

لهم إني أسألك
الثبات في الدار
والثبات في الدار
الثبات في الدار

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes include various forms such as circles, vertical bars, and irregular organic shapes. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall composition is minimalist and modern, with a focus on form and color contrast.

28

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بَعْدَ حَمْدِ اللَّهِ وَلُوْغَيْقَةِ نَصْلِي عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ فَهَذَا تَعْلِيقًا
عَلَى الرِّسَالَةِ الْمُسَمَّاتِ بِالْبَسْعِ السَّدِ ادْنِي عِلْمَ الْجِيَاثَ لِلْإِسْتَادِ زَادَنا
مُولَانَا شَاهَ رَفِيعَ الدِّينِ عَلَامَ دَهْلُوِيِّ قَدْسَ سَرَمْ قَوْلَهُ بِجَسْطِي
لَعَةَ بُونَانِيَّةَ مَعْنَاهُ بِالْفَارَسِيَّةِ تَرْتِيبُ رَوْشَنْ قَوْلَهُ مَبَادِيهَا مَبْدَاءُ
وَمِنَ الْهِنْدِ سَيَّاتَ خَبْرَهُ قَوْلَهُ طَرْفُ مَا بَعْدَهُ سَوَادُ كَانَ مَنْصَلَاهُ إِذَا
سَوَادُ كَانَ السَّالِقَ مَنْصَلَاهُ بِالْلَّاحِقِ أَوْ لَا فَالْمُنْقَطَهُ يَعْلَمُ إِنْ يَكُونُ طَرْفًا
لِلْخَطِّ وَالسُّطْرِ وَالْجَسْمِ جَمِيعًا لِلنَّفْطَهُ رَاسُ الْمُخْرُوطِ فَإِنَّهَا نَهَا يَهُ لِسِيمَهُ
وَلِسُطْرِهِ وَلِجَسْمِهِ قَوْلَهُ لِنَفْطِهِ الْمَسْتَوِيِّ إِذَا السُّطْرُ الْمَسْتَوِيُّ قَوْلَهُ وَالْمَاقِ
عِبَارَهُ عَنْ هَيَّاتِ احْاطَهُ حَطَّيْنِ لِسُطْرِهِ بِحِيثُ لَا يَحْدُدُهُ خَطٌّ وَاحِدٌ
قَوْلَهُ بِحِيطِ يَهُ سُطْرَهُ كَرَاوِيَهُ رَاسُ مُخْرُوطِهِ قَوْلَهُ مِنْ غَيْرِ اسْتَفَاهَا بِأَنْ يَصِيرَ
الْخَطَّانَ خَطًّا وَاحِلًّا مَسْتَفِيَهَا قَوْلَهُ عَلَى الْمَسْتَقِيمِ إِذَا الْخَطِّ قَوْلَهُ عَلَى الْمَسْتَوِيِّ
إِذَا السُّطْرِ قَوْلَهُ أَمَارَ بِالْأَخْرَى إِنْ طَرْفَ لِلْآخِرِ قَوْلَهُ وَمَا يَقْعُدُ إِذَا الْخَطِّ قَوْلَهُ
بِسِيمَاهُ إِذَا بِنَمَوْدَ وَالْقَوْسِ قَوْلَهُ الْرَّاوِيَهُ عَلَى مَرْكَزِهِهَا إِذَا الْكَائِنَهُ
قَوْلَهُ وَمِنْ الْطَّبَعِيَّاتِ عَطَّفَ عَلَى الْهِنْدِ سَيَّا قَوْلَهُ وَنَظَارُهُ كَطْلَهُ
وَبَرْدُ قَوْلَهُ مُنْيِرُ الْجَلَهُ إِذَا بِالذَّاتِ وَبِالْعَرْضِ لِيدِ حَلِ الْقَمَرِ قَوْلَهُ وَكَمْفُرَهُ
إِذَا كُلُّ حَرْكَهُ مُفرَدَهُ إِذَا صَادِرَهُ عَنْ جَسْمِهِ وَاحِلُّ بِسِيَطَهُ إِذَا مُنْشَأَهُ
قَوْلَهُ وَلَا عَكْسُ إِذَا لَمْ يَسِ كُلُّ حَرْكَهُ مُفْرِجَهُ بِسِيَطَهُ صَادِرَهُ عَنْ جَسْمِهِ وَاحِلُّ
كُحْكَهُ التَّوَاتِ بِحَرْكَهُ فَلَكِينَ النَّاسُ وَالْتَّامِنُ وَكُحْكَهُ الْمَائِلُ عَنْ حَسَانٍ
مَائِلُ وَجْزُهُ قَوْلَهُ بِالْعَلْسِ إِذَا كُلُّ مُخْتَلِفَهُ مُرْكَبَهُ وَلَا عَكْسُ إِذَا لَمْ يَسِ كُلُّ مَرْكَبَهُ
مُخْتَلِفَهُ قَوْلَهُ سَبْعُ شَعِيرَهُ إِذَا جَرْمُ سَبْعِ شَعِيرَهُ مَعْوَالَهُ قَوْلَهُ التَّرَاهُ
مِنْهُ بَنْ أَقْدَامِهِ وَدَلُّ قَوْاعِدِ الْهِنْدِ سَيَّهُ عَلَيْهِ إِذَا كَانَ الْبَعْلُ سَخَصِينِ
لَقَنْ رَسْلُ سَرْ الدَّوْرِ زَادَ بَعْدَ مَا بَيْنَ رَاسِهِهَا عَلَى بَعْدِ مَا بَيْنَ قَدْ مِنْهُمَا
لَقَنْ مَاهَهُ سَخَصِ وَاحِلُّ وَإِذَا كَانَ نَصِيفُ إِلَيْهِ وَلَزَادَ مَا بَيْنَ رَاسِهِنِ
عَلَى مَا بَيْنَ الْقَلَهِ مِنْ بِحْمَوْعِ الْقَامِتَيْنِ قَوْلَهُ مِنْ سَمَلَاهُ إِذَا غَلَطَهُ قَوْلَهُ
وَكَرَهَ النَّهَارَ الْأَسْلِيَّ الْحَقِيقَهُ عِبَارَهُ عَنْ ظُلُّ الْأَرْضِ وَالنَّهَارِ

