحال بالعلة  
**لابسا في الجامع ثم ينادي سلم تارك اصلحة الاصلي فاصر لهم**  
**والزنا وظفروه والرها والكرب وسب ساد اتنا اي يذكر وعمي انت**  
**رضي الله عنهم وسب الريح ونسمة الصفي وقلبي بالحاج الطياره والبداء**  
**بالليل الحمي قبل اليسر ثم حقول المتن ورسوال دنا من عن فقر واعتكار**

المنت

التفت وكتمة الصغير والدعاب الشرعا على الدهل والولد ونرى الصلي الفاجر  
**وتحميسه** الرا خيار الرا شرارهذا كل مد يورث الفقر وينه الرزق فتحميسه قال  
**ابن الحوزي** في كتابه مسلحة الرا هزان وعمن الا ظفار بالفم وكس المتن بخرفة  
**وتدرك ففات الخبز في المنزل والدندري في الوجه يا خالة عال من عاصي ادبار العالد**  
**والملقم من الخفيف نشرا وعمه فهم نظما ومن نقل ذكر عن متاخر ادا فقيه**  
**كانت العود والا فرقه سوء وعرة والتزم عد عانا ونذر بقول والاكرب ضبا والمجاون**  
**بسقط الماء الداره واصغر فتوثر البصل والثوم وكس الست بايدر وترك انفاعة**  
**في الست وعمل اليدين بالطهي والتراب والملوس على العنة والاتكاع على اهد**  
**زوجي الباب والعصري في المتبصر ومحاطة الدهن بعله وبقين الرزق**  
**بالثوب قلت وقى ان سر الوهم بالذيل بجل الصرف ونرى بيت العنكبوت**  
**في البيت قال ابو المثلث السمر قندي في كتابه بستان العارف وقركم في المصطبل**  
**يحيى الدواب قال اندركتي في قدوته ويقتلى لاذنه من ذات السعوم فاصبح**  
**از دوب واسراع المزدح من المسجد بعد صلاة الفجرة والدباخ في البو الذهاب**  
**والدباخ في الموضع منه مسر اكتسر الجزر من الفجرة والشوال ونرى تحرر الرا ولهم الماء**  
**السراب بالنفس والذئابة يفتح معنود والا اهشاط بمشطا منكس والعمق ثاندا**  
**واترسول فاما بالخل والنت وراس الارض دوكسر والمتراكب والبعاون سيف**  
**الارمور ونرى الدرع العدوا زينا ونرى باسها والكتني قرام المشامي وقد جانبي**  
**الولد والمسنم والتميز ان سنا دعيه وبنىه باسمه او مسي امامه بل خلفه**  
**كما خادم وروي ابن السنى وغيره عن عبد الله بن زهرة فتحة الراى المحبجه وناما**  
**الحا المحملة اضره ورأته ملهمة قال يقال من العتقون ان سني اياك باسمه ونان تسلى**  
**امامه في الطريق وبرهانه يخصنا عندي بغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى زاده ما**  
**مع ابيه تعال لامشي امامه ولا تنسى له ولا يجلس قوله ولا ترکه باسمه وذكر**  
**ابن ابي الالبي في بستانه ما يورث الفقر من خبرة الغبي ورؤي العبد في نفس**

عن حجز العادة قال نسبت ابي ديزر قال اباين في طلاق طلقو ايونكم من نسخ  
 العنكبوت قال ذكر في الميت بورث الغرز قال وفرا على منع الجنة بورث الغرز  
 انتهى قال اياك علاي الرب الخاري الحنفي ومسن الغنم والمعز بالمشي يمسنها فرقاً فما زاد اضطر اليه قوله وغرسه بورث الغرز واكتبه ادا هجرة وهي الاما ذمة  
