بسم الله الرحمن الرحيم

بداية المخطوطة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وبعد فهذا كتاب فيما يكتب بالضاد والظاء والمعنى مختلف مأخوذ من كلام العرب تأليف الفقير الى الله الغني الشيخ الاديب الاريب يحيى بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي المكي سامحه الله تعالى وغفر له آمين

الالف

الاظراب هو تحديد الاضراب الاعراض الساء النظا من اللحم وهو مصدر نظ الضارب اوتاده ينظها نظا اذا حركها ليمكنها للضرب بها ومنه قول الأحوص

وترى العنه من مخلفها نظه العود عصرات الضرب

وقال يقال في لغة بالضاد وهو بالظاء اكثر واحسن نظ على كذا اي الح عليه ويقال انك لظ نظارى ملح وان لفظا نظ اذا كان جافيا غليظا والنض الشاب الناعم النثر والمراة بضه قال العباس

يا رب خود بضه وليده ناعمة غرغبة خريدة

والبض ايضا مصدر بض الماء يبض بضاضه وبضا اذا سال سيلا ضعيفا يقال نظ الماء وصف بمعنى واحد وهو من المقلوب قال الشاعر

ترى العيون دمعها ببض كالشن اذ يقطر او يغض

البعظ الابعاد في السوم والمغالات يقال ابعظ في السوم اذا ابعد والبعض الطايفه من الشي يقال بعضه اذا جزاته البظ ماء الرجل ويقال ايضا ماء الفرس

قال الشاعر   تراه ان تحرك عرضت   بمدى ويخرج منه البضا

والبيض معروف وهو طير البيض والنمل والجراد ونحو ذلك

الثناء التطفير اذا مالك الرجل ما كتب بلوغه اباه تقول طفر

فلان لمنه واظفره الله اي ادركه اباه والتصافير الاكار

من الصفر الضفر والصفر معروف فتقول صفرة الشعر والسمر

وغيره اضفره ضفرا فانا ضافر والشعر مضفور التقريظ

المدح والثناء الحسن قال في الصحاح التقريظ مدح الانسان

وهو حي والتابين مدحه ميتا وقولهم فلان يقرظ صاحبه

تقريظا بالظاء والضاد جميعا عن ابي زيد اذا مدحه بباطل او حق

وهما متقاربان المدح اذا مدح كل واحد منهما صاحبه

التقريض الذم والهجو الحظا ، الحاظر المانع للشيء والمحظور

الممنوع قال الله تعالى وما كان عطاء ربك محظورا اي

ممنوعا والحظار حاجز يكون بين شيئين والحاضر ضد

الغائب وهو الشاهد المقيم قال الله جل ذكره ذلك

لمن لم يكن اهله حاضري المسجد الحرام وقد حضر القوم الطعام

وهو طعام محضور اي مشهود والاحضار المصدر

من قولك احضرت الخيل الشيء فانا احضره احضارا

اذا كان عاسا فاثب به والاحضار ارتفاع في عدو

الفرس الحافظ ضد الناسي ومنه قولك حفظك الله

اي رعاك الله ولم ينساك والحافظ الراعي للشيء

الحافظ

المحافظة والتحفظ قلة الغفلة في الكلام والتحفظ المواظبة على الامر

والحافض الجاني لكل عود من قوس وغيرها من الصوالجة

وما اشبهه تقول حنيته حنيا حنيت المرة ـ احنيه

حنيا اذا حنيته العود المحنوض المحني ومن قول الشاعر الكميت

حنيت قوس شوحط وانها من بانع احنيها الاقدسا .

