

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a grid-like pattern against a light blue background. The shapes include vertical rectangles of varying heights, horizontal rectangles, and several organic forms such as circles, ovals, and irregular blob-like shapes. Some shapes have white highlights or internal features, giving them a three-dimensional appearance. The arrangement is dense and repetitive, creating a rhythmic visual texture.

١٠٠

حمساً

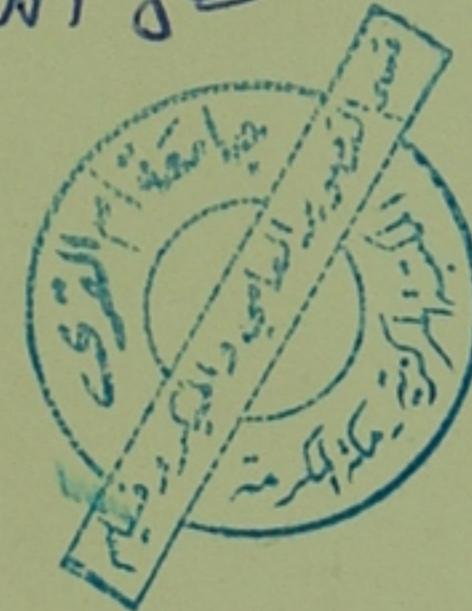
رسالة في المراقبة) نحن

خضرة الله

٢٦ × ١١

٢٠ × ١٣

٣٠ - ١٠٠



سید جعفر

حشمتی مصطفی



١٠

عشق دو ک در نیا غم اصل حکایت

و زیب تقدیح ایل سفر پیر معاشر

علم ادراكه موصو عن خصونك وضاريفته بجثة اشكدر ركة
عما تحدث القصد ودعا وادعه اذا استعمل باللام المتفع واز استعمل بعى اللضر وهم تابعا جيس عنه بان القلواه متضمنه بان نازله
تقديره القلواه نازله على محمد فيكون المستعمل بحال النازله اعد حمه الله
للسفيون عن قلن قلقة المذكرة فيه قلن القلقة
كما قوله تعالى رب الانظمة لا ملك الارض ولا كنبع تغطى
الرتبه والدورة والدورة المعاها
يبر العلوم عمر زاده صفتها بغير الاسف الفقير محمد المدعوه اجله اكرمه الله بالغداه والسع
وقلبيه اخوه احمد زاده اجله فان المدعوه اكرمه الله بالغداه والسع
تفا وبلدان ابو طلاقه
وليله اخوه احمد زاده اجله فان المدعوه اكرمه الله بالغداه والسع
تفا وبلدان ابو طلاقه
والحمد لله رب العالمين
١٠٥

اعني دفع السائل قول المعلل ودفع المعلل قول السائل وفن
المناظره فن يعرف فيه صحيح الدفع وفالده اعلم انك اذا
قلت شيئاً فذا اما تعريف او تصديق او تقسيم او مرکب فنا فرض
الفن يحيى العلم واصفته من قبيل يوم الاحد فاسم الفن هو المناظرة وبالجمله ان المناظرة يطلق في العرف على معنيين احد هما صفة المناطلين
وتصو المعرف في هذه الرسالتين بقاوا الاخر العلم المخصوص بالمعرف هناكذا نقل عنه حاشيه
العنزة

