

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

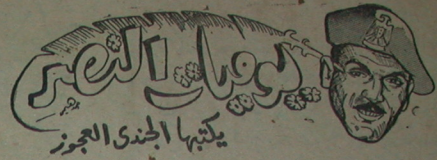
جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات





أمننا ... ويومنا

التي ياقت منها حيوان الغاب والموام ... لقد
يساقون الى القتال ، بل الى الموت المحقق في
أعراض المستعمر واشيائه وأتباعه ودعم سيا
والهيب والإفراس ولم تكن نملك حتى حق الإعر
كانت مخططات الاستعمار ترسم في بلادنا مع
مقدراتنا وأرزاقنا نحوها بمرقتنا ودماقتنا إلى
غالية يسلبها المستعمر وبأني فتاتها لأخوانه ولا ي
الحرمان والفقر والحرمان ... أين كل هذا
القريب من حاضرنا المجيد ، ملكتنا أمرنا
ومقدراتنا وتحكمنا في مواردنا وأرزاقنا ووق
قهرنا أعداءنا ومطهرنا منهم بلادنا وأصبحت
مناراً للحربة في كل ربوع الأرض تهدي بها
التي لم تزل مغلوبة على أمرها وتحقق بها آمالها يا
على قوتنا في مساندة كفاحها ... وبلوغ أهد
أصبح كياننا على الصعيد الدول متحكما في توجي
العالم نحو الأهداف السامية ... أصبح نداءونا مس
شعوب الأرض ... لأنه نداء السلام ... نداء الج
نداء الحق ... نداء العروبة العاصدة ... رحم
وأيد بالنصر يومنا وحقق في الغد آمالنا

الجندي العجوز

بسم أسد الجور ، الرجيم مبرهن فعين ، قال العدة صلح من يورى القليل
في التحزير من التقليد والتفكير ومنه أُنشأ المشايخ والأئمة اخافوا ليخص الحق
لعمرك انه في الذم والحق عانتنا ثم وقصودهم
وهيأت الكلام للرجال وان هذا الخطيب المدعو
افوق الموت اوفيق النار يجازرون براعي ما اعلم
أأروعنا التي واخافنا عبيد الحق وسعدنا للذم
فصحا للظلمة اخزيا وان جادنا كغولنا مع
فرضيه هذا الذي كفو ومن يشناه فهو ولي ربه
عنت فرحنا لهذا العالم العروا في قوتنا كان قوافلنا الى الجحيم

شتان بين الأمم واليوم ، شتان بين الظلام والنور ،
بين المهانة والإعتراف ، شتان بين الضعف والقوة ،
شتان بين حرب ١٩٤٨ وحرب ١٩٦٤ ، شتان بين
والوحدة ... إن الفارق كبير بين أمننا القريب
مننا الحاضر ، الفارق كبير إلى حد يعجز عنه التصوير ،
منافيا في أمننا جماعة من الناس غلبوا على أمرهم لا
يكون منه شيئا ، بل الأمر كان بيد غاصب هنا أو
سرت هناك أو دخيل بين هذا وذلك ... كان أمننا في
إط الدولة لا يذكر إلا في مجال حصر المستعمرات
لكات ، كانت مقدراتنا عبثا على كاملنا تحملها فوق
مننا النصل بها إلى جيوب ويطون غيرنا ، لا يهيننا
العناء والشقاء ، ويسد بها المستعمرون والغرباء ،
بنينا الغرم دائما ولنغيرنا الفتم والسكيب دائما ...
الذين فرضهم الاستعمار كانوا يعلون هذه
تماما ... وأكثر من ذلك كانوا يعلون أنهم
أوير) وضعهم المستعمر فوق رؤس الشعب العربي
والسخرية ... ومن خلال هذه المعركة كل
مشغل شاغل بأرضاء سيده المستعمر وتحقيق
ركيب لذاته وفي النهاية كانت الخسائر كلها للعب
كند ويكشد ليل نهار مستغرا في خدمة الأرض
الأرض الذين فرضوا انفسهم وارادتهم باسم
الحجاج وأساليب العنف والقهر والردع والوحشية

Handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately seven lines, starting with a header that appears to be a title or a reference to a specific subject. The script is cursive and somewhat faded, but the structure suggests a list or a series of related entries. The lines are roughly as follows:

- Line 1: Header or title, possibly mentioning a date or a specific event.
- Line 2: First entry or point.
- Line 3: Second entry or point.
- Line 4: Third entry or point.
- Line 5: Fourth entry or point.
- Line 6: Fifth entry or point.
- Line 7: Sixth entry or point.