

دین دین دین
دین دین دین

(١) الجوهرة اليمامة
فق شافع

(٢) الزهر الفائق في الدعاء والمعاف

علمه شيخ الحرمين

هـ ذـ سـالـةـ سـمـيـتـ بـأـجـوـهـةـ الـيـمـرـةـ الـسـتـحـرـةـ
مـنـ أـكـنـورـ الـمـيـثـرـ فـيـ الـفـقـهـ عـلـىـ مـذـهـبـ الـأـهـمـ الـأـعـظـمـ
الـشـافـيـ رـضـيـ اللـهـ عـلـىـ عـنـهـ وـفـقـحـ الـمـلـاـيـنـ
شـافـيـ الـعـالـمـ الـعـلـامـ الـحـصـيدـ
الـغـهـامـةـ الـتـبـاخـ اـحـمـدـ الـأـسـيـ
تـعـزـهـ اللـهـ رـحـمـهـ
أـمـنـ اـعـفـ
رـمـ

بـلـفـرـ

سَمِعَ اللَّهُ الْجِنُونُ الْجِنُونُ وَالْمَوْلَوْنُ
لِلْجِنِّيِّ الَّذِي أَعْنَى الشَّرِيعَةَ فِي الْأَعْمَارِ وَلِمَلِئِ دَرْجَتِ
الْحَكَمِ عَلَيْنَا تَحْرِيرِ الْأَمْضَادِ وَالصَّلَادَةِ وَالسَّلَامِ
عَلَى سَدِ الْجَنَاحِ الْمُخْتَلِفِ لِلْأَسْمَاءِ عَلَى السَّنَةِ حَكَمَ اللَّهُ عَلَيْنَا فِي
الْأَوْقَارِ وَعَلَى الْأَوْعَادِ وَعَلَى الْأَعْمَابِ كَمَا يُسْتَطِعُ
جَهَنَّمَ الْأَسْفَاتِ **وَبِعِدِ** نَفْذَاسَ الَّتِي بَعْضُ الْأَعْمَقَةِ عَلَيْهِ
الْأَرْبَدِينَ إِلَى أَعْمَقِ الْمَسْعَنِيَّاتِ خَالِفَةً إِنَّ إِلَهَ الْمَسَانَةِ
فِي الْفَتَنِ قَلِيلٌ أَوْ لَاهٌ عَذَابُهُ الْفَاطِمَةُ قَرِيبَةُ أَهْلِهَا فَإِنَّ
سَعَتِ اللَّهِ الْمُقَالَةَ مَعَ اسْتَخَالِهِ فِي هَذِهِ الْأَرْوَاحِ الْمُصْبَحِ بِالْعَوْنَى
وَتَسْوِلُهُ كَمَنْ مَلِيَّنِيْنَ بِالْجَنِّيْرِ وَلِبَوَابِيْنَ فَعَيْرَتْ كَلْبُ الْقَبْوَمِ
وَدَخَلَتْ تَنَّهَا فَاسْتَخَرَتْ دَرْجَوَاهِرَهَا وَتَسْطَطَتْ فِي
صَبْرَجَاهَا فَصَدَرَتْ عَمَّا وَعَرَتْ خَاتَمَاهَا فَاتَّصَمَتْ
إِلَسَاهَا وَدَخَلَتْ سَاسَتَهَا فَانْتَصَفَتْ إِنْهَارَهَا وَهِيَ
بَعْ صَفَرِجَاهَا تَشَوَّشَ عَنِ الْكَلَوبِ غَطَايَاهَا وَتَخَمَّهَ مِنْ مَعَانِي
بِلَالِ الْأَوَادِينِ سَخَلَاهَا لِيَذْهَبَ إِلَيْهِ الْأَمَامُ الْمَطَلِّيُّ وَابْنُ حِمَّيْنِ
الْقَارِيُّانِ أَصْلَحَ الْكَدِيرَ فَهُوَ مَذْهَبُهُ أَبْنَى عَبْرَاللهِ الْمُحَمَّدَيْنِ
أَدِيسَنِ بَهَاسَنِ حَمَّادَنِ أَشَافِعَيْنِ التَّابِيُّنِيْمِيدَنِ
عَدْنَوِيِّهِ وَأَشَمَنِ الْمَطَلِّبِ بِسَعْدِ الْمَنَافِ وَلَدِيْغَرَةِ رَضِيِّ اللَّهِ
تَعَالَى عَنْهُ وَرَاطَاهُ فَهُوَ حَوْلُ الْأَمَدِ وَسُلْطَانُ الْأَمَمَةِ وَهُوَ
وَسَبِّهَا الْكَوَافِرُ الْسَّيْرَةُ الْمُسْتَحْدَهُ مِنَ الْمُهَنَّدَهُ الْمُهَنَّدَهُ
وَسَاسَ الْمَلَكَاتِ فَلَمَّا بَعَمَ بَعْنَهَا الْقَسْعُ لَلَّا خَوَاتِ وَلَمَّا كَوَوَتِ تَسْبِيَّا

