

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

لقد أتتكم
المفطورة

مخطوط رقم ١٤٧

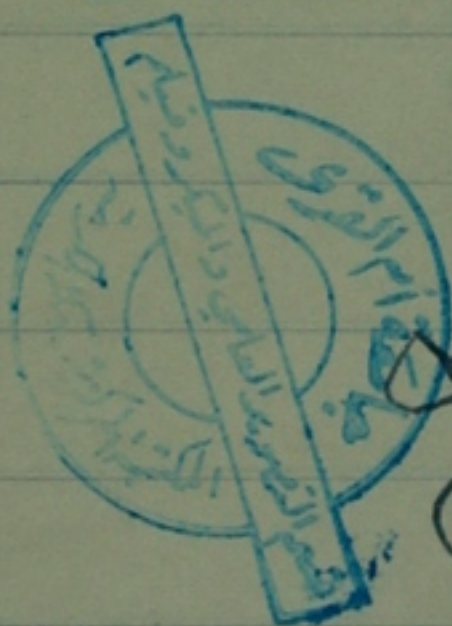
قصة المالكى

شرح مخطوطة على إية المالكى



شرح الفوائد

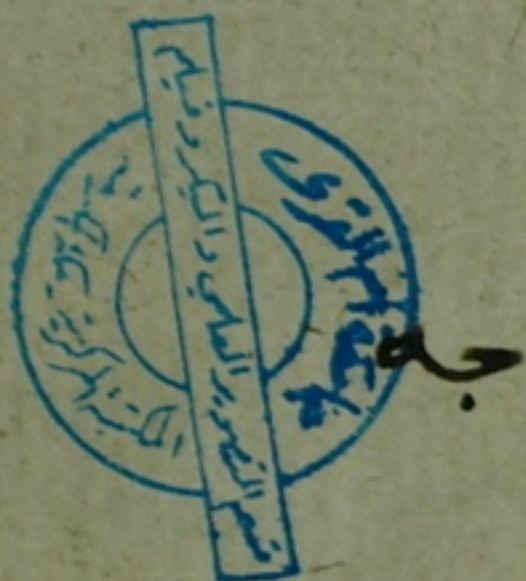
٢٥



أفندي
١٣١



والرابع رفع الاول والثاني والخامس رفع الاول
وبناء الثاني على الفتح وهما مستغنا دان من قوله
وان رفعت اول لا تنصبا فنهي عن نصب الثاني
مع رفع الاول ويقع رفعه وبناءه على الفتح و
وجه فتحهما انهما مبنيان مع لا ووجه
نصب الثاني انه معطوف على موضع اسم
لا ووجه رفعه انه مبتدأ محذوف والخبر
او معطوف على لام مع اسمها لا نهما في موضع
رفع بالابتداء او على افعال لا عمل ليس و
رفع الاول والثاني انهما مبتدآن او اعملا لا عمل
ليس ووجه رفع الاول وفتح الثاني ان الاول
مبتدأ او اسم لا ان عملت عمل ليس والثاني
مبني مع لا والثاني مفعول اول با جعل لا و مفعول
مفعول ثان وما بعده معطوف عليه ومفعول
او للتخيير وان رفعت شرط ولا تنصبا جوابه
وهو على حذف النافي فلا تنصبا والا فوبدل
من ثبوت التوكيد الخفيفة شرقا
ومفرد انما المبني على فاعل او انصبين او ارفع توكيد
يعني انه يجوز في نعت اسم لا المبني على
الفتح ثلاثة اوجه فتحه ونصبه ورفعه وذلك
بشرطين الاول ان يكون مفردا وهو النصب



