

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

تدألة المفظة

مخطوطات رقم ١٧٨

قطعة من القفص الفص



قطعه لم أهداها فوضت

عقلها

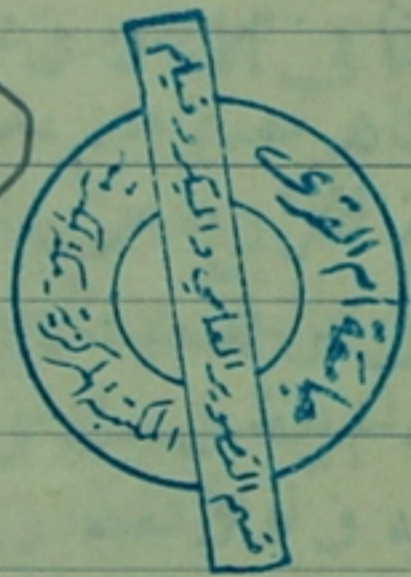
لغيرها

١٠

في الفقه الشافعي

رقم التسجيل

١٧٦



شفاي

في المجموع وعين حلا فالما في الماوي **تبعاً للنظر** الى وانا في **الفهم** كلام المصنف
 الاول ان لا اثر لعيق الريح فقط نحو منته وهو يابس او جلوسه في دكان عطار
 او عند محرم لانه ليس تطيباً بل احتوايه على محرم بان جعلها تحتها لان التطيب به
 ليس الا بذلك لكن حرم الريح كشي بانها لو طرحه في نار امانته ولم يجعله تحت حرم ولا
 منافاة لانه متى عبقت العين يبدنه او يوبه حرم وان كان امانته وشمي عموق الريح
 فقط لم يجرم وان كان تحته وتويد ذلك **قول** العزالي لا خلاف في انه لو وضع بين
 يديه ابو الطيب استر واحا الى رواجها فلا فديده وليس كالمسحوق فانه الصاق
 من الطيب ادخاره ودخانها حزا به **انتهى** والمالمسحوق كالشوب فما ذكر **ووجب**
 الضائب **يوم** او جلوس او وقوف **بفرش** او مكان **مطيب** من غير حابل بده وبن بدنه
 او ملبوسه وقد عبق به شيء من عن الطيب والالم بحب لانه لا يلاق مطيباً **فهم**
 لكن ان كان الحابل زفتاً ثانياً للطيب من متبدنه او يوبه والاحرام وما سرفي
 مساله روس الطيب بالصل من ان لا بد ان يعوق بحاشي منه هو نادكي الماورد **في**
تبعاً للنظر واستسكه الخارج بانه يلزمه ان يسوي بينها وبين الثياب الملبوسه او
 يفرق وكل الامرين بعيد واردة بانه لا فرق بينها كما علم ما تقرر وقد صرحوا بانها
 لو مسر طبا بيدا ولم يعوق به شيء من عينه لا فديده عليه فاو في ادا منته بثوبه او نقله
 ولم يعوق بها شيء منه **ومن** ثم هريم على ناد كرتة جمع متاخر ون كالسبكي والادريعي
 والى ذرعه وغيرهم وكلام المتن صريح في ذلك وفي ان لا فرق بين ملبوسه وبن بدنه
و يجب الضائب **توان في دفع ما لقي** عليه من الطيب بعض او غسل او غيرها ما
 الا كان ثوابا كان الملقى الريح او غيرها خلا فالما يوهه كلام اضله لبعضه فجلست
 الاستدانه كالابتداء هنا بخلاف في الامان وانا جاز الرفع بنفسه وان تعد عليه
 بلسه كما اقتضاه اطلاقهم وطاهر بعضهم لم يلزمه انه يجوز وان تقضت به
 منته وقد توجه بان مبادرته للخروج عن المعصيه قطعت النظر عن كونها اضاءه
ما **بفهم** الاول ان يامر من ينزله حيث لا تراحي فيه انا ادا لم يمكن ليحوز بانه
 وتقدم من ينزله او اجرته بان لم يفضل عنده شيء مما يلزمه صرفه في الفطره او كونه
 زايد على اجرة المثل فلا فديده ولو توقعه ان الله على الما ولم تجد الا ما يكفيه للو
 صوا فان كفي ما لا تر التدنق ضا به ثم انزاله والا قدمه ادا يدك له واطلاق
 جمع كفض الام انه يقدم ان الله صصف او محمول على الشق الاخير او على ما اذا
 لم سفر الما بيدا **لا** بسبب **عمل** الطيب كسك **بحرقه** كيتا كات او غيره **شددت** عليه **الحج**
 فيها او في قارون مضمومة الراس **والا** سبب **عمل** المتك في **فارت ما شمت**
 عنه والورد في نحو مندبل وان شم الريح في **الكل** او قصد التطيب خلافا
 للادريعي ادا بعد مطيبا بذلك لوجود الحابل بالشدة او عدم الشق ولا فرق