او مفرد او انشاء وانت في جميع هذه الصور اما ناقلا ولا ولتشع
اى خوزير خواضر زلا يخلو احده هذه الا قم الستبة حاشية
في بيان المناظر على تقد مر عدم المقل واعلم ان الآخرين
لأنها المعرفة المتعلقة للنسبة الحكمية وهم لا يتصورون فيما يتعلق بهم
كمن المدافعة الواردة عليهم بما تعلقة للنسبة الحكمية
فافهم بذلك في المفرد والانشاء عمر زاده
عدم الحكم اي فبحل سمه
لا يمكن فيهما المناظر فصح ثلاثة ابواب **فصل**
اعلام الباب ان قد بده
اي في بيان الابحاث الكلية المتعلقة به عمر زاده الشرشان
اي السائل باحد امور الشائعة
في المعرفة للسائل ان ينقضه ومعناه ان يبطله بعد
الابطأ دعوى بطلان الشيء بالدليل او دعوى البطلان فعلى الاول
غريبان المناظر ايجارية في التعريفاته
جمعه او عدم جمعه او واستلزم ال الحال وسبب **الاول** كون
اي اغيره اي اعنيه اي عذر عنه ومعنى ان يبطل بعد جمعه آه غير جائز كذا افادنا سهارة
التعريف **الثانية** من المعرفة فسيأتي بيان ذلك نادر الواقع و
المقصود هنا ذكر القسر المشهور منه حكمه
عن قبيل اضافة المصدر الى الفعل والفاعل مثار عمر زاده
كون المعرفة اعم مطلقاً كتعريف بالحيوان وقد يجتمع
فات الترجي اخيه مطلقاً من الانسانيات لات انسان المقصود
وخطئ من الانسانيات وهو هنا مبني على جواز التعريف بالفرد
الاول والثانية وذلك اذا كان المعرفة اعم من وجہ تخت الفاطمة واحظ تغيري النقض بهنوضعه فصلاً مستقلاً
اي عدم بعده اي اجتماع الاول والثانیه
معناه وعزم المخالفة لتعريف ما لا يرضي وتقريبهما ان هذا التعريف غير حاكم
فاسد فلصاحب التعريف ان يمنع الكبى مستدل با
ادخال الفاء يعني على ما ذهب اليه الاخفش ومن انتيجوز من يراية الفاء في كل خبر لم يتم بداع كما صرحت به اللدرى وشرح
الكافية والافيسي هذا الموضوع من الماضية الة يرى ما ذهب اليه في المفهوم عند مغيضه فتدبر عمر زاده

وَلَا فَرْسٌ حَدَّا لِلْجِيَانِ بِدُرْقٍ عَنْ قَبْرِهِ وَلَعْرَبَةٌ
عَمْرَادٌ طَحَّ جَنْدَهُ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسَرَ الْعَيْنَ
لَمْ دَفَعْتْ حَمْزَةَ صَوَّاحَ حَصْنَهُ
مُسْتَنْدًا بِأَنَّ التَّعْرِيفَ لِفَظَى بِيَانَ صَحَّةِ هَذَا الْمَعْنَانِ الْتَّعْرِيفِ
حَصْنَهُ
قَمَانَ لِفَظَى وَحْقِيقَةَ الْأَوَّلِ تَعْيَيْنَ مَعْنَى الْفَظَّةِ بِلِفَظِهِ
شَغِيفٌ حَمْيَعِيَّهُ
أَنَّ عَلَى مَنْعِ الْمُخْرَجِ لِفَظَ الْأَوَّلِ تَعْيَيْنَ
الْمُعْرِفَةِ الْجِيَانِ الْمُفْرِسَةِ وَإِضَاحَ الدَّلَالَةِ عَلَى الْمَعْنَى بِالنِّسْبَةِ إِلَى السَّامِعِ وَهُوَ طَرِيقُ تَعْيَيْنِ مَعْنَى الْفَظَّةِ
أَيِ التَّعْرِيفُ الْمُفْرِسُ
أَهْلُ الْلُّغَةِ وَيَحْوِزُ بِالْأَعْمَمِ وَالْأَخْصِ وَالْأَوَّلِ كَمَا يَوْهُمُونَ
سَعْدَانَ فَدَّتْ وَالثَّانِي لَكَوْلُ الْقَامُوسِ لِهَا هُوَ الْعَبْرُ
لَهُمْ عَلَيْهِمْ حُوتُرَ زَارِتَهُ أَنَّ تَعْرِيفَ الْفَظْلِيِّ مُشَهَّرٌ بِالْأَعْمَمِ
أَقْوَلُ الْلَّعْبِ فَوْعَمُ الْأَهْوَى وَالثَّانِي مَا يَوْهَدُ بِهِ التَّعْقِيلُ
بِذِكْرِ الْعَامِ أَوَّلًا وَالْخَاصِ ثَانِيَا كَمَا يَوْهُلُ الْأَنْسَانُ حِيَوانَ نَازِعَ تَقْرِيرِ الْقَوَانِينِ
أَيِّ خَيْرٍ يَحْتَاجُ
وَلِيُشْرِطَ فِيهِ الْمَسَاوَاتِ عَلَى مَذْهَبِ الْمَاتَحِينِ فَيُبْطَلُ بِعَدْمِهِ
أَيِّ مَعْرِفَةٍ مُرْفَعَةٍ بِرَأْبِرِ الْمُقْدَرِ خَاصَّلَقْدَهُ عَامِلَقْدَهُ أَيِّ التَّعْرِيفُ الْحَقِيقَةِ
الْجَمْعُ أَوْ بَعْدِمِ الْمَعْنَى وَالْقَدْحَاءُ جَوْزُ وَالْتَّعْرِيفُ بِالْأَعْمَمِ
وَالْأَخْصُ اَمَا الْأَوَّلُ فَفِي مَوْضِعِ مَيَادِ بِالْتَّعْرِيفِ تَيَّزِيْرُ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ الْأَنْسَانُ
أَيِّ تَعْرِيفٍ الْحَقِيقَةِ بِالْأَعْمَمِ أَيِّ الْأَنْسَانُ حِيَوانٌ يَعْرِفُ
عَنْ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ لِشَبَاهِهِ كَمَا إِذَا اشْبَهَ الْمُشَبَّثُ بِالْأَذْمَاءِ
أَيِّ الْجَمَادَاتِهِ أَيِّ فِي الْجَمَادَةِ