لدخول الجنان ^{أَنَّكُمْ حَانَ مَنَتْ وَهَذِهِ أَوْلُ السَّرُوفِ}
فِي الْمَقْصُودِ بِعِوَادِ اللَّهِ الْمَالِكِ الْعَبُودِ فَا قُولَ،^{وَ}
كَتَابُ الظَّهَارَةِ
وَيَسَانُ احْكَامِهِ ^{فَإِنَّكُمْ بِعِنَادِ لِغَةِ الضَّمِّ وَالْجُمُونِ وَاصْطَدَلُ}
اسْمِيْ جَلَّهُ مُحَمَّداً فِي الْعِلْمِ فَشَقَّلَهُ عَلَى بَوابِ وَفَضْلِهِ وَقَرْوَعِ
وَصَابِيلِ خَالِدٍ وَالْبَابِ لِعِنَادِ لِغَةِ فَرِحَةٍ فِي سَانِتِهِ تَصَلُّ
بِهِ مِنْ دَافِعِ الْخَاجِ وَعَسَرِ وَاصْطَدَلِهِ أَسْمَيْ بِكَلَّهُ مُحَمَّداً
فِي الْعِلْمِ مُشَقَّلَةٌ عَلَى فَضْلِهِ وَقَرْوَعِ وَصَابِيلِ خَالِدَةِ ^{وَالْفَصْلِ}
لِغَةِ الْحَاجِ بَيْنِ التَّسِينِ وَاصْطَدَلِهِ أَسْمَيْ جَلَّهُ مُحَمَّداً
مِنْ الْعِلْمِ مُشَقَّلَةٌ عَلَى قَرْوَعِ وَصَابِيلِ خَالِدَةِ ^{وَالْفَرَعِ} مَا يَنْبَغِي إِلَى
خَيْرِهِ وَالْأَصْلِ مَا يَنْبَغِي عَلَى عَكَرِهِ ^{وَالْمَسَابِيلِ} جَمِيعِ مَالِذِي،
وَالْمِسَالَةِ لِغَةِ مُطْلَقِ الْمُوَالِ وَاصْطَدَلَهَا مُطَلَّبُ خَارِجِ
يَرِهِنِ عَلِيمِ فِي الْعِلْمِ وَالْمُتَسَرِّعِ لِغَةِ الْأَبَاقَاظِ وَاصْطَدَلَهَا
قَنَواتِ الْبَحْثِ إِلَيْهِ كَيْتَ يَعْلَمُ مِنَ الْفَتَنِ السَّابِقِ اجْهَالًا
وَالْأَدَكَمَ جَمِيعَ حَكَمِ وَالْحَكَمِ مَعْنَاهُ لِغَةِ اثْبَاتِهِ وَلِفَيهِ
وَاصْطَدَلِهِ أَعْنَدِ الْأَصْرِبِيِّ خَطَابَ الْمُلْتَقَى الْمُعْلَمِ بِفَعَالِيَّةِ
الْمَكَافِئِ بِالْطَّلَبِ أَوِ الْأَمْلَاحِ أَوِ الْحُجَّ لِهِمْ أَعْنَدِ الْفَقَهَا
نَسْتَهَةِ الْمَحْوِلِ إِلَى الْوَضْعِ **وَالْطَّرَاقِ** مَعْنَاهُ لِغَةِ النَّفَاقِ فَوْهَ
وَالْخَلوصِ مِنِ الْأَدَنَاسِ حَسِيبَةَ كَمَتْ كَلَّا لِخَاسِ اوْعَنْيَتْ
كَلَّا لِعَوْنَوْهُ وَعِنَادِهِ اَصْطَدَلَهَا حَافِظَنْ مَا يَنْبَغِي فِيهِ فَعَلِيَّاً يَرِبِّي
عَلِيَّاً يَأْخُذُهُ وَلَوْمَيْ بَعْضِ الْوَجْهِ وَأَنْوَابِ بَحْرِ **وَالْطَّرَاقِ**