3

عن دور الشمس وظل الأرض يهرب إلى تلك الهدى فمعنى قوله
الهواء المخالف للأبخرة لغيره الليل والنهران القابل للسواد والصاف
هذا وما خوفه لا يجل كمال الأطافل لا يملون بسواه الليل وباض النهار
قوله أجزاءً لها أى المعدل قوله زماناً لأن الرمان مقدار الحجرة منطقه
الفلك لا على قوله وأميول ذو الميل عبارة عن بعد أجزاء المنطقه
عن المعدل فإذا كانت المدارات متوازية للمعدل قطع طالق
منها أجزاء المنطقه على نقطتين متساويتين البعد عن المعدل فيكون
فيكون مثل ذلك المدار المتساوية لسمى مدارات الميول
قوله أى مدارات الطولية الباقي مركب الظل في الطول أى نقطة
الحمل على التوالي إلى المشرق لفيعليها قوله والعروض لأن باختلاف
المدارات تختلف العروض وهو بعيد عن المنطقه قول لهم أى
المنطقه والمعدل قوله على الانقلاب بين أى الانقلاب في جهة الشمال
من المعدل صيدا فصل الصيف في المعاورة قوله ولم ينفصل المويان
حي ستدر سوائى وحد نصف وعشرين درجة وثمانية وعشرين دقيقة
قوله يوجب الأدب اى اضاعه الوقت فيما لا يعني لأن وجبه
الأشكال لم يتحقق بعد إلى غاية حتى يوجه توجيهه لدفعه فان بكل وجه
من لا شكل دفعا غير ما يدفع به الوجه الآخر فما لم يتحقق الأشكال
لا فائد له في دفعه فإنه عسى ان يتوجه الأشكال بوجه لم يندفع
بجزا الدفع قوله خط لا عدل لأن به بصر طالع الاعتدل وخيشه
قوله وهو السابع لأنهم كما قسموا منطقه البروج باعتبار التقاطع
مع المعدل وغاية المبعد عنه أربعه أقسام ثم قسموا كل ربع منه
إلى ثلاثة أقسام متساوية سموها بروجات فقسموا المنطقه
باعتبار تقاطعها مع الأفق الخفي الشرقي والغربي ونصف
النهار الفوقاني والتحتاني إلى أربعه أقسام لا يحب أن يكون متساوية
ثم قسموا كل ربع من هذه الأرباع إلى ثلاثة أقسام سموا كل منها
بستة خصلات السبوت اثنى عشر من الأفون الشرقي إلى النصف النهار
التحتاني الأول والثاني والثالث ومن النصف النهار تحتاني إلى
الأفق الغربي إلى النصف النهار الفوقاني السابع والتاسع والتاسع

