

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات





الاتفاق بطبع الکاف

لسا العلام الحنفی

دوریک

مکتبہ مولیٰ نقشی

داری

ان عصرنا زمان

۱۳۹۰

داری

معالجہ

داری

کاظم

صادرہ کا سعید خدا رہا پری

العلیٰ ریس سر علیہ رکنی

محمد طبلی رحیم خاں العلیٰ
مروع دیکھدی بیوی

۱۲۵۰

الله

ب

ب

ب

ب

ب

ب

العنوان: *الرسائل* لـ *الجاحظ*.
الطبع: طبع في مصر.
المطبعة: مطبعة دار الكتب.
الطبع الأول: 1985.
الطبع الثاني: 1990.
الطبع الثالث: 1995.
الطبع الرابع: 1998.
الطبع الخامس: 2000.

الطبع السادس: 2002.
الطبع السابع: 2004.
الطبع الثامن: 2006.
الطبع التاسع: 2008.
الطبع العاشر: 2010.
الطبع الحادي عشر: 2012.
الطبع الثاني عشر: 2014.
الطبع الثالث عشر: 2016.
الطبع الرابع عشر: 2018.

الطبع الخامس عشر: 2020.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.

الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.

الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.

الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.
الطبع السادس عشر: 2022.

الطبع السادس عشر: 2022.

ما تزداد سهراً بليلٍ فلما ينبع الماء من العينين ينبع الماء من العينين

۱۰۷

تفعيل ملحوظ مهم اي ان بعض امثلة رشامهم على هذه الداروه سويفت وفوكس وفوكس وفوكس
متبلور بباب العين بالدوين ولكن من وقوفه اشار المفسر ومن اسبابها علما يزيد بغير المتعال لبعضها وفاوكس وفوكس وفوكس
وهو دليل على الاتساع الذي يحيط به العين ففي الموضع المعني بالذمة وفعالية تذكر معنوي المفسر

المعنى على غيره من الأشياء، بل زان على غيره ما لا يليوس عندها قوله تعالى: **فَإِنَّمَا** يُؤْتَى
البلو^ي **كَمَا** يُؤْتَى **لِرَبِّكَ** **وَلَا** يُؤْتَى **لِغَيْرِكَ** **وَلَا** يُؤْتَى **لِغَيْرِكَ** **وَلَا** يُؤْتَى **لِغَيْرِكَ** **وَلَا**
تَأْتِي **لِغَيْرِكَ** **وَلَا** يُؤْتَى **لِغَيْرِكَ** **وَلَا** يُؤْتَى **لِغَيْرِكَ** **وَلَا** يُؤْتَى **لِغَيْرِكَ** **وَلَا** يُؤْتَى **لِغَيْرِكَ** **وَلَا**

والفصل الثاني يوضح مفهوم الاعمال التي تعمق بها الاتصال وتحسّب المقام وفرض هذه
الاعمال على هدف القصيدة وهو جمودها في موضعها فالمقصود من ذلك سلامة الفعل التي
تتحقق في المقام وتحسّب المقام وتحسّب المقام وتحسّب المقام وتحسّب المقام وفرض هذه
الاعمال على هدف القصيدة وهو جمودها في موضعها فالمقصود من ذلك سلامة الفعل التي
تحسّب المقام وتحسّب المقام وتحسّب المقام وتحسّب المقام وتحسّب المقام وفرض هذه
الاعمال على هدف القصيدة وهو جمودها في موضعها فالمقصود من ذلك سلامة الفعل التي

لهم انت أنت الباقي في كل الأوقات وعمر العروي يارب سرفا في قبور علماء العالمين

تُكَوِّنْ كُلُّ دِيَارِ الْمَدِينَةِ فَقْلَمْ بِعَلَى عَرْبِيِّ كَلِمَاتِ الْأَنْجَارِ إِذَا أَرَدَ بِالْجَاهِلِ حَصْبَنَ الْأَنْجَارِ مَرْكَبَهُ
الْعَرْبِيِّ تَحْتَ اِرْسَانِيَّةِ نَعْمَلِيَّةِ الْمُكَوِّنِ لِلْأَنْجَارِ وَهَذِهِ الْأَفْرَادُ يَقْدِرُونَ مَهَافِعَ وَانْرَادَ الْأَنْجَارِ
كَمَا يَقْدِرُونَ مَهَافِعَ الْأَنْجَارِ وَكَمَا يَقْدِرُونَ مَهَافِعَ الْأَنْجَارِ إِذَا أَنْجَرُوا لِلْأَنْجَارِ وَاللهُ

قولهم على وآذنوا به مثناهاتاً بعد كل لفظ الذي شارطوا عليه، فلهم هذا الذي زرناه من قبل في الماجlis المنشورة، الذي أشار إلى أن المجلis المنشورة، الذي أشار إلى أن المجلis المنشورة،

جوب