

دین دین دین
دین دین دین

001 1 1 . 11 00 1 1 1

والرجل ربي سليم

ومن نصنه المعروف في غرب اهل مصر الذي محرر عام
أعد لها ما استخارت بيسته لهانا من البيان الالقاح الوراثي
ملافات لجمي العماماتك ففيه أساس ايهاد الظاهري
عمل لذوي المعرفة هدا حرام من بحود دبور على عرش شاكل

أحمد النابلسي

٧٩٦

شرح الجامع الصغير في نزوع الحجارة

الجامع الصغير لمحمد بن الحسين الشيباني - ١٨٧٤

لآخر الاسلام على يرم محمد البردو - ٢٨٤

١٤٥٠ يعلم نسخى قد تم بخط محمود بن كيركين بوز

التركي الحنفي

٣٢٢ س ٢١٠ م ٢٠٠

نسخة نيسمه جدا

٢٧٧ / ٢٠٣ / ٢٨٠

أحمد النات

٢٢٧

من الجامع المنظير في قرى الخانة

بالجامع المنظير لمحمد بن الحسين الشيباني - ١٨١٥

لآخر الإسلام على بن محمد البزدوي - ٢٨٤

١٩٠ بتلمساني قد تم بخط معمول بين كيركين بن كيركسار

التركي السنفي

١٩١ نسخة زنفية جد

١٩٢ نسخة زنفية جد

١٩٣ نسخة زنفية جد

كتاب شرح جامع الصخرا

من تأليف الشيخ المأمور الزاهد على البرذوي حمزة الله عليه السلام
وأنفعه

كتاب شرح جامع الصخرا
شرح الإمام على البرذوي

شرح
في الفقه

شرح



صاحب كتاب الصخرا

الذى يخرج إلى الحقيقة

الذى يخرج إلى الحقيقة

عبد الله

بن عبد الله

العامى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أثار المدعى، وبذلك شهدنا تاريـقـ اللغة فظـوىـ الصـادـ فـيـ مـنـ خـافـ
الـسـالـكـ مـنـ هـاجـ السـلـفـ لـأـبـقـرـ فـنـ طـلـبـ الـعـلـمـ وـأـنـ هـذـ أـطـنـاـهـ
وـلـخـلـتـ اـسـابـيـةـ أـهـمـ مـرـطـبـهـ وـوـعـاـ، وـأـكـرـمـ هـجـرـ وـأـزـدـ رـاهـ وـأـعـزـ
أـهـلـ الـبـرـ عـطـلـهـ جـمـيـعـاـ وـأـفـقـ عـلـيـهـ أـهـلـ الشـرـسـطـوـ وـأـخـافـصـ طـلـبـهـ
الـبـوـءـ اـعـظـمـ حـسـبـةـ وـأـقـوـمـ قـرـبـةـ وـأـفـرـقـ إـلـىـ الـخـلـاصـ الـعـلـمـ وـلـخـلـوـ
دـهـ عـزـ الدـوـلـ وـالـمـعـلـمـ شـرـكـ الـعـلـمـ وـالـمـامـ قـرـوـةـ وـالـمـغـصـبـهـ وـدـهـ
هـمـافـيـ الـمـجـرـاسـوـهـ كـذـلـكـ وـأـهـابـ اـعـامـهـ الـمـاهـيـ صـحـيـهـ عـرـسـولـ
الـلـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـقـالـ اللـهـ تـقـالـ إـنـ الـدـرـاـءـ هـمـ وـعـمـلـ الـعـمـلـاتـ
إـنـ إـلـأـضـيـعـ لـجـرـمـ لـحـسـنـ مـلـاـ وـطـلـبـ الـعـلـمـ إـلـىـ الرـشـدـ هـمـ الـلـهـ
قـعـالـ وـمـخـاصـتـهـ وـالـكـرـنـهـ كـجـلـهـ وـلـأـضـيـعـ اـفـلـهـ فـأـسـلـيـشـ وـأـعـشـ
أـحـوـائـهـ نـمـ الـسـنـرـ وـالـمـاـفـضـلـهـ كـمـهـ مـرـسـجـ الـجـامـعـ الـصـغـيرـ وـجـدـ وـانـعـ
الـجـيـرـ بـصـدـ الـبـقـالـ وـبـاـكـ وـنـقـلـ الـرـجـالـ وـأـعـلـمـ الـرـاحـبـاـنـاـهـ
بـقـسـطـ وـأـسـابـيـلـ الـفـقـهـ عـلـيـ أـصـحـ الـأـصـوـلـ وـادـقـ الـمـعـانـيـ قـوـرـنـاـهـاـنـ
الـمـتـسـابـيـاتـ وـقـطـعـواـهـ الـحـلـمـ فـيـ الـمـسـكـلـاتـ فـاـمـعـوـافـهـاـنـ
رـجـحـوـعـدـ تـعـارـضـ الـلـيـلـ فـيـ الـمـعـانـيـ وـلـمـ يـطـبـوـافـاصـبـهـ مـرـجـ مـثـلـ
أـئـمـاـهـ وـعـزـ عـرـدـ إـسـراـهـمـ وـطـعـنـوـاـ وـعـمـ مـسـاـهـدـ الـكـابـ
وـلـمـ يـعـلـمـ الـزـهـدـ الـكـابـ لـحـسـنـ تـنـايـقـ الـعـلـمـاـنـ سـمـاـ وـاعـلـاهـاـنـ ظـلـماـ
وـأـجـرـ حـقـاعـهـ وـأـعـمـاـشـاـنـهـ وـأـشـبـاـحـهـ وـأـبـيـنـهـ مـجـهـ كـمـسـلـةـ
مـنـهـ مـسـنـانـ اـسـنـادـ الـسـفـرـ وـالـمـاـجـدـ شـاسـهـاـ اـسـنـادـهـىـ
مـعـرـفـةـ الـمـعـانـيـ وـأـصـوـلـ الـسـعـ وـفـوـحـهـ إـلـىـ الـمـامـ وـلـحـفـظـ الـأـمـةـ
مـعـالـمـ الـسـنـرـ وـلـاتـارـ وـأـقـوـمـهـ فـيـ مـوـاـضـعـ الـأـجـاجـ وـالـأـسـنـارـ
إـلـيـهـ الـأـمـامـ وـسـلـحـ الـمـعـانـيـ حـسـفـهـ رـضـيـ اللـهـ عـمـهـ وـكـارـ مـسـاـكـاـنـاـ

