

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

جاءة المفردة

|    |            |
|----|------------|
| ١٠ | الحادي عشر |
| ٢٠ | وثنائياتها |
| ٣٠ | وفلواتها   |
| ٤٠ | مربعاتها   |
| ٥٠ | وخماسياتها |
| ٦٠ | سداسياتها  |
| ٧٠ | سابعياتها  |
| ٨٠ | ثمانياتها  |
| ٩٠ | تساعياتها  |

رسالة في استخراج الجذور

لأبراهيم الحلبي

صاحب شرح طالع

سنة ١١٨٢

أدناه عطف بغير غرض في سنة ١١٨٢  
ولعل ليس في كفايته ما قد مر من قبل



عبد الله بن عبد الله

٥٠٠

١٨



**بسم الله الرحمن الرحيم**

الحمد لله رب العالمين. وصلى الله على سيدنا محمد وآله النبيين. وعلى  
 وصحبه أجمعين. وبعد فيقول الفقير البصير المذنب إلى الله تعالى  
 استخراج عدة الاحتمالات التركيبية من احدى عدد كان فنقول **اعلم** ان  
 العدد عرض عما صادق على انواع مفردة اى لا نوع فوقها ولا تحتها غير متمايزة  
 متميزة بحقائقها التي هي جملة من الوحدات متفاضلة بواحد واحد من  
 الى غير النهاية ولا يكسب شئ منها من الاعداد التي في ضمنه غير ان قد تعتبر  
 تلك الاعداد في الاعمال الحسابية والخواص الارثماكية كاهنا **فنقول**  
 ان كل نوع يحوي انواعا عدة لها كعدة وحدات ذلك النوع اصغرها  
 الواحد واكبرها نفس ذلك النوع وتسمى اصنافا وكل صنف منها عدد  
 ويحوي لذلك النوع فالعشرة مثلا نوع في ثمانية عشرة اصناف صنف  
 الوحدات وصنف العشرات وما بينهما ويرد عليه لطرفان فان الاصغر  
 وان كان نحويا لكنه ليس بعدد عكس الاكبر **والثاني** ان الاصغر اعتبر  
 عددا والاكبر نحويا فيكون باعتبار صنفه ونحويا باعتبار نوعه واحدا **ان**

صنف من اصناف اى عدة نوع كان احتمالات متخالفة في العدة ونحوها  
 لاحتمالات كل صنف من اصناف كل نوع مما عدا ذلك النوع **والثاني**  
 هذه الاحتمالات طرق ثلثة **الطريق الاول** التامل في التمايزات في القليل  
 كاحتمالات الاثنين فان فيها ثلث احتمالات لنفسها واحاد وان وثلاث  
 سبعة ثلثة احاد وان وكذا الثنائيات وثلاثة واحدة فاذا تفرقت ثم تغرد  
 لعدم القاعدة فلا فائدة فيها من جهة عدم شمولها لجميع الانواع لكن فيها  
 فائدة من جهة جريان الطريقين الاخرين فيها لا طرارها في الاقسام ثلثة  
 الانواع وهي الستم والمقسمة والمتعذر فيخرج بالتامل في السهل عين ما يخرج  
 بالطريقين الاخرين فيه وهذا يفيد الجزم بوجه ما يخرج بالطريقين الاخرين  
 ان القسمين الاخرين **الطريق الثاني** تحصيل جملة ما لا تفصيل بقاعدة متوالية  
 هي البعد بالكل والجزء فيبعد عن القلة الى الكثرة في كل مرتبة بقدر كل ما قبلها  
 وواحد وحاصل ان جميع احتمالات اصناف كل عدد ضعف احتمالات  
 البعد الذي تحته وواحد فاحتمال الواحد والاثنين ثلثة وهو ضعف الواحد  
 وواحد والثلاثة سبعة والاربعة خمسة عشر وهكذا وفيها قصور لعدم فائدة  
 التفصيل وعسر في العدد الكثرة فاذا استعمل من جملة احتمالات المائة مثلا جئنا  
 الى الرجوع الى الواحد ثم الصعود منه بالتضعيف وزيادة الواحد في كل مرتبة  
 الى ان يصل الى المائة **والطريق الثالث** فيه التفصيل ثم يجمع المفصلات  
 تحصيل الجملة وكيف من ان ينشط اعدادها على اعدادها تسمية للمطلوب ثم اعدادها  
 سفيا بها لذلك ثم تقسم المسطح الاول على الثاني فيخرج القسمة هو **المط**

Handwritten calculations in red ink:

$$\begin{array}{r} 221 \\ 221 \\ \hline 442 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 221 \\ 221 \\ \hline 442 \end{array}$$

Below these, a circled number 4 is written.

