

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

اسراره هطلت عليه الدر. فجزاه ربه العرش خير جزائه. وحباه جنات النعيم تزخرت. فلقد تدين في زمان الجاهلية. فرقة دين الهدى وتحنفوا. زيد بن عمرو وابن نوفل هكذا. الصديوق ما شرك عليه فكيف. قد فسر المسلكي بذلك مقالة. للاشعري ما سواه مزلف. ان لم تنزل عين الرضى منه علي. الصديق وهو بطول عمر احنف. عادت عليه صحبة الهادي فجا في الجاهلية المضللة تعرف. فلأمه وابوه آخرى سبها. ورات من الآيات صالوا يوصف. وجماعة ذهبوا الى اجابيه. ابويه حتى امنا لا حوقوا. وروي ابن شاهين حديثا مستدا في ذلك لكن الحديث مضعف. هذي مسالك لو تفرغ بعضها. لكني فكيف بها اذا اتت الف. وحسب من لا يرتضيه صنته. اديا ولكن ابن من هو. صلى الله على النبي محمد ما جرد الدين الخفيف محنف. حديث متعلق بهما قال. اليه في في شعب اليمان اخبرنا ابو الحسين بن بشران ابا ابو جعفر الرضا ثنا يحيى بن جعفر ابا زيد بن الحباب ابا ياسين بن معاذ ثنا عبد الله قويد عن طلوع بن علي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لو ادر كنت والدي او احدىهما وانا في صلاة العشاء وقد قرأت فيها بفاحة الكتاب تنادي يا محمد لا اجبتها لبيك قال. البيهقي ياسين بن معاذ ضعيف **فايدة** قال الارزقي في تاريخ مكة ثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن هشام بن عاصم الاسلمي قال لما خرجت قرينش الى النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة احد فنزلوا بالابوا قالت هند ابنة عتبة لابي سفيان بن حرب لو عثتم قبر امته ام محمد فانه بالابوا فان اسرا حكمم اقتديتم به كل انسان يارب من آراها فذكر ذلك ابو سفيان لقرينش فقالت قرينش لا يفتح علينا هذا الباب اذن ييجت بنو بكر موتانا **فايدة** من شعر عبد الله والدر رسول الله صلى الله عليه وسلم اورده الصلاح الصفيدي في تذكرته. لقد حكم السارون في كفة. بان لنا فضلا على سادة الارض وان ابي ذوالجود والسود الذي. يشاربه ما بين نشر الخفض. وجرى واياله انلوا المعالي قديما بطيب العرق والحس المحض. **فايدة** قال الامام موفق الدين بن قدامة الحنيلي في المقنع ومن قذف ام النبي صلى الله عليه وسلم **فايدة** او كافرا

الفتاوي المتعلقة بالتصوف

مسئلة فيما نقله الحافظ ابو نعيم في الحلية عن ابو عبد الله محمد بن الوراق لما سئل عن اشيا فوعدها بان قال من اكتفى بالفقه دون الزهد يفسد فما معنى ذلك وما هو الزهد الذي يلتفتي بالفقه رونه هل الفقيه اذا اكتفى بالفقه وخرج من الخلافة هل يجد هذا من الزهد الذي عناه الشيخ هنا **الجواب** هذا كلام رجل صوفي تكلم بحسب مقامه فان الخواص يطلقون لفظا لكفر والفسق على ما لا يطلقه الفقهاء كما قال بعض السلف حسنة الابرار سيئات المقربين فاطلق على الحسنات سيئات بالنسبة الي علي مقامهم وكما قال ابن الفارض رضي الله تعالى عنه **فايدة** وان خطرت لي في سواك اداة. علي خاطري سهوا قضيت برديتي. ومعلوم ان هذا ليس برده حقيقة.

