

بُلْهُ وَرِيٌّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ قَالَ كَتَنْتُ مَا يَنْكِمُنِي أَمْ سَكَّحُمُ الْأَضَاحِي فَوَقَّلْتُهُ إِبَابَةً
وَاسْكَلْوَمَا بَابَ الْكَمْبَرْ وَرَوَيَ إِذْ قَارَ وَانْتَهَيْتُكُمْ لِلأَجْلِ الْزَاهِفِ دُونَهُ حَصْرُ الْأَضَاحِي الْأَنْ

أَطْهَارِهَا وَالْأَنْقُوفُ بِهَا أَفْضَلُ الْأَنْ يَكُونُ الرَّجُلُ ذَا أَجَاجَيْنِ وَغَيْرُهُ مُوْتَسِعُ الْحَالِ وَإِنَّ الْأَفْضَلَ

لَهُ حِشْيَرْ إِذْ بَدَعَهُ لِعَبَالِهِ وَبَوْسِعَهُ عَلِيْهِمْ لَانِ حَاجَيْتُهُ وَحَاجَيْتُهُ عَبَالِهِ مُعْدَرَةً عَلَيْهِ

وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ بَدَعَكَمْ بِمَيْرَكَ وَالْأَجْلِي بِمَعْ جَدَهَا وَجَهَهَا وَاطْرَافَهَا وَكَمْ

وَصَوْفَهَا وَشَعْرَهَا وَبِرْهَا وَلِبَرْهَا الَّذِي حَجَلَهُ مِنْهَا بَعْدَ حِشْيَرِهِ لَيْكَنْ الْأَمْتَنْ بِهِ الْأَبَدِيَّ

عَنْهُمْ لَانِ الدَّحَامِ وَالدَّنَابِرِ وَالْأَكْلَاتِ وَالْأَرْقَبَاتِ وَلَانِ بَعْلِيَّ الْحَارِ وَالْأَرْجَحِ مُهَنْ

بُلْهُ وَرِيٌّ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ قَالَ مِنْ بَاعِ جَلْدِ الْأَضَاحِي لَهُ وَرَوَيَ إِذْ قَالَ النَّبِيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَعْمَ قَالَ عَلَيْتِ رَبِّيَ اللَّهُ عَزَّلَهُ مُخْدِرَكَ كَلَالِكَهَا وَحَظَامَهَا وَلَانْعَطَهُ جَلْدَ الْأَبَدِيَّ

وَرَوَيَ عَنْ عَارِضِي اللَّهِ عَزَّلَهُ إِذْ قَالَ ذِلْ أَضَاحِيَتُمْ فَلَا بَسْعَوْلُهُمْ أَضَاحِكُمْ وَلَاجْلُودُهُمْ وَكَلْوَهُمْ

وَلَنْتَعُوا وَلَارَهَا مِنْ فَيْنَبِهِ الْأَنْ كَلَالِهِ أَضَاحَقَ بِهِمْ عَبَادَهُ وَكَلَسْ لِلْمُبَعِّدَاتِ بِسِعَهُ مِنْ طَعَمِ الْفَضَّةِ

شَبَّاً وَانِ بَاعِ شَبَّاً وَلَكَنْ بِاَدَنْرَنَاضَدَعَلِيِّ حِشَيفَهُ وَمُجَدِّدِ وَعَذَبِيِّ يُوسَفَ لِلْبَنْدَكَلَكَنَ

فِيَمَا قَبْلِ الْأَرْجَحِ وَبِقَصْدَرَتِ بَعْتَهُ لَانِ الْأَقْرَبِ ذَهَبَتْهُ فَصَدَرَهُ وَلَاهُمْ اسْتَفَادَهُ سَبْعَ خَفَرَهُ

وَهُوَ الْبَسْعُ فَلَا يَجْلُونَهُ حَبْتُهُ وَكَانَ سِيلَ الْنَّفَرِيَّ وَلَاهُمْ بَيْسَعَهُ جَلْدَ الْأَضَاحِيَّ وَبَيْتَهُ بَالْجَيْلِ

شَفَاهَا وَغَرَوا وَغَيرَهُ وَلَكَنْ بُلْهُ وَرِيٌّ عَنِ عَابِرَهُ رَضِيَ الْعَسْرَهَا إِنَّهَا تَحْزَسَهُ جَلْدَ الْأَبَدِيَّ وَلَاهُمْ

جَوْزَهُمْ لِلْأَنْتَفَاعِ بِهِمْهَا كَلَدَ الْجَلَدَهُ وَلَهُمْ بَسِعَهُ هَدَنِ الْأَسَادَهُ بِاَكِنَنِ الْأَنْتَفَاعِ بِهِمْ بَعْلَهُمْ

مِنْ مَنْعِ الْبَيْتِ كَالْجَابِ وَالْمَنْجَرِ لَانِ الْبَدَرَ الْهَذِي يَكُنِ الْأَنْتَفَاعُ بِهِ بِعْلَهُمْ عَبِيهِ بِلَقَوْمِ مَقَامِ

الْمَبْدَلِ كَهَنَانِ الْبَدَرِ قَابِيَّاً مَعِنَهُ وَكَهَنَانِ الْأَنْتَفَاعِ بِهِمْ كَلَدَ الْخَلَافَ الْبَسْعَ بِالْأَرْلَامِ

وَالْأَنَابِرِ لَانِ وَلَكَنْ مَعَالِكَنِ الْأَنْتَفَاعِ بِهِ بِعْلَهُمْ بَعْنَهُ فَلَا بَسْعَهُ مَقَامِ الْجَلَدِ فَلَا يَكُونُ الْجَلَدَهُ كَهَا