**ح ب د ه** فالصورة كالمادة في صنف الشئ من اتي نوع كان  
 وانما صنف الشئ في صورته اكثر من مادته فان الصنف الثاني من نوع  
 يكون احتمالاته المادية اربعة كالصنف المتمم له وهو الاحادي وانما احتمالاته  
 فغشرون لان كل شئ يصير بالتقديم والتأخير في صورة اربعة المادية  
 اربعة وعشرين لكنهما مجموع المادة والصورة كالشئ في صنفه الثانية غير انه  
 لما كانت المادة وحدها اربعة والمادة والصورة معا اربعة وعشرين قلنا  
 ان الصورة وحدها عشرون والافا للصورة لا تنفك عن المادة وان  
 انفكت المادة عنها كاهنا وكاتسرين من المركبات الصناعية بخلاف  
 الطبيعية كالجسم فان انفكاك كل من صورته ومادته عن الآخر  
**ثم اعلم** ان الصورة هي مضافة الى احتمالات اتي صنف كان من اتي  
 اتي نوع كان من انواع سلسلة العدد وقد تضاف الى نوع من سلسلة  
 العدد لا باعتبار كونه جزءا من عدد آخر وضفا منه وطريق استخراجها  
 ان تسطح اثنين من اصناف حتى الاكبر والاصغر وتضرب الحاصل  
 في صنف ثالث والحاصل في رابع وهكذا غير ان الاصغر وهو الواحد  
 في الضرب فاذا قيل ما صور الاثنين فاضرب اثنين في واحد باثنين  
 هي احتمالات التقديم والتأخير فيه وصور الثلاثة ستة والاربعة اربعة  
 وعشرون والخمسة مائة وعشرون وهكذا اوزنه القاعدة كما تجرى في  
 الصورة الى نوع كاهنا تجرى في اصنافها الى اصناف النوع  
 وذلك بان استخراج احتمالات المادية لصنف ثم اخذ احتمالاتها

ط  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠

فان كان

فان كان ثانيا ضرب اثنين في واحد باثنين هي الاحتمالات الصورة  
 لاحتمال واحد من الاحتمالات المادية فنضرب اثنين في عدة الاحتمالات  
 المادية يحصل عدة الاحتمالات الثانية المادية والصورية معا  
 المادية فقط منها يبقى الصورية فقط وان كان ثانيا ضرب اثنين  
 في اثنين والحاصل في واحد بستة ضربتها في عدة الاحتمالات المادية  
 حصل عدة الاحتمالات الثانية المادية والصورية معا طرحت منها  
 المادية فقط يبقى الصورية فقط وانما قاعدة استخراج الصور للصورة  
 المضافة الى احتمالات اصناف النوع فلا تجرى في استخراج الصور  
 مضافة الى النوع ومن الصور المضافة الى النوع هذا البيت الشريف  
 على مدح المنيف صل الله عليه وسلم فانه لكونه مركبا من ثمانية اقسام  
 يصير بالتقديم والتأخير اربعين الف بيت وثلثمائة وعشرة بيتا متفردة  
 متحدة الوزن لكونه من المقارب كل كلمة من الثمانية على وزن فعولن  
 ومتماثلة القافية لان آخر كل كلمة منها ميم وهو هو هذا

٥٤  
 ٧٤١

**عظيم عظيم كريم عليم** **قسيم جسيم بسيم وسيم**  
 وعلم ان تضرب ثمانية في سبعة ستة وخمسين في ستة ثلثمائة وستة  
 وثلثين في خمسة بالف وستمائة وثمانين في اربعة بسة الاف وسبع  
 وعشرين في ثلثة بعشرين الفا ومائة وستين في اثنين باربعين الفا  
 وثلثمائة وعشرين في واحد ولا تأخير **واما التكرار وحده** فلم اقف على  
 استخراج كصفيته فحصلت باستخراج احتمالات المادة والصورة معا وحدها

التكرار وحده

الاحتمالات البسيطة الاثنى عشر  
دغصه  
٤٠٩٥

الاحتمالات المركبة من بسيطة  
الاثنى عشر مضمومة الى احتمالات  
الاربعة  
ساغتكه  
٦١٣٢٥

الاحتمالات البسيطة  
الاربعة  
١٥

الاحتمالات البسيطة للستة عشر  
سهفتك  
٦٥٥٣٥  
وهي تزيد على مجموع البسيطة الاثنى عشر  
والمرتبعة منها ومن احتمالات الاربعة  
بستة عشر