ومن يصف النهار المفوقاني إلى الأفق السريري المعاشر والحادي عشر
الثانية عشر قوله ^{٢٧} وما يقع في القوس التي تقع قوله فوقها إلى الأفق قوله
كل منها إلى فوس النهار وقوس الميل قوله بسبعينا إلى الأفق قوله إلى الخط
إلى خطيط الفلك قوله آن وصولها إلى الشمس قوله أو بالعكس
إلى بين الأفق وخطوط المعدل قوله جزءاً للحالات وهي ستة
جزءاً زاداً على خطوط في الجهة الغربية من ساحلها على عشرين درجات في خط
الاستواء قوله ^{٢٨} ونصف النهار وهو يقطعها المشرق والمغرب
قوله أحد يوماً إلى دائرة الأفق ودائرة المستقطبة قوله العممية
السمت قوس من الأفق ما بين أحدى نقطتي المشرق والمغارب
وين مقطعاً دائرة ارتفاع جزءاً لا ينبع سواه كان تلك الموسى إلى
الشمال وإلى الجنوب قوله على بعدي المسمى إلى نقطة سميت
النهار وسميت النظير قوله ^{٢٩} سبعينا إلى بعدها إلى
دائرة الارتفاع قوله سبعينا إلى تلك النقطة قوله موافق المركب في
سابع لا فلاح الكلية قوله ^{٣٠} وستينها إلى خمسينها قوله ثانية واربعين
صورة منها أحد عشر وعشرون صورة على شمال المنطقة وخمسة عشر
على جنوبها واثنتاً عشرة على بعدها يعني أن نفس المنطقة وافعة
فيها قوله أول بقريها وهي خارج الصور قوله فاكراً كاس متواري
السطرين موافق المركب قوله ^{٣١} لا تلك التفرقة له فلكين موافق المركب
اعلاها الجوز هر منقطتها في سطح المنطقة فهو داخل في المدار أي يحكم
جمع المراكز الموافقة المراكز والباقي في جهة وهو المائل تكررها وإن
كان مركز العالم لكن منطقة لم يست في منطقة المثلث علم ان إفلا
القمر جوز هر وما تأثر بها مركز زن العالم وحامل مركب زن العالم قيداً بغير
قوله ^{٣٢} لا في عطارة يسفرها دمن الكلام السابق إن كل خارج جنوبها
الموافق المركب وليستني من ذلك خارج عطارة فإنه في خارج آخر
فعلاك خارج في الموافق اعلم ان إفلاك عطارة دمثلاً مركزه مركز زن العالم
ومن يرو حامل مركزها مختلفان فيما بينهما ادصاً وندور قوله
ولغيرها إلى الشمس قوله ^{٣٣} يقطع اي بقطط المدار على قطاع
منطقة البروج قوله ^{٣٤} وتسمى الخارجية لأنها خارج زنها ماساً إلى
الطبول قوله ^{٣٥} من مركزها إلى مركز العالم قوله ماداً بهما إلى الملك قوله ^{٣٦} لما طبعها