عليه بقوله ومفرد الثاني ان يكون متصلا
 بالمنفردة وذلك مفهوما من قوله يلي اي يلي المنفردة
 فتقول لا رجل قائم وقايما وقايما فوجه الفتح
 تركيب الصنعة مع الموصوف ووجه النصب
 الحمل على موضع اسم لا ووجه الرفع الحمل على
 موضع لامع اسمها ومفرد (مفعول مقدم بافتح
 او انصب او ارفع فهو من باب التنازع مع تأخره
 العوازل وقدم مفرد اعلى نعتا وحقه التأخير
 عنه لانه وصرف له لاجل الضرورة ويجوز نصبه
 على الحال لانه نعت نكرة تقدم عليها وللمبنى
 متعلق بنعتا ويلي في موضع الصفة لمبني واو
 للتخيير وتعدل مجزوم على جواب الامر ثم قال
وعليه ما يلي وغير المفرد لا تثنى وانصبه او ارفع
 اشار في هذا البيت الى مسيلتين الاولى ان
 يكون اسم لا مبنيا على الفتح والنعت مفعلا
 الا انه مفعول بينهما الثانية ان يكون النعت
 يلي المنفردة الا انه غير مفرد اي مضاف فمثال
 لا ولي لا رجل في الارض ظريفا او ظريفا ولا يجوز
 البناء للفصل بينهما ومثال الثانية لا رجل
 قاصد غلام في الفتح فيه ايضا مستثنى كان الفتح
 ووجه النصب فيهما على النظم لان المبني هنا

على الفتح

شبيه

شبيه بالمعرب ووجه الرفع حمله على ما وضع
 لا مع اسمها وغير ما يلي مفعول مقدم مبتدأ والثاني
 مفعول مقدم بافتح ثم قال
والعطف ان لا تنكر لا احكامه بما للنعت في الفصل
 يعني انه اذا عطفت على اسم لا المبني ولم تنكر
 لاجاز في المعطوف ما جاز في النعت بالمفصول
 وهو النصب والرفع وامتنع البناء على الفتح
 لفصل العاطف فتقول لا رجلا وامرأة بالنصب على اللفظ كقول
 وامرأة بالرفع والعطف مبتدأ وخبر احكامه
 وما موصولة وصلتها انتمى والنعت متعلق
 بانتما وذي الفصل صلة للنعت وله متعلق بالحكما
 وكذلك بما والعنبر في له هو الذي يربط بين
 المبتدأ والخبر ويجوز نصب العطف بفعل مضر
 يفسره احكاما هو جود وعليه هذا الجواب الشرط
 الذي هو ان تنكر محذوف دلالة ما تقدمه
 عليه والتقدير احكاما للعطف بما نسبت للنعت
 المقصود ان لا تنكر لا فاحكامه بذلك
 ويجوز ان يكون خبر العطف جملة الشرط والجواب
 مع الا ان في هذا الوجه حذف الفاعل جواب الشرط
 والتقدير فلنحكم ثم قال **واعط لا موصولة استفهام** ما شئت دون الاستفهام
 يعني ان حكم لا اذا دخلت عليها همزة الاستفهام

الحكم لا
 ان كان ذلك ولا
 لا يجوز ان لا
 لا يجوز ان لا
 لا يجوز ان لا

الشاعر قلا أيت وابتأ
 مثل مرؤان وابنه
 اذا هو بالمجد اوتى
 وتنازع راصح

كلها اذ لم تدخل عليها في جميع الوجوه
 المتقدمة وفيه نظر لانه قد يحدث فيها اذا
 دخلت عليها الهمزة معان وهي التميز والتوزيع
 وقد يبقى كل واحد منهما علي معناه وظاهره
 انه موافق في ذلك للممازني والمبرد فانها عند
 تجزئ مجراها قبل الهمزة مطلقا واما الالة التي للعرض
 فلا مدخل لها في هذا الباب لانها لا تدخل على
 الفعل ولا مفعولا اوليا باعطاء وما مفعول ثابت
 وصلتهما تتحقق ومع منقلبة باعطاء ودون متعلق
 بتحقق وليس قوله الاستغناء بايضا لانه لا
 نكرة والثاني معرفة ثم قال

وتشاع في هذا الباب استقاط الخبر اذا المراد مع سقوطه
 اذ لم يعلم خبر لا فلا يجوز الحذف بقوله ورد
 جازر ظهر فاما مقدمه ولا كذا من الولد ان مصبوع
 وان علم خبر حذف عند الحجاز بين ووجب عند
 التميميين وفهم من اطلالة فيه انه لا فرق بين
 ان يكون ظر فاعاو مجرولا او غيرهما خلافا لمن
 فصل وفهم من قوله في هذا الباب ان حذف الخبر
 في غير هذا ليس بشايع وان علم المراد فاعل
 ينقل محذوف في يفسره ظهر وجوابه اذا محذوف
 لدلالة ما تقدم عليه **ظن واخواتها** من نواسخ الابتداء