سَعِيَ وَالْأَنْ كَعَسْلُهُمْ وَلَكَنْ الْأَرْضِيَّ الْكَلَامِ ضَعَرَهُ

فِيَانِ الْأَرْضِيَّ وَرَبِّيَانِ حَكْمِ كَلَافِعِهِ أَتَمَا الْأَرْضِيَّ خَالِ الْأَصْلَوْنِ عَادِ أَرْضِ حَمْلَوْنِ كَنْتَهُ

وَأَرْضِ حَمَاهَهُ وَالْمَلْوَنَهُ نَوْعَاتِهِ عَامَهُ وَخَلَابَهُ وَالْمَحَاهَهُ نَوْعَاتِهِ أَيْضًا نَوْعَ مُوْمِنِ رَافِقَهُ

الْمَلْكَهُ مُحَظَّيَهُمْ وَمَرَاقِيَهُمْ وَنَوْعَ لَسِنِهِمْ مِنْ مَرَاقِيَهُمْ وَهُوَ الْمَسَمِيَّ بِالْمَوَاتِ وَأَتَمَا بَيَانَهُ

حَكْكَلَ نَوْعَهُمْهَا أَتَمَا الْأَرْضِيَّ الْمَلْوَنَهُ الْعَامَهُ فَلَدَلِلَهَدَاتِ بِتَصْرِفَهُمْهَا مِنْ إِذْنِهِ سَاهِبَهَا لَانِ

عَصَمَهُ الْمَلْكَهُمْهُمْ وَلَكَنْ وَلَكَنْ الْأَرْضِيَّ الْمَلْوَنَهُ الْعَامَهُ الْأَنْتَفَاعَهُمْهَا مَأْوَهُهَا وَنَصِّعَهُمْهَا لَكَنْ سُونَ لَانِ الْكَلَدَ

فِيَهَا قَائِمَهُمْهَا وَلَوْطَالِ الْأَنْزَانِ حَصَّهُمْهَا وَهَبَتَهُمْهَا وَاجَارَهُمْهَا وَتَصِيرَهُمْهَا إِذَامَتِهِمْهَا مَاهِبَهُمْهَا

الْأَنْتَفَاعَهُمْهَا ذَاهِكَهُمْهَا فَلَا خَارِجَهُمْهَا إِذَلِسَهُمْهَا الْأَرْضِيَّ الْأَدَهُ اعْطَلَهُمْهَا وَلَعْنَهُمْهَا

مِنْ الْأَنْتَفَاعَهُمْهَا حَصَّهُمْهَا وَهَذِهِ الْأَدَهُ صَاهِبَهُمْهَا فَانِ لَمْ يَوْفِ حَكْمَهُمْهَا حَحَمِ الْفَطَحَهُمْهَا يَوْفِ

حَكْمَهُمْهَا إِذَنَهُمْهَا أَتَمَا الْكَلَاءِ الْرَّجِيِّ يَسْتَعِي أَرْضِ حَمْلَوْنِهِ فَنُوبَهُمْهَا عَزِيزِ عَمَّوْنَكَلَهُمْهَا وَأَقْطَمَهُمْهَا

صَحَلَهُمْهَا وَأَحْرَزَهُمْهَا

MİLLET GENEL KÜTÜPHANESİ

KİSİM : Ferzullah

ESKİ KAYIT No. 684

YENİ KAYIT No.

FASNIF No.

الكتاب بوزن (بخاري)

لصاحت الوجه **ع** مملكة وان لم يوجد لها بنا منه اصلاً كخلاف الحال في المروج المملوكة لانه
الراجحة من العصب والخطب وكأن ذلك مخصوصاً من مملكة الوجه فلذلك يذكرها **فاما الحال في صاحبها**
من المسئي بالمضبوط وهو الزراعة **ولوان** بقا ربيع آخر اجهة مملوكة **بلسان** فليس بذلك
وهو ضامن للارض واسد من الفصب كما ذكرنا ان منقمة الوجه الغصب والخطب في مملوكي
لصاحت الوجه **وانما** مملوك لصاحت بوجه الصحان كخلاف الحال في المروج لانه بنت **ـ**
على الاباذه دون الملك **ـ** مانتا **ـ** والدلبر على التصرف **ـ** بينما ان حجز في الغصب عامله **ـ** وجذب
دفع الحال رحابه **ـ** والاصل المحفوظ فيه ان الفصب والخطب يمكن ان يملك لا رحاب **ـ** الحال
ـ واما ما لا ينت **ـ** عادة الاربعين العبد **ـ** لغت والقصوى **ـ** بما في من حصص الزرع وحوزة كل
نارض مملوكة تكون مملوكة لصاحت **ـ** رض له ان يحيى عزبه وحجز بعد ذلك لان الادنات
بعد اكتسابه يطالع **ـ** مملكة وان الاصراح يكون من الممولة من الممولة **ـ** للازد **ـ** لغير
الاصوات على خالفة الاصراح بشيع وردها **ـ** خاشباً مخصوصة فتنتص علىها **ـ** واما اراض
المواطن **ـ** فالكلام فيها في توضيب الارض الموات **ـ** وبيان ما يملك الاعام من التصرف
في الموات **ـ** ونفيت به الحق فيها دفع الملك **ـ** وبيان حكم اذا استلم **ـ** اما الاورفالا **ـ**
الموطن من ارض خارج البلد **ـ** حين ملكها واحد ولا حاصله خفا حالها **ـ** ولا يكون داخل البلد
مواناً اصلاً **ـ** وكذا ما كان خارج البلد من مرافقها محظى لاسبابها ومراعي لهم لا يكون
مواناً اصلاً **ـ** لملك الاعام اقطاعها **ـ** لان ما كان من مرافق اهل البلد فهو موضع اهل البلد
كونها ارض **ـ** ونها اقطاع ابطال حقهم **ـ** وكذا ملكها للمجتمع والغير والنفط وحزم الماء المخزن
عنهم المذكور لا يكون ارض موات حتى لا يجوز للاعام ان يتطرق اليها **ـ** اصد لام حق عامة
البلد **ـ** ونها اقطاع ابطال حقهم **ـ** وان لا يكون **ـ** ويلبس شريط ان يكون بعيداً من العرائس
شريط الطحاوي **ـ** فانه قار ونافذ من العام فليس بموطن **ـ** وكذا زوجي ابي يوسف
ان ارض الموات بقعة لوقف على دناها من العام رجل فنادي باعلامه **ـ** لم يسمع
من العام **ـ** ونها طهاه الرواية ليس بشرط ان حراوفها من البلد جزء مأوه او اكمة
عظيمة لم يكن ملكها واحد لا يكون ارض موات في طهاه الرواية **ـ** وعلقاً قابس قوله يوسف
قول الطحاوي لا يكون **ـ** وال الصحيح جواز حوار طهاه الرواية لان الموات اسم لا ينتفع به فإذا لم يكن
ملكها واحد ولا حاصلها خاصاً **ـ** لكن منتفعها **ـ** فكان مواناً بعد ذلك كان من البلد او قربانها
واما بيان ما يملك الاعام من التصرف في الموات **ـ** فلامام بذلك اقطاع الموات لان اقطاع الموات
من صالح الملك لاضيه من عمارنة البلدة والنصرف في تبعها بصالح البلد للعام ككري
الاخخار العظام واصلاح قنطرتها وحوزة ذلك **ـ** ولو اقطع العام للبلد انساناً فائز
ولم يجره لا يضره الى تلك سين فاذ امضت تلك سين فنعاً **ـ** مواناً كما كان **ـ** وان يطبع
غبة لفه على الصلوة والصلوة