إلى الكوكب سطح ظاهرة قوله ^{٣٧} حول مركزه إى كواحد حول مركزه قوله ^{٣٨}
إلى حامل البروج قوله ^{٣٩} والمدير فإن صريراً المدير يحيط حول مركز العالم
التوابع لمحركه إى بعده عن المركز إى بعد معدن المدير
في جانب الأوجه عن مركز العالم بعد مركز الحامل في تلك الجهة عن بناء العالم
قوله ^{٤٠} في خمسة وعشرين لمح فانه يقطع في كل سبعين سنة ستمائة درجة
واحدة قوله ^{٤١} ولعطارد ضعفها لأن المدير يحيط بالعامل على خلاف
للتولى يقدر حركة الشمس ثم يبني له إلى التولى يقدر حركة الشمس
فيكون حركته في الحقيقة متلبي حركة الشمس قوله مثل خارج الشمس
إلى خلاف التولى قوله ^{٤٢} فيما يعرض لمح إما في الطول فالارتفاع والأبطاء
والاستقامات والوقوف والرجوع وأما في العرض فكلاهما من
المنطقة جنوباً وشمالاً باعتبار اختلاف المدار وبر والخوارج وأما عمقاً
فكونها في البعد الأبعد من مركز العالم أو في المتوسط أو الأقرب و
اختلاف اقداراً جرامها وقيمتها في الأوجه والخصوص صغراً وكبراً
قوله ^{٤٣} مبيناً الأولى إلى النطاق إذا فرض الخط الخارج من مركز العالم
ما زاً بمراكز المدار ويرجعها إلى فوق إلى ذلك البروج فإذا ان يقطع خط
المدار ويرجعه موضعين في الأسفل إلى الجزء الذي هو أقرب من مركز
المدار إلى مركز العالم وفي الأعلى إلى الجزء الذي هو أبعد من مركز المدار
إلى مركز العالم جهة الفلك الأعظم فالذي إلى تحت هو الخصوص أمراً
والذى إلى فوق هو والذى فيه المدرسة قوله ^{٤٤} وهو اصططاعان إلى الدرجة
المدرسة والخصوص أمراً موضعياً مقاطعة خط الخارج من مركز العالم ماداً
مركزه المدار يرجع إلى السطح الأعلى منه قوله ^{٤٥} على مركزه إى مركز العالم
قوله ^{٤٦} قطرياً إلى الخارج قوله ^{٤٧} والمدار يرجع إلى وسطه في المدار ويرجع
إلى المسافة قوله ^{٤٨} عنه إى عن مركزه العالمي قوله ^{٤٩} لذا ما إلى الخط المدار قوله
إلى المدار إى مركزه العالمي قوله ^{٥٠} يواسه إلى منطقة المدار ويرجعه منه الله إى من
مركزه العالمي إلى المدار ويرجعه قوله ^{٥١} توالي الحركة إى توالي حركته والتولى هنا بالمعنى
اللغوي قوله ^{٥٢} في الأولين إى النطاق الأول والثاني قوله ^{٥٣} وهو إى المكان
الطبولي قوله ^{٥٤} من مركزه إى مركز العالم قوله ^{٥٥} ماداً بهما إلى الملك قوله ^{٥٦} لما طبعها

أى المنطقة قوله المارة بأى الطرق الخط السقعي قوله ويكون أى طلب
اللوك قوله مخالفاً أى لا يكون متباهاً قوله لضبطه أى المفروم
قوله ومعدل المسير والتدوير أى مواز بالخط الوacial بين مركز مركب
المسير ومركز اللوك وفي المختبر قوله وحركته أى الخط الوسطي قوله
وهي أى وسطية يومية قوله يقل حركة الممثل إلى حركة اللوك عن
الميل أو المفر وصيغتها أى تقدر حركة الممثل والخارج معال اللوك على التوازي
ونحرك خارجها بحركة الممثل يعني للاتحاد في الجهة ونحرك الممثل الخارج
قوله وفيه بفضلهما أى تقدر وفضلهما يعني جميع حركة الممثل والمتمثل بفضله
من المجموع حركة المدير في الوسط بفتح حدة أعلم أن حركة الحامل
حركة المدير حركة المدير بحركة الممثل على التوازي قوله على
الجوزه أى تجوب حركة الجوزه وأماكن الذي هو على خلاف التوازي قوله بمد
التدوير وأصله أى محيطه قوله لحصل المطر وهو القوس الواقع بين الأوجه
ونحط المأسن المعدل قوله في عطارة في الصعود والهبوط قوله اوج المدير
لا وج الحامل قوله بعد إى بعد آخر قوله فيها أى في المختبر قوله يتراوح
أى بعد المعدل قوله ويتناقض لنراوح قطع اللوك وير قوله الواقع أى بعد
الواقع قوله في بعد الأوسط أى بعد المسافة من الخارج قوله فيها
أى المختبر قوله فيه أى المقر قوله والتفاصيل أى تفاصيل هذا التعدل فيما
اعتبر في البعد الأوسط بزيادة شيء على ما وجد في البعد الأوسط أو
تفضله عنه ليس بغيره نراوح قانون المخصص الضيق قوله والحاصل
أى الفرج الحاصل من مركز اللوك قوله بعد الجميع أى في جانب المضيق
قوله والتقربي أى في جانب الواجه قوله فيها أى المختبر قوله بزاد
التعديل المعدل وخاصة صرفيه قوله هابطة أى الكواكب المختبر لها
من درجة اللوك إلى حضيضة ليقدم الكوكب إلى التوازي على مركزه قوله
وينظر أى بعد المعدل قوله منه أى من مركز المعدل قوله صار
لتراوح اللوك عن مركز اللوك وفيه أى في المقر قوله ينفصل منه
أى من الوسط قوله هابط لأن على اللوك وير بحركة على خلاف التوازي
فإذا جاوز المقر المدرسة صار خارجاً عن المركز والدرسة وفيه المأسن