ومن هذا

نادتني

المعجب المعجب **واخره** ابن ابي الدنيا في كتاب الاولييا واليونجيم في الحلية من حد
اشرفه الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم عن جبريل يقول الله وان
من عبادي المؤمنين لمن يسألني الباب من العبادة فأكفه ان لا يدخله عجب فيفسده
ذلك ذكره في اثنا حديث طويل وايضا فالطاعة قد تكون مذمومة لقصاها بخلاف
امور ينبغي ان لا يتخلف عنها كما ذكر ينبغي ان يقارنه حضور القلب ولهذا قال
بعض الاوليا استغفارنا يحتاج الى استغفار وكالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ينبغي
ان يقارنه الايمان والاشتهار ولهذا قال تعالى في معرض الاكثار والترجيح انا نرون
الناس بالبر والسنون انفسكم في احاديث كثيرة في ذم من امر بالمعروف ولم
ياتر به ونهي عن المنكر ولم يبت عنه وكالصلاة ينبغي ان تكون ناهية عن الفحشاء
والمنكر كما وصفها الله تعالى بذلك وكالصوم ينبغي ان ينزه عن الغيبة ونحوها كما قال
عليه الصلاة والسلام من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه
وشربه الى غير ذلك من افراد الطاعات التي لا تجد ما لم تبلغ رتبة الكمال وتخلص من
شوايب النقائص قوله ان قلت بالمعصية قائلتي بفضلك اي ذكرتي فضلك وسعة
رحمتك ومغفرتك فلم تدع لي خوفا وفتحت لي ابواب الرحمة في الحديث لو انكم تذبون
لجاء الله بقوم يذبون فيستغفرون فيغفر لهم الى غير ذلك من الاحاديث في هذا المعنى قوله
وان قلت بالطاعة قائلتي بعدك اي ذكرتي صالي من الذنوب وما في طاعتني من
التقصير الذي يكاد ان يمنعها من الاعتداد بها فضلا عن تكفير الخواتم قوله فلم تدع
لي رجاء لا تساع الخوف حينئذ على في الحديث لو ان رجلا يجر على وجهه من يوم ولد
الي ان يموت هوما في مرضاه الله تعالى خضع يوم القيمة قوله فليت شعري كيف
ارى احصائي مع احسانك اي كيف اعده احسانا يستوجب الجزاء مع ان اقداريك
عليه احسان منك ونعمة منك ونعمة يستوجب الشكر والمزيد في العمل وكما وقع
منى من ذلك فالامر فيه كذلك وهلم جرا مع مزيد الاحسان وجزيل الافضل
الخارج عن ذلك وهذه الجملة تناسب جملة الخوف قوله ام كيف اجعل فضلك بالحكم
والامهال والانعام مع عصياني لك وهذه الجملة تناسب جملة الرجاء قوله فتسبح
سرا من سررك الظاهر والله اعلم انه اخذ هذين الحرفين من وصفين من
صفاته تعالى كما هو رواية عن ابن عباس في اوائل السور الموطس
وقرآن وصانها حروف مقطوعة من اسم الله تعالى في رواية انها من الامم
الاعظم عن الشعبي انها من اسرار الله تعالى فالقاف ما حوذ من قدير او
مقتدر والجيم من جواد وهما مناسبان لما تقدم من الخوف والرجاء فالخوف
يناسب القدرة والاقطار والرجاء يناسب الجود وقوله كلاهما لان على غيرك يحتمل
امرين أحدهما ان المراد ان لهما تعلقا بالغير فان القدرة تتعلق بمقتدر والاقطار
بمقدور عليه والجود بمتفضل عليه الثاني ان المراد انه يجوز شرعا ان يوصف
بهما غيره تعالى وان يطلق عليه ولذا قال عقبه فبالسر للجامع الدال عليه