مجموع الاحتمالات البسيطة  
والمرتبعة  
سهفتك  
٦٥٥٢٠

| منه | ١٠   | ٩     | ٨      | ٧       | ٦       | ٥       | ٤       | ٣      | ٢      | ١    |
|-----|------|-------|--------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|------|
| ١٠  | ١٠   | ٩٠    | ٣٦٠    | ٨٤٠     | ١٢٦٠    | ١٢٦٠    | ٨٤٠     | ٣٦٠    | ٩٠     | ١٠   |
| ٩   | ٩٠   | ٨١٠   | ٣٢٤٠   | ٦٧٢٠    | ١٠٨٠٠   | ١٠٨٠٠   | ٦٧٢٠    | ٣٢٤٠   | ٨١٠    | ٩٠   |
| ٨   | ٣٦٠  | ٣٢٤٠  | ٢٤٣٠٠  | ١٠٨٠٠٠  | ٣٠٢٤٠٠  | ٣٠٢٤٠٠  | ١٠٨٠٠٠  | ٢٤٣٠٠  | ٣٢٤٠   | ٣٦٠  |
| ٧   | ٨٤٠  | ٦٧٢٠  | ٢٠٧٣٦٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٢٠٧٣٦٠ | ١٠٨٠٠٠ | ٨٤٠  |
| ٦   | ١٢٦٠ | ١٠٨٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠  | ١٢٦٠ |
| ٥   | ١٢٦٠ | ١٠٨٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠  | ١٢٦٠ |
| ٤   | ٨٤٠  | ٦٧٢٠  | ٢٠٧٣٦٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٢٠٧٣٦٠ | ٦٧٢٠   | ٨٤٠  |
| ٣   | ٣٦٠  | ٣٢٤٠  | ٢٤٣٠٠  | ١٠٨٠٠٠  | ٣٠٢٤٠٠  | ٣٠٢٤٠٠  | ١٠٨٠٠٠  | ٣٢٤٠   | ٣٢٤٠   | ٣٦٠  |
| ٢   | ٩٠   | ٨١٠   | ٣٢٤٠   | ٦٧٢٠    | ١٠٨٠٠   | ١٠٨٠٠   | ٦٧٢٠    | ٣٢٤٠   | ٨١٠    | ٩٠   |
| ١   | ١٠   | ٩٠    | ٣٦٠    | ٨٤٠     | ١٢٦٠    | ١٢٦٠    | ٨٤٠     | ٣٦٠    | ٩٠     | ١٠   |

| ١٠ | ٩      | ٨       | ٧       | ٦       | ٥       | ٤       | ٣      | ٢      | ١      |
|----|--------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|--------|--------|
| ١٠ | ٩٠     | ٣٦٠     | ٨٤٠     | ١٢٦٠    | ١٢٦٠    | ٨٤٠     | ٣٦٠    | ٩٠     | ١٠     |
| ٩  | ٨١٠    | ٣٢٤٠    | ٦٧٢٠    | ١٠٨٠٠   | ١٠٨٠٠   | ٦٧٢٠    | ٣٢٤٠   | ٨١٠    | ٩٠     |
| ٨  | ٣٢٤٠   | ٢٤٣٠٠   | ١٠٨٠٠٠  | ٣٠٢٤٠٠  | ٣٠٢٤٠٠  | ١٠٨٠٠٠  | ٢٤٣٠٠  | ٣٢٤٠   | ٣٦٠    |
| ٧  | ٦٧٢٠   | ١٠٨٠٠٠  | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ٦٧٢٠   |
| ٦  | ١٠٨٠٠  | ٣٠٢٤٠٠  | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ١٠٨٠٠  |
| ٥  | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ |
| ٤  | ١٠٨٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ |
| ٣  | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ |
| ٢  | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ |
| ١  | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠٠ | ١٠٨٠٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ٣٠٢٤٠٠ |