غسل ذميدة المخ والحادي عشر استعمل في غسل محبوبة المخ، ثم
والسادس ما استعمل في غسل العين سبع من رأس بذلاني مسحة
في العضو وغسله حتى لا ينعن مسحاتي الوضوء السابعة غسل
الثانية ليتحقق عندها اذ المرتعش الشائن ما استعمل الكتف
في وضوء بي عذر منه وفي خالدة الشائنة استعمل ما استعمله
الثانية في وضوء بالعكس بتبدل بي وضوء بغسل جلي
العاشر وما استعمل الصوف في وضوء بي وغسل بي الخامسة
الحادي عشر لما استعمل الاشتان في المرض بعد يومه **الحادي عشر**
في وضوء او غسل فكل ما ذكر اعلاه **النوع السادس**
السبعين ونحوه ما دعهم الشر بخاسته وتحفته ورددان
ادرهما قليل وهو ما كان دون العلتين يحسن عجزه ملائكة
اللهم انت انت انت انت انت انت انت انت انت
اذ انعدم او لم يسر اعياسه **النحوه السابعة** والقلتان **السبعين**
مرطبا بنيعادي ورطلا بعد ادماهه وعانياهه وكترون درها
وايدهه اباح درهم وبالماء ذرا وبريق طولا وعضا ومحضا
بدرى الادمي **النحوه الثامنة** اركانه ثلاثة دارع ودم
والدريج وتشكل طافى الارابع ان يكون بسيئ بسيئ بسيئ
في الالوان طاهر كفى او يكتفى بشارة طافى الاربوع ان كانوا
حلا ميسنة علوك اور خضراء وفرع احدهما ويشكل طافى الاربوع
ان ينقا الخلاية في حالة القفوه الى حالة الطيب بحيث
لونه في الماء ولزيادة البيو الماء والفساد معه قبر والمرأة بالمنية

ابن بطة

له او سبل ومقاصد وسائلها **النحوه الخامسة** والتراب والاباغ وحر
الاستعمال **النحوه السادسة** اربعة الوضوء والغسل والتبييض والثلث
النحوه **النحوه السابعة** العاقل ان الاعاده مهنة جوهه الطيف
شفاف يتلوه طلوك اداه مخالفة الله تعالى **النحوه الخامسة** مما ازمر
وافضل ما ينفع من اذ اصحابه صلوا الله عليه وسلم **النحوه السابعة**
اما الكون **النحوه السابعة** مطرد عذبة ما يحيى بالقدر وذلة اؤذ
هي تلائمها الارض مطلا وعذبة ما يحيى بالقدر وذلة اؤذ
عذبة او لها الصاف الالذى يعلم الناس **النحوه السابعة** يقول لك
واللهم انت انت انت انت انت انت انت انت انت
بالجاور والخاسروان **النحوه السابعة** ولو متنجلا والناس **النحوه السابعة**
نقلا على مائى والسبعين مائة عذرها وبرقة حرة ولو بيعية
قرسته **النحوه السابعة** ما تعاشرت لى لى لما اعنفق طلب
النحوه **النحوه السابعة** كل وصى للحدى الفضل
المسنون والغسلة **النحوه السابعة** والثالثة العاشرة **النحوه السابعة**
الحادي عشر والحادي عشر **النحوه السابعة** كل مسلم بشروطه ولها
المخصوص على اهلها كديار قوم عاد وتيتو دوابير التي وضع
فيها السحر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتداين السخونية
وشنيد الارودة فكل ما ذكر افراد بطريق **النحوه السابعة**
المستعمل ما ذكر ما لا دمه وتحفته افراد احمد عمران لها
ما استعمل في الوضوء والشائن ما استعمل في الغسل والثالث
ما استعمل في الماء **النحوه السابعة** بشروطه والذنج ما استعمل في
غسل