اي بالاسم الخاص بك وهو الله فانه لا تعلق له بالغير ولا يجوز ان يسمى به غيره
تعالى وهو الاسم الاعظم فيما روي عن غير واحد من السلف وهو الدال
على الذات وهو الجامع لجميع الصفات بخلاف ساير الاسماء فانها خاصة بالوصف
بمدلولها قوله لا تدعني لغيرك بل اجعلني لك عبدا تدي ودعائي وخوفي ورجائي
وتوجهي وحركاتي وسكنتي هذا ما ظهر ثم رأيت بعد ذلك كلاما للشهاب
احمد بن عبد الواحد بن الميلاق على هذا الفصل قال قول الاستاذ يعني
ابا العباس المرسي رضي الله تعالى عنه الهى معصيتك نادتنى بالطاعة يحتمل والله
تعالى اعلم ان يكون مشيرا الى انه سبوت تعلق علمك بها وقد ترك بايجاد
وارادتك بتخصيصها فتعين وجودها على حسب تعلق العلم والقدرة والارادة
تعيينا لزوميا للعبد ضرورة بطلان تعلق العلم وتبدله جهلا وتعلق القدرة
وتبدلها بحزنا وتعلق الارادة وتبدلها قسرا فليس الا وقوع هذا المقتضى
على حسب سابق القضا فان يمكن العبد الحول عنها ووقوعها منه حتما عدلا من
القهار لا ظملا فلهذا كانت منادية عليه بالطاعة اي بالادخول تحت مجاري
القهر استسلاما للقهار كما قال جل وعلا ثم استوى الى السماء وهي دخان
فقال لها وللارض ايتيا طوعا وكرها قالتا ايتينا طايعين هذه الطاعة المشا
اليها في كلام الاستاذ والله تعالى اعلم وسياتي بيان انها مجاز في تلوهذا الكلام وقوله
رضي الله تعالى عنه وطاعتك نادتنى بالمعصية يحتمل والله اعلم ان يكون مشيرا
الى سبوت تعلق العلم والقدرة والارادة كما ذكرنا بدا بالطاعة التي حوت على يد العبد
فكان الحق وقوعها والباطل امتناعها لما تقدم بيانه هذا مع ان العبد يرى انه قد
اطاع وما خالف فيكون مناديا على نفسه بلسان حال رويته طاعته مولاه بدعوى القدرة
على المخالفة في حال الاطاعة حقيقته فعدل عن المخالفة للطاعة واطاع واذا كان فلهذا
في حال جريان الفضل المقدر المسمى بالطاعة فهو في عين المعصية فتبين من ههنا
ان نسبة الطاعة له مجاز كاستبها للسعوات والارض وقد فهم الغرض ان شاء الله تعالى
هذا الطريق يفهم معنى قوله عز وجل لسيد خلقه عليه افضل الصلوة والسلام ليس لك
من الامر شئ وقوله تعالى ايضا له صلى الله عليه وسلم واليه يرجع الامر كله تأمله
وتوكل عليه ثم قال ففي ايها اخافك وفي ايها ارجوك ان قلت بالمعصية قائلتي بفضلك
فلم تدع لي خوفا او قلت بالطاعة قائلتي بعدك فلم تدع لي رجاء يريد والله تعالى اعلم
ان رأيت معصيتك لك منى من حيث الادب الشرعي قام الخوف بي منك فاطفاه
وارد الفضل منك على باشهاري للحقيقة من لدنك ولو شئنا لا نتينا كل نفس هداها
فبئس هو الخوف هنا وقوله رضي الله تعالى عنه وان قلت لطاعة قائلتي بعدك فلم تدع
لي رجاء يريد والله تعالى وان رأيت طاعتني منى لك من حيث النسب الشرعي قام
الرجاء فانها وارد العدل منك على باشهاري للحقيقة من لدنك وربك يخلق
ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة سبحان الله وتعالى عما يشركون واذا قد تقر بهذا

فلتعلم ان للفضل تعلقات وللعدل تعلقات وكلاهما دالان على غناه عن كل
شيء فمن تعلقات فضله ما يعامل به من عشاء من سنز وبر وعطف ولفظ
وحسان واحسان وجود وبسط يد الرحمة للعاصي من غير جد ورو من تعلقات
عدله ما يعامل به من اطاعه من قبض في الرزق ودحوض بين الخلق وضعف في
الجسد وقلة حظ في الاصل والمال والبلد والاخوان والاخذان والولد واذا قد
تبين هذا فاعلم ان مقابلة العاصي باثر من آثار الفضل في حال عصيانه وما يزيل عنه
لخوف ومقابلة الطابع باثر من آثار العدل في حال طاعته وما يزيل عنه الرجاء وذلك
انه لا بد له من ورود اثر الفضل على سلامة العاقبة ولا بد له من ورود اثر العدل
على عطف العاقبة واذا كان الامر كذلك وقع الابهام على الخلق في المراد بقوله تعالى
وابه يرجع الامر كله فاعبده وتوكل عليه وهو روية الاشياء منه حقيقة مع التبري
من الحول والقوة منها حقيقة ورد الاثبات باللائقة بالنسبة للعباد كسباً شريعة مع الاصلاح
عن الحول والخطوط توكل عليه واستسلا ما اليه وفناله بين يديه وهذا مقتضى الحيوية
والعبادة في ضمن ما اشار اليه الاستاد حسب فهمي عنه في هذا القول والله اسأل العفو
وهو حسي ونعم الوكيل ثم بعد مدة رأيت فائدة . . . لقد مر من الاشياخ سرا مكمنا . . .
عن القاف لم يبد وطها ابداً احلا . . . يقولون عند القاف قف لتر الذي اردناه لا تبغي به بكلا
اصلا . . . وسئل عن ذلك الشيخ عبد السلام البغدادي فاجاب
يريدون قاف الرق يا ذاللهي فكن . . . بمقصود هم كي تدرك العلم والفضلا . . .
ففي الخبر المشهورهم يزعمون من . . . عرف نفسه فهو الذي عرف المولى . . .
عرفها برق وانكسار وذلة وخالفه ربا له المثل الاعلى
وقد جاء في نص القرآن دليلهم . . . هي المبتغي من خلقه حقت النقلة . . .
باخرأي المذاريات تراهم . . . بنا ويلهم كي يعرفوا حينذا وصلا . . .
ثلثاية كم لمن شا فهمها . . . من الرا والقاف الا اذا جولا اصلا . . .
منازل سير السالكين بعدها . . . باقسام عشر فاجعلن ما به عدلا . . .
فاولها باب الانابة يا فتى . . . واخرها التوحيد والمطلب الاعلى . . .
ثلاث علوم من طباق اتى بها . . . هو الشيخ عبد الله حاد بها نقلا . . .
عوام خواص ثم خاص خواصها . . . فكن اوجديا عارفا د اتقا فحلا . . .
فهذا جواب من فقير محصل . . . وطالب فهم الهم الرمز والحلا . . .
ومولده دار السلام واسمه . . . بعبد السلام مصر كرم ناز لا حلا . . .
الى العالم الخبير نعمان ينتمى . . . امام الهدي والفقه كبر مشكلا حلا . . .
واجاب سيدي محمد بن سلطان الغزي رحمه الله تعالى . . .
ايا سايلاعن سر من مكنتم . . . بوقف كذا قاف غدا تاؤه اصلا . . .
يشير بحمول عين وحاؤه . . . بموضوع مبسوطه له مورد اصلا . . .
وكبراه قد ابدت نتيجة داله . . . وصغراه مجذور لقد حقت البوصلا . . .

