

الجنات التي كُشف عنها

من صفات الجنان
ما عثر عليه العبد الفقير الى الله ابو الفتح محمد بن الشيخ بدر الدين
ابن محمد بن لقاضي عبد الدين بن الحسن بن علي بن القاضي نقي الدين
ابن القاضي بن الشيخ محمد بن السعدي بن عثمان بن القاضي
شاه الدين ابو الفتح محمد بن الحافظ سراج الدين بن خضر بن
ابن الشيخ صالح بن محمد بن السعدي الباهلي الطاهر والاحوال
الطاهرة عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عبد بن عطية بن عبد العبد بن
علي بن عبد العطي بن علي بن احمد بن موسى بن حمزة بن عبد الرحيم
ابن محمود بن محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عوف بن
عبد غوث بن محمد بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن
طالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن
الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان فالي هاهنا يجمع على
صحة وما بعده مختلف فيه فصرى بصحة القادر لؤي بن مضر بن
يهمن والياس بنهمن وصل وقيل همزة قطع على الفراء يمس ولقد حصل لي
والسنة التي كانت في بلخ بعض اسفاري فذابت فتمت وذهب
بها شي ولو حقت سنة لخسر منها نبي فان خرجت من بلدنا فاذنعت
ولم اعد اليها الا في سنة خربت منها ثلاث مرات فطلب العلم في بلاد
العالين وعدت اليها بعد ذلك ولم اعد كذلك ذلك وقت التي
كشفتها ذات ليلة فرأيت والدي عليه ثياب فاخرة واكسب علي

وقصص

2
فمن بعض الامم المشاهير وبين يديهم غير فموضهم ركبوا
وبعد لهم ما يشاء وطولهم ثيابا رابت ثلثا فوقع في سري ان بيت
بيلت وعصوت في الله فله الحفة وذا شذوذ البكاء فاستسقطت
وانا ابل فلان في شيخنا ابو العباس احمد بن علي الذي من اعلا اسلم
كان يتاعل من مات على التوحيد وقال من ما يريد فلا يكل عليه لعد
واسمنا لم يكله رطل من صوره ولا ادرك احدني عصه وفي يوم كنا
فانكرات يبعول بكنوا ياخذك الى بيلك تسوي وخطرت من
ايدك فلما جاء اليوم الذي ذكره حضر الينا بط من بلدنا اعرضنا
في حدة والدي ومع كتاب من عويين كرفيه ان والدي توفى ذلك
الليلة التي رأت فيها فامرت الشيخ بالذهاب معي فابعدت
نا وانا واياهم الى بلدنا ونسيت ما خلف اولدي بين العرات ولما فلق
من يبراته بشي غير ثلثا بية مجلدة والعد دينار وبعض شي يتك
بمنه راقمت بها سعة ايام ورجعت الي مصر فذكر لي جماعة من
اخواتنا انهم حضروا عند الشيخ ليلة الجمعة فملوا عنده ولبوا الغيب
والساذن والنفار فقال لهم ان الذي جال في سوكم ذكره وبعث
الثناء فلما شاعنا انشاء الله يصل الجمعة سوكم فاطر قوار ومهمه هكنا
كان فان وصلت اليهم يوم الجمعة بعد طوع الشمس بيبين ولكن نرجع ال
ان اكل شي اعمل ثابت ودرع ثابت والخلق كلها من شرف الارض ال
منها الا فرحون من هذه الملائكة الشريفة فله نوال فاذا اسغ
في الامم انساب منهم يومئذ ولا يشالون وقره ان الكرمي
انما احسن فالانساب لا يحيي احدا والاعمال لا تترك احدا والامم لا تترك