نهر

بين الحل باليد والشدة في الثوب فان سمحت الحرقه او النار او سقطت الفاره
وحبت الغديه كد اقلوه وهو المتمد وان نظر الشيطان باد لا يعد طيبا ويحس
الادرعي بان حمل الفاره المسقوقه والقارون المفتوحه مجرد النقل لا يضر وليين
سعدان لم يشدها في قويه وتضره لزموا كذا لا يعد في العرف متطيبا قطع
وعليه فيلحق بها الحل المتنج والمرقه الغير المشدوده ونقل ابن ابي عمير ان
لاذنيه في شم السنك والكافور لان العرف في استعمال مثل هذا ان يستعمل رطبا في
البدن انتهى **ويسمى جملته على ما ياحن بخوب** والالزته الغديه ولو يابا اخذ فامر
عن الادرعي ويدل على ذلك قوله عن النض ايضا انما المشك اذا اخذ بيده وشمه
امدعي وكري ان لطخ به يده وهو رطب فانما ان شمه من غير من او منه يابسا
من غير شم فلا حديه انتهى **فصل** ان مجرد ثمن الياست لا يضر الا ان لزم به عينه
او حله بخوب او حرقه غير مشدوده ولم يقصد به النقل بشرطه السابق **ويحس**
الاسنوي ان لمن طهرت من موصيض وهي محرمة ان يستعمل حليل فتتط او اطفار
لان المرء الكريه كاللطييب كالمتمد على اولى لان انما لطيب هنا اخف لوجه
ان التمر عند التروع في العده كالحرام **فصل** في الجواهر لا يكون للمحرم
شر اطيب ومخيط وانه انتهى **وتما اطلقت في الامه** اتقى البارز في كذا قال
المحرمان يكن له شراؤها واطهاره انه لا فرق بين التي للمدسه والتي للسرير ووجه
بانها لعقد تاهل للفرش **وحرم** بالاحرام **دهن الحية** بفتح الدال ولو لامرأة واكن
بها المحب الطريعي تاير شعور الوجه **قال** الاسنوي وهو القياس واعتمده جمع
من حردن وهو نتجه خلافا لقول ابن النقيب لا يلحق بها الحاجب والهدب واما
على الجبهه اسم **بمع** ما قال في الاخير ظاهر ومثله شعر الحداد لا يقصد سميها
بجاء **ودهن الراش** ولو شقر منه من ذكر او عيني بدهن ولو غير مطيب كتمن وزيد
وشحم وشحم ذاه سين **ومعص** من كوجب كويت **وسر** سوا الراش والحية الملقوقان
وعرها تاعد اذا **شمت** او افرغ لما فيه من بر من الشعر وشمه الماسين
لحبر المحرم اشمت اغبر اي شانه المامور به ذلك بخلاف اللبن وان كان سخر
منه السنن **لا خضب** شعر الراش اي برقيق كعلم بامه واللحمه جنا ونحوه لا يلبس
بطيب ولا في سناه **وحرم** الخضب بالسواد سلقا الا بان خليل او لجهاد انا المتصلع
وهو ناكاست فيه شعر المرص او خلقه ودقن الامرد فلا يحرم دهنه لانفق
المعني وانما حرم بطيب الا حشم ولزته الغديه كما مر لان المعني هنا منتف بالكلية
مخلو ثم فان المعني فيه الرقه بالطيب وان كان المتطيب احشم على ان لطيفه
الشم قد بقي منه بقتة وان قلت لانها لم تزل وانما عرض ما في طريقه فحصل
الاستماع بالشم في اجمله وان قل ولو كان بعض الراش اصله جاز ذهنة فقط دون