لـحـمـدـ اللـهـ الـذـيـ لـيـدـيـ حـمـدـهـ الـخـنـدـرـ وـلـأـحـمـدـهـ لـعـادـوـنـ وـلـأـ
يـعـتـحـ خـرـاسـهـ الـسـاـلـمـوـرـ وـلـأـقـوـنـهـ الـمـاـرـيـوـرـ وـلـأـعـمـهـ الـنـالـسـوـرـ وـلـأـشـهـدـ
إـلـاـ اللـهـ إـلـاـ اللـهـ وـحـدـهـ لـأـشـرـكـهـ وـلـأـشـهـدـ مـحـمـدـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـ الـمـبـعـوـ
بـالـمـوـرـ الـأـلـيـخـ وـالـمـرـاطـ الـأـنـيـخـ صـاحـبـ الـعـدـ وـالـمـيـتـ وـمـيـمـ كـاـيـرـ الـخـالـفـ
مـوـرـ زـ مـلـحـصـهـ مـنـ عـلـمـ الـكـابـ وـالـسـنـهـ وـصـدـقـ الـمـاـمـلـهـ لـهـ الـأـفـافـ
رـحـمـهـ وـأـفـيـهـ لـلـعـالـمـ بـرـوـزـتـهـ عـالـيـهـ لـلـعـالـمـ بـلـمـرـ الـخـلـوـ بـيـعـصـمـاـ وـنـدـ الـعـالـمـيـهـ
لـخـافـقـاـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـ الـمـفـسـلـ بـسـنـيـ عـدـ فـسـادـ اـمـوـلـ لـجـرـمـاـنـ شـهـدـ وـ
جـعـلـ مـدـاـكـهـ وـدـرـسـهـ طـلـعـهـ سـاقـهـ فـالـجـيـرـ عـرـيـهـ عـرـوـلـ
ظـلـيلـ الـفـقـهـ خـسـرـ مـكـيـرـ الـعـادـ بـمـخـالـفـ الـخـلـادـ فـهـ فـمـاـلـ كـلـيـهـ عـرـيـهـ عـرـوـلـ
رـحـمـهـ فـيـ حـرـشـرـ وـهـ جـدـ الـسـنـنـ الـمـامـ لـزـاهـدـاـ وـعـدـ رـاسـهـ الـمـسـيـرـ عـنـ الـكـمـ
عـزـ وـالـلـهـ الـسـنـنـ الـمـامـ لـزـاهـدـاـ لـمـحـدـ عـدـ الـكـمـ بـرـوـزـ مـوسـىـ عـرـسـيـ الـسـنـنـ الـمـامـ
إـيـدـيـ مـحـمـدـ مـحـمـدـ مـحـمـدـ الـعـنـيـشـ الـسـنـنـ الـمـامـ كـابـ الـسـيـمـاـهـ كـابـ
الـجـمـاعـ وـالـخـلـافـ بـسـادـهـ عـنـ سـعـيـدـ الـمـسـيـرـ عـرـيـهـ عـرـيـهـ
عـلـيـصـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ قـلـلـهـ قـالـ سـالـتـ لـنـيـ مـلـخـلـفـ فـمـاـصـارـيـ بـعـدـيـ
فـأـوـحـيـ لـأـمـنـقـالـ إـلـيـ أـنـيـ مـحـمـدـ أـصـحـاـ بـعـدـيـ بـعـنـزـهـ الـجـوـ بـعـصـنـهـ الـفـقـهـ
لـعـصـنـهـ فـيـ حـذـشـيـاـ مـاـهـهـ عـلـيـهـ فـيـ الـخـلـادـ فـهـ عـدـ كـلـ الـهـرـيـ وـفـسـ
الـسـنـنـ الـمـامـ لـوـكـرـ رـحـمـهـ اللـهـ ذـكـرـلـذـ مـنـ مـسـكـ بـطـاعـةـ الـأـمـرـ الـأـلـيـ
وـبـابـاعـ الـعـلـمـ الـأـلـيـ الـرـلـةـ وـالـبـرـعـهـ وـلـرـوـمـ الـجـمـاعـاتـ الـجـمـعـلـ الـمـعـنـدـ
الـفـرـرـهـ وـهـوـ فـيـ الـفـرـوـعـ فـرـاـهـ الـخـلـافـ وـالـرـجـمـ وـمـرـتـكـشـيـاـنـهاـ
فـقـمـرـ الـخـلـادـ وـالـبـدـعـهـ فـاـلـخـلـادـ مـرـاثـ الـرـحـمـةـ وـلـخـلـادـ مـنـ