احصا ما كل من كان عالما في ولا كل من كان زاهدا دخل الجنة
 ولا كل من كان عاملا انال التتولا كل من مات بالخير من التتولين
 كان من الاثنين ولا كل من فرس الجوام وهو من التتولين قالوا لنا
 علماء ناطق يعين الاعتبار ونحوه من المتأذ والوزار فلما
 قال لا تفكر ما والناس يا مستورا بجهنك الله مستورا ما وكما
 واذا ذكر محاسن فيها اذا ذكر اولها بعد احداهما فيك ولا تتحسبا
 فيك من الفصاحة والبلاغة فيمض ظاهرك ونحو باطنك وفي قوله الله
 عنك ما لا تعلمه من نفسك وطوبى لمن استطعت من نفسك واذا ذكرت
 في بين يديه ونظرة بجانبه اليك او نظرك اليه وهو الملك من العليل
 والتقى والليلك والليلك يومئذ تعرفون للثمن نكر خاتمه في المواب
 لهذا السؤال ودع عنك شفقة اللسان وكثرة السالك وانها
 والله لا تفكر من غضب الرحمن ولا تظلمك من ذباية النيران
 اذا سرور بالحدس فانق اية عز وجل

الاسود بالكر والضم

لغتان وهو ما ياء النبي كل حزين يعززي به وجهها اسي اسي اسي
 الحداسي زابني به اي اشدك يقال لاناة تس من ليس له جارية اي لا طيب
 من ليس له بقدره وتناسي به اي تعززي وناه نحو اي اسي اسي
 بعضا قال وان الاول بالطن من ال هاشم ناسوا فستواللام الاله
 سيما موضع بناحية الكوفة فقال له الطن والاني فلان اسوة واسوة
 اي تددة واسية ناسي اي عزينة واه اسية بالي نحو اساة اي

جعلت اسوية واسية لغة ضعيفة والاسي مقوم مقوم
 المعادة والعلاج نفوك اسي المرح اسوا واسادا واه وهو الخزن
 ايضا والاساة مكية لغة الدوا بعينه والاساة الاطية جمع الاله
 من مثل الرغاء جمع الرامي قال الخليل في تراكلها الاطية
 والاساة ولاة يتو على فعود اذ فاسوا به المرح وفيه ذوات
 اسوة اسواة واسوا اي تداوت به وراه شورا اسي ايضا على فيل
 قال ابي علي ام الدماغ جميع واسيت طرعا اساخزنت
 وحل ابي وتبان لمرارة اسية ويقال هذا الموانوي كل
 واهل البادية يستون الخاتمة اسية بانك كناية والاسية
 ايضا البادية والجمع الاواسي قال النابغة فان تلي قد عدت
 غيومد مسمرا اواسي ملك اتفقها الاله وادك والاسي هو
 الطيب المرح اساة واه ساء مثل رامه ورمات واسوت يسلم
 اسوا الا اصحت واري على بصيفة ياه سني اسني اي حزنت
 وقاسيت لفلان اي حزنت له وامرأة اسية واسيانة المرح
 اسيان واسيات واسايا واسايون واسيات والاسية البناء

الاسية شعرا لاسية

يقال اسية فيها قال ابو عمرو وعملان يكون اصله من الوسيب
 بالكر وهو النبات فظنوا او هوة كما قال الرث وورث
 يقال وستة ارض لو وست لست عشرا ويطال لسانها الوسيب
 وساة بت الرجل سادبا اذا خفت الي اربوت والتاسية

3

بالكون الزق والجمع الشوب والبيات وهو سقاء العسل
 ان ابادوب كان يهرج مرة ويحرض على ترك العنق وصفه لستار العبد
 فابط خاتة فيها يات **فاصح** يظن في سقا شيق **الاشقاق**
 عند فلبك والشيق الحبل وساءت السقاء وسعدت **والشيق**
 هو الخنزير الاسود وهو فارسي معرب والسجدة بالضم كاه اسود
 يقال شيق الرجل اذا لبس **فالتعرج** كالحبشي النفا وتبج السج
 والسيق البقير اضله بالفارسية شبي وهو الضيق والسباح
 قوم من الهند كانوا بالبرصة جلاوزة وحراس البحر والهاء للجم
 والنسب **قال** يزيد بن نضر المجرى **وطاطرون**
 سباح خزر يلبسون مع الصباح القيود **الاصح**