هـ صـفـرـ قـوـلـ وـتـقـيـرـ هـنـاـنـ هـذـاـ التـعـرـيفـ غـيـرـ عـامـجـ صـورـةـ المـلـثـ لـ كـ صـورـةـ الـهـداـةـ ٥ـ
لـافـرـدـ المـعـرـفـ اوـغـيـرـ حـانـعـ عنـ اـغـيـارـ اـحـجـ لـافـرـدـ المـعـرـفـ اوـغـيـرـ حـانـعـ عنـ اـغـيـارـ اـحـجـ

عـنـ الدـاـمـ وـأـرـيدـ تـمـيـزـ عـنـهـ فـقـطـ يـقـالـ المـلـثـ شـكـلـ مـظـلـعـ وـماـ
الـثـانـيـ فـقـيـ مـوـضـعـ يـرـادـ بـالـتـعـرـيفـ بـيـانـ اـفـرـادـ المـشـهـوـرـةـ وـمـ
تعـالـ اـعـلـمـ فـلـصـاحـبـ التـعـرـيفـ مـنـعـ الـكـبـرـ مـسـتـنـدـ بـاـنـ الـرـاجـلـ اـنـ رـجـلـ

تـقـيـرـ المـعـرـفـ عـنـ بـعـضـ اـشـيـاءـ اوـيـانـ اـفـرـادـ المـشـهـوـرـةـ تـقـيـرـ

فـتـحـ اللهـ عـلـيـكـ فـصـلـاـلـ فـيـ بـيـانـ مـنـعـ الصـغـرـيـ فـيـ التـقـيـرـ اـنـ

اعـلـمـ اـنـ الصـغـرـيـ فـيـهـ تـخـلـلـ اـلـىـ قـصـيـشـيـنـ فـاـذـاـ قـلـتـ اـنـ عـرـجـ مـلـعـ

عـيـرـ صـادـقـ عـلـيـهـ وـاـذـاـ قـلـتـ اـنـ عـرـجـ مـاـنـعـ عـنـ مـاـدـةـ فـلـامـيـةـ ذـكـرـ اـبـجـ وـاـنـةـ الـحـارـهـ