والماله ثم عم بعبد ابوعاصي فاعتقه المشترى ثم لازم الالكسعه
 روى شيخ عن ابي يوسف رحمة الله عزى جنبه رحمة الله وصواته على
 ان العتاقه ينفرد و قال ابو يوسف رحمة الله اهار وين لازم اعفافه لا
 ينفرد والمعنده امرأة من زار المدارج حيث الميامين حرقها نات ممزوجها
 ولا يدع عليه وتنظر اذا زل وزح ما اطال اليوزن كما حفظ في روايه محمد
 ابو يوسف رحمة الله اهار وين لما اشتكى وكيفها زوجها اضعفها
 ول الخامس في الجوانات عبد بن حمزة قتل وبالهماعده افعف له مما
 ازاله و دبر كله وقال ابو يوسف سمعت ان العافي يرجع تنصيبه الى اصحابه
 او يغطيه بمعاليه حتى روايه محمد وائل وابو يوسف وقال الاختلاف في
 هذه المسألة لا ينطوي على ما حمل عن ابو يوسف رحمة الله
 وانما الاختلاف الذي روتته في عبد قتل مولاه عماد وله ولیان فعن حرمها
 الا ان محمد لا ذكر الاختلاف فيها مع ايجي حسنه رحمة الله في هذه المسألة
 وذكرهما في الاصل اصحابه هن الروحه والسادسة في حل هلك و
 سرل ابن ابا اوارة لعيونه وتر عبد الامر عذرها ملاعى العبد
 اعفافه في صحنه وادعى اجي حسني انها على الملة الفدر لم يفهم العد
 الفدر ثم فقال لا يتصدق مثمار و محمد عن ابي يوسف ايجي حسنه زوجها
 ارج العبد سعي في فمهه وهو يوم يسعى ويأخذها الغرم بيته و قال
 ابو يوسف اهار وين له انه عبد مادا يسعى واعتمد اشتراكه في
 هذه المسألة روايه محمد و غير ضنا في هذا الكتاب اي فتحه او
 مسابيله هذا الكتاب صحيح الصحيحه من الكتاب والسننه والقياس
 جميع احاسيم يصلحها من المسابيل على وجه شفاعة المبتدا
 والمتبع و يجوز مدخل الازن باهله على سائر الكتب وهذا جدا

رحمة الله يعظمون هذا الكتاب وقولوا لا ينبع احر من العقبا اسئلته
 الفضاحي يحفظ مسابيله و قالوا امسايله تلة اقسام قسم لا تجد
 الا في هذا الكتاب فلابد من معرفته وحفظه وقسم معاذ من المدى
 لكت فيه قواعد فلابد من معرفته وحفظه ابدا وقسم معاذ محظوظ
 مابية الفرع ايجي حسنه رحمة الله ونجار العماره فهار الامر واجب
 الحفظ والمعرفة وصنف حسني بن الكندي فصل القضايا بعد اذننا باسمه
 كتاب التبيه وطبعه في بعض مسابيله هذا الكتاب لبعد المطرف
 حشائعا بالمحجة فيه في حفظها الامر وصنف السجح الإمام
 ابو عبد الله الثلحي في حجا بكتاب اسمه كتاب البيان ومن طرق كتاب
 الطعن متأملة شرحنا مسابيله هذا الكتاب على ابان الطعمري دو
 الاشتغال بذلك مضره من العيب وكان ابو يوسف رحمة الله ينفع من
 محمد رحمة الله ان روى عنه كتابا فصنف محمد رحمة الله هذا الكتاب
 واستك الى ابو يوسف ايجي حسنه رحمة الله فلم يعرض على ابو يوسف
 استحسنه وقال حفظ ابو عبد الله المسايل خطأه في روايتها
 عنه فلم يبلغ ذلك محمد فما يلاحظه هنا اختلف الرويات
 في عد ذلك لمسابيل وقد ذكر الطحاوى بعضها وذكر غمرو من
 بعضها وهي سنت مسابيله مبردة على طاشئ من الرويات والاختلاف
 الرويات في العدد محمد على احوال العرض منها حصل الطوع اربع
 وقر في حدائقها او يبر منها وحدائق المحرر لا غير روى محمد عنها
 انه يفتقى ارجعا تعال ابو يوسف اهار وين له لغيره والباقي
 مستحسنه توقيات بعد طلوع السمر روى محمد انها اصلح حسني حرج و
 الظهر وقال ابو يوسف اهار وين له اتها نصلح حتى ينحلوق المطر

الى الهموى وارساد الى النظر عر عقوب عن الحسنه
در جلاصى الظهر حمسا وقعد فى الرابع فدر السهر فالصبح
النهار العه لخرى در تشهد مرسيل در سجل محدث السهو در سهد
در بيسلا خضر محمد حمه الله هن المسلا بالبدابه لا طها واقعه سول
الله صلي الله عليه روح عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ان النبي
عليه السيل صلي الظهر حمسا فدلل خضر الظهر لونها اول صلوه من
على رسول الله صلي الله عليه حسن كل ز على براج افاناه جبريل عليه السلام
فاعتنقه وضممه وقال له افر افقال عليه السلام ما ان يفارى فقال
اقر اي اسم ربك الذى حلق ثم قال الله توضاف ابر المافقين جناحه على
الجمل فبع ما افتر صوابي لاعتيرو ذلك بعد الزوال وكان الفرض
ركعتين اما بدل فدلل سميته صلوه كاملا خضر الظل لكان اصل
ار لا يذكر لافهم اخذه من الماء اهلى يذكر حتى شفوك الى الرسول
الله صلي الله عليه فاتر الله تعالى اى المسلمين والمسلاط وقال صلي
الظهر حمسا امانه ادى الخامسة على قدر ايا ظهر وبه جاز السنة ولذلك
فالاصلي الظهر حساواز كان الظهر كيلو حمسا وللمسله على وحمس
اما ازي حمور قعد فى الرابعه فدر السهر واما ازا لم يقدر فار فعد كان
هذا الفسم على خمس عشر وحده الاول و كييفه اتفقطاع الفرض والانقل
الى النقل والثانى نجذل الظهر هل يفسد ويتصاربه ان اصابة لفظ
السلام واجهة او فرنصة والثالث اى الخامسة صلوه او باطلة
والرابع انه هل يصحيف لها احرى في الخامسة انه اذا قطع هل يعمى
والسادس از حسود السهو يترمه وما ذى يترمه ثوالسابع ان
لهم الفرض انقطع ام لا و الثامن از الرلعة عند ناصلوه وعده