المركز شرقاً فتخرج عن المركز فيجيء بقصان هذا القول يعرف
موضع اللوك قوله بالخصوص أى يسمى بعد المعدل الذي يزيد
على المركز المعدل في المختبر وعلى الوسط في المقر خاصة مرئية قوله
أى اللوك وير قوله وتكون أى الخاصة المرئية قوله مخالفة لأى متساهمة
قوله قوس منها أى من منطقة اللوك وير قوله ومركزه أى مركز الكوكب
قوله كذا على التوازي قوله قطعه أى قطع اللوك قوله كما أى القوس قوله
قوله بين المروتين المرئية والوسطي قوله هابطاً لتراوح المروحة
المرئية عن الوسطي قوله منها أى المندعه قوله في الممثل إلى الجوزه
قوله بعد إى بعد النقل أى بعد نقل القوس الحاصل بعد بعد بذات
منطقة الماء إلى الجوزه الواقع منطقته في سطح منطقة البروج
قوله ينفصلي بعد إى بعد النقل لسيق قوس الممثل قوله بزاد عليه بحصول
قوس الممثل قوله ويختار أى بعد إى بعد النقل قوله وسيط الاتصال أى الاتصال
وسوء الذي عليه مد اللسواف والخشوف قوله الأولى أى حركة الماء
قوله كذا على التوازي قوله ولسمى أى الكوكب قوله في الحالين أى حال
توافق جهتي الجزيئين وحال تخالف جهتيها من زراعة حركة الخارج على التوازن
قوله يتساوى أى حركة الخارج إلى التوازي وحركة اللوك وير التي خلافه قوله
إلى الخلاف أى يرى مخالفة قوله لفضل الثانية أى بسبب عضله كله إيل
إلى خلاف التوازي قوله ثم مسنيها أى يرى مسنيها قوله قطعه أى الخارج
قوله وبعد مركز حامله في المختبر وأماكن في المقر يقدر انتصاف
اللوك وير قوله ثالثة أجزاء وعشرين دالتون قوله باخراء قطع الحال
ينبع بجمع ما ذكر قوله وبها أى باجراء الحاصل فالمراقب بالحاصل
هشنا دائرة ترسم على مركز الخارج بعد مركز اللوك وير المقر
عنده وهو الحاصل اللوك وير قوله أحد نهم مسد أو رأس خبره
قوله والأوجه في المقر أى ومحاذاة اللوك وير إلى الاتصال في المقر
قوله والمضيق أى ومحاذاة اللوك وير إلى المضيق قوله ولسمى
أى عرض الميل قوله سلس حجز المراد بالجزء درجة قوله وهو
أى العرض قوله العقد بين أى الجوزتين قوله والآخر بالعكس أى الصيف