هسولاؤه وافا بشكل مثن . . . وتسد يد ذاك الشكل جهلا لقدا ملا . . .
واخره جيم ترا اي باوجها . . . حضيض بصاد سينه حرر الشقلا . . .
فهذا جواب من فقير جويهل . . . مسسي جري اكثر النوم والاكلا . . .
دعي بابن سلطان محمد في الوري . . . وخادم في كيلان ذي النسب الاعلا . . .

القول الاشبه في حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد
فقد كثر السؤال عن معنى الحديث الذي اشتهر على الالسننة من عرف نفسه
فقد عرف ربه وربما فهم منه معنى لا صحة له وربما نسب القوم الكبار فرقت
في هذه الكراسة ما يبين الحال ويزيل الاشكال وفيها مقالات المقال الاول
ان هذا الحديث ليس بصحيح وقد سئل عنه النووي في فتاويه فقال انه
ليس بثابت **وقال** ابن تيمه **وقال** الزركشي في الاحاديث المشتهرة
ذكر ابن السمعاني انه من كلام يحيى بن معاذ الرازي المقال الثاني في معناه
قال النووي في فتاويه من عرف نفسه بالضعف والافتقار
الى الله والعبودية له عرف ربه بالقوة والربوبية والحال المطلق والصفات
العلوية **وقال** الشيخ تاج الدين بن عطاء الله في لطايف المن سمعت
شيخنا ابا العباس المرسي يقول في هذا الحديث تاويلان احدهما اي من عرف
نفسه بذاتها وعجزها وفقرها عرف الله بعزها وقدرته وغناه فتكون معرفة
النفس او لا شتم معرفة الله من بعد والثاني اي من عرف نفسه فقد دل
ذلك منه على انه عرف الله من قبل فالاول حال السالكين والثاني حال المجذوبين
وقال ابوطالب المكي في قوت القلوب معناه اذا عرفت صفات
نفسك في معاملة الخلق وانك تكلم الاعتراض عليك في افعالك وان يعاب
عليك ما تصنعه عرفت منها صفات خالقك وانه يكره ذلك فارض بقضائه
وعامله بما تحب ان تعامل به **وقال** الشيخ عز الدين قد ظم لي من سر
هذا الحديث ما يجب كشفه وليستحسن وصفه وهو ان الله سبحانه وتعالى وضع
هذه الروح الروحانية في هذه الجنة الجثمانية لطيفة لاهوتية موضوعة في كيفية
ناسوتية دالة على وحدانيته وربانيته ووجه الاستدلال بذلك من عشرة
وجه **الاول** ان هذا الهيكل الانساني لما كان مفتقرا الى مدبر ومحرك وهذه الروح مدبرة
ومحركة علمنا ان هذا العالم لا بد له من مدبر ومحرك **الثاني** لما كان مدبر
الفلك واحدا وهو الروح علمنا ان مدبر هذا العالم واحدا لا شريك له في تدبيره وتقريره
لا جازين ان يكون له شريك في ملكه قال الله تعالى لو كان فيها الهة الا الله لفسدتا وقال
تعالى لو كان معه الهة كما يقولون اذا لا يتبعوا الى ذي العرش سبيلا سبحانه وتعالى عما
يتولون علوا كبيرا **وقال** تعالى وما كان معه من اله الا الذهب كل اله بما خلق ولولا انهم

نَهَائِلُ الْعِظَمَاءِ وَالْمُفْطَمَاءِ وَالْمَطَالِقَةِ