4
في انه اذا قطع ماذا ابلزمه والناس يحصل على امثاله قبل ابا العبيدي
التراث هل يصح ام لا والعشر از هايتز ان يعتن هايتز عن سنته
الظهر ولحادي عشر از سجدتى السهو فـ السلام او يعنى ثالثي عشر
ويكتفى بالسلاف والملائكة عشر في وقت الدعاء والرابع عشر في صفة
الغفاف والنستهان والخامس عشر از الركعة الملحقة هل ينتقل بها اما
الاول فاز الانقلاب يقع ماذا سجدتى اذا ذكر وعوقيب لورا خ
او راع راسه منه عاكى القعدة لاز الانقلاب اما في حكم الفعل
انقل فالبد من تمامه فعل الصلوه هو الغيام والقراءة والروح وسجد
فهذه الجمله فعل الصلوه الماء از السجود يذكر رب عن والتذر بعد
التمام يجيئون فتذكر السجود او لا يعلم انه لصل الصلوه ثم تذكر الجمله
وانما يعود لاز اصابة عيز السلام واجهة عندها لذلك فلن افهم سبى
بعد السهر الاخر فلابد لي انه صلاته ثالثا او اربعا فتشغله ذلك حتى
آخر السلام ثم ذكر انه صلاته اربعه الله يسجد للسهو ولو ميل ولجامه
تحت بناحه وصماء واحتلقو النطاد اسجدتى ينتفعون الفرض بالوضع او
بالرغم از ابو يوسف رجمه الله يوصى بالاسناد لانقلاب وقال
محمد حط الله برفع المرس وقصه من قبل من حبر قام على ما ذكر في المسير
الحادي از شاهد نعمان قال والثانى از الطهرا يفسد عند ما زل الاركان
قد انتهت وعده الشافعى حمه الله از كار عايد ابطله صلوه و
از كار ساهبها لم يطرد وحاصله جميع الاصناف از ما زل هما زل هه
الرلعة صلوه عندها وهي عيشه عنده بمنتهي لها المسار فحال الصداء
وهو الفعل الثالث از اصل الامر اصابة لفظ السلام وضر
عده اما اصله او اعنده از الرلعة عند ناصلوه وعده

وأذارعه رأسه من السجدة الخنزير وفعد فقلة صلواتك
والقباس الدوى فالماطلة لتأتيك الظريج بجعل المصاف ضر كالتحول
للفناس السلام على البكماء باطل لأن الصبى عباد مخالصه صيغتها
لأنها عباده وشاحن وحالم ما ثاقبها ودى من سقى القبله وباتها هنا
للتحول فخار كنافاما السلام فكان الناس من وجهه صيغتها هو
بالخطاب وتنا مزوجه باسم السلام ولذلك كان محظوظا في العلاء
ويورى محرفا عن القبله وهو للخروج من العباءة فلما ترد حمل
فوق النقاب دوز الفرج من فعلوا حماه وظل قباب السلام بالكلم مع
ما فلتناه من المفارقته بينها فى الذات والمعنى والاشارة والايام
لم ابت ل الخامسة صلوة عننا اصنف البها الخرى حتى شعر الشفع
لأن الركعة الولحان لا ينتقل بها وحرها على مانس ارساله على
ولطامس الله لو قطعوا البكماء شيئاً عننا وقال زرق عليه الصواب
مسله كتاب الصوم اذ من شرع في صوم على ظاهر عليه ثم ظهر انه
ليس عليه ما قطط هر لزمه الفض أو كذلك الصلوة وقد ذكرناها
حي الاصل في كتاب الصوم وأما السادس فان سجود السهو يلزم
لأن العتصان قد دخل في صلواتك السلام فلان ينتقل إلى النفل
على غير الرجم المسنون ورة كل الرجم على سيل السهو معمون
بالسجود واحتلقو انه يجب بتفص في الفرج وبنقص في النفل
حال ابو يوسف رحمه الله بنقض في النفل وهو الرجم ان
يسترع في النفل تخرجه محبته وله توبيخه النفل واجرا
فمن اعاد حدره على من اراد معاشرته واحدة كما ياجر مدعاه
حدود النكاح وان لم يدرو جها وفالحد حرج ما سبب لتفص

وهو بيا على الرتب في افعال الصلوة وضر عنده وعذر بالبس
لفرض بيانه ان من تر سجدة من الركعة الاولى من الظاهرى صلى
الظاهر كلها فلما اشتهر في الرابعة لذا كذلك فانه يسجل تلك السجدة ولا
يعيد شيئاً مما صلبه بعد اعادتها وعندئذ يعيد كل كلها لاحظ ما نا
اجمعنا ازال السجود قبل الرجوع باطل المؤذن النذير المشروط و
فتنا به ما انسد كل راحته أصحابنا بالمسوق انه بودى ما ادركه
ويخرج ما فاته وفيه ترك النذير كان الذير فات وهو الاول وجوب
الاستدلال بعملنا وليس بطلان السجود قبل الرجوع لغيره الله
لاه من باب الوجود لاز فعل الصلاة كذلك شرعاً وجوده ايند ا
بلا سبب او هوا لقيامه بمخالفه بالسجود الذي هو نطا به فاذ اقدم
السجود فقد قلب الفعل على نفسه وقبل لشرع باطل فادا بيت
هذا فلننا ان النفل اما شرع بعد الغرام من الرجم فادا قدم بطل
هذه فشارعبتا وصح عننا لانه من اهدى ذلك ولما بطر عنده صار من
اعمال الناس فناها للصلوة والمذهب عينه في المذاق لانه يجعل
عنوان السهو كما قال في الكلام على الصلوة وكل ذلك هاهنا او ما
الاصل الثاني فازاصابه لفظ السلام ولهمه عندنا وضر عنده
لحجه بان الخروج من العلاء وهو التخليل مقابلا في المسنون بالتحول
وهو التحرم من حكمه البدنه ثم ما شرع به التحرم فرض
وهو البكماء بذلك ما شرع بما التخليل وهو التسليم وأصله قوله علی اللهم
مفتاح الصلوة الطهور وتحررها البكماء وخليلها التسليم ولهمه
لما ان الذي يجيء السلام فالبكماء مسعود رضى الله عنه جرم عليه الشهادة
اذ افلت هذا وفعلت فوراً مرت صلواتك وفالبعد الله عز وجل

