



Handwritten text in Arabic script, likely a preface or introduction, mentioning the author and the work.

# تذکره

Mikrofilm Arşivi  
No. 110

علی الشیخ اسماعیل

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ
KISIM : Feyzullah
ESKİ KAYIT No. 1719
YENİ KAYIT No.
TASNİF No.

# الجزء الخامس والثلاثون من كشف البيان

# السلوك طائر يبيض مثل السماء

3

## التلويح طائر من التلويح

واحد تلويح واحد والسرور والسرور والسرور والسرور  
 ابن زهير وناسه بالاسم جهدا فودع عليه وعين ولدا  
 بالسرورها قال الربيع بن خثيم في كتابه على الامام  
 له ان التلويح طائر فليت له في طاعة الامم من قبل  
 ان التلويح اياه العسل وذكره في الفقه في الكافي  
 واستشهد وانه كثير في انحاء فمثل الماشية على  
 ومن البطار والنمطي وغي او العسل في  
 غيره هو طائر من السباع اذا كان غير  
 اسرع بواحد من اذني وهو في بعض الدول  
 مثل حماره في بلاد الهند والبلاد التي كان  
 في بلاد الهند في بلاد الهند والبلاد التي كان  
 في بلاد الهند في بلاد الهند والبلاد التي كان  
 عن وجه العسل سبعة بولد واثنان وكذا  
 انقط الطائر البطل اذا خرج حلت النافذة وسقط  
 وان انقطع في بطنها هلك وهذا الولد وسقط  
 عنه نفاذ وسقط عنه بالكرين مثل واحد وسوانه  
 في بلاد الهند وهو طائر يبيض دهره في قلب الحنة  
 في بلاد الهند وهو الكبيط في بلاد الهند  
 كبره في بلاد الهند الذي اشتهر به على من اسلاف كاسيات

مركز الفهرست  
 السطة العما  
 عصى



1719

اشبهه قطيع جمل يركب يوزن في ارجح كيشين ظهره اريد ان يكون في قطع كيشين  
 سبعة بوزن وان كيشين دونه وهو د اولاد او تو ارجح قطيعه شيم والحاق وكيشين  
 في زمن شيخ مشايخ الاسلام السيد مطفي افندي سله السلام  
 ابن المرحوم السيد شيخ الاسلام السيد ميرزا محمد باقر الكاشغري





الحاج صاحب فرطيه ثلثا واد من اجل الناس صوة وهم  
 رحيمون وعزيمون وحبون فلولج بهم وقال فيهم الاشعار  
 الحنة فمنها اخفيت سقيني حتى كاد يحقيني  
 وهمت في حب عزون تعزوني ثم ارحموا برحيمون فان  
 طميت دجى الى ريق حيون فحيوني فبلغ الملك فزع  
 عليه العيون فطلبوه فلم يجزوه وواحقى اياما ثم ترك  
 وخرج مستخفا فلم يقطن به احد فتجاه الله وله شرح  
 ادب الكاتب وشرح الموطا وسفط الزند وسكان الجبل  
 والسيد بكيا بن المهله وسكون الطاء المهله قديما منه  
 من تحت ونقال بفتحها وسكون اللام والواو بينهما  
 باء مضمومة وهو الصحيح نزيل بلنسة واخوه ابو  
 الحسن علي بن محمد بن السيد الخوا البطليوسي الامام  
 الفاضل المعروف بالحنظلي وكان مقدما على اللغة و  
 العربية روى عن ابي بكر بن الفرات واخذ عنه اخوه عبد  
 الله كثيرا وقراء عليه عنده من كتب الادب وما من مقتظا  
 في قلعه بياح سنة ثمان وثمانين وارب مائة

ال... و...

جبل

**جَبَلُ سَاوَةٍ** هو على مرحلة منها رابته وهو شامخ  
 جدا فيه غار يشبه ابوان يسع الف نفس وفي اخو الغار قد  
 وزن من شفا ربعة ابحار شبه تدبي المرأة ينقاط  
 الماء من ثلاث والرابعة يابسة فالوا مصه كافر نيس  
 من ساعتها وتحتها مجتمع المافيه فلا الابحار تبطل  
 السيلان ولا الحوض بمنى وما وه اعدب ما يكون لطيب  
 راحته وعلى باب الغار نقب ذوبا بين يدخلون من  
 احد هما ويخرجون من الاخر ومنها جبل سيلان  
 وهو بقرب مدينة اردبيل با درينجان من اعلا جبل  
 الديناروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه  
 قال من قرأ سبحان الله حين يسون الاية كذا له  
 له من الحسنات بعد كل ورقة تلح ووقع على هذا الجبل  
 قيل وما جبل سيلان برسول قال جبل بين ارمينية  
 وادرينجان عليه عين من عيون الجنة وفيه  
 قبر من قبور الائمة عليهم السلام قال ابو حامد  
 اللندسي وعلى راس هذا الجبل عين عظيمة ماؤها ابر  
 ماء في الارض وحول الجبل عيون حارة وفي حضيض