الحظ البخت والنصيب يقال فلان له حظ من جمال وحظ من رزق

اي نصيب ويقال انه لمحظوظ وحضيض بمعنى واحد وفي القرآن

للذكر مثل حظ الانثيين والحظ والحض الحث على الاشياء من الخير والشر

وفي القرآن العزيز ولا يحض على طعام المسكين الحظل المنع لاشئ

والحظلان المنع ونحو ذلك والحضل الذي من كل شئ المبتل

يقال بلي حتى احضلت لحيته الحنضل معروف قال عنترة

وكان عابس الوجوه كأنما نبض قوارسها نقيع الحنظل

والحنضل نقض تكون في الصفا تجمع فيها ماء المطر قال الشاعر

وترى بحنضل صلدها نقر ماء السماء كانها الدر

الظل . الضلال الضلال وهو كالصائد ونحو ظل فلان حائلا

وظل وجها بالقرآن العظيم ظل وجهه مسودا وهو كظيم وكذلك

فظلت اعناقهم لها خاضعين والضلال ضد المهتدي والضال

الحائر عن القصد وقد ضللت عن الطريق بفتح اللام وكسرها

اذا حار ولم يهتد وفي القرآن الكريم قد ضللت اذن

وما انا من المهتدين وكذلك وضلوا عن سواء السبيل قال الشاعر

اطاعوا امر جبار فضلوا وما من طاعة للظالمينا

وهو فعيل بمعنى فاعل والضليل الثابت في طريقه بما يعرفه وقد
وقد يكون ايضا بمعنى مفعول يقال ضل فهو ضال واضله غيره
فهو ضليل وقد يكون فعيل مرة للفاعل ومرة للمفعول الظرير
نعت المكان الحزن وجمعه اظره وظران والضرير هو من الم
والضرار يقال رجل ضرير بين الضرار اي ذاهب البصر
والضرار ايضا وكل والظرر حرف الوادي والظرير النفس
وبقية الجسم قال العجاج حامي اصحابي من الضرر قال ابو عمر
والضرير من الدواب الصبور على كل شيء الظرار جمع ظرر
حجر يقال ظاررت الناقة ظارا اذا عطفت على غير ولدها
والظئر الداية والموضع واتخذت ظئرا وظائرت
مظائرة واظائرت لولدي ظئرا اذا اتخذت له مرضعا
والضير من قولك ضاره يضوره ويضيره ضيرا وضورا
اي ضره يقال لا يضيرني ذلك ولا يضورني ولا يضرني
العظن العظن يقال رجل عظن بكسر الظاء وهو الكز
الغليظ ويقال هو السيء الخلق وعظن اسم مشتق من فعل
قد اشتق من عظن الرجل اذا لزم الشيء واستنه عليه
ولا يكادون يتكلمون به ولا يصرفون منه فعلا والعضين
القسم والتعضيه يقال عضيت الناقة اعضاء التامه
وتعضيه اذا قسمتها وجزيتها اعضاء قال الله تعالى
كما انزلنا على المقتسمين الذين جعلوا القران عضين
اي قالوا انه مفتري واعضاء القفط من قولهم

فطظطت يا رجل قطاظة وانت قطظ اذا اشتربت الفظ
وهو ما الكرش ومن قولهم افتظ الرجل وهو ان يشق
بعيره بعد ان يعطشه اياما ثم يشبه فاذا عطش شرب الماء
عطش شق بطنه فعصر فرثه فشربه فتقادم افتظ الرجل
فهو مفتظ اذا فعل ذلك والفضفض سيلان الماء وتحرك
في الصب مأخوذ من قولهم فاض الماء فهو فائض وقضقض
المطر نعت الارض الصلبة ذات الحجارة يقال ارض
مطرة ومحر مطر اي ماء من اطراف الارض ونواحيها
من حيث لا اعرف الا احفيته وقال الاصمعي معنى مطر اي
فيه اذ لو قال الحطيئة

غضبتم علينا اي قتلنا بخاله ... بني مالك ها ان ذا غضب مطر

والمض من الغضارة والغضارة والمضارة والمضرع وهما
اسم ذلك ورجل مض اي له ضرع من مال قال الشاعر

فحسب في القوم ان يعلموا ... بانك فيهم غني مضر

حظل يقال حظل الرجل اذا افتر واحظل الرجل المفتر وقد
حظل وحظل حظلا وحظلانا ونعته حظل
اذا اكل الحنظل حظل من الحظلان وهو فساد الحنظلة تصيبها
التي اصابها فهلك حتى يقعد لحمها وكرهه ويسرع
يقال حظلت الناس اذا اصابها ذلك وعلامتها
ان يشعرها حتى هو يحرق ما فصد من لحمها ثم

كـو نعه ذلـك المظلـه لانه يحصر كل شيء غطاك
وسترك من ضوء الشمس فهو مظلّ وهذه من الظلال
وكذلك ظل كل شيء فيه وكل شيء سترشيا وغطاه فهو ظل
وظلة والظلة القطعة أي دعيم من السحاب وعذاب يوم الظلة
هو يوم معروف هلك فيه أصحاب شعيب المضلة
موضع الضلال ومكانه ومقصده وكل شيء حصل بــه
الانسان فهو مضل والشهوة مضلة العقل ويقال ارض
مضلة كما يقال علق مضنة وعضنة المظنة موضع الظن
وجمعها مظان والمضنة ما يضن به والشيء عليه ونافس
فيه يقال فلان علق مضنة اذا كان نفيسا محبوبا يضن
بفراقه الوظف من وظفه الفرس والوظف والوضف
مستدق الذارع والساق من الفرس والابل ونحوهما
وجمع الوظف كما قال الاصمعي يستحب من الفرس ان تعرض
اوظفه رجليه وتحدب اوظفه يديه والاوصاف
جمع وصف والوظيفه ما لزمك من مال او طعام كل يوم ومن
حراته يقال قد وظفت عليه وظيفة وقد وظفت
توظيفا والوصف واحد الاوصاف بعمل بيته القلاعي
وهو محيطها بالحمار قال الراجز ورمى بالاوصاف طبار الافق
تمت رسالته مكتب بالضاد والظاء بالمولف
الشيخ المحدث يحيى بن عمر بن فهد
الهاشمي

نهاية المخطوطة