

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

هذه حفظت بحسب سمعك وكتبت
عوضاً عن حفظك

لسم الله الرحمن الرحيم
هذا الكتاب تذكرة العبد لعله ينفعه في الدليل على ما يذكره في الكتاب والسنة
وقد نزله ربنا عليه ولله الحمد وهو من ماله لا يملكه أحد وعمره أزيد
من سبعمائة سنة وله حكم في كل الأشياء فلما نزل به على ربيبه في بيته
نهى الورثة وسبطه وذراته عن انتسابه إلى عصابة المؤمنين ولهم حكم في كل
شيء وإنما أسلفنا على ما ذكرناه في الكتاب والسنة والله أعلم

شأن التكاليف والفاخر
وقد اعتبر العتن الطاهر أو عصايف قال
إيجار وكنها هامس لاعمار وضمنها
أثاث الشوارع بلطف رحيم متصدر
وأم الغدير في قبورها ملائكة
ع الكنف والتلة محصر لمقام العالم
لغسل العرش الشاهزاده امام الشیعه الحمد لله شرح العصايف

شب الـ ١٧ حـ على الطـرـى للـحـدـى مـكـلـى الـنـوـى إـلـاـهـى الـسـكـونـى
شـمـمـهـ دـرـجـهـ رـحـمـهـ الـلـهـ دـوـعـاهـ مـنـ عـذـرـاتـ رـغـادـ عـلـىـ وـلـعـلـمـ اللـهـ لـلـهـ بـأـحـقـهـ

وَجَاهَ لِلْقَبْلَةِ سَمِعَتْ بِهِمُ الْعَالَمَ الْعَالَمَ
وَلَهُ أَعْنَقُ الْمَوْكِبِ مَكَانَهُ وَمَا حَكَتْ صَفَرُ الْأَحَدِ
وَلَيْسَ بِهِمْ لِيَرْأُونَهُ كَمَا يَرَوْنَهُ كَمَا يَرَوْنَهُ
وَلَمْ يَأْتُوا بِهِمْ بِأَنَّهُمْ لَمْ يَرْأُوهُ كَمَا يَرَوْهُ

وَلِمَنْسَابِ سَارِيَةِ الْمُرْكَبِ وَلِكَبِ سَارِيَةِ الْمُرْكَبِ
وَلِرَبِكِ دَلْوَرِيَةِ الْمُرْكَبِ
الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ
الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ
الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ
الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ الْمُرْكَبِ

الله رب العالمين

الله الرحمن الرحيم

كتاب الراوي نبذة لكتاب الحاد

ان سعد و سرور على الماء و يقدم عليه الماء دهليزه
د المهر يرحاو سعد و سرور على الماء دهليزه
ب العواند يحيى جلاظا **لص** ما فيه ذكر الله تعالى و يخوض و يبول
بلطفه ينفث حمار استه عيله و يدع عنهم العذاب به الام
عن الاحدى و عادى في حشبي و كره صدمة اكعه و اسفله
القلبي د اسد باره ستانه النضا و رمه في الماء
واباحه سمعه و اد و فاد **نافع** و اسفله الماء قال
والمراب والولبي محرر و اول سريح و ابيه يهو فاما الكلا
ونظر الفرج والحادي ويرقه و لراس عينيه كمس و حده
ها ولكل و در اللحد فيل اربعه عاليه الملك والمخد
لد تك و طول الفهد وهي مصار المثلث و مفترق شعوب
مدن و زاد و سنت و ماسه راكدا و حرم ان
الاغدر في القدر يحرب في حرنايا اهلها و اعوانه و رضاه

فان عبيه كراهمه حرم فان النفس اسع العوف و بدء عدو
سنه العجمي خاد طاهر سو للجرمه له كمح دعوه و مد العلو
د لاجرمهه و لاكس عين كروفت و حلم سمه و لا لودع و لا نفس
ورجاج و حلف و لا كما كشع عليه هلم و دبرت ما تكون و عظمه ده
ما كول لنا ولدوا بنا او المكن كثير حجمه و حلف و حلك
لعمد المأمل اراه الصلاه **لهم** حارما ماج و حود الماء **لهم**
الحروكم بالجهم و حرم ما النفس داما بع عدمه **لهم** عجم
ديجم بالبابي و ان حصل السمعه **لهم** كفت **فصان**
اب استخنا بالما ماح من الشيل عيتلمن اراه الصلاه و عده
عن الوضوء والبهمه و ندب ان شدري ما الذكر و لول يحيى الماء
كعنه الماء و ايشها بتراها دانفع بيرجهها ولا ينصع بغيره
خروجه ندقه من الذكر لو نتره بعد عسله **لهم** تذر دكه عسل
الرجوع بعد ما عسته ما لم تفهمه و لا يعارض و بدء بجهنم الماء
لهم كجهنم الماء و لا يتصي **لهم** **لهم** **لهم**
الاول عسل العجم يقد عسله ان كان اكس و قاد

سبعين

دعا صاحب الماء **لآخر الشيء** فلله له ذكرها

فان ذكرها في الوسط شافية ومن سبها حتى يدع عن رحمة وصلبة

ما شام الصلاه فالبشر منا يجيء رحمة سعادته بسرور كالدمع

وقال **رسلاي الثالث** سه دفله للصلاه اماماً عمياً

ككل صلاه اهار اخر ووصا اولاً ستباذه الصلاه او لما شاه

نه ما شارضا ونفلا فاما مخصوصاً كالطوطر لموده به فقط

بع ما شام النفل فان نوى نفلا معيناً حارب النوايل لا المرض

فان نفاه لربع الحرب لم يصليه شاوا ربع يحيى المعين واد

ما الله يعلم به ما شابه جمع ذكره وهي المقصد والارادة الى ربكم

بـ النفل لا الاصغر ولا المضر بالمسان **وهي تقسم في**

الوضوء والغسل **والتحريم** كستارها داخل النفل زكي دارها

رسوم البدار يعني النفل حتى بعد ما من او اول المطر ومقابلة

وناحه ها الى اخر الماء وفي الصلاه يكون بعد ما يوبت سير

ذدر المأوه وسوارته وحالطمها لا ول جرا من النفل وهو المكتبه

ول صمم المتمم والكتمات والذر المطلق والركوع كولا المفيم

والماربه والاكلاع بها كل الرضو وصرفاً اما مساجد ان
عسل او الاعصا للريفي وباقيها للبر وفان اراد ما نوى اد له
اعاده من حسنه يعطي مع السه كالموريك التي تسب با ما اصاده
اخرى فان صربهن بوصى المرض او الفعل على النفل لا العصر لكن
بل الاول اد اعاده من حبت عبرت اليه وان صرف من عمل
وصراها الى نفله فان النفل فقط واد ابو حبيبي مطلع لاما
حسن عشر سنه اعاده ووضع رواعسل عصوى من اعصار صرى
مسكنا سنه وفعما ياخذ بيته المرض في تعليم العيروتو نوصى
للمرض مطلقا حارا النفل لا نفل القليل سنه فوصى كان عتل
للكسا به يوم عيده ما لم يروحه احلا فان للناس صرى **الرابع**
المفضله والاسفاق بالذكر او الحج خلاه لزبد والنامر و
الخامس الحسبي وبيه ليهي رالبترى لا المهم على الوحده
ولما العجز لا عمل لا سفل **السادس** سعنسل الواحد وهرس
ادتهه ومقاصص الشعريه شمه الدفن مقبرا ومنه البلاص بين
الماء ذئب الماء و لو بعد ما يارا ركعت المهد ولو يك لا ماء