عـنـ يـقـولـ اـنـ يـقـولـ اـلـلـحـرـ فـكـانـ قـلـتـ عـكـ المـذـكـورـ فـلـصـاحـبـ التـعـرـيفـ اـنـ يـمـنـعـ كـلـاـ

بـاـ الـمـعـرـفـ اوـالـتـعـرـيفـ فـلـعـرـفـ كـهـلـ اـنـهـ عـلـيـكـ فـصـلـ فـيـ تـقـيـرـ

عـنـ الـلـامـ وـعـنـ اـلـهـ وـعـنـ اـلـمـنـعـ وـعـنـ اـلـعـدـ وـعـنـ اـلـجـمـعـ

الابطال الثالث وهو ان هذا التعريف مستلزم للدلوار بمعنى
والسلسلة ومحال وكل تعريف يستلزم الحال فهو كذلك
ولاجمال لمنع الكبري هنا بل منع الاستلزم وسند في الغالب
تحيز التعريف او منع الاستحاله مستدلًا باان هذا الدلوار غير
محال او ان هذا السلسلة غير محال وببيان محالها ان عدم الاعتناء به
لأنه يقتضي بالطبع على جميع العقائد التي سنتها يدل على ارجح عقائد
واعذر ان قد نقصنا التعريف بانه ليس بالجديد من المعرف عنه وقد سئل ايها
كتتعريف الناس بأفواهم شباب النفس في الطافه تعيكل جمله
من الناس ومن شرائط صحة التعريف كونه اجل من المعرف وما
يقوله السؤال اورن اذن اذن اذن اذن اذن اذن اذن اذن اذن
الغط الشوك او الحال زبدون القرفة الواصفه المعينة الكلمة لغطا ووضع مطرد
نقدم من هذات قوله ومن شرائط اذن قبيل عطف العلة على المعلول اذن يدل على اكبر المطوية والمراد من كونه
المفرد من نفسه ايجاده كان دلالة الغط الشوك عليه ايجاد المجد عنه بمعنى الصغر اذن قبله والسندة تحرير المجزء
غالبا واجمال لمنع الكبري ولا منع الاستحاله ان قرر مثل ما سبق لما يختص واعلم بمعناه لمحابي سبق عمر

كما يزيد حسن التعريف عدم القطر وعدم العكس والاستلام صحة فما شرط الجبن في مطلق الازلة فما زلت
اولاً التقى على الاعتراض بهذه الغلط المفضي بما ذكره
للمراد فهو يذهب حسن التعريف لا صحته اذا كان المعنى المقصود
اجلى من المعرف **فصل** اشهر ان فاقع التعريف مسند
وموجهه مانع ومعناه ان الاعتراض على التعريف لا يكون
الاوبيه دعوى بطلانه والاستدلال على ذلك الدعوى باعترافه
والجواب عن ذلك منع مقدماته ذلك الدليل وقد يحلف في ذلك القبيح
لكن هذا اذالم يدعى صاحب التعريف باان هذا التعريف قد
اوسم فاذاؤن ادعي ان العام وخاص الدين لا يضر بالعقل فعنده الداعي
فيه من الذاتيات في العام جنساً وخاصاً فصلاً او ادا
ادعني اذلم رسم فكانه ادعي ان احداً بها وكلها من العرضيات
فيجوز الاعتراض بمنع كونها من الذاتيات وينبغي كون لحد
او كلها من العرضيات ومورده المغفه هنا الدعوى المفضي