بنك حد اجري طهاه الرواية لان الاصحه قوله صاحب الاعمال وملم الناس شركها
له ملك للارض والكلار والدار **ـ** والكلار حشيش بيت من غير صنع العبد والشرك **ـ** العامة وفي الاباذه
الادا فضم واخرج لاما استول على مالها عبارة عن مملوك يملك الملكة الوجه الاولى والظروف
وسائر المساواة التي غير مملوكة **ـ** الا صد **ـ** واما صد طه عجور مصنف قام الحكمة علوها ولبسه اوند ملوك
ان يحيى غير من الاصطلاح كما انه عليه السلام ابت الشركه **ـ** فيما فليس ثير و هو مملوك
لصاحت **ـ** ولصحت المعرفة سير املكه **ـ** ولو اراد احداث بد خلقهم لا حتشاش الحال **ـ** فان كان
يجوز موضع تحويل يحيى الارض وان كان لا يجيئ بنفاذ صاحب الارض اما ان يأخذ لم
بالد حوال **ـ** واما ان يحيى ينفك صرف دفعه اليها لملك الذي في الاباذه والعيون والحاصل للنه
غة الارض المملوكة **ـ** على اذنك سر حماه الشرب **ـ** فلود ضارب اصله بغير ذمه واحذر لبسه
ان يسترد له اراضيها **ـ** وكذا لا يحيى لام حمله ليس معه مال مملوك وان لم يحيى على املك
احد **ـ** ولا يحيى اجارة لان الاعنان لا يحمد الاجار على ما يحيى في الشرب **ـ** وللحواف في الحال
في السبع والاجان والكتاح والطلع والصلع والوصبة كثواب في الشرب لاما يحلى عليه حدمها
غير مملوك وفدينا دفعه في الشرب **ـ** والربيع المملوكة **ـ** حكم الحال على هذا **ـ** وكذا لا يحيى
المملوكة **ـ** في حكم السك لان السكر فيما يحيى اصله لتوبيح احلكم صدابه وطعمه الاباذه **ـ** وفديه
عليه السلام احلى امان ودان للديب **ـ** فلا يصفر ملكه **ـ** الاباذه لا يحيى **ـ** لما هنا **ـ**
ولو حرم افتراك صبرة **ـ** فان ما يحيى احلى بغير صد عده سيف الحظر وجده الاستثناء
وانما الدي عليه **ـ** ولهذا لا يحيى اجر فاما ما يحيى احلى الا صد لا يملك صاحب الخطيب **ـ**
لامه ما استول عليه **ـ** ولا يملك اسحاق الاباذه **ـ** وليس الوباع لا يحيى **ـ** على اهلاه اسحاق **ـ**
كم اطرا اذا اتقى **ـ** افخرت خارصات آن انه يكون مباغي **ـ** ويكون الاخذ لصاحب الارض سو اكون
صاحب ارض اخذه وكذا ام **ـ** وفديه لمن لا يحيى ملوكه عم الصدابه **ـ** ولاما يحلى المساواه
ملوكه ارض رجل ودانه من ولا اخذنا **ـ** فاما **ـ** ولو رورة صاحب الدر رباب الدر عليه بغير العذر
بنكها املكه احلى بغير صد لوجهها لاستلاكه **ـ** ولو صد **ـ** فبعقلها صد معدلاً لاذلالها
له من ولنا ص الشبك **ـ** سواه كانت الشبك له او غيره فكنارس **ـ** بارسان **ـ** بغير اذنه فاخذ صد **ـ**
او اغرى كلانه على صد فاخذ كان للسر وللدفع للصاحب **ـ** ولو صد طاطاً في اصدد
فجعل من اخذ والدفع ان نص الشبك **ـ** ومن المتعذر وبما شرط الموضع للبياني **ـ** السناب
واما من الشطب طاطاً **ـ** فاوضع ذلك بل لغرض آخر صوب المكتسب على الاخذ والستلاك **ـ** واما الاباذه
المملوكة **ـ** حكم الغصب والخطب **ـ** فليس بالحدان بحسب عزمه **ـ** بحال الاباذه والفص مملوكان