كثير عاليه في حضيض المد وبر في حضيض الماء سببي المد رجاه و
 ثالثه اربع درجة **قوله** في وسط السماوات اي اذakan الكوكب على **أ**
 وسط سماء الارض **قوله** مم يعطي سلاول **قوله** ك اي عند الماء
 والذئب **قوله** ك اي كل او يعضا **قوله** يقوم دون قوم لا انه حيادلة
 النطري جسمين متساوين خجاز ان يكمل لقوم دون قوم **قوله** بخلاف
 الحسوس لا انه زوال الشعاع في نفس الا منزله بخلاف **قوله** ابدا اي
 في غير حاله الاجتماع **قوله** فيست اى القمر **قوله** الاول وهو الوجه المعنوي
 الذي هو نصفه او الجدران التي هي مشخصة في المثل **قوله** وبين اوجهه
 اي يوسط **قوله** وبالعاد العلوية اي اذا جمع صرمان الدندر والماعوية
 مع السماوات في دفينة واحد لا كانت العلوية في ذرى تلك او بربها اقطعا
 ثم اذ اسارت الشمس سبعون يوما ومركت المد وبر طيبة وكلها الى التوا
 حصل بينهما بعد هونف حلقة الشمس على حركة حواريه وانزل
 الكوكب عن المدروة فد اما يكون البعد بين الشمس ومركت المد وبين
 كما يبعد بين الكوكب والمدروة للساوى حصل حلقة الشمس على الماء
 ففي حلقة الشمس على الماء حركة الكوكب على يحيط المد وبر **قوله**
 احترافها لا انه عباره عن اجتماع الكوكب بالشمس **قوله** وسط الارض
 لأن المدروة وسط الاستفادة **قوله** ومقابلتها لها اي فاعله المخيم
 للشمس في حضيض المد وبر المقابلة ان يكون بين الكوكبين فيصف
 المد **قوله** اذا قاربت اي الشمس **قوله** سيفته اي سيفت الشمس
 الكوكب العلوى الى المشرق فيبقى العلوية عندها يقطع الكوكب او
 وقت الصبح في المشرق ثم يقطع الشمس **قوله** او سبعين هل على احصار
 الغولين **قوله** اذا اقربت منه اي الشمس الكوكب والصيم ان يقال
 بعابر الشمس لان اختلاف الغرض ثابت **قوله** فهو يقطع الكوكب
 الشمس علوية عن العلوية فتغير بدوا **قوله** مسما مت الشمس اي
 قرية منها تحت عرضيه واحد **قوله** نصف قطره اي قبل يصف
 قطر المد وبر فان نصف قطر المد وبر عن مركانه الذي هو في مسا
 مرkan الشمس علوية عن الشمس ونصفه شرقية عنها **قوله** يقطع

في المغارب تكون الشمس علوية عنه فتغير بدوا وينبئ الكوكب عن
 الافق العربي **قوله** ثم يقطع الماء تكون الشمس شرقية عنه يقطع او لا
 ثم يقطع الشمس **قوله** في الأرض المقدمة الامض وسط العمارة في الطول
 اي موضعها استوانا اي بعد عن مبدأ العمارة تسعين درجة فكون
 فوق هذه القبة لصف نهار الميلء يحيط هن الا من يقطع في العمارة
 فيهم عليهم **قوله** ليس خطوطا اي يحيط المدار والارتفاع **قوله** حيث النهار
 واطول يامنا في افق الدهلي محظى **قوله** على سمت الماء يخطي الا سواد
 قوله الاله المتصبه اي مدار الاله هناك منتصبه على الافق تحدث
 زوايا قائمه **قوله** اذ مبدأ الصيف الح تجاوز الشمس عن افق الميلء
 صيف وعن بعد النقاط شتاء وتجاوزها عن المتوسط إلى المساء
 خريف والصيف بيع **قوله** عن تمامه وهو ستون درجة
 ونصفها **قوله** اعظم اي اعظم المدارات **قوله** ارتفاعها اي ارتفاع الشمس
 قوله بعد الميلء اي مدار نقطة الانقلاب اي مدار السرطان
 في الافاق الشمالية والطاهر صفة الميلء **قوله** والحق اي مدار
 الميلء الحق وهو الجدي في الافاق الجنوبية **قوله** هو اي المنطقة
 قوله بالرابع اي نقطه الا وعده بالرابع **قوله** يقطع المغارب
 اي الصيف الذي عرب **قوله** كام الميل الكل اي سنة وستون ونصف
 درجة **قوله** وهي اي المنطقة هنها **قوله** ميلها اي بعدها عن المغارب
 قوله لغير رغام العرض اي يقدر عاشرة ارتفاع المعدل وهي في ارض
 سبعين متلا راس الجوزاء وراس الاسد وراس القوس وراس
 الدلو من راس الجوزاء الى راس الاسد ابدية الظهور ومن
 راس الاسد الى راس القوس طالع وغارب يقطع مستويها وينبع
 من كوسا ومن راس القوس الى راس الدلو ابدية الالتفاء ومن رأس
 الدلو الى راس الجوزاء يقطع من كوسا وينبع مستويها **قوله** على القیاس
 اي على قیاس المطالع والطوالع والغارب توسم من المعدل بغريب
 مع توسم من المنطقة ونملك القوس من المنطقة تسمى غارب **قوله**
 محصورتان المطالع والطوالع **قوله** بينه اي الافق وبين مبدأه وهي