 المحسوس تذهب المال وتعتمد الارض وتقل العدد وتفزع الديار بحال فقير وفي تنازع ثالث  
 كان اذ من كان ظفره طويلاً اي من اشترى الطول يكون رزقه صفتها **فصل**  
**وما يورث النساء المحاجمة في نفقة النساء والتقرير الى المراكب والموال فيه وزاد**  
 المحفظ الباهي في طلاق مهربته صفتها ما يورث النساء والتقرير الى المصادر  
 وهرة الارواح القبور بالامامة وكل المركبة الارطبة وسور الفوار ونفقة النساء  
 معهاد وآكل واطلق بعض المأكلي وغيرهم النساء وكذا الامام انتقامي ونقل  
 عن الزهرى انه قال ما اكلته من ذهن عيانت المحفظ وقال اين وطلب عن الميت كان  
 اين منها ي يعني الزهرى بذكرة اكل ايتها 2 الامامين وسور الفوار ونفقة النساء  
 يورث النساء وفي حدث ذكره صاحب الغدوه وكل الجليل ونفقة نوع  
 من انواع الحسم وهو الاسود انتهى وقال صالح الصحاحة هو عمره وكل زبره قال  
 وقال ابو الغوث يعني المغبى طلبه الحسم في قسم قبل ان يقصد قال آلة الباهي  
 والا كما ومن اكل البصر الى اكل اياك اي الغول وكل صاحب الاداب  
 ومن تقدم ما يورث النساء المنس في المراجعي وقد روى ابو داود في باب مصى  
 النساء اربعين اذ كلار بيد صحت ابي اسد الماء بشدة الى يانفع عن ابي شمس  
 اين الذي صبي اسد عليهم مثل اين يسمى الرطب بغير المراجعي قال سجينا ابن سلطان  
 في تعليم له مفترض على سنت ابي داود بما يكون عنديكشه وشاموس اكانت  
 اجيبيه لافهم عذرها قال يمشي اصحاب الطريق وهم في الوسط في الاختلاط  
 كما تقد اوكا نتاجر من نيلسا واسود اقطن قال وحيث ان درد في المجرى ابا شمس  
 اصل امامه والآخر ضفة وفي النهر عن الاشتغال مع الديوان قال وفي صرب

ذكره

ذكره ابن الراشيد في جامع الاصنوف من كتاب دزير يحيى العجمي وابن درسون  
 المصلحي السعيلية قال كان يحيى في طريق رعاية اهلاه فقيل لها تخني عن طريق رحال  
 اعمد على المركبة قاتل ايسن الطريق واسماها رسوله رسمنه اند على  
 وسلام دعدها خانها بجارة قال اياك رسنان اي مكتبة عائمه لا ادفها لم يعنها  
 من اشتال اصور صلبى المصلحي قال اذا التكير والانف واعلى كانت ماشية في كطر  
 فامرها ان تشقي لي حافة انتهى وما يورث النساء اكل الحم والمعز ايضا  
 وقىده بعض الاطفال بالمسير وقال الدميري حكم المفسر بورث الام والنساء  
 وكذا اكل حم النساء وذرياته بعض فضل الارطاف قال لما حفظن المفترض يختل  
 ارواله ودورث العقم وانساني انتهى وقال ابو العاذ في كتابه الذريعة  
 الى معرفة العداد الواردة في الشريع تعلم لما حفظت طلب اهل الميت النساء  
 ان اكل حم النساء المفترض بورث النساء وجعل ما ذكره محظوظاً  
 من اصحابه على اكله قال وذريته الاطفال ان كيما المفترض بمحظوظ بورث النساء  