لأنه عاصم لخلافات ما يقتضي ذلك

خلدك على أصل الموات بعدم الاصح فالإذن والحرث يكتفى به خاص وللامام ولابنه ذلك . واما حكم النهر فالخلف لا يخفى ومحنة فغيره فعن أبي يوسف يووصف بطن النهر من كل جانب النصف من مدخل الماء والنصف من ذلك الخلف . وعند محمد فذر جميع البطن بطن النهر من كل جانب قرخيه . واما حكم الرصبة فان ايا ستر قال ابو يوسف انه كانت من جنح صراط العرض وهي عشرة وإن كانت من حيرة ارض للراح فحصية فهي خرافية . وقال محمد بن ابي هاشم العرض وهي عشرة وإن اصراها على الراج فهي خرافية وسيأتينا بالبعض والراح وإن كنا اسماه وأحكم

كتاب الشر

والكلام فيه في مواضع حبیان من الشر لغة وشرعها وبيان انواع المياه . وبيان حكم كل نوع منها . اما الارض فالرثى في اللغو عن الخط والنقيض من الارض فما لم يدركها ثم شرب يوم معلوم . وعالية دليل على حواز قسم الشرب بالاديام لانه كان اثرب صاح على الاسلام ولم يتعقبه سُجْنُ فصار شر عالى . وبه استدل محمد كنا بشرب طرق فحصمة الشرب بالادي . وفروع الشرع عبار عن حق الشرب والسق . واما بيان انواع المياه فتفصيلها اربعه انواع اصحاب الماء الذي يكون في الاولى والظروف . والن้ำ الماء الذي يكون في الباقي والخاص والمعون . وان الله ما الاختصار الذي يكون معلوم مخصوصين . والراج ما الاختصار المظالم يجهون وسيجرون وجملة والغرائب ومحظاه . واما بيان حكم من صنف المياه . اما الذي يكون في الاولى والظروف ملكه لصاحبها لا حق له في الماء . وان الماء وكان من مساحتها الاصل تكون الى ندرة كالسائل او الماء الم يكن ملكها لغيرها حاصل على الحقوق . على الحشيش ولخط واصيد فحيز بعضها يجوز سبع صحف كهذا . وكذا السقاوة ودون يسعون المياه المجرى في الظروف في جميع الامصار . وسبعين العصارات من غير تكثير ولا محل الا صدآن تأخذ منه فيشرب بغير اذن ولو حاول الماء عطشا فما انتهى فان الماء يكن عنده فضل في لم ين اذن لصالحة اصل البحار . وان اذن فدرت فتفصل عن حفريات من خلافه . واثنتين يكون طاهر يحظر ان يكون عليه اذن صدائن اصل البحار . واما حكم الارض الموات فتحصص بها كما فاصد ماصم المخيم وان حكم الرصبة من العرض والراج اذن الارض الكلام فيه في مواضع اصحاب البحار . وان اذن فدرت فتفصل عن حفريات من حفره اذن ارض من ذات يكون طاهرا يحظر ان يكون عليه اذن صدائن اصل البحار . وان اذن ينفع لا اذن على الاسلام جملة هریجيا . واما حكم الماء عليه ان لا ينفع لان الماء جعل لها ابها حربي . واما الماء فقد فدرنا الماء ففيه من قبل . واما الكلام في فحصبه طبعا في الماء حقيقة ذراع وحريم بغير العطان ولابد من دراعا بالاجاع لتحقق بحق الماء عكله وحربي يزيد العطان اربعون ذراعا . واما حريم بغير اذن اراضي اختلف فيه عند حبئه حقيقة اربعون . وعند معاشرة الماء فقوله عليه ماصم اذن او بغير اذن . واما حريم وذاته حبئه ان الماء يقتضي اذن اذن الماء يقتضي اذن . واما حريم طبيع ما انتهى ذراعا . ولا ينفع اذن الماء لابد من دراعا من بحث طبيعة العطان فيبقى اذن اذن