فأي لعنة مفهون وواجب ومكره وحرام الاصح فيه
السفينة ليس في كل حاد زمان او مكان وبناءه موطن
من جملتها اخذت تغير الفنون اذ اوغرت وعند رؤبته العدد
وتحتاج الجميع وعند كل صلاة وعند الوضوء وقبل الزوال ء^ك
للحالي من تحوا ذلك ويفوت اصحاب اد الماء الانان ز وجبريل
يصاروا حب علىها امثال وبيون ساروا بعدها واللهم
ويتوت حرام اذا استأثر بسواء عزه يغرازه ز او حكم
السؤال متخما **واما** البحث الثاني في ارتكان فاركانه
خمسة مستاء وهو الشخص مستاء به وهو الاز ومستاء
فيه وهو الفن ومستاء منه وهو قد انت الفن فيه **واما**
البحث الثالث الذي في توافقه كثيرة فضل التقوسيعن
من جملتها انه يطفهم الفن وبطبة الشهوة ويشد الملة وهو
حكم الاسنان وتعيت اللهمه وفي المرة المترفة على المخالف **ك**
ويسجن الاسنان ويسقطي ما تشيب ويقوى البصر وينور
الوجه ويسوو الظهر ويرحب العهد ويسهل خرج الرح
ويذكر الشهاداتي عند الموت ويسهل الرزق ويدفع امواضي
الباطن ومحوذ **ك** **بار** في الوضوء الوضوء مكتنها
في اللغز خصل بعض الاختصار وعنهاته في الاصطلاح استحال
الباقي اعاضا من صور مفتاح نفسه وفقه احكام **البحث**
الاول في شرط طبع البحث الثاني في ارتكانه للبحث الثالث
في مستند والبحث الرابع في مكرف هامة البحث الخامس في

معناه لغز

ما ينكر العقلا

معناه لغز في الرقيبة واصطلاحاً زان المذكور أدعى
بعلى وهو من السنن المرفب فيها وإن كان الكلام عنه قد
الكتاب فيه نسخة ابحاث الحكمة الأولى في الحق التي
الشائكة في الـ ١٠ الحكمة الخامسة في التدبر الحكمة الرابعة
في المكتبة الحكمة الخامسة في أمميات الولايات الحكمة الأولى
اللهم في الحق فارجعه ثانية تعلقة بحق وعيق وصيغة
فيها طرق في الاعتقاد أن يكون بالفم افالخمار لا يحرث شيئاً
ويتسار طرق في الحق أن يكون ملوك الاعتقاد يتعلق به
حق لا يلزم ويسار طرق في الصيغة لتفظيله على للرأي صحة
قوله أعني بذلك حقيقة حرف العين التي حررت ملوك
الدقائق وتحوّلوا إلى إيمانهم على لسان الملك لي عليه لا سلطان
لي عليه لا سيل لي عليه وتحوّلوا إلى صحة الحق مطلقاً
لقوله أعني بذلك الشهرين نتاج وموتها لغيره
وبالجملة الثابت وصح الحق مضافاً إلى رؤسهم كأن
الجنة شائعاً أو مبيناً قوله أعني بذلك زينة اعتقدت يدكم
وليبرى إلى ياقوت سويف كاتب موسى الأوصياؤ ولو اعتقد حاملاً
بهم على كلها يتبعها العمل وإذا اعتقد الشهرين كنيسيه من العهد
الشهرين وكان موسى أباً لبيه بحسب سروره عقلاً على وزفرا
الله تعالى لخصاً شهرين وأن أباً يحيى يحيى سروره سروره إلى ما أتي به
منه وإن كان بعضه اعتقد نصيحة فقط وسروره السواية تملأه
بالاحتياط فلو وردت حداً أو بعضه لم يسر والميت يصر على
وملكه حرب عصمه من أصله أو فرع عصمه عليه ولا يتسار في