على تقدير تمام يدل على ان الكلام هو صفة ثابتة له تعالى ولم يدل

انه موجود في نفسه بوجود غير مسبوق بالعدم فلا احتمال ان يكون

القدم الذي والوجوب الذي ولا يلزم من كون الشيء صفة لشيء

او ثباته كونه موجودا او ثباته في نفسه مطلقا فضلا عن ان يكون

في الازل ولا يلزم ان يكون للواحد تعاصفات موجودة ازليا كثيرة

من ان يجيئ مع انه ليس كذلك عقلا او نقلأ فان قيل المدعى ليس الا

ان الكلام صفة ثابتة له تعالى ازلا ووجوده في نفسه ليس ماخوذ

في المدعى فان دفع البهتانة قلنا لهم يقولون بوجود الكلام له ويعدهونه

من الصفات المقدمة ودليلهم هو هذا على ان كونه ثباته في الازل

ايضا لا يلزم من الدليل فيه ما فيه فيه ما فيه فيمنع بجواز المذهبان

يقال لانسلم انه اسند الى ذاته حقيقته لم لا يجوز ان يراد خلو الكلام على

المجاز

٢٤
المجاز سواء كان في النسبة او في الطرف فنفع بالاعتل تقدير ان الحقيقة
اصل والمجاز فرع فلا يحتاج الى دليل ارادة الحقيقة وانما الدليل على
من دعم ان اراد غير المعنى الاصل او ينقض بالخلاف في الخلق بيان يقينا
انه اسد الخلق الى ذاته كالكلام حيث قال الله خلق آدم سبع سموات
الآية فيوجد الدليل الدال على ان الكلام صفة ازلية في الخلق ابينا
مع ان امر ضيق اذ هو عبارة عن تعلق القدرة بالقدرة بخلاف
الحكم عن الدليل والي اشار بقوله ففيما له اضافة القدرة الى المقدرة
ووجه القدرة بأنه صفة ازلية توفر في المقدورات عند تعلقها بها
فيمنع مستند بانه حقيقي بان يقال لانسلم انه اضافة لم لا يجوز ان
يكون صفة حقيقية كالقدرة او يعارض بانه تعلق المحو والهادفة
تقدير ان يقال ان دليلكم وان دل على ان الكلام صفة ازلية

اَوْلَى لَا تَجْعَلْنَ حِزْبَ اُمَّةٍ بِكَلَامٍ حَتَّى يَكُونَ الْكَلَامُ اَصِيلًا

٤٥
وَإِنَّ الْمَعْارِضَةَ فِي الْعِقْوَلَاتِ كَالْتَقْضِيَّةِ فِي الدَّلِيلِ بَلْ يَقُولُ إِنَّ دِلِيلَكُمْ
لَوْكَانَ بِجُمِيعِ مَقْدَمَاتِهِ صِحًّا مَاصْدِقَ نَقْصِرْ مَدْلُومَ لَكُنْ عَنْهُمْ
دِلِيلٌ يَدَلُّ عَلَى صَدَقَةِ فَلَا يَكُونُ صِحًّا فَإِنَّ كَوْنَ مُحَمَّلَ الْمَعْارِضَةِ
نَقْصًا إِيجَادِيًّا لَا يَنْهَا فَتَدَلُّ عَلَى دِلِيلِ الْعَلَمِ مَا لَا يَتَخَانَ سَيِّدَ
بِعِلْمِ الْمُطْلُوبِ وَجْهُ التَّخْيِصِ بِالْمَعْارِضَةِ فِي الدَّلَائِلِ الْعُقْلَيَّةِ بِمَا
مَلَوْتَ بِالنِّسَبَةِ الْمُدْلُولَةِ لَهَا بِخَلْفِ الْأَدَلَةِ الْقَلِيلَةِ إِذْ هُنَّ عِمَّارَاتٍ
عَلَى تَحْقِيقِ الْمُدْلُولِ وَلَا يَلْزَمُ مِنْ تَحْقِيقِ أَمْرَتِ الشَّيْءِ تَحْقِيقَ ذَلِكَ
هَذَا مَا قَالَ عَنْ بَيْانِ هَذِهِ السُّنْنَةِ وَإِنْ جَيَّرْ بَلْ مَا ذُكُورُهُ فِي
بَيْانِ كَوْنِ الْمَعْارِضَةِ فِي قُوَّةِ النَّقْضِ نَمَاءِ دَلَلَ عَلَى دَلِيلٍ يَعْلَمُ
يَكُنْ أَنْ يَقْضِي لَكُنْ ذَلِكَ لَا يَكُونُ فِي كُوْنِهِ فِي قُوَّةِ اذْمَالِ الْاسْتِلزمَامِ
وَاسْتِلزمَامِ الشَّيْشِيَّةِ لَا يَقْنُصُ كُوْنَهُ فِي قُوَّةِ مَا ذُكُورُهُ وَجْهٌ