الاحتمالات البسيطة والاربعة

الاربعة

والخامس عشر واثنتان منها كل منهما مجموع عشرين وهما الثاني والاربع عشر  
واثنان منها كل منهما مجموع ثلثة اعداد وهما الثالث والثالث عشر والسادس عشر  
ثلاثة كل منهما مجموع اربعة اعداد وجملة هذه الاعداد الخمسة اربعة وستون الفا  
وخمسة وعشرون ويجوز ان يخلط ساغتكه وهي الاحتمالات المركبة وهي الاحتمالات  
من ضمن احتمالات الاربعة الى احتمالات الاثنى عشر ليس فيها احاد بل صغرها  
الثاني واكبرها الستة عشر واما البسيطة وهي احتمالات الاثنى عشر وهما  
فانها عشر صغرها الصغرها الاحاد واكبرها الستة عشر واما البسيطة وهي الاحتمالات  
لانظير في المركبة واربعة اصناف من المركبة لانظير لها في المفردة وهي الثالث عشر  
الى السادس عشر عشر فيضم الاصناف الاربعة عشر كل في نظيره سطر واحد او  
الاول من البسيطة الى اول السطر والاربعة الاخيرة من المركبة الى آخر السطر  
فيضم السطر ستة عشر صغرها هي مجموع البسيطة والمركبة وجملة خمسة وستون  
الفا وخمسة عشر وعشرون ويجوز ان يخلط ساغتكه واذا ضم الى سفتك  
الخمسة عشر التي هي احتمالات الاربعة البسيطة حصل سفتك هي مجموع البسيطة  
وضم احادها الى آخرها اعلم انك لو جمعت الاثنى عشر الى الاربعة واخذت احتمالات  
الستة عشر زادت على هذا العدد بجملة عشر التي هي احتمالات الاربعة وهذا  
ما هو من القاعدة وهي ان مربع كل عدد مساو لمجموع مرتبة تسميه وضعف  
مسطحها وكل عدد مساو لمرتبة اقسامه وضعف مسطحات  
بعضها في بعض بان يضرب قسم في كل ما بعده ثم الثاني في كل ما بعده كالقسمة  
العشرة الى واحد واثنين وثلاثة واربعة ثم ضربا الواحد في كل ما بعده ثم الاثنان  
في كل ما بعده ثم الثلثة في الاربعة فكانت الواصل الستة خمسة وثلثين فاجمع  
مائة كرمع... العشرة وليس المراد من ضرب بعضها في بعض ان يضرب  
كل في جميع ما بعده ولا ان يضرب قسم في اخر والاصل في ثالث الى الاخير

لا حاجة

لا حاجة الى التضعيف والغرض من العمل بالاعداد هنا مع ان الخطة عشرة  
اليها هنا اذا اخذنا احتمالات الستة عشر امكن ان نعلم ما نريد بان نطلع على

من الحاصل فيبقى ما نريد مثلاً مربع الستة عشر مائتان وستة وخمسون ثم  
مربع الاثنى عشر مائة واربعة واربعون ومربع الاربعة ستة عشر ومسطح  
الاثنى عشر في الاربعة ثمانية واربعون وكذا اعكس ومجموع الاعداد الاربعة  
مائتان وستة وخمسون ولو قسمتها اربعة اقسام متساوية فالمرتبة الاولى  
اربعة وستون ومسطحها الستة وستون وتسعون ومثلها باقي المقامات  
وكذا في المتساوية كالمثال فاحذف احتمالات الستة عشر كرمعها واخذت احتمالات  
الاثنى عشر كرمعها واخذت احتمالات الاربعة كرمعها وضمت احادها الى آخرها  
كضعف مسطحها لانك في التركيب الخالص مثل اخذ احاد الاربعة  
رباع الاثنى عشر وتعكس فاحذف ربع الاربعة مع الحاد الاثنى عشر كما علمت فكل  
ضربت الاربعة في الاثنى عشر ثم الاثنى عشر في الاربعة غير ان ضلعي الضرب لا يترك  
بينها فلهذا اجبروا بقولهم وضعف مسطحها واتمنا لاخذ احتمالات الاربعة  
وحدها لاننا قد اخذنا ما اولها حيث نشأ عنها الاثنا عشر ثم هذا العدد وقع في  
مرتبة الموجودات وانما مرتبة سادسة مئة ان اخذنا احتمالات الموجودات في  
الستين الفا والخمسمائة والعشرين وحدها بالاعداد التساقطة حيث وضعت  
الاثنى عشر واخذنا احادها ثم ثنائها وهكذا فلاننا في كل مرة العدد جازل بطريق  
استخراج الاحتمالات المادية التي هي احاد الطرق السبعة المذكورة اول الكتاب  
وهي ان تسطح اعدادا عليها عدة الصنف لمط وسفل كذلك ثم تقسم  
الحاصل الاول على الثاني فيخرج ذلك الصنف فاذا اردت الصنف الثاني  
ضربت هذا العدد في اقل منه بواحد والحاصل في اقل من الثاني بواحد ثم ضربت

قوله وضعف مسطحها  
الاثنى عشر الى آخرها  
وعكس كما مضى مسطحها

قوله وضعف مسطحها  
الاثنى عشر الى آخرها  
وعكس كما مضى مسطحها



$\begin{array}{r} 0161006 \\ \cdot N\cdot V\cdot 33^{\circ}\wedge h33V \\ \hline 178972034 \end{array}$

ثُمَّ

۲۲

3361.688838 — 3361.688838

نظامية المعلومات