الاصح هو نوع السمك

يا البقرة في وقت معين تستقي **بها** مد شهر
 فيسقط ولا يوجب بعد ذلك الى العنق من العلم القابل **حبل**
 اسيرة هو بناحية الشاش اذ اراء التهر قال **الاصح** هو
 جبال فيها سائح كثر من الذهب والفضة والحديد والحديد والبر
 والآنك والنفط وفي جوارس تحرق ويسفن **الصاب** لا يقوى
 من معاصي نبيي ضها **قال** الشاس فينب اليها جماعة من العوام
 والعباد كما ساء في بيادق حرق الشاش انشاء الله تعالى **واصحا**
 اصح منه بار من فارس قديمة لا يعرف بناها كان ياتي
 والله

بظني

4
 يشهدى بار من الشام من بطنك وينعشى باصطر وهايت نار
 عظيمة للجحوش ويقال انه مسجد سليمان عليه السلام وهو طريح
 المديت **قال** السقود دخلته فرأت بينا ناعجا واساطين محرقين
 على اعلاها صوم من الصخر عظمة الاشكال يقال انها صخرة اشياء وهو
 تنبع جبل لا يفار في الحج لا يلبا ولا يهرا ولا يقدر عن الهبوب طرفة عين
 فيقال ان سليمان عليه الصلوة والسلام حبس فيه الزنج ولما فتح السلطان
 يادسلا قلعة اصطر وجد فيها نبيج من فيروزج مكتوب عليه ختم
 اللاب فيها نفاق بعض طو وبعضه حامض **ويقال** الاصح **الاصح**
 صاحب كتاب الاقاليم لا يوجد مثله **حبل** النزول **ثالث**
 واظ من فزوين وسياق ذكره في باب الفان **حبل** الحيات
 ما من تركستان كل من نظر اليها مات لونه الا انها لا يخرج من ذلك
 الجبل ولا تجارة **حبل** امغان فمن اذا الى بيتها حاست ذهب
 طاعة عاصفة لا ترضف ثمان منها الهدم مظل انزل حتى قتال منها
 النجاسة ويرا عين بقربة بالقرية لنها يقال لها باذحالت
 ويقال للقرية كهر فاذا اراد اهل القرية هبوب الرياح الفوايقها
 حتى فيجرد الهواء ومن شرب من ذلك الماء اقلع بطنه وكل من
 حل مع من شيا فاذا اذق ارضها صار حمارا **امغان** بلد كبير
 من الري وبيسان نور كثره الفواك والميان والاشجار ومن **عجايبها**
 فلي في جبل بين امغان وسجستان يخرج منها زيت من السند رخ
 لا تصيب احد الا اهلكه طولا فرج وعرضها اسبانية ذراع وال فرجين
 نال الماء اذا لها ليل اولها من ايمان اوداب او جيران ما وكل من **يبس**
 علام

ما دفعه زانبا **حل** هاوند بقرب الري حل شاع نياح
البحر وارتقاها وقضها انما الانبار في اعلاه الملح صيفا والاشجار
لا يتعدوا ان يعطوا ذر من رعيهم ان سليمان عليه السلام
حبس في صخر المارد وان امريدون الملك حبس فيه بيوراسف الري
فقال له الصناديق **قال** سحر من مهلهل صعد الى نفسه فوات
تشف عن طيرة ورايت هناك عينا من كبريت وحوالها كبريت طويلا
طلعت الشمس على الذهب تارة سمعت اهل قال الناجية يقولون ان النسل
اذا التزم للرب على هذا الجبل فانه يكون من جذب وخطواته اذ
دامت طيرة اليد والامطار صوب البن المالح على التاريف فطرح ذلك
وما الحسرت قل ذلك الجبل قط من التلج الا وقت فتنة ونسب الم
من الجباب الذي يفسر عن **قال** محمد بن ابراهيم عن والدي
موضع الكبريت الاخر بهذا الجبل فاخذ مغارف طر الامن حديد ترمز
طلاها باادوية وخرج بها الخبرت الاخر من حديد ليعرض المارد
وقال ان الايراني كان واليا على الري اذ ورد عليه كتاب
المامون يامر به بالتوجه الى دهاوند ويعود بحال الخبوس بها
قال فزانا القربة التي يحضيق الجبل فاقنارها اياها لا ينظر
طريق حتى انما تنبع فعرقتاه باسم الخليفة فقال اما هذا فلا
سبلاب ولكن ان اردت رحمة ذلك اربك فاسمع من الامم
مكي كلامه فقام الشيخ وصعد اماما وفتح خلفه فادقنا
على موضع فبالقنا في حفره فانكشف لنا عن بيت منقود من
الحجارة وفيه مثال على صورة عجيبه يضرب بطرقه على الطا

