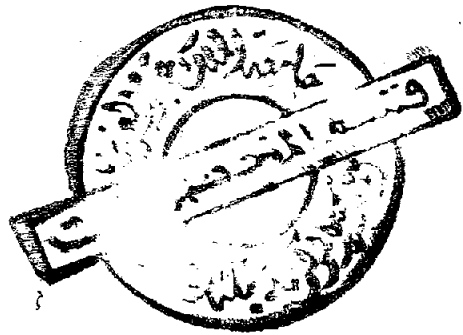


Copy

هذا شفاء انعام باخبار ابياد الحرام
تاليف السيد الشريف العلامة في حفظ
تقى الدين ابي الطيب محمد بن شهاب
الدين ابي العباس احمد بن علي
الحسيني القاسمي الكوفي المالكي
غفر له له والجميع المسلمين
امين

تاريخ الطبعة
١٢٧٤



بسم الله الرحمن الرحيم

الحرم الذي جعل مكة المشرفة اعظم ادياننا وحيه وما يابنا واجزل
للتقرب فيها عطية وكلها في الفضل من لان في البيت الحرام الذي هو للناس
مقابلة وتوهم المغفور من حبه وخاف به من البرية ما افترقه من الخطية احمد
عني ما تخاف من جواريته المغفور واساله استبرأ ذلك ان حين اقبل وشهد ان
لا اله الا الله الذي جعل مكة وما حولها حراما وافق ما ذكره من الطعام وشي به
سقا واشهد ان نبي سيدنا محمد افضل من النبي الا سود قبل وقتها بالعبية
يبس وعلقت الطعام الذي الخليل في اثره ووقت بعزات والشعر صلاه يمد
ماريت الجمار وما تضرع في ذلك في اللتميم والستجار وما سعى بين الصفاء ثمرة
محم ورضي الله عن الله وما به الذين توفيقهم واجب على كل مسلم احاب بعد
فانتهى وفتق الله تعالى الاشغال بالعباد شريف تشوقت نفس اشير الوجود
ما كان بعد الامام ابي الوليد محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن عبيدة بن
الوزريق بن ابي شمر الغساني الازرق الكوفي مؤلف اخبار مكة رحمه الله في اخبار
عمارة المسجد المشرفة وخرم حليتها ومعاليقها وما اهدى لها في معنى حليتها واسوتها
وضرب الحجر الوسوه في عمارة المسجد الحرام وما قيم من عمارة موضع مقام ابي ابراهيم عليه
السلام وهو النبي اسمعيل عليه السلام وهو موضع الحرم وسقاية العباس ومقامات الائمة
وايتنا وقت ترميمه للصلوة فيها وعمارة ائمة من مباركة بركة الشرف وهو مساجد
قبل ان النبي صلى الله عليه وآله صلى فيها وهو الذي صلى عليه ولده هو ابي عبد الله
بن ابي طالب رضي الله عنه وغير ذلك من الواضع المعروفة بالولاية والادوية المباركة
بركة لآله سيدنا ابي بكر الصديق رضي الله عنه ودار خديجة بنت خويلد المؤمنين
رضي الله عنها ودار الازرق بن ابي البرق الخزوي وهي الدار المعروفة بدار الخيزران
وعمارة مساجد مباركة وبها حرم مكة وهي مسجد البعثة بيعة رسول الله صلى الله عليه وسلم
الانصار يقرب مقبلة من مسجد الخيف بين وغير ذلك من المساجد بين ومسجد الخيف
عاشية رضي الله عنها الذي ابرمت منه لما اعترت بعد مجيها بالتعميم وعمارة مناجاة حدود
الحرم ومشاهير الحج والعمرة وهي الصفاء والروية والشعر الحرام وغير ذلك وما كان بعد ابي
الوليد الازرق

الوليد الازرق في من الاوقات سلمه في ايامه وادخله في من العرش
وعنه اخباره ووقف ذلك مما كان بعد الازرق في من الاوقات وشيخه
طرفا جديا من ذلك كله بعضه من كتب التاريخ وبعضه من رجاء والحج والاحساب
مكتوب فيها ذلك فانه في الاماكن النصارا اليها وبعضه علمه من اخبار الشفقات
وبعضه ستاهذه وعلق ذلك كله بنده في اوراق مفرقة من غير ترتيب
خففة مما يدرك بالاشياع لسار وبنها عن ابي حمزة اشترى من ملك الانصار في حارة
رضي الله عنه ملك الله عليه وسماه الله كان يقول يا اي قديم والعلم بالكتاب ثم
بهذا ان احب في ذلك مرنا واهم اليه من تاريخ ابي تولد الازرق في ما يلوم من الامور
التي اشترى اليها في ذلك من حال القابض ففعلت ذلك واضعت اليها كالحارث
وانها ايضا من الكتب والاعمال المتعلقة بها وفي فضل الجبال السود والكرن ابي ابي
والشعر تشعرون الجيم والمقام والشعر الحرام وبحثه وانتم من غير ذلك من
المواضع المباركة محبة وحرمة ما ذكره ابو الوليد الازرق واضعت في ذلك
اسرار كثيرة يعتقد كبرها الازرق في بعضها مما عني محمد الازرق وبعضها لم يعن به
في الاوائل الحارث بن سوية وانما من الصحابة والكشف واخبار جارية لها تعلق بمكة
واعلمها وملكها من غير ذلك ومنها ما في مقابل عقده وحديثه وما علمه من باشر
بمكة وحرمة ما كان يدركه والربط وغير ذلك وسألته من ودة مكة في الامتياز
على تعديل الاحبار واخبار الامم عليه تعلق بمكة واهلها او ولائها من الحج وكسب من
هذه الاخبار ذكره الازرق وذكر ايضا بعض الماثر وبعض استايل عقده وهذا
الغنى مما كتبه الاغتباط به لان حاله لم يخوفه كتاب والله تشوقه ووالا لاجاب
واضعت الي ذلك اخبارا حزرناه في دار السجدة واستبخر الحرام وما كان فيه
والاماكن المباركة محبة وحرمة من استباحه من ربه والادور المباركة وحدود
الحرم من حبه انه معروفه لان ما فيها من العلامات المبينة لظنون الذراع الذي
حزرناه به هو ذراع الحديد المشعشع في الفاش به باهر والحي والذراع الذي حزرناه
الازرق في هو ذراع اسد فتمت نفس انما ذكرته في كتابها لوجس من بعض ما
حزرناه لم يتس في كتاب الازرق في له تحرير في الاعرف غير الامام حزرناه في حازم
الله تعالى نالها الاشقات القوادح معا وفي معناه ان شاء الله تعالى عقبه انما وعاش
يعتق عن من كتاب الازرق والفاكي ولا يعجبنا رغبته والامام الازرق في العالم متصل