لعن الله المحظى بعد ذلك ثمانين ولان التلاطف لا اذن الااعدات فان اسكندر ثمانين .
وما يعبرها اذن بغير عطليها اذن لاما مان عطليها اغيره . واما بيان ما يثبت به الملك الموات وما لا يحتمل ثبات ويثبت به الحق فتفصل الملك الموات بثبات بالاصح اذن الامام عندي حبئه . وعند معاشرة الماء لا اذن الااعدات والاصح اذن بشرطها قوله عليه السلام من اصحاب ارضها
متى دهناره وليس بعرف ظالم حق ابنت الملك للجبي من عبارة الامام ولا ماء في اسفلها عليه بعده برونو اذن الامام كالصد . وقوله ليس برقظام حق روي موسى ومضافا فالموت ان ثبت عوق اشياء اهانه في ارض عيده والضاف ان يبرئها اذن فدرا .
باب ما يثبت به الملك اذن
الارض قلم . ولا يجيئه قوله عليه السلام ليس بشرط الاصح اذن لا امام طلاق بشرط امامه ولا اذن المؤمن **طبع حرم حرام** فلا بد للاه صاص من اذن الارض من اذن الاصح من اذن طلاق بايجاف الجن والنجاب والموات كذلك اذن الاراضي كلها كانت تحت اذن امير الحرس بتوط عليه الماء نهرا وكانت كلها اغذىهم فلا يجيئه عذر لاسدين بشيء منها الا اذن الامام **كتاب العنايم** . خلاف الصيد والخطب لا اذن لا احكام لكن في اذن للحسب في اذن بذلك في اذن الاستبدادات واثباتاته الدليل . واما اذن بفتح نظره وهو عليه الاسلام من قلة قضاة قلم سله ولم يصح الا خاصه باب اذن الماء على ما ذكرناها ذاته . ولو بعده الا اذن الموات لا ينطبق **باب فدر الماء** بالاجاع لان الموات بذلك لا اصح والغير بباب اصح لا انته عبار عنده وصناعة اجر او خط حوطها **باب في فدر الماء** فبردان بفتحه عن الاستبدادات عليهما وتبني من كذلك باب اصح فلا ينطبقها ولا ينفعها بيردان بفتحه عن الاستبدادات عليهما وتبني من كذلك باب اصح فلا ينطبقها ولا ينفعها بيردان بفتحه عن الاستبدادات عليهما وتبني من كذلك باب اصح فلا ينطبقها ولا ينفعها **باب في فدر الماء** بمراجعتها واذ اذن اصيحا فلا ينطبقها الامام عنه الا اذا عطليها المائية **باب في فدر الماء** بفتحه عنها واما حرم الموات فتحصص بها كما فاصد ماصم المخيم وان حكم الرصبة من العرض والراج اذن الارض الكلام فيه في مواضع اصحاب البحار . وان اذن فدرت فتفصل عن حفريات من حفره اذن ارض من ذات يكون طاهرا يحظر ان يكون عليه اذن صدائن اصل البحار . واما حرم بغير العطان لهار ماء اذن الماء جعل لها ابها حربي . واما الماء فقد فدرنا الماء ففيه من قبل . واما الكلام في تفصيل طبعا في الماء حقيقة ذراع وحريم بغير العطان ولابد من دراعا بالاجاع لتحقق بحق الماء عكله وحربي يزيد العطان اربعون ذراعا . واما حريم بغير اذن اراضي اختلف فيه عند حبئه حقيقة اربعون . وعند معاشرة الماء فقوله عليه ماصم اذن او بغير اذن . واما حريم وذاته حبئه ان الماء يقتضي اذن اذن الماء يقتضي اذن . واما حريم طبيع ما انتهى ذراعا . ولا ينفع اذن الماء لابد من دراعا من بحث طبيعة العطان فيبقى اذن اذن

ثم قال تعالى وسأله خائفة امرأة لم يصلو معاك وارادي ركعة لان
 الطائفة الثانية لا يصلون الا ركعة ولو طاف لا يصوم يوما لا يكثف حن بصوم يوما
 ناشا لانه جعل شرط الحث صورا معددا باليوم لانه جعل كل اليوم ظرف والوا
 كون كل اليوم ظرف الامر المعتبر الصوم جميع اليوم وكذا الوصلف لا يصوم
 يوما لانه ذكر المصدر المتصدر فجر الصرم والصوم لهم عباده مفترضة
 بالصوم سبعاء ينصره فلما المهدى المعترض الشرع خلاف ما زا حللت لا يصوم
 لانه جعل فعل الصوم شرطا وصوم ساعه واحدة وجد فعل الصرم ولو طاف
 لا يصل النهر لا يكثف حن يتضمن بعد الرابع لان النهر اربع ركعات فالمقصود
 الرابع لا يوجد النهر لا يكثف ولو قال عذر لان ادرك النهر مع الاعام
 قادر على التشهد ودخل معه لان ادرك النهر طوفا آخوه قال ادرك فلان
 زمن النبي صلى الله عليه وسلم يراد به طوفة آخوه وروى عن معاذ بن جبل رضي الله
 عن النبى صلى الله عليه وسلم لان قال من ادرك الامايم يوم الجمعة في التشهد
 خذ ادرك الجمعة وهي عن عبد الله بن مسعود انه انس بن موطا الامايم
 قادر على التشهد فكان الله اكبر ادركنا معه الصلوة ولو طاف لا يصل الجمعة
 مع الامايم قادر على الجمعة معه ثم سلم الامايم واتم دعوه
 لا يكثف لانه لم يصل الجمعة مع الامايم او ذهب للكبل ولو ماض الظل مع
 الامايم ولو افتتح الصلوة مع الامايم ثم قام او احدث صدح فتركها
 فما وفده سلم الامايم فاسمه في الصلوة حتى وان لم يجد اداء الصلوة
 مشاري الامايم لان كلته معه متسا لا يبرأ بها حسنة القرآن بل توبته بما له مغفرة
 الاسرى ان افقال وانتقال منه ركن الى ركن لو حصل على العفاف دونها
 عرف مصل امسه كما دعانا وقد وجد ستنا معتد بما متساقفاله ولو لوين
 حسنة العفاف صدر فيها وبن اسدنا وفي العفاف لانه يزوى حسنة كلها
 ولو طاف لا يكثف او قال لا ارجح ولم يقل حبه لم يكثف طوفا كل طوف
 السريرية لان حسنة اسم العبادة ركت من اجتناس افعال كالصلوة من
 الوعوف بغيره وطوف الزارة فالمبروك طوف او اكثره
 لا يبي جرحها جامع فيها لا يكثف لانه يصح ما فيه فعليه الععن شع على
 الصحوة منه كالصلوة ولو طاف لا يعترض فاجرم وطاف ازيد من طوف
 حيث كان ركن العفة وهو الطوف وقت وجد لان لا يكثر حكم الا زواله
 قال انس سماعه سمعت ابا يوسف بن خالد في طلاق قال ان شرطه
 امرأة بعد امرأة وهي طلاق فتزوج واحدة ثم ثنتين في عده خانه يرجع للطلاق
 على احدى الامرين لان قد شرط امرأة بعد امرأة وان لان معها غيرها