 النساء اكل اروا الاصحه والحر واحشيشة والمشي بي الحجبي المفترض  
 ورسى اتقى بالجهاز وورث الدبرى ينبع المثلثة حبيلاً ويفقي العقم وصحى  
 النقاوى في تقديره وتناهيه عن ابي البريم يحيى ابن ابي كلار  
 احوال النساء بورث العقم وعنه ابي البريم انتهى بورث النساء  
 والاصحه ابي فريج ابراهيم انتهى وعنه ابي هشتن عدنان عبلان مثلاً مثلاً نورث  
 النساء اسود عجل المراكب ورقا انتقامه وبسن المثلثة السودا وانسر في عكت  
 يحيى ابن ابي كلار قال كان يجاد اياك وانساد اسود فارس بورث المفعى وذكر  
 النساء في تقديره وعمره عن ابي طلاق قال من ارس نفذ صفر اقل منه  
 لرون اسود عجل بقدر صفر اصفر لونه تسر الماء طوره من عروق النساء في  
 تقديره عد ابي عباس قال من ارس نفذ صفر اصفر لم ينزل في سر ونرم قرابة صفر  
 الوجه وقتل القرطي في تقدير المقدمة عد ابي عباس انتهى لاصغر سر النساء وحضر

على باب الدهان الصفر وفي تغير قولي تعالى منه الدهان كملة مصوّرية وعنه الرضا من لبس  
نفقة رفعتي صاحبها وذكر ابو الحسن عن ابراهيم بن الحنار والحسن متواتر  
البيان اكمل انتقام وشرب سوار اذفار والخامة في نفقة القغا واعقا الفعلية باليه  
والبيه في الراى الرد على الحسين اندفاع اليه لادع الحم حماقة السنان اتى في ورور  
اى من اكله اربيعي يوما فاصفه ومن تركه اربعين يوما ساخلفه وسيأتي في بيا  
عن جابر يسوس ان الانسان يحيى من اكل الهمم السادس وما يورث الانسان صفة  
العدوك ونسمة الصبيحة والامتناك على رؤوس المخلوقات ذكر هذا الاية ضد الحكم المترهني  
في اكله وتقريعه الرايلم النزلي في اكتابه نصحة الالكون عن جابر اليوسوس قال سمع  
رب تجنبه الانسان استعمال الكلمة الحسن والمجاهدة على خرزة العقنة والموال في الراى  
الراى وكالمواطن وطول النظر الى الاماكن المحراب والانتقامي ووجه اليميت  
ذرني لغزلى الصناعة انه قال في كتاب الادوة ان الانسان يجره من سمع  
وهي البغيض وضمير الفعالية وكل الالام والهم السادس وكثرة المباح والمهمل مع  
الانتقام وساير المرطبات اثنين وذكر صاحب المحتار ونحوه في شرح ان نظر  
المرجلاني فوج اصرارة ونظره الى فحصه يورث انسانا وذكر اذراكه في شرح  
الكتاب انه يورث النظر الى العودة لونه اذنهم على بني طالب ان من اذراكه ينظر الى  
عورته عورته كثرة الهم والبغاء انتقامي وعال صاحب الادابة  
الراوى كثرة الغلوم والاعزان في امور الدنيا واللشنان والخلاف انتقامي  
والبازار وبنجية اذال المحبة بتقدمه معرفة قال ابو طالب (لكي في اذراكه قوت  
الغلوب زعم اطا الروم انه يفسد اذنهم او يورث الانسان وجواب اذنهم متوك  
بسرا عزمه فقد المقطوع ذكره الملك المترهني في اكتابه وما يورث الانسان  
اكل المجنح والاذكل بالليل والا مبتلا بالحمى والغضارب في المقاير انتقامي وقال  
