

لهم إني أسألك
الثبات في الدار
والثبات في الدار
الثبات في الدار

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

The image consists of a series of large, bold, black shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes are composed of various geometric elements: some resemble the number '1', others look like stylized letters such as 'A' or 'M'. There are also several small, solid black circles scattered throughout the composition. The overall effect is minimalist and abstract, with a strong emphasis on form and color contrast.

والرابع العيال من مخصوصا على ما قد عهد
 فعن على ترتيبها تتبعه
 فالحكم فيه القطع كالبيان
 ظنية الا اذا توافرت
 يقبل في قصائل الاعمال
 وهو با فعل الاجراء والتحقق
 ليس بظنية التباس
 على العيال مرسلا وهو جلي
 قول الصحا على العيال
 بقول متبع مختلف النبر
 من بهم ينجز النطالة
 والشافعي واحد الشياخ
 خالد فضال المحكمة
 كعم الشهور بالاصابه
 او ليس مخصوصا من النساء
 فعارضته امرأة بالایه
 فعن دافقا وله هن
 حدثه لوس هو لا بد حوا
 قطعا بلا شد فلا تكن غيري

بـ
 قال شيخنا واسطه ناجح سفر الله حفظه الله تعالى وموانه في بعض قضايا
 قال ناصحا رسما له رساله الهدى في اتباع النبي عليه السلام ونلاع وثوابين
 الحديث العظيم الشافعى
 وبين الحال والمرامى
رسول رحمة للخلق
 فقد اطاع الله من اطاعه
مخالف له بل اشتبه
 مؤمن بالحق والآخر
 لهم بحسان وكل داع
 فيما اتبع صاحب الرساله
 يفاصه ونفي عن نزاهه
 قد فضل من عن هديه سهل
 تبلغ النفس منه اما المهم
 على اتباعه فنعم الاربع
 بعد هم من علماء الامام
 عن حكمه المبين ليس يعدل
 بما بين مجل القرآن
 على الفضلال اتي متبع
 والراجح

لفته لا يرى بالصحيح
 وقولهم لا بد من ترجيح
 كطرق موصولة مستوي
 بل يكتفى في الاقتباس بالسنة
 مع وجود الافتراض
 بل جزئي التقليد لا فرض
 دون الصواب بعد أن الأصح
 تقليدينا الأدلة والأدلة
 القوى وليس واضح للتفاوت
 وقولهم لا يجعل المقلدة
 فرض عليهم لازم محظوظ
 والله ما هذو دوسي
 وذا قولهم يقلل من صدق
 لسباب ما هو يعني ان نقلها
 فقدم الدليل باتباع
 امسأ الناس أهل الذكر
 انه كلام لشعلة ظاهر
 وقوله عذر الله لا تعلوا
 فيه دليل الا خفة بالمرثي
 قال ابو حنيفة رضي
 اخذ باقوالي حتى ترضا
 وما لك امام دار الاجهز
 كل قبول منه لا يقبل
 ومنه مردود سوء الرسول
 على الكتاب والمرتضى
 وقوله عذر الله لا تعلوا
 ادعى الى ايجاب حامى بحسب
 الا اذ من شانه التعسف
 الا ابني المصطفى محمد
 بالذكر والسنن والاجماع
 فذاك فيما عن له سنا ندرك
 في دفعه للايقاع المكان
 يقولنا في خلف نص يقبل
 وذاك في القيم والهيبة
 لا ينبعى على له سدا
 على الكتاب والمرتضى المرتضى
 قال وقد اشار نحو المخرج
 ليس لهم في سؤالكم
 ومنه مردود سوء الرسول

ان خالق النصر وما سعد به
 بحثها وصحابها دوا
 بالاتفاق لا يساوا ذرقه
 قول بحسب ساق طبرة
 دارن ما بالوهم ليس يقبل
 وما قضاى الترجيح فهو ارجح
 متي قبح لم يرد عن السلف
 وهذا وما عليه بعض من خلاف
 باحد من غير ذاك المذهب
 كقولهم لا يقتدي ومه جبه
 فالحقن لا يقتدي باش ضيق
 وذاك امر بين ابرهادان
 قد كاذب الاجتماء يقتدي
 لاجل دفع الخلف كيما اجتمع
 نسوانا لآن الخوف حيث شرطت
 على الفرقين قيام الحججه
 وفي انفاقهم يوم الجمعة
 فالله ربهم ابيهم ابتلاء فهم
 شقوعهم الاسلام باختلا
 لا ينكحون السافري ابنته
 ادعى الى تكثير حرم اخواتهم
 من يرى ذلك في اخوانه
 لانه يشد في ايامه
 فان العدة امن عظيم الافلات
 والحمد لله رب العالمين للشدة
 فاحذر واصدر عن اذى العاقبة
 بل للبر والحسنى العاقبة
 وقولهم ان امامي افضل
 واحد لهم ذلك حتى ابا ائم
 ليس لهم في سؤالكم
 دعهم