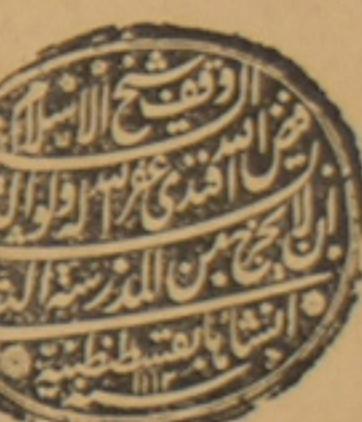
نوع

فدفع الطلاق على اصحابها حكام له السعدن ولو تزوج امرأة ثانية في عده ثم تزوج
 امرأة بعد مها طلاقت الاخره فانه قد تزوجها بعد امرأة والا كان محل واحد
 منها لا يكثف بما يعادل الاخره طلاقت الاخره هي المحبته للشرط ولو قال
 ان تزوجت امرأة هي طلاق فتزوج حديثة طلاقت لان عرضه بهذا العين هو
 الامتناع من النكاح فتناول البالغة والصبية فضار قوله امرأة كقوله ائم
 قال ابن سماعه عنه ان قال ان تزوجت امرأة ثانية في عده فهذا طلاقها
 فتزوج مثانية في عده فان طلاق امرأة ثانية في عده على منهن من المثلث
 لانه قد تزوج ماثنين وانه كانت معهما لنه وليس احد من بالطلاق مالي
 من الاخرن فرجع الى بعديه قال ابن سماعه عن ابن زيد في نوادره في طلاق قال
 والله لا ازوج ابنته الصغيرة فتزوجها طلاق بغير امرأة فما قال موسى
 ما زحوق العقد لا يتحقق بالعافية فشفع بالمحنة ولو طاف لا تزوج ابنته
 كثيرا فامر رجلا فزوجه ثم يطلع الاخرن فجاز ازواجه طلاق واجاز الاب
 ورصن الاخرن لم يكثف لان حسنة العقد لما لم يتحقق بالعافية تعلق
 بشرى العدة السنه وقال عثمان عن محمد بن زيد نوادره في طلاق طلاق امرأة
 مثانية في عده نتاله صغيره فتزوجها طلاق من اهلها او عزيب ولا اب
 حاضر ذلك المجلس حين زوجت الاخره ساكت حتى قال الذي زوج نذري
 خطب قد زوجتكم و قال انا قد قلت والاب ساكت ثم قال بعد
 ما وفعت عده النكاح وهو في ذلك المجلس قد ابرت انتظام فزع عن محمد ائم
 لا يكثف لان الذي زوج غيره وانما احرازه وكذلك اذا احلف على امسه لانه
 حلف على التزوج والاجازه ففي طلاقها وتزوجها فعنده فعل المهمينا وله الامايم
 فلا يكثف و قال ابن سماعه عن محمد بن زيد نوادره في طلاق امرأة غير
 امرأة زوجه ولها ايم حلوف المتزوج انها تزوج ابد اثم لها فرضت بالنكاح
 او لكان طلاق زوجها منه وهو لا يعلم ثم طلاق بعد ذلك اذ لا يجوز وحشائمه
 يلغى النكاح فجاز لم يكثف احدي الوجهين لان لم يزوج بعد عرس اغا احراز
 تلك احراز عمه او اجا زند المراقب ان سماعه عن محمد بن زيد قال لا ازوج
 مثانية بالكونه فزوجها ابوها ايها بالكونه ثم احرازت سعاده اذ اثار في حاشيا
 وانما اجاز اس عمها اجازتها الشفاعة لذى كان بالكونه وكذلك قال في حاشيا
 لما ذكرنا ابا الاجراز لم يتحقق لان النكاح هو الباقي وان الغائب ضئيل
 انضم ابا الاجراز الى ابيها لان النكاح حاصلا بالكونه فوجد شرط المكثف في
 قوله بعد امرأة وهي طلاق فتزوج واحدة ثم ثنتين في عده خانه يرجع للطلاق
 وقول ابن سماعه عن محمد بن زيد طلاق فتزوجت فرانه وهي طلاق فضار
 معنوها فزوجه ابنته ابوه قال جواهير العقد لا يتحقق برجح الا
 المعمد له فطحان المترسوج كث