الذهب في طهه والامتناك باليد يوجبه فلت ذكر اذنهم من اذنها ان بالخط  
علي برائدة اذنهم اذنهم عدوه وورساني من لا يرى من ذكره ضل

السبعين للسلام على بعض من فيه وستمائة درهري في شعره للمنهاج في باب الاصحه  
والثالث عن القزويني ان النظر الى اذنها يلطفها ويعين العقول بغير الكف والحزن  
ومنها يلاحظ ان الائكة ومن اكلها يقصد القلق ويثير الذهال (الله ربنا الله ربنا)  
صاحب القافية من خواصه زاد بقلمه العجمي (اذا هلت من وانه يورث  
حالها تشوشها ونفي يورث حلة وخصوصا طرفيه وقوله ابن الدميري في صيادة للمليوان  
الكبدي ومن حي من شعر وجهه الدولة ابن محمد في قال  
قرى ايشيات من اكتافه (لهم) ٥ نور من البدار اهيانا فضليها  
فكم يذكر ان تبني معاصرها ٦ والبدار يلطفه طالع عينها ٧  
منه ذكره بغية بيته اخر في المعنون قوله وما قبله يشهد لها على ان نور  
القمر يبني شباب الائكة كما قال صاحب الكتاب (الله ابا اذ اطرحت الشباب في الماء عند  
اهباثه الشعير امس والقمر فانها تبني الشباب سريرا في عرقها واجهاعها  
في الماء والقمر يرب الى الماء يعني قال الدميري في شعره لاصحه على شباب  
الائكة من نور القمر ومن نسائمهم عند اهباذه النبرين كما ذكره ملخصا وذكر اذن  
ابن الجوزي في شعره ميزان الزمان ان القمر يبني الائكة وانه يورث اذنها وانه يورث اذنها  
كيف لا تبني غلا ثلثه ٨ وله بدر ولهي كبات ٩ وان القمر فمه ملائكة  
يورث البعض وعدها يلطف عالم الدين (الخواصي) ايسانا متوق حفالة من فوا  
نسوان عاصي ١٠ قرارة الواقع القبور ربها ١١ وانه يورث اذنها معاها ما عاصي  
وكذبها فضر فيها سمعها ١٢ كذا المكن ما بين القطر ووجهها القناه ومنها  
الهم وهو عظيمها ١٣ ومن ذكر بدل المجرى في الراى كذا كذا يبني اذنها  
لست بكتيبة ١٤ ولما تقدر المصروف والماء اذنها ووكذا سرارها ونورها  
لهم ١٥ انتقت ايسانا وليل اذنها من كثرة البضم وكثرة الادفع من  
اللهفة شرب اذنها وكثرة سرها ١٦ من كثرة الاذكل ما زلت الجوزي في طبله لقطع اللام  
وكذا ما يزيد في البغيض يورث ايسانا ويتقدمه بضم كل من التخف وواكل البعض

وكثرة أكل المفروكه وذكر بدر الدين ابن جماعة في مذكراته من الملوك من أداب  
 المعلم أن مثل استهلاك المطاعم التي هي من اسباب البدلة وضيق الموسس كالنفخ  
 لما من والباقون وشرب المثلج وكثرة الالهان والاسكر وانبهاد ذكر انبيه وقد  
 خرج اليه صاحب المعلم وسمع المقدمة الخبر لذا س يستعين المأذله اي اداب  
 في ليلة فوافع كغير ابن حاكم او ابن ايي حدود الصحنين يبتله حبان  
 في طلب صفاتها (الظن بالخصوصية في باطل فتنى تقيمه) او وحيه وصل  
 عليه الصلة والسلام مرة واشهر فيها افعاله (ادابه او ادب)  
 وماله (ادوابه) ودفع اصراره (فخره) واغلته (عن اكتافه) ونزيله (فقاره)  