ساعة بعد ساعة من غير فنور فاستخبرنا الشيخ عن شانه فقال هذا
طلسم لثوراسف الخبوس هاها ليليا يخل عن وثاقه فزانه امرنا ان لا
ننصره له فزانه اذ عابلا لم يطوال فربط ببعضها على بعض حتى انفا
بلغت ماب ذراع فرفعها وصعدا عليها ونقبت على راسها فظهر باب عليه
صايون حديد فزودة في حينها هب فوصلنا اسكنه الباب فو
هدنا في كتاب من ذهب يقول بان على هذه العلة سبع
ارباب من حديد وان على كل مصراع اربعة افعال من حديد وعلى العواضه
مخرب هذه احوال له اعد الى غايت فلا يعرف احد الى هذه الارباب
فانه ان نبع من قاشي هم على هذه الا اقليمه ان لا تشدخ ايد افعال
الاينوسى لا تنصرف لشي حتى نشاور امير المؤمنين وامير المؤمنين
ما كان وارسل عبد الخليفة بما راى فكتب الى المامون يامر ان يترك ذلك
على حال **جبل الرقيس** قيل انه اسم الجبل وقيل اسم الملك
القربة التي كان اصحاب الكهف فيها وهو الرقيس عن بن ونيقيه
وقال عماد بن القاسم بن ابي بكر الصديق قال قال المامون ادعوه في الاسلام
فترحت بلاد الروم فلاح لي جبل احمر فقالوا انه جبال اصحاب الكهف
وهنا الى بريد وسلنا اهل عنهم فاوتموا على سبب في الجبل فو
هنا الى متييا وطلنا لهم فزيدان تنظر الروم فدخلوا بنا في ذلك
باب وكان عليه باب من حديد ففتحوه فانتبهنا الى بيت عظيم عتوه
في الجبل فيه ثلثة عشر رجلا مضطجعين على ظهورهم كما هم قود على كل
واحد منهم حجة غبراء وكساء اغبر وقد عظموا بها رءوسهم الى الجبل
وله ثياب هببة ثيابهم من صوف ابيض وبها الا انها كانت اهل

اعلى الكهف

الإشراق في الفروع الأشراف

لما حج النبوة أبو المومنين عن علي بن أبي طالب
فبعت عظمته للسمع تعرف وقال كان هذا الكلام من عهد الملك
ابن مروان وانتقل إلى ابن محمد بن هشام وما بقي من
ولا بد منه ثم التفت إلى حجة لبيع وقال له إذا أصليت فإني
في السعد الحرام وحصل الناس كلهم فأغلق الأبواب كلها وكل
بها جماعة من الثقات وافتح بابا واحدا وقف عليه ولا يخرج
حتى تعرفه فإذا اطرت محمد بن هشام في المسجد فأنشأ في ذلك
القد فعل الربيع بالبره به النبوة وكان محمد بن هشام في المسجد
تفرد أنه المطلوب أو من ما خوذ مضمولا كالحالة فينبغي أن
واصغر فبينما هو على تلك الحالة إذا انزل محمد بن علي بن الحسين
بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه فراه متحيرا وكان لا يعرفه
ابن وقال له يا هذا مالك قال لا شيء قال أخبرت ذلك أم المؤمنين
علي فقال أنا محمد بن هشام من عمدة الملك فزانت قال أنا محمد بن
زيد بن علي بن الحسين فأنزل أخوه وطار عطفه وحقق الموت فقال لا
يخرج فأنزل لست بفانل ولا جدي وليس لي عليك ناز ولا أنا
اجتهدني خلاصك انشاء الله تعالى ولكن تعذر لي فيها الصغ
بك من مكره خطاب وبيع فعل ويكون في اسمه طائفة
فقال له أفعل ما شئت فطرح رداه على وجهه وعطى رداه
وجذب به جذبا عنيفا إلى أن فرت من الربيع حجاب النبوة وهو
على الباب فأبى فلما دفعت عين الربيع عليها لطم محمد بن زيد