فان العلى سالت مداره انه عن امرأة حللت لا متوجه نفسها من فلان فروجها منه وجل بحرا
 في حانة وكذلك لر زوجها وجل وضفت وكذلك لوكانت بكر افروجها ابوها فكانت لان
 العقد لاجاز رضاها وحقده تعلق بها فصار لكانها عقدت بنفها وبهذه المراسيم كانت
 مذكرة باسم روایه حنام وكذلك لحلت لابا ون لعده في البني رقة فراه مدع ونشرى انه ان سكت
 كان حاشاشي يعني لذا الستة اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 اذ
 العيد صرف بالكلمة بعد رواي الحسين في حل لاسلم لفلان شفعه فلعله انه اشتري
 دار او شفها فكانت لاحت لاد اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 مال عم وعن محمد في رجل حللت لاتزوج عبده فتروج نبته ثم اجاز المولى بحث ولو طفت
 الاب لازوج ابنته فزاد جماعه وراج للاستكم لانا خضر المولى بالمين ان لا يطلق
 برقبة عده عدنق النطاح وقد علقها بالاجارة ووضن الاب اذا لا يطلق ما يسمى نطا حا
 وز لاجازه لدت تحال على وشرعن الي برسف رم لخلف لادورز عن فلان حمه
 شد او سكت عن تفاصيه حتى مضى الشهرين بحث وهمذا قول ايل حسنة حرمه لان الاجر
 حروان جبل وترك السماطي بين تاجيل قال ولو اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 يكر فروجها ابروافكانت فاما لا كانت والطاح لها لازم لان السكت لين باذن حفظ
 واما افتم مقام الاذن بالسنة وروى شرعن ايل نوعه رم اذا احلف لاسع ثوبه
 الابعه فباء بحث دينار حنت لانه من نسنه عن طلبي وانتي بسيع لصفته
 دمواذ تكون فشرة ولم يوجد فتن يكت المتنى منه فان باعه عشرة دينار حنت
 لانه باعه عشرة وتحتها والعشرة متن شارع وروه متن عن ايل برسف حمن جبل ايل
 واحد لا يبعث الترب لوكه حتى سرمي فباء بستعه لاحت في القبس وفي الايان
 كنت باليدين وجسه الكبس اذ اذ طاحنة البيع عشره وباقيع عشره بل بنصعه
 وجبه لانه المداد من مثل هذا الطعام في الروف انه لاسع الاباكثر من عشرة
 وقد باع لا ياباكثر من عشرة فتحت وقال المعلى عن مدره اذا احلف لاسع هذا الترب
 عشرة لا يابراوة قال ايل باعه تاقيع ايل عشره او بعشره فاما حانت وهمذا لوكه الازياوه
 عشره لانه من نسنه عن طلبي وانتي بيسا واحدا وهو المذى سرد عنه على عشره لائين
 قوله لا اربعه هذا الترب بعشره لا يابراوه ايل لا اربعه الا ياباره على العترة ليصح
 الا سدا وباقيعه بيزياوه على عشره فتحت ولو قفال حق ازيداد فباء بعده
 حنت واما باعه باقل او اكتر لم يكت لانه حللت على بع صد وحوالان تكون بعثره
 ناد ابايع بسبعه لم يوجد المدع المحلف على سر لوقال عبده حرمان استراه باليدين
 عشره فاما شهاده ثلثه عشره او ما ثلثه عشره دينار حنت لانه استهاد ما حللت
 عليه واما باعه زياره واما قال ايل عبدا شتره هنوز او ايل عبدا او ايل

عبد فالاول اسم بخدر سابق والاخر في الحكوات اسم بخدر اكشن
 حاسته اذ
 عبد واحد بعد عنه عن لانه اول عبد استراه لكونه فروا لم ستد بغية في الشهاده
 عبد ونصف عبد عن العبد اخاض لاغير لان نصف العبد سليمي عبد انصار لاما كونه
 عبد او شهاده اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 ليس باون بليلك ناله علمنا كرا خا لصف ذاتي مع النصف المعمول سمي كرا خا لمن يخد
 اول كرا استراه ناله كان اول ما شهاده عذر لم سنت واحد منها ولا سنت ما كلها
 بعد ما انصار لاعدم من الانزوا دفهم ولمعنى اندام البيع ينجا بعد ما دلوه
 اخ عبد استراه هنوز قد اعلن انه شهاده عذر واحد بعد عذر وحدت المولى لان
 عده بعده اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 سنت يوم شهاده عذر من جميع امثاله وعلى قلبيها سنت في اخوه من ايجا حشاته وعنه
 من المثل وقد ذكرنا بهذه المثل لكتاب العان ولو قال او سط عبد استراه هنوز
 جز فضل قوله حاسته اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 وسط ابدا ولا تكون الوسط رافق وتر ولا يكون في شفاعة ما ذا استراه عبد اغم عبد عيرا
 نداني جوالا وسط فان اسرى رابعا حرج الثاني من ان تكون ابوسط فان استراه خات
 صار الثالث جوالا وسط فان استراه سادسا حرج من ان تكون ابوسط وعن عذر اهل
 صار العدد سنتا فلما وسط وكل من حصلوا النصف الاول حرج من ان تكون وسط وارسل
ف
ل
 واما لحللت على امور مترفة اذا قال اذ اذ اذ
 هنوز لحللة حنطة فاما ز طالقى غاذ ايجي حنطة ودر لم يكت لانه جبل شرط حنطة كونه
 حنطة ومحملة لم يكت حنطة فلم يجد الشرط ولو قال انه كانت مدة الحبلة الا حنطة
 فاما ز طالقى لذا فحانت تم او حنطة يكت في قول ايل برسف ولا يكت عذر
 واما كانت بيكه كلها حنطة لا يكت بلا خلاف ابو بوسن يقول ان مبني هذا الكلام
 ان كانه هنوز بيكه غير حنطة فاما ز كذا وقد تبين ان تكل الحبلة غير حنطة خود حبل
 يكت فهمه وحمد الله تعالى ان اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 انا الداخل ثختها المتنى منه فسورة وجوده لا وجود المتنى واذ المترو حوده
 لا سلم المتنى منه ان وجد امام لا فلا يكت ونظيره بذاما قال ز اقام وان كان اذ اذ
 در اهم فاما ز طالقى فكان له اقل من عشره لم يكت لان العترة متن فلامعتر
 وجودها وروى عن ايل برسف ز رواي او ز لان كان لحللت سلطان او عنايف
 او حرج او عمره او قاته على كذا يكت واما كان باسم لم يكته الكلب فيها والكاره
 عليه لان حللت على امر موجود فان كان بطلاق او عنايف او ز لم يكته وان
 كما فاما سلم شفاعة عنه وكذلك لو قال انه كانت بيكه سرى حنطة او غير حنطة