 ثم تكون بها رفاههم وظهور اوضاعه التي يكتسبها (الوسخ) فعليها  
 وبخيون نصائح ملى وفي صدري اخر ازنه قيل له لقدر طلاقه عذر بغير دليل  
 قال ولم لا يبطاعنا وانت جولي لا تستغرن اي لا تستاكن ولا تلقون  
 افلاكم ولا تقصرون متواكب ولا تتفقون براجميك وهي طلاقه وفاصول  
 الا صابع اتي يعلق بها الروح وظاهرها ما تيسر امله و في ذكرها يوجب  
 النقر والسانا واغاضتها من ذكرها يفتح ضرورة الاطالة وادمه  
 المسكان ومنه ارجو المعنو والاخلاه وهذه مجزرات ووراثة اوقيلات  
 وها من اسبقاقيها وسماعها وعيانها مبات وهي بعد او لم يرجع عمر وطه  
 الضر ونحوه لبريزله فاصابه بمرض اورسي من شخص الشياطين له وهو زناده  
 او اصابه باسم وظهور طرف من الجفون يلام بالاسنان ويغتصبه فله بدم من  
 الا نفسه من حكم يوم الاربعاء او يوم السبت فاصابه بمرض اولا (او يوم)  
 المخين فناله مكرره فله بدم من الا نفسه من اغتصبه بالامراض المكررة  
 بشروطها فاصابه بمرض مطلع بدم من الا نفسه من باد في مستنقع وصوفه  
 وعشدة فاصابه وسواس ووراء اینه من توڑاع على بوره ما استلا سلا فله  
 بدم من الا نفسه من شکر اصحابه وعقد بصله فاصابه بمرجان تاره الدرب

السعدوي في شرح مقاصد الحجيري اي عذاب متعلق فله بدم من الا نفسه  
 ووشع في نحر بجاحد بيت شروع الراسون فاصابه بدوره والطاقداره من تضييف  
 من ليس نعمه وهو خاصه فاصابه بليل فله بدم من الا نفسه ومن تقدى  
 غير كثي اي سترة تخفف به فله بدم من الا نفسه من عام بعد الفجر  
 فما خلص عذابه فله بدم من الا نفسه من انتقال بالليل وليست عذابه فاصابه  
 لسم اي طرق من الجفون فله بدم من الا نفسه من وطي اموره وله ما يصن  
 فقضى بيده اولد فاصابه بليل فله بدم من الا نفسه من عام في بيت وده  
 وور من زام في قبلة مسجد وده فابتلاه بليل فله بدم من الا نفسه من  
 اطلاع بالنهار يوم الا رعن فاصابه برض مله بدم من الا نفسه وعن على  
 ابن ايي طالب صني السعدوي انه حال من اصحابه يوم الا زارها واطلبوهم الـ  
 فله بدم من الا نفسه وذكر صاحب المهدى فيه عن احمد بن حنبل  
 عن النفرة والجامة يوم الاربعاء ويعهم البيهى تذكرها وقال بلطف عن  
 رجل نذر واجتىج في يوم الاربعاء فاصابه برض كله كانه رضا عن باله  
 تمام رضم من تحمله بالعقب وفروعه اسنانه فله بدم من الا نفسه من  
 اسناكم عليرا (الطباطبى) بصره فله بدم من الا نفسه من وصنع  
 سوركم بالارض ونم ينصبها قاما على شئ فجن فله بدم من الا نفسه من  
 نام على عين بطولة او كان على عينه وضوء ما خاصته مصيبة او صرت به صرت  
 منه بدم من الا نفسه وروي صرملة بين يحيى عن امامنا الشافعى ان من  
 اكل الارز يوم نام ان تعيشه دفعه وليل ووجه الشفاعة صعب وذكر ابن  