دوسى بالصلوة مسلم وذى فالصهارى املحرا نفر فى ماله والاسكوليل
والدرى لا تستكلا اضا واما ارادته انه يصح جميع المال ولا فصر على المثلث طعن
الوربة كلما لعصر على المثلث شرط على همزة الوربة ولا عصمه بحوك الوربة ها هنا
ولطربها على حزم معصوم لا يصح دفعها على طريق غير معصوم ولا سكلا حزب
اهل الحر بغير معصوم وانه اعلم

ما صدر بالكتاب والكتاب
عريعصور عريج حبيبه فالناس صيدلارى وان اكاديمه وان
اكل الكلب والعنيد ولا يأكل حفنه عندنا ومن العقنة امر فالناس صيدل الكلب
والعنيد وان اكل الكلب والعنيد منه وهو قول انسافى حصوم اماروى في المثلث
فاللام تعلله اذا ارسلت كلب المعاشر وكذا لم يسر الله تعالى في كلب ولو كان فضلا له
الفاكهة من الصيد لكنهم كالبارى لحيض لصحابنا فقول الله تعالى وكلوا اما امسك
عليكم قال باحتمفده بهذه وهو امسك على صاحب معلم وجدا نهاد الكاف
فاما امسكه على نفسه واحظوا اهار ودع النبي صلى الله عليه اهله فالعدى
حران زاد الرسلة حكيم كلب المعاشر وكذا سر الله عليه كلب وان اكاديمه لاما كلب وانى
لحاد از حوزن سكة على نفسه وذكر هذا الحديث على زهرة شهد الا حاجت
السبعين وحربتها اى تجعله حتملا او تلور مخصر او حديت احادي، مفسره ووانه
صواب لكتاب الله تعالى وهذا الامر والتحريم بالسبعين لحو وباى كون زاد سجنا او طاما
البارى زاد الكافه قل ما يرى والقرىءينها وهو الفقه في المثلث وهو ان الاس
لنقول اطعم الكلب والسباع والمعلم قدرها الصداع بالفدا الغنم وتصير
اكتسابا بعد اذ كان اسماها او ليهم مثناها الى العيادة فيصي اسماسا عاشل
البع وذلك تذكر الاكل لشبل اما هو مقصود في طبعه هذن وكتبه هذن الكلب
لمعرفة عمله منكر في الكلب والعنيد نظر كل واحد منهما پیدع عاده فاما

409
البارى والعنيد اللذين ليس عندهم اصل فتعذر حصوه بحسب حكم الشريعة فاعلم مقامه
ما يدار عليه وهو لا جواهير عند الدعوه قال وكما شئ حلقة من ذياب من السباع لـ
كى محله من الطير فعله ولا ياسى صيده لازمه نهادا وما علمناه من الحجارة ملوكه
والسباع كلها حجر حمال السبع على المدى العدى حارب واب تعليمه اذا ارسل كل ذلك
والكلب اسماه عامل للسباع المجرى السبع على المدى اقامه فاعلمه بناء على طبعه
سلط عليه كلبها زاد اذ فسلط الله عليه المسد فقتلها معنى حبشه هنا
الاسم موجود في الكلب وهو الشدة وكما عاصما مطرقا حقيقته وعزا يروي سف
استثنى امر هذه الحفنه احتمله ما يرسل والذين اما ما يأسف فلطفه منه فاما حفنه
واما الذي يفتخس انتفه فلما يعلم العبرة وفند ذلك الكلب احتله عدو وذلك زاد
عما ازدح اسناننا قال وما سوي ذلك فالعجب فيه ما ازيد زاد اذ انه يركبه
ربده ماذا اخذك عبير معا صيده ولا يجيئ فيه اذا فلته ما ازيد زاد اذ كانه
لقوله تعالى الاما زكيه وذكرا لغدر المأذن من سباع الطير قتل الله اهله
وسر ذلك زاد ذكر بعد ما مسأباه منه ويدل لسته في هذا الامر على اعلى
في الصبح حضر بالبلبل الاخرم شياقون عليه وبر فساد الصوم وانه ياخذ
الحفنه بالاكل والشرب في فساد الصوم وللحقيقة في ملتنا فلذلك يلتفت زاد
اذا حصل والشرب يعنى صلاح البدر افسد الصوم والذى افتعل في ملائحة
والحجه من الارواه امام حومة الصاع ما ينسب للمرء الذى دسغره الله غارا بمقدمة
السنفه والنمو والبعصيه ثم تزهى انتهى حجا البدار لا يجيء وللحفنه ملوكه
ومن هذا المعنى يذكر اللعن عليه حجاجه زاد عريعصور عريج حبيبه
الاحرس يقدر اعلمه وصيده عينا له اشتغل على ما فيه صحيفه
لسنه بعمر والادا حامره كل دفعه اى تعاقد انا اكتب من حجر طبا المعتقد
لسار لحر حضر عليه وصيده فاستاد اسماى لعم ويسار طلا الكنور