الارجح وقد شبه
 النفي
 الارواح الدار
 التثنية
 الاما بارد
 مع قوله
 استغناء
 ظهر

ظن و

ظن واخواتها فتدخل على المبتدأ والخبر فتنبه ما
 بعد اخذها الفاعل مفعولين علي التشبيه
 باعطيت وهي علي قسمين قلبية ونفيرية
 وقد اشار الي الاولى بقوله انصب بفعل القلب جزئيا
 ابتداء وجزئيا لابتداهما المبتدأ والخبر ولما
 كانت افعال القلوب لا منها ما يعمل العمل المذكور
 ومنها ما لا يعمله نحو تيقن وتفكر ونحوهما
 اشار الي الاولى بقوله **ظن حسنة وزعمت مع عد**
جداري وجعل اللذا اعتقد ثم ان هذه الافعال
 القلبية منها ما يفيد في الخبر يقينا وتنسب علمية
 ومنها ما يفيد فيه تردد امع رجحان الوقوع
 وتنسب ظنية ولم يرتبها في النظر بل ذكرها
 علي حسب ما سمع به الوزن وان ائمه علي كل
 واحد منها اما رأي فهي بمعنى علم تقول رايت
 زيدا عالما اي علمته واما خال فهي بمعنى ظن
 وعلم هي اصل الافعال العلمية ونهايتفتر
 سايرها ووجد بمعنى علم وظن هي اصل
 الافعال الظنية ونهايتفتر سايرها وحسب
 بمعنى ظن وجعل كذلك وفيها زيادة وهو
 الاعتقاد ولذلك قال وجعل اللذا اعتقد
 بمعنى ظن وتعلم بمعنى اعلم فهذه ثلثة عشرة

وقد تكون قلبية ولا تفعل هذا العمل
 كتيقن الشئ وتفكرنا الامر

اعني رأي خال
 هي تعلم

وفي تعدية متعلق بقفي اي تسبوع وتعليل معطوف
 على تعدية وزيد فعل ماض مبني للمفعول وفيه
 عنبر مستتر عايد على اللام ثم قال **والظرفية اشبه**
بها وفي وقد بينت ان السببية يعني ان الباوي يشتركان
 في الدلالة على الظرفية قوله تعالى وانكم لتعمرون
 عليهم مصحين وبيا اليل او مثال لدلالة على
 السببية قوله تعالى في ظلم من الذين هادوا وامننا
 عليهم ومثال دلالة في على الظرفية زيد في المسجد
 ومثال دلالة على السببية قوله تعالى لمستعصما
 افضله عذاب عظيم والظرفية في في اكثر والسببية
 في الباكثر وهو من قوله وقد بينا ان جملة
 سببية نفي ثم قال **بالبا اشبه** **وقد عرفت الحق**
ومثل مع ومن وعن **بها انطق** قد تقدم ان البا
 تكون للظرفية والسببية والبدل وذكر لها في هذا
 البيت ديف سبعة معان الاول الاستعانة بخبر
 كتبت بالقلم الثاني التعدية وهي المعاقبة
 لهزمة التعدية نحو ذهبت بزيد اي اذهبت
 ومثله قوله عز وجل ولورثنا الله لذهب
 بسبعهم وابصارهم اي لاذهب سمعهم الثالث
 الموضا وهي الداخلة على الاثمان نحو اثنتي
 الفرس بالقر الرابع الاصلان مخوفان مسخرون

والسببية فتقال دلالة
 الباعلي الظرفية

طبيات
 احلت لهم

السببان دلالة على
 السببية قليل والظرفية
 مفعول مقدم باشتين
 وبها متعلق باشتين
 وفي معطوف على بيا
 وقد بينا ان جملة صح