 الحسين لحب الارز نذر والليل وقت سلطهم شفيف (الكليل واسفله  
 بذرة المينا زدون الليل والليل المستعار وبالذبح هات البر او بمعروه  
 او اربعة امساعد بزيارة الارضارى ورضي العدد عصمه) وكان اذكرها  
 في عصمتها قال ابن البارى وله وصيروض في تلقيه من الدرم وقيل في قبة

يلهمون الله نفسه من جسمه البدن والسكنى في عداته فما صاحبه من روح أو بصر أو  
 نفس وهو جسم الجنبي منه يلهمون الله نفسه ومن يحيى في بطنه الجنبي  
 والنبيه وهو نقيع الأنف والمشى والذيب واللاض والفاعع وعنه ذكر  
 ما صاحبه برص أو نفوسه ملأ يلهمون الله نفسه من حضرة الخاتم وله مثيل (بها)  
 ما صاحبه العالج فلأ يلهمون الله نفسه من كل ريشة مسلوقة باراجون منتلى  
 منه ما صاحبه ريقاً أي العاج وصيف نفسي ملأ يلهمون الله نفسه من (الشفع)  
 فلم يفتر عن حضرة العالج فله بمحنة أو خطاً ملأ يلهمون الله نفسه من راصع  
 فلم يصبر حتى ينزل المحن وتم يغسل ذكره ما صاحبه حصاده وطهروا البور  
 ملأ يلهمون الله نفسه من كل السكر الطري ثم دخل عتبة العاج وحضر بعضهم  
 بالانتحال بالباباراد ما صاحبه العالج ملأ يلهمون الله نفسه كذا ذكره الشاعر  
 الشاعر قال المعرف بما تدامت في معيني والجني الطيري في إحكامه وعمره  
 قيل إن ذكر يحيى بالجسد وحال أبو البدن في بيته نار يندى ذكره بالليل طاب  
 ما اختلف لهدا وكم يحيى بالاسرار لواحد في أول عمره لم يسرى بعد ولو  
 ابتدى في أول عمره لم يرقى إلى بياضه قبل ودعا ولما مت الجدة  
 أذا وفقت لها مرد ولهذا أخر الفواريد النابية في الحذر ومن اعتزاله  
 احتجت بها وبأنها من اطلبه من رحمة من يلهمون الله نفسه من الأستاذ  
 وشكراً المعروف ومن قول اللاتي بي قيس نكلها تدرك أقداركم من عرض  
 نفسه للنعم ما يفهم ملأ يلهمون الله نفسه رواه أبو طاهر الحافظ وقرب  
 منه قول يحيى لما ظاب من لكم سره كانت الجنة في يده وما يدر صدقه  
 للجنة ملأ يلهمون الله نفسه **فخر** بصفة وذلة دون حضرة وأختها  
 يقول رب الجنة أبا يحيى حلبة عصمته ويخذلكم الله نفسه في حماية الدار  
 لا أنت الصديق الذي رواه عنه نبيه الصادق يا عبادي أنا في الحماية  
 أخصبكم لكم ثم أوصيكم يا عباده من وضر ضراً فلخدراته ومن وجدتكم ذكر

مثله زينه فيستمعها ويقطع النفس فقتل صاحبه وحال في المدار على  
 دائمة نفقة بأخذ المخلف فقتل صاحبه وذكر في عمره عن المقرب بن سعيد  
 إنها أقرحة في حلقة الأحاديث مثل المؤبدة التي ناضجت الجير حال في إقاموس  
 لفظ كفرزاب (ويتنفس مدم نفود المفتن إلى الرببة والقبيل والخناصية  
 رأفي حلقة الطير والغرس والذبحه وضم المذال المحبة وفتح الباب وفتح)  
 افخر صاحب المصارف وطال ابن الأثير وقد شكل وطال الجيهرى لم يلهمون  
 أبو زيد الشتكى الذي عليه العادة وطال في القامر المذبحه وملهه وعنه  