فهو مثل قوله الاختطه لان غراوسى الناظر اكتفى وروى بشر عن ابن يوسف ف قال
 واسما دخلت ميدة الدار ثم قال عبدة لزان لم يكن دخلها فان عبده لا يفتح ولا ينقاره
 عليه في الميني باسم صالح و هو قول محمد رضا ثم رفع الورفه حاته امسا عدم ذهب
 الكنواره فلامه لزان صادقته قوله واسما دخلت هذه الدار نذاكنا فاره على
 وازن كان كان كاذبا و هو عالم فكان فاره عليه اصالةينا عين غرس و ان كان جاحدا ففي عين
 فلما كان رقة فيها امسا عدم عين عده فلان اكتفى في الميني الاول ليس ما يكتبه به احاتم
 حتى يصر احاتم به كذا ما انتي منه لان انتي باسم صالح و انتي لا تدخل بكته تهمكم احاتم فليس
 كذلك زمانه البهرين زمانه بشي بالمعنى الاول في الحكم فلما انتي العين كان كان كذا
 عين او طلاقه حنه في الميني حين جبيه خول محمد رضاه و هو قول ابي يوسف
 الاول ثم رفع ف قال اذا قال بعد ما حلف بالاول او حبه او سبب و حلف
 طلاق اذن او عنان انه دخلها لزمه الاول ولم يلزمها الاخر و حبه قوله الاول
 لان كذب نفسه في كل واحده من الميني ما لا ينوى و اعرف لوقوع ما حلفت
 حلفت و حبه قوله الاول اذن كذب بنفسي الميني الاول بالاورة ولم يلد
 نفسه في الميني التي تبي بعد ما عدتها و الاكتذاب مثل عدتها لاسعفه به حكم
 فلما حلفت فضلا فلان رجع فلطف ما ثال لم يتفق اذن لاث و عق الميني لانه
 اكتذب نفسه بعد ما حلف عليه و ايه حكم و اذ استرجم الرجل باسمه
 ف قال لها اذن مولاك فانت طالن اسكن فانت الميل و هو وارثه
 لا وارث له غيره طلعت اثنين و حرمته عليه عند ابي يوسف رضا الس
 وقال محمد رضا له لاطلقن و لا يكتم ولو قال الرزوج اذن اذن
 مولاك ثابت حنة فانت و هو وارثه لم يتفق في قوله و سبق عند رفع
 والكلام في هذه المائة مرجعه اوان شربت الملك للوارث
 فز في رحمة الموقل وقت سوت الملك للوارث عتب مرث المدرث
 بلا فضل و حمامات ثبت الملك للوارث فلما حلفت اضافه السق الحال
 الملك فتصبح اضافه السق ولم يصبح اضافه الطلاق لان حال الملك زوال
 الشفاح فلم يفتح لها اذن قال لها اذ املك فانت طالن و ابني يوسف
 يقول ان الملك للوارث مد عتب زوال ملك المدرث فنبره
 ملك الميت عتب الموت او لاما ثبت للوارث والطلاق والعناف
 مضافا الى ما بعد الموت بلا فضل فاز الم مكن ذلك زمان سوت الملك
 للوارث لم يصبح اضافه العين السق اذ العين لا يضم الا في الملك
 او مضافا الى الملك و حبه اضافه الطلاق لان عدما اضافه الحال
 ذو ال الشفاح فتحت اضافه و وقع الطلاق و حرمته على



و محمد رضاه متقول الكبس ماقيل فوز زداد اسان الملك الموارث ثبت عتب
 المورث بلا فضل فقد اضافه الطلاق الى زجاجة بطلان الشفاح فلم يفتح ولا ينقار
 بشي ان يصبح اضافه العين السق الاذن كذب اذن لا يفتح لان اضافه
 ازاله الملك ولا زالت ستدعى فلما رفوس والعين مع الملك لا يفتح
 ف محل واحد في زجاجة واحد ولو قال اذن اذن مولاك فلما كان فانت
 حنة ثم ثابت الميل والزوج وارثه عتب لاذ اضافه السق الى الملك
 ولو قال اذن اذن مولاك فلما كان فانت طالن لم يفتح الطلاق فلما قوليهم لانه اذ املك
 فقد زال الشفاح فلا يتصور الطلاق ولو قال رجل لامنه اذن اذن فانت
 حنة ثم باعها من فلان ثم تزوجها ثم قال لها اذن اذن مولاك ثابت طالن
 ثالث ثابت الميل و هو وارثه قال الرفوس رحمة الطلاق ولا يفتح العين
 وقال محمد رضاه لا يفتح اذن جبيه ولو قال زفريه اضافه السق
 ولا يفتح العين في اضافه فتح الطلاق على قول ابي يوسف رحمة الله وعدم الوقوع
 على مذهب محمد رضاه وعدم ثبات العين على عوطيها لمن وكرنا وزفريه الله
 سقوط وجد عقد الميني في ملكه والشرط في ملكه فاصن ذكرا لا يذكر فانت
 لامنه زمان دخلت الدار فانت حنة ثم باعها و اشتراها و دخلت الدار
 ثم ثابت الاربعان بحرا اذن تعالي ومنه وكرمه وعونه وتنسمه
 و حوارث كذب مداريع الشرابيع و ترتيب

الشرابيع و اخذ اذن كذب او بمحان البركة
 و اضيفوا وصل اذن عقيدهنا محمد وعل
 الله وصحيه وسلام و الحمد لله
 رب العالمين

دانه هم

بالقصاء

وابس

المربع

والثانية

يمهم

يمهم

يمهم

يمهم

يمهم

يمهم

يمهم

مكتوب
 مكتوب