وَالسَّامِعُ بِمَا سَمِعَ لِلْجَامِعِ لِهَا وَهُوَ حَالُهُ إِذَا دَانَهُ فِي الْكُرْكُورِ
مُثِلُ الرَّجُلِ فِي الْأَنْصَارِ إِذَا نَاهَى هُدًى أَصْرُورِهِ فَعَلَى كُلِّ كُلِّ
هَا هَذَا وَالْمُرْتَهَلُ هَذَا حَالُهُ إِذَا دَانَهُ إِنْ شَاءَ فَمَقْامُ الْمُهَاجِرِ مَا طَهَارَ
مَعْرِفَةُ مَعْبُودِهِ وَذَلِكَ لِمُخْتَفِي الْعَوَاضِعِ مَا سَخَّنَ كَانَ أَصْلَانِيَّةُ الْمُرْسِلِ
وَضَدَادُ ذَكْرِ صَفْرِ مَا تَحْتَهُ الْمَرْضَادُ اعْتَقَلَهُ إِنْ شَاءَ فَمَدِّحَ حَيْثُ مَازَلَ شَاءَ فَمَدِّحَ
إِنْ شَاءَ بِكُلِّ مَكْمَلِ الْأَغْرِيِّ وَلِلصَّرْوَرِ فِي الْأَصْلِ الْأَرْبَعَةِ فِي الْعَوَاضِعِ لِلْسِ
بِلَارِفَهُ وَفِي الْمُرْسِلِ رَاسِنَوْيَا لِلْمُسْتَعِجِ بِهِ لِمُهْزَلِ الْعَمَاسِ بِهِ فَالْمُجْزَرُ طَافِ
أَلْمَسْرُ وَعَنْهُ وَكَلَّمْسُرْ وَسَعْهُ وَشَنْرُورُهُ وَأَغْشَرْهُ وَأَسْمَلْهُ إِذَا كَانَ سَبِيلُهُ
بِرَوْيِ لِمَا يَعْرِفُ وَلِأَجْدِلُهُ إِمَّا الْكَذَابُ فَإِنْهُ مِنَ الْعَابِدِينَ كَمِنَ الْمُطَهَّرِ مَا طَهَارَ
طَلَمِرُ إِذَا لَمْ يَعْلَمْ بِالْجَمْعِ الْوَصُولُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ
لِحْزِ وَأَدَابِنَتْهُ إِذَا لَعْنَاهُ حَلْيَلِيَّهُ أَجْهَ وَجْهُ مَذْهَبِهِ مَسِيرُ مَسِيرُ
وَذَلِكَ حَرْبِيُّ الْطَّوقُ وَالْمَائِيُّ عَرْسِيُّ مُثِلُ الْكَذَابِ عَلَى الْمُهَوَّلِ الْمَأْذَلِ
مُمْهَلُهُ بِكَلَمْ غَرْسِمِيُّ وَذَلِكَ لِأَعْدِيِّ إِلَيْهِ حَلْمَلُهُ وَذَلِكَ لِهِ وَذَلِكَ لِهِ
عَنْهُ مَرْسُومُ مُثِلُ الْكَذَابِ عَلَى الْأَجْدِلِ وَكَلَعْدَهُ وَلِسَرِحَهُ إِلَمَ الْمَلِئَهُ وَالْعَارِ
بِلَرِصِحَّهُ مِنَ الْأَغْرِيِّ وَهَذِهِ كَرْنَاجِيَّهُ كَانَ لِمُفَرَّارِ الْكَهَانِ مِنَ الْعَابِدِينَ
حَجَّهُ مِنَ الْعَابِدِينَ فِي الْفَصَاصِ بِجَرِيَّهِ فَهَذِهِ لَبَوْرَهَاهَهُ أَلْكَلَكَلِهِ
هَكْوَزُهَهُ دَمَفَارَا لَكَلَهُ وَأَرْجَوْزُهُ لَكَلَهُ إِذَا كَانَ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ
فِي مَلْسَنَا لِلْأَنْطُو لِبِرْسِ اللَّهِ فِي مَسَلَنَهُ وَلِلْسَّعْدِيَّهُ وَكَانَ الْأَوَارِ
وَكَلَلَكَانَ إِسَارَهُ إِذَا لَعْنَتْ فَامْتَهَنَتْ مَعَامِ الْعَسَارَهُ طَلَهُ حَكَامِ كَلَهَا لَانَ
أَفَاهِهُ الْحَكَامِ عَلَيْهِ وَالْأَهْمَلِهِ وَلَكِبِجُهُ فِي الْقَذْفِ وَلَمَعْرُو
لِلْشَّنْجِ الْأَصْرِحِ عَلَيْهِ وَلِإِسَارَهُ وَلِكَاهَهُ كَمِنَهُ لِلْأَسْرِ صَرِيجُهُ مِنْ
الْأَطْرُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ

عَوْلَارِ السَّاكِنِ قَدْ نَفَرَنَ الْمَدِيُّو طَيَّا بِهِ طَالِرَ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
مُخْتَلِصَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
سَارِ لِسَهَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
وَأَرْ كَاهِ طَلَوْ لِحَمِيَّهُ لِلْزَّنَا وَلِمَا الْعَصَمَرُهُ فِي قَامِيَّهُ لِلْسَّهَاهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
وَالْأَرْ جَدِلَ السَّرَّجِ بِهِ طَلَوْ لِحَمِيَّهُ لِلْزَّنَا وَلِمَا الْعَصَمَرُهُ فِي قَامِيَّهُ لِلْسَّهَاهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
الْسَّهَاهُ عَلَيْهِ مَا جَنَاهُ وَمِنْ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
حَجَّهُ لِكَاهَاهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
فَدَرَ عَلَيْهِ مَا بَعْتَهُ لِإِشَارَهُ كَاهِ جَمِعِيَّهُ وَلِمَا اسْتَغْوَيَ إِلَيْهِ الْكَاهَاهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
سَارِ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
عَزِيزِيَّهُ وَالْبَيَارِ وَالْقَذِيرَهُ عَلَيْهِ السَّارِيَّهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
الْكَاهَاهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
مُهَدِّهُ الْجَمِهُ عَالِيَّهُ كَاهِ
وَبِلَامِهِ مَسْبُونَ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
الْمَدِيُّو فِي بَيْهِيَّهُ فَارِ كَاهِ
وَهَذِهِ حَالِ الْأَجْبَارِ فَامْفَاجِهِ الْأَضْرُورَهُ فَيَغْزِي كَاهِ كَاهِ كَاهِ كَاهِ كَاهِ كَاهِ
الْأَضْرُورَهُ فَالْمُخْنَاطُ أوَّلِيَّهُ لِمَا لَيْخَرِي قَدْ يَصْلُحُ دَلِيلُ الْوَصْولِ إِلَيْهِ الْجَلَالِ فَلِلْأَضْرُورَهُ
بِلَامِرَهُ وَلِمَا فَاجَهَ الْأَجْبَارِ فَيَجْوِزُ الْجَرْجِيَّهُ بَعْدَ عَدْ عَلَيْهِ إِحْلَالِيَّهُ
إِشْعَاعِيَّهُ لَكَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
عَنْ يَعْلَمِيَّهُ لِلْأَضْرُورَهُ وَالْمُسْقَعِيَّهُ لِلْأَضْرُورَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
الْمَهْرِيَّهُ لِلْمَسَهُ وَلِمَا مَوَالِيَّهُ لِلْمَعْصُومِ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ
عَنْدَ الْأَضْرُورَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ كَهُوكَهُ

روى الله عنه انه ما سمعت لاجنبه كل من قيلها ونفر منها العفنة ^{عما شهد به}
 المحسنة وهي التي تكاد تندفع في العصر الاول فليس فنا وى لكن من حوازه
 عر عفورة عن اخيه جبيه انه كان يكره النعشر والنقط على المصحف لما زوره ^{ابن}
 ابن سعيد لله ماجر دوا الفزار وهي رواية المصاحف والعشر والنقط في
 المصحف صالح الجهم ولأن التغيير لم يغير بعده إلا المقصورة في خطط الماء وعمرها
 وكل ذلك فقط بخط الجهم لا من خط البار وعرفته فيما داعي الخطاط والشاعر
 هنادي زملائه لا يهتمون به فاما وزماننا الاهل بدأنا ما نفذ حسن وها ^{رسالة}
 لابو حمزة لامة لبس ^{رسالة} وسع العجم معرفة المغارب من عرال الله على ذلك دوني
 الى هجر الفزار ولم اعرض عن حفظه والانجليز العجم بالبس وسعهم بذلك اعيان
 حسنا وفدا سمحسه المثلون صر عرومارة المثلون حسنا وفدا الله حسرا ^{رسالة}
 بالبعيد راه ^{رسالة} عر عصورة عن اخي حبيه في المغارب الكافر الظالم الشاعر
 فول لرجل لا فتنك وللنفرين اللذين اسعدهما نظره ولا فضم ^{رسالة} لا فضم ^{رسالة}
 الامان لقول الله تعالى الم من كره وطالعه مطمئن الامان وقد ذكر ذلك في عمار
 رب ابسمه ودم على النبي عليه السلام من قتلها من توارثه فقال النبي عليه السلام ما ورث
 لما مارفقال شهاد رسول الله ما يكره حبيه ثم في ذلك عفاف العلس اليك كما في
 قال مطمئننا الامان معه عليه الامان ^{رسالة} دعوه وافعل ولا صبة ^{رسالة}
 الملك ظاهر او باطنها احقر صيانا لبر طاهر مع البعد يحتاج الى حفوة
 وصلب السريع عن حقوقه وهو وحده ولسم سياحة لا الامان لا يعنينا
 خطرو والخصه عباد وعم ما شره المحرر في المحمد وهذا افتخار من عمار
 ذلك حتى يدل على ارشد للانحطاط درج وفتوح الله تعالى في خطط الماء ^{رسالة}
 وسلام محمد وعمرها ^{رسالة} اسعة بعد الشهاد اخرج على عمار
 حتى قيل لها هنار هنار عرمودة لفهم وخصه ^{رسالة} عر عصورة عن اخي حبيه