 وكسره وصبره وكذا وغراي عذرنا على ما كان فيه من نظر في المرأة  
 ليلة ما صاحبه لفحة فإذا أفلأ سلومن الله نفسه والعام يعقبون للقوه  
 ويعجزونها ويقولون لوعمه وآماله يعتقدون اتفاق على الواقع وهي وإن  
 في الواقع تدركه فتحيله إلى اصرجاً ثانية ينال منه لقي وهو ملحوظ مثل  
 ذي ملحوظ وهو حصول المذبحه واللقوة هذها من اصابة الماء وقد  
 يحصلان ببعضهما انما زن خارجى للأمام ما ذكر في مطابقه عن نافع ابن عكر  
 الذي من اللقفة وروى من العقرب قال في المصارف المقصدة بفتح الله على  
 الربيع التي تبدل صاحبها الغنم وفي الملوط اعنها عن يحيى بـ سعيد الراضا  
 انه قال ثلثة ان اسعد بن زيارة الكنز في زرم النبي صلى الله عليه وسلم  
 من النكبات اخرجها من باب الباب المغارب بالدواديم في ارض مكابي  
 الطبع ومن الروايات الغريبة انه مات بالجحافل السلطان ذئر الدين  
 الشهد وذكر الشهيد العباسى الذى ولد له السلطان ولعنه بالملائكة العامل لهم  
 احد من كل مصدر النئى (أربعين) يوماً فذلك وصده فلأ يلهمون الله نفسه  
 من افتصد وأكل ما على ما صاحبه يتحقق (ووجه) فلأ يلهمون الله نفسه من درهم  
 على كل المكلي ما عانقته ملأ ناته وهي جزء الماء ومسقطه باطن الارض  
 فلأ يلهمون الله نفسه من جعل في عداته البيض والسكنى ما صاحبه فلأ يلهمون

٢٨  
نَّدِيْدُ مِنَ الْأَنْفُسِ وَكَرِيْزُ فِي صُورِ الصُّورِ الَّذِي رَوَاهُ الطَّبَرَانِيُّ وَغَرِيْرُهُ  
حَلِيلُهُ وَتَنَسُّخُهُ كَمَا يَعْتَقِدُ بِعَوْنَى الْجَنَّةِ يَا مَعْشِلُ الْجَنَّةِ وَالْأَنْفُسِ إِنِّي قَدْ أَنْفَثَتُ  
نَّكَرَهَ مِنْهُ حَسْفَنَكَهُ إِلَيْكَ يَوْمَكَهُ لَهُذَا اسْبَعَ اسْتَوْكَهُ وَالْأَصْرَارَ عَلَيْكَ وَصَحْنَكَهُ فَهُنَّمَّا  
وَهُنَّدُ حَرَاجُهُ دَهْرَهُ وَهُنَّدُ وَهُنَّدُ وَهُنَّدُ عَنْهُ تَكْرِيْلَهُ دَهْرَهُ مِنَ الْأَنْفُسِ تَكْرِيْلَهُ  
بِسَمَانَهُ إِنِّي بِعَامِلِهِ بِعَامِلِهِ لَهُ بَعْدَهُ وَيَخْلُلُ عَنِّي مَاعْدَهُ حَلَّنَاهُ وَالسَّوْرَةُ  
وَالْأَرْضُ وَالْجَنَّةُ تَدْعَرَتْ عَنْ حَلَّهُ وَالْجَنَّةُ الَّذِي يَهْدِي إِلَيْهَا إِنِّي أَوَّلَكَنَا  
لَنْفَسَهُ يَلْوَلُ إِلَيْهَا إِنِّي أَسْدُهُ وَصَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْيَ سَبِيلَهُ أَسْدُهُ الَّذِي أَرْضاَهُ  
مِنْ خَلْقَهُ نَبِيُّ وَحَبِيبُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَأْمَنْ بِطَبَطَ الْأَيْدِيَنَ وَالْأَرْدَنَ  
وَعَلَى اللَّهِ وَصَبِّهِ وَحْزَبِهِ وَمِنَ الْأَدَمَ وَسَلَّمَ وَصَبِّيَ اسْتَهْمَعَنَ اسْتَحْبَابَ بَرْجَلِهِ  
(اسْدُ اسْجَعَتْ وَالْجَدَدَهُ بِهِ) (الْجَلَّاجِي) مَدْرَسَاتُهُ وَهُنَّهُ وَتَوْفِيقَهُ