الخامس

٩٠

نفت لمخروف وفي رفعه متعلق بمعه او جملة قد عهد اليها
 للمفعول صلة الذي وتقديرا البيت وابن النادي الحرف المفرد
 على الحال الذي قد عهد من رفعه وانفعل امر مبني على حذف
 التيا وفاعله مستتر فيه وانضم م مفعوله وماض فاعله
 اسم موصول جار مية على موصوف مخدوف وجملة بنواصلتها والقائد
 مخدوف وقيل متعلق ببيتوا والنداء كسر لنون مضان اليه
ويجوز فعل مضارع مبني للمفعول يجوزون بلام الامر وحق
 اللام الكسر وانما سكنت مع العالف تحفينا نحو هو بالضم
 فاذا دخل العالف قلت وهو بالسكون **ويجوز** قال الشاعر طي
 وهو بالضم لان مجرى بني من الرباعي من اجريته مجرى كذا ان
 جعلته مجرى مجراه وعلى حكم انتي فهو مفعول مطلق مبني
 للمفعول **وذي** بمعنى صاحب مضان اليه وسنوتها مخدوف
وبها مجرور باضائة ذي اليه وجملة **جدد** **بالبا** للمفعول
 نفت لبنا والالف للاطلاق وتقديرا البيت او انواضام
 الاسم المبني الذي ينوه قبل النداء او كجر مجرى اسم صاحب
 بنا متجددة **والمفرد** مفعول مقدم بانصب **والمذكور**
 نفت المفرد **والضيق** **وشبههم** معطوفان على المفرد
وانصب بكسر الهمزة على امر وعارضا كال من فاعله الضب
 المستتر فيه وهو اسم فاعل من عدم فاعله مستتر فيه **وخلق**
 مفعول عا دما وانما عمل لا يمتاده على صاحب الحال **ويجوز**
 مفعول مقدم بضم ال الكودي وهو ايضا مطلوب لانحن
 وقال الشاطبي مفعول من المعين للمعللين تزعاه والى مل عليه
 هو الثاني وهو افتح لان نصر صير مشعوب انتد وسيقا
 ما يردد ذكر **زيد** مضان اليه **وهي** بضم الضاء فعل امر
وافتح فعل امر موكدا لنون التثنية معطوف على ضم
 ومفعوله مخدوف مما تل لمفعول ضم لان التثنية في التقدم

جاء م ٩٦
 السداد

در قمر السداد
 ٥٦

غير شرط عند الناظر والراي يعني اذ **من** متعلق بانفتح
 وهو مطلوب ايضا لغير سبيل التنازع وقال المكون متعلق
 بضم واقتصر عليه والا فبعد ان يكون في موضع الحال من زيد
 او متعلق بضم واقتصر عليه **عن** محذوف واو محذوف مضاف الى
 قول محذوف ومذكوله في اللفظ مقول له **وازيد** الهمزة حرف
 نه او زيد منادى مفرد معرفة مبني على الضم او على الفتح
 لوصفه بآية المضاف في العلم **وابن** منصوب لا غير على التبع
 لزيد باعتبار محله **وسعيد** مضاف الى **ولا** نافية **وتنه**
 بفتح التاء وكسر الهمزة مضارع وهن يهن اذ اضعفت اي لا تهن
 عن امرك قاله الشاطبي ويحتمل ان يكون بضم التاء اي اهان
 اذ اذل بالذل المحمى اي لا تهن احد او تهنه بيت
 وضم يجوز يداوافتح يجوز يديكا بنا نحو قولك ازيد بن
 سعيد لا تهن **والف** مبتدأ وان حرف شرط **و** حرف لغز وحزم
ويل فعل مضارع محذوم يلم وعلامة حزمه حذف الياء
والا مبتدأ على **ويل** **وعلى** منصولة **ويل** محذوم بالمطوف على ياء
 المحذوم يلم **والا** من مفعول مقدم على الفاعل **وعلى** فعل يلم
 وجملة **قد ختمنا** بنا للمفعول قال المكوني يحتمل ان يكون
 خبر المبتدأ وجواب الشرط محذوف والتقدير والضم حتم
 ان لم يلم فهو حتم ويجوز ان يكون **فختمنا** جواب الشرط
 والشرط وجوابه خبر الضم واستغنى بالضمير الذي
 في حتم من الربط لان جملة الشرط والجواب مستغنى بهما
 بضمير واحد لتتزيلهما منزلة الجملة الواحدة وعلى هذا
 فلا حذف انتهى وفي كلا الاحتمالين ارتكاب ضرورة اما
 الاول فلان شرط حذف الجواب ان يكون الشرط فعلا ماضيا
 فحتم كان مضارعا كان حذفه مخصوصا بالشعر واما الثاني
 فلان الجواب من كان ماضيا مقرونا بفعل وجب اقترانه بالفاء
 ولا حذف الا في الضرورة **واضم** او **نصب** فعلا امر تارعا