اَذْلِيَّةٌ قَائِمَةٌ بِذَلِكَ اَللَّهُ تَعَالَى لَكُنْ عَنْهُمْ نَمَاءِ دَلَلَ عَلَى اَنَّهُ لَيْسَ كَذَلِكَ وَهُوَ اَنَّ
الْكَلَامَ مَرْكَبٌ مِنْ اَحْرَفٍ وَاحِدَةٍ وَكُلُّ مَا كَانَ كَذَلِكَ لَا يَكُونُ ثَابِتًا فِي الدَّلَلِ
لِعِرْفٍ وَقَدْ عُلِمَ مِنْ هَذِهِ الْفَقْدِيَّةِ مَا فِي عِبَارَةِ الْمُصْرِفِ الْمُسَاجِّهِ اَذْ الْكَلَامُ لِيَسْتَأْتِيَ
بِلَاهُو مَرْكَبٌ مِنْ اَحْرَفٍ كَمَا اَذْكُرْ وَهُوَ الْمَرْدَقُ تَغْيِيرُهُ قَوْلُهُ فَيَنْعَزُ بَلْ يَقُولُ إِنَّ دَلَلَ
اَذْ الْكَلَامُ مَرْكَبٌ مِنْ اَحْرَفٍ وَسَنَدَ هَذِهِ الْمَنْعَ قَوْلُهُ اَنَّ الْكَلَامَ لِفِي الْفَوَادِ
وَلَفَاجَعَ الْكَلَامَ عَلَى الْفَوَادِ دَلِيلًا الْكَلَامُ الدَّلِيلُ بِالْمَعْنَى الْغَيْرِ الشَّهُورِ
الَّذِي قَالَ بِالْقَانُونِ بَلْ اَللَّهُ تَعَالَى مُتَكَلِّمٌ وَالثَّانِي بِالْمَعْنَى الشَّهُورِ
وَلَا كَانَتْ هَذِهِ السُّنْنَةُ مِنْ غَواصِرِ عِلْمِ الْكَلَامِ وَمَا حَوْذَةُ هَمْهُنَاعِ
سَيِّلِ الشَّيْلِ وَكَانَ تَفْسِيلُهَا غَيْرُ مُنَاسِبٍ لِهَذِهِ الرِّسَالَةِ اَفَقَرَّنَا
عَلَى تَقْدِيرِ مَا فِيهَا وَتَوْصِيهِ وَلَمْ يُؤْرِدْ اَمْرًا زَانِدَ اَعْلَيَهُ مُعْتَدَلًا لَكُنْ
نَفْرُدُ مُسْنَنَةً مُشْهُورَةً مُتَعَلَّكَةً بِفَتْنَاهُذَا فَإِنَّ تَحْقِيقَهَا يَنْفَعُ لِلْبَيْتِ

وَلِلْكَلَامِ

سلام عليكم يا حبيب قلوبنا دعاءكم يا أئم صدورنا فرق بيننا فتمام يد وطال فضائل الصلوات

