

ارض الشمس في كسب حلت بقدر الزوايا والزوايا المرفح
 كالتور سوس وسبع ذوات الشمس بالكليل نور يستعنع
 ويوم انعام اكتوبر ومضيف فلما تمس قلب ما تواريه اضلع
 ثلاثة عشر نور حليت الشمس الضمى بشولة السبع يفسح
 نون عشنة وعشرين باح والشمس من ريش البقاع مضح
 وابله تسع من دجيز ذروا وشمسهم بلو لا كندر ع
 وفي ثاني القش بن نادى جيب الان سعا الدراج للشمس مطلع
 وفي رابع النيروز للشمس منزل هذا احتمال سعورجده فهو يطلع
 وان شرح النيروز في سبع عشرة فالشمس بع السعور ودمشع
 وان جيب حلت سعور اجيب لها فيمنه نصف في غر سوس ع
 ومن عدس في ران سوس وعظها الشمس في فرغ المقدم تطلع
 ومن يقطف في ران ثلاثة والشمس في فرغ المقدم تطلع
 والعش من ران خيل منارها فتخل حواشي المنطق فرجع
 كذا جريان الشمس تقطع دائما من الشرق نحو الغرب والبدراش
 فصولة للبدراش كالبلة اذ ايان فيها فهو عنها مشبع
 يقبب هلال الشمس او البله على نصف سبع البله لا يتبع
 و اخر اعاسع وثالثه لها بشبع ونصف هكذا يتوسع
 الزاوية في عش وعش ووضوها يقبب طلوع الشمس بعين القوس يلع
 ومطلعه من بعد في عش عشرة على نصف سبع وحولها طابع
 وبعد عا نصف وسبع هكذا اخرة والنقص في البدر يشع
 بروج ويعود امانان ثمانية وفي ثامن العشر في ثوبه وقع

والصو

فان لا عنو

فان لاح عند الصبح فالشمس كالمثل وان يلع في الشهر العشر والوع
 وكذا هلال اجادة في هلاله بنات الشمس كالمسحوق
 ومثل هذا التشرق والفر والشق الذي بنات من شمسه تطلع
 في السماء البدر في الشهر جوية وللشمس نحو هذا الشرايح
 واين هان من عاعة الفلك الذي كد بروج دوة وهو اوسع
 مسير هار في وجهه ومسيره الوجهة كد الى الله يفرع
 كان له في مغرب الشمس اعيا دعاه فلباه من الشرق يقطع
 بقرة خلان وحج مهبين على كل شي ومنه مرعى ومسمع
 فرادى ومشي من عجائب صنع مبيته عز واحد ليس يشفع
 ولا تحش الله لا ربا يحيى فانك مقبور وخلق مرجع

يا ماسابا ينسوخ المسابلا هاك الحلى ان كنت فيها جاهلا
 النطق بحان هويت اغنلا وثالثت نكب عنهما الى
 نحو الشمال وهو اسماها فلا تكن احاجيل به من الحلى
 ثلثة نصب الا تاليه البيطين سفيلها اقوى من القويتين
 في النور يا ستم من تبه كعقدة من جده من كبه
 وقد تسع ويدراك تعرف والناس في عودها مختلف
 وكوكب البران يستبين بين يديه الخ كاشي
 مخالف مع بعضها كالدال لكنه في قرن الانسفال
 وفيه حرة ولا النجم سبعة قد عدتها هلال الصلح
 ثلثة قدره في الجوزاء منحة خيفة الضياء

٧٤

مثل الأتية أثرها الخان ينالها حراء للعسلان
 ويعد ما القوس كوكبا والكوكب لا يفسد غريبان
 كان بالهوى أو الكيمياء عنده الخميني عرف
 وقال قوم خمسة كالياء هو الماعين القير الماء
 وفيها الحنفية الشروق مما يلي نواحي القير فوق
 في الزوايا اثنا عشران بينها كقامة الألسان
 كأنها المقبوض القليلة لأنها المبسوطة الحوفية
 والكوكب لا يفسد منها النور لكن بالشعر القوي يفسد
 ونشوة سماعة خفيها نجحان فاحتثت خطا لغزها
 الطر فوكيان ليراني تخاذ يا عفاريسي ريسان
 وجبهة على العطف اربع انوارها القبلى منها يلعب
 وزيرة مشتبه بالخرتان نجحان ارضية العلم مشتعلان
 ومرة نجح مضي مفرد عواها في خمسة تفرد
 كالمها كالقوس في القيل ونجح السماء الأعزل
 غفر ثلاثة على حفاء متعوجة خلفه القواء
 في الزوايا اثنا عشران هادي القرب للعبان
 كالمها ثلاثة مضيت مضيقه عرفه سديفة
 القلب بين نجحان في ذنوب من صاحبته أكبر
 ومثولة نجحان في ذنوب في ذنوب القرب ساطعان
 موصولة بالنجح منقطع معطوسة القلب قد صخره
 نعا في النجح ثمانية وكل اربع ثون في ناحيه

دوقد نجح

وقوقها نجح مضي ساطع وليس منها اله من ناسع
 والواردان الاربع المواق وسط الحجر سواطع
 كأنها كريمة والمادرة ايضا هي الاربع الأواخر
 وبلدة فضا امام الذرايح كالكوكب فيها العرسا
 وحولها مستهبي القلادة كالقوس والذرايح خف تعداده
 نجحان قد قارب الأعلى منها نجح خفي ليس بها عنهما
 وبينه وبينه ذك النجم كشمس أو أكثر دون وهم
 من نجحة تيميد اليسار اذا استقبلت بلا العززار
 وكوكب من نجح سويلع ضياءه خفي لا ساطع
 ما فيه علوي ولا سفلي بل كالأجربى وذات شم في
 والكوكب القوي منها النور واسنى من صاحبه والهم
 وكوب من السعود يستطع ودونه نجحان منه نجح
 واول الفرعين ايضا نجحان متفرجان وهما مشتعلان
 وفرعه الآخر مثل اول في الوصف والتفرد بالمشتعل
 يظن الرشاخون لكن يفسد في شقه الشر في نجح تيميد
 صفة كشبكة صورته يدورها كشمس وعش
 والوصف كاف لكن التعيين اولها هي بنو اليقيني
 فتنسب لهن من أهاجيا تعدوا إذا أراها بصي
 فيه عشرون مع ثمانية على الولية العلم تحت جاريه
 شاميهان نطقها للعلول وبينها مساواها فاقبل
 قسمتها لكل بوج منزلان وتلت منزل فوذلك البيان

٣