على اسم لظيات وجاء به إلى الربيع وقال له يا أبا النفل
أنا هذا الخبيث جبال من أهل الكوفة أكراني جباله ولما ان
دفعه إلى الخوي هيب مني وأكراني جباله لبعض أهل خرا
الملك من علي بن مهران وأريد منك من يومه مني إلى الثاني
من الربيع على أن يدرك جباله عن الذهب مع الخراسانيين
من الربيع على أن يدين وقال له لا تفارقاه إلى أن تسلماه إلى
يد القامح هذا أو محمد فابقض على الرداء وقد ستور وجهه به
فبعوا حيفا من باب المسجد فلما بعدوا عن البيع احرف الرجلين
قال الخوي من أين أتت أذهب حيث شئت فقبل يدك ورأيت
تأنيلا خرج حوه انقيا وقال له لله تعالى ياتني بنف رسول
شأن يقول هذا فقال أذهب بمناعة فبحرنا هليليت
للنفذ على اسطناع المعروف مكافاه واحترق على نفسك
من هذا الرجل إلى أن يخرج فانه يجد في طلبك لما احصر
أحسن يحيى بن خالد بالنعير من أبو المومنين الرشيد فاستأجر
صديقا له في امره فقال ان أبو المومنين قد احب جميع المال
وقد كثرت اولاده وهو يحب ان يهد لهم الخبياع والبيع
لواله عفار وقد كثرت علينا الحمد فقال له الرجل شيو عليك ان
تطو الي ياتي يد البرامكة من ضياع وعفار واموال فتجعل في
يد اولاد أبي المومنين فان انت فعلت ذلك ازدادت عهده
منك واحبك فقال يحيى والله ليعن نزول النعمة عنى احب
الي من ان ازيلها عن عمري وشي جلي في ركاب يحيى بن خالد
وطلب منه قضاء حاجة فقال له يا هذا ان حاجتك قد

قضيت فارجع فواسه ما دفع عبادي على حية رجل الا
 حية على حق لا اقدر ان اكا فيه عليه ولو اعطيتك فله الا
 ذهبا وحدث القسوس القمري عن ابيه قال كنت عند الحكم
 ابن المطلب بن عبد المطلب بن الحنظلي وهو
 النجاشي فقلت لله فزون علي فان كان وكان وذكر في
 له من اصطناع العرف ففتح عينيه وقال من التكل فقلت انا
 قال ان ملك التويقول لك ان بكل سعي رقيق تر احره فقلت
 ومحلومات فواسه كانت ساج انظني **سؤال** رجل الحسين
 ابن علي فقال له يا هذا سوالك بعظم لذي وموتني
 لك ذكر علي ويدي **سؤال** عن بيل ما انت اهله والكثير
 انه قليل وما في ملكي وفاء لك فان قلت اليسور
 نعت عني مونة الاحبال والاهتمام ما اتكف من
 فقال الرجل يا ابن بنت رسول انا اقبل الفليل وان
 واعذر على المنع فدعا الحسن رجله وحاسبه على نقات
 حتى استقامها فقال له هات الفاضل بها فاحضر
 الفدرهم فقال فما فعلتني المساية دنار فقال
 فقال علي بها فاحضرها فذرع الداهر والد تانين
 هات من طرفا سعد فانه من نجلها ودفع له الحسن
 كان عليه احرة حله فقال له مواليد لم يبق لنا
 لها اقوا ان يكون لي عند **سؤال** **سؤال** من المويج
 عوة بن ابي سفيان في بعض حجرات فلما انقضى

فان

[The text in this section is heavily obscured by a large, dark, irregular stain, likely from water damage or mold. Only faint traces of Arabic script are visible through the stain.]