دائرۃ من دوائر امبلیم ورها بقسطنی المعدل وبحیرہ من المندطقة
قوله فالمطالع المحددة ای المطالع لقوس هی ربع ملک البروج **قوله** مثله
 ای ربع من المعدل کما ان هذه القوس ربع المندطقة مطالعها
 ربع المحددة بملک الدائرة اعنی صلبیۃ الا عدل او مبلیہ او تسلیا
قوله وللمنتصف بالاعتدال ای القوس الذي من نصف الدائرة يصف
 التور وهي مساعون جزء منتصفها لمنتصفه الاعتدال الرسیع اقل من
 الرابع بخمسة اجزاء ف تكون خمسة وعشرين جزءاً **قوله** وبالاقفال
 ای الربع المحدد بالانقلاب ای الربع الذي منتصفه الانقلاب
 الصبیغ زائد على السعین بخمسة اجزاء، ف تكون خمسة وسبعين جزءاً
قوله وبالعكس ای الغرب بخمسة اجزاء، **قوله** وللقصی المتساوية كالقصی
 على عشرين من الحوت والعشرين من الحمل **قوله** مطالعها ويكون
 قوس مطالع القوس في الافاق الامانة محصورۃ بين الافق و بين دائرة
 مارکة بالطرف الا على من تلك القوس ونقطة ماسة لاظطم الملائكة
 الا بد به الظهور ونقطة مقاطعها من اعظم الملائكة الا بد به
 الخفاء **قوله** الا بد به الظهور من فطب المعدل **قوله** الثالثة الاول
 ما كان عرضه اقل من الميل الكلي او مساواه اليه او زائد عليه اقل من
 تمامه **قوله** تعدل النهار الكلي اذا اعتبر من المعدل فهو التفافت
 بين المطالع الاستوانیة والمطالع الابدية **قوله** منه معه ای ذلك
 الجزء من المندطقة **قوله** لمنتصفه وهي انه اذا اخذ مطالع الحوت من الجدی
 يصدر المطالع كلها متزايدة بخلاف ما اذا اخذ من الحمل فانه
 قد يزيد على المطالع وقد ينقص منه **قوله** ما ای جزء **قوله** من البروج
 بيان **ما** **قوله** فان كان ای الكوكب وذاك بان تكون دائرة الحرس
 الماءۃ بين اک الكوكب هي الدائرة امامادۃ بالافطاۃ الاربع **قوله**
 بلا عرض تكون على نفس المندطقة ف تكون موضعه تک المندطقة تعینها
 وهي تعینها صریح طرورها ای المندطقة والكوكب معاً على نفس المطالع **قوله**
 او في احد ای يكون موضع تقویم الكوكب احد الانقلابین **قوله** فی
 درجه ای درجه الماءۃ درجه الكوكب هي درجه المندقی **قوله** ولا تغير