سار اموات الحرم محرما زالساوا بالمنزلى طهنه ولا يحيى عند العطيبة ^{رسالة}
 عند الضروره فكل ذلك هنا المترو حمد الباخته والغليمه افتخاره وله دلائل
 كل ذلك لا يقدر المحرر لعدمه و هو من قبل المحسنة فما ذكره اخيه جبيه ^{رسالة}
 من سحر يدار بالمرء الماء بالنصره فقلقهه ^{رسالة} ولا على الاطفال على حفظ المعلم
 وذلك كلام اخوه ثابت في حواله اسباب لكم لكتخن بالبطار وهو لما ذكره الماء ولها
 كذلك كلام اخوه ثابت في حواله اسباب لكم لكتخن بالبطار وهو لما ذكره الماء ولها
 بيعه ^{رسالة} وسببه او بنياره مد في السواد وقال ابو يوسف ومحمد لاشعى ان قاله ^{رسالة}
 من حفظ الماء اعانت على المحبوبة لحقنها بحسبه ^{رسالة} ان العذر يدفع عن منفعة الماء لا
 محبوبه في ذلك الامر لعدم اهتمامه بحذفه ^{رسالة} من الماء ^{رسالة} حمد الامر ولذا الملة
 في اسودا الذي يحوي فيه ان ينزل الكفار لعدم اهتمامها ومن الماء والكم اسرع
 للدرء اما في الاصمار ولأنه يحول بعد حبوب الماء مجده وعده ^{رسالة} الماء
 الذي يخلف ثباته اهتمام الماء سواد ^{رسالة} فلام ^{رسالة} عر عصورة عن اخي حبيه
 قال لا ينفع الماء ولا ينفع الكافر ^{رسالة} بريده الله لم يبر احد ولا سنه ^{رسالة} للفيague
 النافع فهو نهوض بفتحه ^{رسالة} ما ورث عن اهتمام الماء ^{رسالة} العليل ^{رسالة}
 لقوله ينفع العلاء سنان امثاله ويوجه علیه اصحابه ^{رسالة} فتح حبوب الماء ^{رسالة} ينفع
 لرسه ويله ما ورث عن اهتمامه وهو واضح ووحده سهر حذف الماء ^{رسالة} اعلم
 به فلديع ^{رسالة} عففة حبيه ^{رسالة} وعمر النبي عليه السلام من الحسين صاحبها
 واضح احسانه اهتمامه ^{رسالة} عفاف العلس اليك كما في ^{رسالة}
 على العففة ^{رسالة} اهتمام العففة ^{رسالة} كل المعرفة ^{رسالة} في الماء ^{رسالة} اهتمام ^{رسالة}
 عر العلام شافعه وعر الحسين ساه وراهد الحسين على العففة ^{رسالة}
 العففة امر ابي زيد اهلا الحسين ونهر الوضوء قوله وجبران
 بن سكة ^{رسالة} اهلا لفظ مباح كل القلوب بالمحنة سامي التحريم والسرور على

لانا لو سلنا الكل لا يطع اصله بان طبع ما ذكره فصفحه صدر بعده وذلك
 بليل لحكم الشريع ولا المقصود به ادراحته بفرض العلوم بمحاج
 الهم وذلك ازيع للنعي فمحاج على بيضة لاسلام وحرمة الملموس عرض على
 صافتهم الدفع عرضه لا ماء الا درد لا يحصل بعده فصفحه صدر بوص
 اذا عملوا زناعي الفروع لتحققها وحالاته ترتبت القبیر وذاتها الفروع
 العامه والهم وعلم اقليات حكمه الى صدوره واحواله وحالاته بوجوبه
 لا يحل الحكم له ولابد من اعمالها اما اعندها فاما اسفلها فعليهم
 في الدليل على السعر بالمشهور والتحريم بحسب الحال اعطاها حكم الماء والماء
 غير المتناهي بغير الله اعمل بركته حكم الله ربكم
 ووضع المراجع من كتابته يوم الميلاد الرابع والعشرين من شهر رمضان اخر
 ومسايبة سليمون ربيك كرسار الرب الحسيني

الحمد لله رب العالمين والصلوة على النبي المصطفى محمد والملائكة



لاخذ امام اهل الدينه ما طهار الاكتسبه والركون على السرج المركب اهله
 واصله ارائه نتائج وصيغه بالصغار وصولا الى المسنه فنال وسعه العقول بغير
 وللمهمن عذر يمكن بغير اطهار الذي عليه صياغه لمعرفة المؤمن وخلاف المسلمين
 عذر كذلك في حكم الدهم بآثاره اعلام مخلصه هي اعماله للكفر وهي الاستجواب
 وهو قرار معه وحقيقة العروض والدلائل على اهل التجدد والمعتمد الي
 اليهم اعداها المركب فامر وان يحيوا على سرچ كالأكف وهو اصحاب الماء
 ماء منه الرمانه وكثير تكرر سجلوا بها وفما ناتجها المأمور لكتير كان كثروا
 الاعداد الضرورة خصوصا في موالي المسلمين وجماع طرقهم وادخار الماء
 فلذلك كانوا يحاج لهم على زرفة الماء ورمي وابعاد الماء وعمدة الاعداد
 عاصي او اهل الماء اذ حکم لهم على السراج مركب ووضع الماء لهم لامتحانات
 لا يحضرهم من صاحبهم ادو والسرج وضيق للحد ولهم احواله منع منها
 الكفاءة وفي هذه الحدنة اذ يرى الماء يحتجز على السرج لهم احواله كان
 مهرب ذلك فليس بغير اعداد متساوية ويطافنوا وحدهم بذلك والسار كله
 مثل ذلك كمن يغزوهم اهل العهد والتفرق بالسود واعمال الهد
 من المعاشر بخطهم اللدود لخواره وعلمه امر المسلمين عاصي اهله وذاته
 طلاقتها معه الضرر ويعامله اهل الرمة عن عبور عريبي حبسه قال
 ليهاد واحصله ان المسلمين في سعة محاج لهم وذلك يوم الله تعالى اقبلوا
 الماء كرسه وحل ضرره ونوعه وسائله الماء وفوله وطالعه مهرب
 وبحكمه اى شئك وقال النبي عليه السلام ام لمن ار افاد الناس جسمه بغيرها
 لا الماء الله الحمد لله ما يحيى لى ار بنو الساجدة وحال العصابة
 من اعني بعلمه الحال وصرا علا واظهاره فعاله اثر بعده وذلك بوص
 هاسرع له وقوله لا ان المسلمين في سعة ايه وفرضها بابها وفي بعض

001 1
dalaia. 11 00
dalaia.