تحول وهو إذا كانت لهمة طيبة وجهة ودية فقسمه إلا
فران قانه يكمل المكمل ويذ الموزون على فقر الأهل والأرض
بالقرن على الأسماء والآجر فكل من خرج نصيحة استقل
به وأي أسماء المركبات تكون الدار واسحة وفي أحد
حانيتهما يباري بسخرة فقسم نصيحة بعد المقوم فكل من خرج
إليه والسباحة في نصيحة دفع على صاحبها نصف قيمته وأيضاً
تشير التعديل بأن يعم الطين الكيد مثلاً القليل بالطيف
الدرى المثير وقرب القراءة بعد ذلك فكل من خرج نصيحة
استحقه ويسار طرق في القاسم أن يكون مثل المفاعة إلا
ذلك إن لا يسعها انتشاراً انتشاراً لما كان بالمعنى
وأي الحكمة السادسة الذي في نصيحة الشهود فعاليتهم
إن الحقوق تهان حق الله وحق الأديم فاما حكم الله
لتعالي على ثلاثة أقسام تمثل بعقل في الأربعين من الذكور
وهو الرجال والوطاوات وإيمان التهائم وضم نيل فيه ذلك
وهو معاذ ذلك من حقوق الله كما في آخر وقطع الطريق وكيف
وتقسم بعقل في ما يراه وأدله رمضان وأيضاً حكم الأديم
فيه وعلى ثلاثة أقسام الصائم لا يقبل فيه إلا ذكران كالقتل منه
والقفز والطلاق وتحوّل ذلك وقسم بعقل فيه واحد من ثلاثة
وهو العمال المأذون أو حمل وإنما يأذنها أو حمل وإنما يأذن
وتقسم بعقل في الأربعين من النساء الخالص وهو ما يطلع عليه
البطان عانياً كل قوله والرضا عن من الذي وعيوب النساء
وتحوّل ذلك

بعضه لوله بانه ضروري في الحج العائلي الذي في الولاء
في حفظ لغة القرآن وسرع اختموه سيفهاز واللاد
عن الرفق من اعمق غلا ولوكهان او نداير او تعليق صفة
او استيلاد او نحو ذلك فهو في الحج وتحصنه من بعض
وفقاً إلى الوثارات وصلاته وتحميم الأمور واصطلاحا
الذي في التدبر في حفظ لغة النظم في حقيقة الأموال واصطلاحا
تقليل عنقي بالحق واركانه ملائكة سيد ورق وصيغة
في شرط طلاق السيد ان يكون بالفلاعاف لاختيار او لم معصا
ولو عاته سفها او يقلسا او كافرا او يشارط في الدقيق
ان يكون ملك للسيد لم يتحقق له حق لازم عزام ولد يشارط
في الصيغة لفظ طلاق على المراد صريحة لقوله انت بعد
موتي او اعتفتك بعلامي او درتك وات مدبر او كنایة
حيث شملت بعد موته وصيغة طلاق كان متى ذا الدهر
فانت حر وقطلقا وملفات طلاق ذلت الدارقات
حر ليعومي فإذا معي ذلكل فالدار في حال هيان اي
السيد كالغرن وحيث ان يريح عن التدبر يحوي بيج وبابل
لغير لفظ الفضة او فضة ولو بانها زوايا طلاق ومن دبر
اما تحامل المهمه امدبر ويعق الدار يعلمونت السيدون
ذلك ماله وامت الحج الرابع الذي في الكتابة وعذابها
لغة الضم والفتح وسرع اعقد عيبي بلفظها لبعض
محبتهن في الارض وحكمها سند موصدة بطلب املك
ملبس ولا نباصره وارضاها اربعه سيد ورق وغيق وغصص
وصيغة