فغيرها ای قدرجه الماءۃ غير درجه الماءۃ **قوله** وما بينهما ای
 بين درجه الماءۃ و درجه صریح **قوله** ای اختلاف ای درجه تقویه
قوله يصل ای الماءۃ **قوله** قبلها ای قبل درجهها **قوله** منها معه
 ای من منطقۃ البروج مع الماءۃ **قوله** على القیاس ای ما يغایب منها
 مواعی **قوله** وحالها ای حكم درجه الطاویع **قوله** حکم درجه الماءۃ كل
 افق من الافاق الاستوانیة فهو منصف نهار موضع من المواقع
 وحكم لمنصف المطالع وهو الذي ذكر في درجه الماءۃ مع الماءۃ
 منصف النهار **قوله** فاعتراضه ای لو كث عرضه الى القطب المترافق عن الافق
 ويدخل فيه الاقسام الثالثة اعنی ما يكون عرضه زائد على الميل الكلي
 ناقصا عن تمامه او مساواه اليه او زائد عليه **قوله** قبلها ای درجه
قوله والى المخطاط ای المطالع عن الافق **قوله** بالعكس ای يزور قبلها و
 يطلع بعدها **قوله** وما مع المندطبق ای الكوكب يطلع مع العطف المطالع
 على الافق **قوله** في الشرقي ای الذي الطياباته في جانت الشرق **قوله**
 اول الاول ای الصحو **قوله** واخر الاخر ای السفح **قوله** عودها اليه
 ای الى ذلك النصف فانه بعد الفضاء سنة شمسیہ واحدہ
 يتساوى قسی المندقویات المختلفة وفي الحساب مع هذن القوس
 المتسابحة ولذلک يتساوى مطالع دولة نامۃ من المندطقة للدورة
 تامۃ من المعدل الذي يجسده سبق **ما** لازمه فاعتبیر فوس
 الوسط من المعدل في الاوساط وجد بالثالث المساواهات اذا
 ارید التحقیق بجدول الايام بدلیلها **قوله** بوضیع ای المطالع الوسطی
 نطرح من المعدل **ما** **قوله** والتفاصل سینهم ای المطالع الوسطی
 من المعدل وقوس المطالع الاستوانیة بقوس من منطقۃ البروج
 قطعتها السنیس في ذلك اليوم ای في اليوم بدلیلته الحقيقي و
 اليوم بدلیلته الوسطی **قوله** ظلماً او لا ظلماً ونہ مع ارتفاع السنیس
قوله عليه ای على الافق **قوله** ظله تأیناً لان حد فنه يكون بعلم قلل
 ويكون حين الطروح والغروب في غایة الطاویع **قوله** مما قد يرى
 ای بدرجات او اصابع او اقدام **قوله** ربع فطرها اسخنساناً

العلامة

قوله والمفاطع اي الخط المفاطع قوله اي خط نصف المدار قوله
مقادير السموات اي درجات الافق قوله والسموية امارة اي
دائرة الارتفاع قوله وطول مكة الح طول بلد نادى هلى فكله وعرضه
الخط قوله اربع دقائق ما بين الطولين قوله ان زاد البلد طولا قوله
ثانية الاشتراكية عند القطب ما قوله فقط الارض على وستة اجزاء
بالاربع المتناسبة قوله خمسة واربعون وخمسة اجزاء من احد عشر
جزءا قوله سطحها اعشرون المسنخ حساب مساحة سطحها بوجهين
احلها ان يضرب القطر في العيب وثانية ان يضرب صربع القطر
في اربعه ونصف من الحال سبعة ونصف سبعا قوله ستة وتلمن
ونسخا قوله اربعه الاشتراكية بني جبل لكره قوله وللمذهب مياما اي دو
لكره ويفتاد وبحيرار قوله والشمس الف الب محده للارض جمل ويشت
هزار ويشتلال ويفتاد ودو قوله ولم يرج بيت لكره وبيت ويفتاد
قوله والمشهوري اربعه يك كرور وجمل ويفتاد لكره ويفتاد بحيرار قوله
ولم يخل ثلاثة دوكه وروسي ونه لكره ونود وبايزهار وروصدا وبايزهار
قوله وللمتوابث ثلاثة ستة ثور وروسي ورج لكره ونه بزار ويكصد و
ويفتاد ويشت قوله وجره جاناته على حساب العالمة قطب الدين
واما على حساب الطوسى وغيره فهو مياما وستة وستون متلا
الارض وربع وعشرين قوله واحد وتلئون وفرسخا قوله تلت نسخها
اي ٢٤ حصه فقط هن النعلبيات الائقة والدقيريات الشافية
التي علقها على تلك المسالة الموسومة بسبعين الشداد المولى الاجل و
الخمير الامثل استاذ قاومرسنل نامولانا راقع الدين محمد مرد
الله مصحوبه اهلة على اديتيل اصحابها فكتها بحضوره مع صنف
معاينها وربطها بينها ونقلها بغيرها وتمت بس احمد العبراني حمد الله
جهان ابادى في بلده لكتسو عقا الله عنه وعسى ان ته نعم

الكتاب المأثور في حكم العقوبات في العقوبات
الكتاب المأثور في حكم العقوبات في العقوبات