لذا تتجهت فوادي إليكم وقد فرطت شوق ووجدهم إليكم إلا إيمان الصدق يستكناها وشوق إليكم بالبديمه سليمان
والحمد لله مضاف لنيث بسطت بكل دعاء بيارت: فسهّل لنا الوصول كل صدقانا: وفتح كربلا ورسالة مارديننا
عليكم سلام التي ضوع عيوننا: لديكم ثنا، ياسوس، نغوسنا: وقد كنت داعيا لكم كل ساعة: بصون عن العاشرة وصلات
دان لطالب من التربية: لعبد الرحمن حكم منير الظلة: في أيتها الحبوب قد كنت قاطعاً القلب وأعمل بكونك فاضلا
وأوصلت يارب بفضل وشفقة: إلى ما هو المقصود من كل حاجة وإن معهم باسم ذبيحة رحمة من الله دخولاً بجهة
فإن كان لا تجدهم منكم لأهلكم: صحيحون داعون بحفظ جنابكم: بدون تلبس بحذف الملامة: سوء الخلق والحقيقة
من الناظم الفيزي دعاء بخاتمة: الذي يزيد التغير صاحب عنده حل نظم حسوب لفندى
~~الله رب العالمين~~
~~الله رب العالمين~~
~~الله رب العالمين~~

للنبي عليه السلام فوحة

سلام منير مثل بلدك والنعم: دعاء وفس ذونما ورفعة، تحيات اشتواق واعلامية
إلى أعظم الديباب صاحب عزّة: واعنى بالتحاج على المناقب: وعلمه الواله درج العلية:
وان من الداعي حيتار وحكم: ومن كان محبوباً لكم كل ساعة: وأوصله يارب بفضل وشفقة
إلى ما هو المقصود من كل حاجة: من الناظم الفيزي بوصول الواله: إليكم تفضلوا برجاً بجهة
عليه بارسال الكتاب مهما: باسم الحسن چلب كون حاجة شكل السكجيين لمن كل ذلك
فذلك لا يصل منها كفاية: لأن اسمعنا ذلك موجوده: الذي يله يقول ذي رضا، وجة
في أيتها الحبوب إن كنت ساعياً: ل تمام هذلامر ذلك نعمه علينا عزمها بدون زيارة

التحقق إنما يتم إذا كان دليلاً عقلياً يقيناً أو دليلاً نقل طيناً وكلنا

المقدادين غير واقعة وأيضاً اللزوم معتبر في مطلق الدليل

المناول لها فكيف يكون العقل ملزماً والنقل غير ملزماً وبأ

الجملة الفرق ليس على ما ينبغي ولنخت الكلام على هذا القول إلا

ينجر إلى الاملال وإلى الله المرجع والمآل أعلم أن الحواش

المنسوبة إلى المحقق الشفيف قد تسر لهذا الرسالة لما احتذها

في لسنه متعددة ووجدت بعضها غير مستقيمًا ولم يبق اعتماده

عليه ما نزل نقلها بالقررت الكلام على وجده احظنه ووقع بعض

تقديراتنا موافقاً للتقرير قد حذر وبعضها غير موافقاً فـ

وانصف فإن وجده حقاً فاتبعه والأفاصح فإن الله لا يضع لغير

تمت هذه النسخة على يد فضل الله في وقت العصر

الحسين قد حذر لجل ابن الخط اسماً عجم اليادكار

والآفتكبة لـ يـ نـ اـ شـ دـ يـ لـ ةـ : اـ ذـ الـ تـ رـ ةـ الحـ قـ يـ نـ منـ حـ بـ يـ بـ هـ : تـ صـ يـ رـ فـ كـ اـ يـ اـ تـ كـ نـ اـ سـ حـ يـ اـ يـ قـ ةـ : نـ اـ ظـ يـ مـ هـ صـ تـ المـ نـ صـ مـ قـ دـ قـ ةـ العـ لـ اـ

٢٣٧

هـ عـ لـ اـ يـ اـ فـ يـ وـ يـ اـ فـ يـ

هـ عـ لـ اـ يـ اـ فـ يـ وـ يـ اـ فـ يـ

سَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ
شُفَّافٌ وَالشَّفِيعٌ بَيْنَ شَكْلَيْهِ



0011101111001110111011