وصيغة فشل طلاق العدان تكون بالفلاعاف لاختيار او احرار
رسوها او يشارط في الدقيق ان يكون بالفلاعاف لاختيار او احرار
يتعلق به حق لازم ويشارط طلاقي الفوضى ان يكون دينا ولو
تفحصه موجهاً لجهة بحقه في وقتها معلومين فاكثر
وليشارط في الصيغة لفظ طلاق على المراد صريحة لقوله
كما يتذكر على كل ارجحها فإذا ادلت ذلك فكتبه وقوله تفعلي
الدقيق قبلت (وكتابه كما كتابه) صح النبأ فإذا ادلة
الامكان ونوفرت سرطها فظهر لازمه من جهة السيد
جائزه من جهة العبد الكاتب في صيغة وستقد المثل
ويستحق من الركبة معاونة ويكتب على السيد ان يعاونه
بشيء من الخصم دفعها او دفعها وحرم عليه المتعه بما من
المطالبة وإذا دفع المكاتب الخصم عنق واذا افضل عليه بشيء
ولود رهال المتعه الا يلتزم وامت الحج الخامس الذي
في امهات الاوقا ويعتذر تضم الهمزة وكسها ماعونه
اليم وسرها يرجع ام واصلها امهها والامر يحافا اذا مات
عننت عن دره من دره وقوله صلى الله عليه وسلم يا اهلا زمرة
من سيدة فاهي حورة عن دبر منه وقوله صلى الله عليه وسلم
ان من اشراط النساء ان تلد الامهه ربها وفرازه ربها
وانعقد الاجماع على ذلك واعلان الحق والقول اقوى من
العنق بالاستيلاد او لذاته يقدر المقصود في الحال والعقد من
القرارات مطلقا سوء المخرج والاعلاف وامت لتعليق ان لم
يتعلق به حتى او منح او تخفيف خلافه وقراره الا قل او الا

ستيل الدليل إذا قصد السيد به اصوله ولذك ان قدرة والا
فدا وأعماه هذه الباب لأن العقق فيه قهري مشابه بعضا
او على غير المكان هذا الباب في ثلاثة أبحاث الحكمة الأولى
في إكمالها والبحث الثاني وفيها يكون للسيد في حال حسنة وعا
نجمة والبحث الثالث فيما يتعلّق به الأمانة بعد موته السد
اما الثالث الأول الذي في الآيات اصل الانسان حرا وتروي امره
سد وامانة ومولود تصل به الاستيلاد بشارط في النيل
ان يكون محقق الذكرى جبارا بالغاما وقليل حرا ولون عصا
في امره نسخة العدل امانته فعدة وبيتر طلاق الامانة تكون
ملك الله او لغيره لم يتعلّق بها حتى لا يلزم ويشترط في العلو
الذي يحصل به الاستيلاد ان يكون في خلق اذى اذا تحقق
ذلك تنت الاستيلاد سبعة اقسام السيد سبعة او سبعة او
كاملا او لامانة مما او مكانته او لفظها او عذرها او لغرض
او مكان وطهار ما لا يحيى وتقاس سبع مكانت الاستيلاد
الحاصل في ادخال الحسفة واستدلال المقرب المحترم وادا طل
الاصل المأمة فعدة وماركت مسؤولية لقرعه وحملت بنت
الاستيلاد بهذه اللوحة ولزمه قيمتها القرعه وقد دفع لها
في ملك الاصلي قيس المأوى واما المهرفانة تاجر الانزال
عن دخول الحنفة يحيى عليه والاقفال درع لباقي
ييف حرين وهو ان الانسان اذا اراد ان يتزوج ووحدت
فيه شروط الامانة فانه لا يكون له ان يتزوج الحرة التي كانت
رقيبتها او صديقها باولادها لانها لا انسان وما كان سيدها واعتقها
الوارث