هو شرط
 التنازع

التشديد يد مع الالف احرا الا ان التشديد يد مع الالف
 متفق عليه ومع الياء مختلف فيه وقوله وتعويض
 بك اك قصد اليه ان تشديد يد التون قصد به
 التعويض من المحذوف في جميع ما ذكره والمعوض
 منه في اللين واللين الياء من اللين واللين من
 ذين وتين الالف من ذواتا فان ذلك كله حذف في
 التثنية وعوض منه التشديد فلاشارة من قوله
 بك اك الي التشديد وتعويض مبتدأ او بك اك
 متعلق به وهو الذي سوغ الابتداء بالكرة وقصد
 خبره ويجوز ان يكون بك اك متعلق به بقصد وسوغ
 الابتداء بالكرة ما فيها من معني المحمى لان المراد
 ما قصد بك اك الاتعويض فهو كقولهم شئ جا
 بك وشرا ههنا تاب وفيه تعويض بابطال قول
 من جعل التشديد يد في ذين وتين دالا على البعد
 ثم اشار الي الخامس وهو جمع الذي فقال
جمع الذي الاولين مطلقا **ويعلم بالواو**
رفعا نطقا في ذكر الذي جميعا احدهما الاول
 تقول جاني الاولين قاموا اي الذين قاموا والثاني
 الذين بالياء في الرفع والنصب والجر وعلى ذلك نية

هو شرط
 التنازع

ورفع الموصول
 ها
 ٧٧

بقوله مطلقا اي جميع الاحوال وقوله وبعضهم
 بالواو رفعاً نطقاً يعني ان من العرب من يجر الذي يجر
 جمع المذكر السالم فيرفعه بالواو ويجره وينصبه
 بالياء فيقول نصرالك ولحمك امنوا على الذين كفروا
 وهي لغة مزيلة وقيل لغة تميم وجمع الذي مبتدأ
 والاولى خبره والذين معطوف على الاولى على حرف
 العاطف وبعضهم مبتدأ ونطق خبره وبالواو
 متعلق بنطق ورفعا منصوب على اسقاط حرف الجر
 اي في رفع ويجوز ان يكون مصدرا في موضع الحال
 والتقدير رفع بالواو رفعا ثم اثار الي السادس
 وهو جمع التي فقال **باللات واللائي التي قد جمعا**
واللائي كالتين نذرا وقعا فذكر ايضا للتي جمعين
 الاولى اللاتي والثاني اللابي فتقول جاني اللاتي قن
 واللائي خرجن فالتى مبتدأ او قد جمع خبره وباللات
 متعلق بجمع والتقدير التي جمع باللات واللائي وقوله
 واللائي كالتين نذرا وقعا يعني ان اللاي الذي هو
 جمع التي قد يطلق على الذين فيكون جمعا للذين
 على وجه القدر والقلّة ومنه قوله فما ابا
 ونا بان منه علينا اللاي قد مره والجمهور يعني

نطق
 مع

قوله فما ابا ونا
 ما تسمية ابا
 ونا مبتدأ
 وبان جار
 في ملة ومجروم خبر وعطف
 الذين خبر النسخة تليها
 لا ينضم اليه لانه
 الفعل المرفوع والمفعول

جاء
 المرفوع

مخطوط - قسم ۱۲۷

شرح المکودس علی ! سید صالح
فقه المالکی

نظامية المعلومات