ما كان منها اطم بجز عا
 واصلوان الام سمعا
 عن النبي الشي نلا يير
 والوضع للذئب على الكفوف
 وسلام اللها واهى السن
 رواه الله واهى السن
 ومن يقول بهمة فقد كذب
 دعم ولا تذهب ملائكة ذهب
 او فوق او في الصد ليس يكتر
 وحيث ما وضعت تحت السر
 لانه جاءت به الروايه
 كاروان وايل ابن حجر
 وسمح الحافظ فوق الصدر
 فاتحة صلاته قد ابرطلا
 والقول انة المفتدة اذا تلا
 قوله سخيف ساق طلاق محمد
 كيف وانها الصلاة قد ورد
 قال باكر اصل العلم
 هذا و قال انت مدحه ذو الفهم
 قول صحيح طيب المعن حسن
 اقول عن محمد بن الحسن
 المقطبي يقرئي السريه
 اول لاجل اجمع للرايخاء
 وحسو كا قال على القاري
 لانه دليله قد وضح
 وكم له من حنفي زجا
 في الانقال ليس شئ يقبل
 وقولهم فتح اليه بطلع
 خمس قال صاحب الاصل به
 وقد روى الرفع عن المعاوه
 وما ت عن ابن مسعود فقد
 قال به الغافق طعا واعتمد
 الرفع في الشرع على البهاديه
 ورجاب العز والدرائيه
 قوله وذاك شئ يعقل
 قال اذا زاد التفاير قبل
 اذا ابن مسعود فتنى وابتدا
 والرفع سنة خده واأسلكتوا

والشافعي قال ان رايتموا قول مخالف ما رويتموا
 من الحديث فاضربوا اليه بقوى المخالف الاخبار
 واحد قال لا يكتبوا ما قلته بل مثل ذلك طلبوا
 دينك لانقله ارجالا حتى ترى اولا لهم مقا
 فاسع مقا لا ابدا الا زوجه فاعمل بما قلته من فع
 لعم الكل في تعجبه والمنصفون يكتفون بالبني
 وقولهم في الاجنة اقطعها واحدنا امتنعا
 تحكم وبما فعل لا يعلم لاشد قطعا في حذام
 من حكمه ذكر ولا من سنة ولم يقله حد الدسمه
 بل قيل في الا صحيحة كل مجتهه وماله جهاد كل مستعد
 فادليهم لذا المدعى يأتي به من ادعى التبع
 ان قيل في فضل المخالفه قال النبي لا تزال طائفه
 او قيل بالجحود عن الحديث فحصرنا اثر في الحديث
 كم ترك الاول للآخر وذال فضل الواسع القدير
 من ذلك المسيح والمربي فضل ما مشهور صلى
 مقداران في الهدى غير هما فهل يغول عاقل انها
 واعجب لما قالوا من التجدد ان المسيح صفي المذهب
 مع قوله انه ليس بمحترد تقليدة للغير من محترد
 ليس عيسى عندهم مجتهده حتى يكون تابعا مقلدا
 واسه

ما زالكم رافعى ايديكم ليس دليل احل في ناديك
بل صحيح ان ذال في السلام من الصلاة يا ذوي الارحام
وقولهم اذا قيام في صائم
عنده قتوت يظهر المخالفه
والقول في الجلوس بالاشارة
وما يقروا انه حرام
لما ورد صحت الروايه عن سعيد العامدي الهداب
وقاله الاربعه الاوسمه واحذث به هداه الاربعه
فليحمد المغرر بالتعصب من قسمه ثم يحيى لرد قوله النبي
لقول عالم به اعتناء عن عاصي والنبي سوا
وقال بعض اصحابه هببي امرتم او سر با قول النبي
وقال لوايبي ماته وجاءه قوله عن العام
وذاك منهم لا يحصى قد سمع فانظر لذا الكلام
من اصحابه من اصحابه ما يبلغ في القبح لحمة الاقصى
عن النبي كفر عنده العلى
فلئن ما قيل عن المذهب فهو اذا قيل عن النبي
في فضح المخذ عن التواب توافق السيدة الاجياب

خاتمة في بعض رد السع خاتمة في كل امرئي مختصر

وخلطه الرجال للنساء، وغير ذلك من الأهوال
 كذلك ما يفعل في الزيارات، ثم زيارة النبي عليه عماره
 منه حرق أموال ومن فساد مع ما يزيد من حنكر في النادي
 كأنه عند لهم من السنن
 يرون لبعضهم ولهم من
 كذلك ارضاع جملة العياب
 فانها تهول ارتياها
 قبل الله لفعل الفخر
 حتى يقول بعض بعض
 كذا اتباع فضة وذهب
 ياخذون الفحالف العظيم النبي
 وليس تعظيم نبينا يابان
 فالصيسيل اتبعنا السنن
 في الحبيب بل وكل بلد له
 فهو الديار لكلا خير قد هد
 ونسل العبة اتباع احمد
 فالنبي يهدينا الى مرضاته
 ثم نظامي في رساله الله
 لم آل في جهة عن علاقها
 ويعمال الناس بعاليات
 صنفها وسبل لعربي
 والحمد لله على العماه
 على النبي المصطفى محمد
 ثم الصلاة والسلام التبرؤ
 وصحبة الرحمه الله لا زفاف
 والتابعين هديهم ومن تعلق
 اثارهم والمعجبين دعائى
 تمت

- رسائله -

هذه نماذج من بعض رسائله
 رقم ٧
 بلاوى موظفه دبى (الخطابة) ناقصة للحنظل العسوي
 ٨ الثانية : طبعة الأزدي وادعى بكمال منه العدد
 لأحمد به ابراهيم بن سالمي نماذج من ٤٥٢