بعضه

الوارث يعمد منه كل روجه الى الراء اذا وحدت في شروط الارث
مان او كذا هار قال المؤوحى له هذه رقيقة بين حرين ونانين
رقيقة وهو اذا كان اصل الانسان رقيقا وطبعي امره
فرعه فان الارث لا يحصل بالقطع من الاصل حرين رفقات
فرع اخر اذا كان الانسان حرا متزوجا بالشوط مملكتها
نوعا لا يفسح النكاح واما اذا كان الانسان حرا وتروي امره
بشرط اهم ملوكها كابنة انسخ النكاح والوف بغير
هذه وهي من ماقرئتم ان ينفلق الانسان بحال مكانته او في
من ينفلق من ماله فرع امره واما الثالث الذي يحيى
للسيدي مستخلافه في حال حياده وما حرم عليه فيكون له
في ستون ليلة وطبيعا واستخدامها او احراقها او اعارة العقار
وزواجها او ارسال حمامة عليه ويجهور هنا وبتها
وندية او الوصيبيتها بها او لاقرث ووقفها ويحوز ان يعيشها
نفتها اعلا او لفظها او هبته نفسها او امانتها او اجرتها او عارتها
لنفسها لا اضرم ويجوز بيعها اذا كانت مرهونه او وطبيها
سيدها او هو ومحسر في سمعها المترتب وذلك يجوز بيعها
اذ احانته افتتحت ارققتها حاتمة واستولها السيد وهو
معسر وذلك اذا كانت عليه المأذون له في التجارة او تبرير
الديون واستوله سعيد امته وهو معسر تكون بيعها في
الدين وذلك اذا امات الانسان عليه ذين مستافق
للرخصة واستوله الوارث امه اذا رکزه وهو معسر فلها بناء
في الدين واما اذا اذ لا انسان ابيتصدق بامته او عتها اثمر

١٣٥٥
**الآمِين سيد الأولي والآخرين صلى الله عليه وعلمه وعلمه وصيحة الحمد
 والحمد لله أولاً وأخر أبداً
 وظاهر على كل حاد**

بـ
 بـ
 بـ
 بـ
 بـ
 بـ
 بـ

استولها لا يعقد الاستيلاد من اصلها واما اذا احانتها
 الامانة ملوكها وهم حاقدون سبعة واستيقظ فان يريد فوجع
 الاستيلاد من اصلها واما اذا نهدانتها على انسان اشار
 استولها امنها وحكم العاصم بمحاباه عن التهادى فاد
 السيد لا يوجه عليهم في حال حاده سبعه واما ما
 السبعة الوارث عليهم بالغيره واما الحج فالثابت
 الذي قد ينبع على المسلطدة بعد موته السيد فانها
 تتعق من رأس ما قبل الابيوف والوصايا وتفتق او لا
 دفعها مصالح من غيره من زرها او ينماح تعد الاستيلاد
 تعمها واما الخامنئي قبل الاستيلاد لا يتعوّد في
 العقوبة واداده في الوارث على المسلطدة قبل موته سمعها
 عالمي في لها تسترد قيمها السيد صدقة هي وادادها
 ادعي بولاده حاصل قبل السيد ادراها صدقة هو فالتعملاط
 في الفتن وهذا الخوايس اللهم من هذه التعليقات
 فوالله اعلم بالصواب **تعمد الماء نعماني وحسن**
 توقيفه على يد اخوه العباس وافق لهم الى الملك العود الذي
 منه الفتن والسعادة فذهبوا اليه في ذلك يوم المعاذ طافه
 عصابة بصرى وهو يلوكات السيد الحسين عليه السلام جمعه
 العظيم رزقه الله في جميع الامور الاعساف وعمق للبيهيج
 التي الفريح صاحب المقام الرفيع والده وصبه
 وكل من على سوانحه بعد الظهر يوم الالهيات
 واحد وعشرون يوماً حل من شهر جمادى عام