الجبل شجر كثير وحشيش عظم لا يناول احد من الحيوان  
الامان من ساعتها وفي سفح ثرية فاجتمعت بفاضها ابو  
الفرج بن عبد الرحمن الازدي يسل فسألته عن حال تلك  
الحشيشة فقال انها محبها الجز في ذكره بنى في تلك  
القرية مسجد فاحضرت الي حربة لا عمدة المسجد في الحج  
وعلى باب المسجد قواعد من الصخر المنحوت بحكمة الصفة  
ما روي شلها ومنها جبل مرفند قال صاحب  
تحفة الغرائب ان جبالا بس فند فيه غار ينفاطر الامة  
في الصيف ينحدر جرا وفي الشتاء يكون حارا لا يقع احد  
فمنه الا احترفت في منها جبل سرنديب وهو  
الجبل الذي اهدى عليه دم عليه السلام وهو باعلا بلاد  
الصين في بحر الهند ذاهب في السماء نراه الجروب  
من مسافة ايام وليال وفيه ارض قد ادم عليه السلام  
معهو ستنى الجروب على هذا الجبل كل ليلة كهيمة  
البرق من غم سحاب ولا بد في كل يوم من المطر يعسل  
موضع قدم ادم عليه السلام ويقال ان اليا قوت الاحر  
على هذا الجبل تحذر من السيل والامطار الى الحضيض

الماس  
وطب

227 الماس والعود **فصل في الأشجار والنبات**  
سرو شجر حسن الهبة قوي الساق وهو في زمن  
الصيف والشتا احمر دخان يطرد البق وورقه يتر  
مع الماء ينفع عسر البول ويعلى مع غصن ورد ويضمض  
يسكن وجع الاسنان وطيب الكهة وورقه وحده يد  
هب البهق واذا دق وورقه طبيا وجعل على جراحة  
الحمها ووراده ينفع من حرق النار دورا وجوزه يطرد  
البق اذا دخن به سفر جل رملد حسبها ينقل  
فعل التوتيا زهره عجب في تقوية الدماغ والراس  
والقلب شدة كثيرة الفوائد روح الحى بن  
طلحة عن ابيه قال دخلت على رسول الله عليه  
وسلم ويده سفر حلة فالفاهها الي وقال دونكها يا  
ابا محمد فاني هانتني لعود وروى انه عليه السلام كرس  
سفر حلة وناول منها جعفر بن ابى طالب وقال له كل  
فانه يصفي اللون ويحسن الولد واذا قطع يسكن دهب ساره  
قاله بن مينا السفر جل يسكن العطش ويقوي العده  
واذا احمرت الحامل على كحله لا سيما في الشهر الثالث جاء

واذا انضد اللبن في ثدي المرأة يطبخ السفرجل في العسل  
 ويطبخ نديها يسكن المفاصل واذا وضع السفرجل في موضع  
 العنب فسد وكذا ساير الثمار لعاب حبه مرطب مسكن  
 لهيب الوجع ويلين السعال سيما في سحر تجليله  
 قال بن سينا ثم ثمار مفقوى المعدة وتجب الصفرا ويمنع  
 من الورد والداخس صومغها اذا وضع على الاضراس مسكن  
 وجعها بارد يابس في النابية رادع قابض يقيعه يقوي  
 العين ويسكن الحدة وصمغها جيد البصر **سمل ادم**  
 هو النبات المعروف اذا ترك في برح الحمار لا يقربها سنون  
 واذا ترك في بيت لا يقربها الحيات اكله يزيد في البياض  
 ولا اخبز به تحت ديل حامل سقطت وريحته تنفع  
 المبروع والصداع والاكتحال بعصاره مع لبن النساء يزيل  
 ظلمة العين وان نفع في باع ورس في بيت مانت براغيبته  
 واذا دق وخطط بالبيت موم على الفرس سكن المنة



في الجزء الخامس والثلاثون بحمد الله ومنه **فطار وطول**  
 وطوانته وراة من غير خلق محمد وال صلى الله عليه وسلم  
 ان تصنعها السادس والثلاثون باب الشين المحم المنقوشة