الحيه

الباقى **وحس** بالواو والهمزة او الشارب او العنقه منه شي كما هو ظاهر
وحمله في نتجه بخبرائه لما مر في روق حرمة الاستعاظ بالطيب بان التقصد هنا تقمه
الشعر ولم يحصل منه شي بوجه وهناك ظهور الزاجه وهي تظهر بالحناء وعين والمحرم بما
ذكر وانا نافي من نظيره بوجه الغديه وللمحرم دهن الحلال لا المحرم كنظيره السابق
في الحلق **وحرم** على المدكور وغيرهم **ابانه طهر** بعد زاده بقوله **صحيح** من يده او
رحله او من محرم اخر قلا او غيره قيا تا على الحلق بجامع الرقه **لا** ان ابانه **بعض**
اي سعه وان حرمت ابانه يعني اخر كانه حينئذ ليس يحضو دبالا انما تايح وخرج
بالصحة ما لو انكسر الطفر وتادي بغيره فله ان الته ولو انكسر بعضه جاز له قطع
المكسر فقط بلا حديه فيها **وحرم** به على من ذكر ابانه **شعر** كلف او احراق او قرض
او نون او غيرهما من نفسه او محرم اخر كما مر لقوله نقالي **ولا** حلقوا زوتكم حتى يسلع
الهدى بحله **ويشير** شعر الراش شعر تاجر الحسد **ان** ابانه **جلد** اي سعه وان
حرمت ابانه الجلد من حيث اخر عيانه تايح لانه **تس** له الغديه والمراد بالظفر
والشعر الجلس لصدق بالواحد ويعضه وقوله انما ورد في الواجب من بعض
الشعر فقط المنقطع منه ضعيف بل المذهب ان الواجب في كلها حتى يعضه ان كانت
الشعر نايبا **في** باطن **عين** لصرون ولا فذيه بقتل صيد صابل وحيوان مور واغا
لنعت في حلق الشعر لكثرة قل لان الادبي حصل من غير انزال بخلافها ومن ثم
فك لو طال شعر حاجبه او رايه وعطى عينه جاز له قطع المخطي فقط ولا فذيه **وله**
اي المحرم **عسل** اي الشعر من قباسته وسائر بدنه **بندر** او نحو جمل ادا القصد
منه ان الة الوسخ والتميه والكنال بغير مطيب والاولى تركها **فصل** الاشد
مكرونا **في** الجموع وعينها الحاجة زمد ونحوه والكرافة **في** المرأة اشد واحتجام
او قصدت تالم يقطع بها شعر او لم ينظر اليها حديد واشار شعرها ونظري
مرأة وتسرح شعر برفق حشيتها الا يداف الموجب للدم ومن لم يكن حك شعرة
لا حسد باطفا ولا باناسله وتسرح وتقلبه **ولا دم** يجب عليه **ان** شك هل يفتش
شيئا من شعر حسن التسرح او انتف بنفسه لان الاصل سراه المندمه **وحرم** على المحرم
احرا تطلقا او مع وعمره او بهما **نكاح** اي وطى ولو بهيمة في جبل او دبر
ذكر متصل او مقطوع ولو بهيمة او بقدر الحشفة من مقطوعا حتى يحرم على
المرأة الحلال تبين المحرم منه ويحرم على الحلال ايضا حال احرام المرأة تالم
يرد به كحلمها بشرطه الا ان لقوله نقالي فلا رفث افلا ترمس او الرفث فترة
اسن عباس بالجمع **وحرم** ايضا **مقد** **تايح** اي الوطى كلقبله والنظر واللمس
والمعانقه لشهوة ولو مع عدم اتالي او مع حائل خلافا لما مضاه بقيد صلبه
بالنافقه للوضو **اتبعا** للمعنى الي بل **في** الجموع ان ذلك غلط **من** العزالي اتفاقا

ولا دم في النظر بشهون والقبلة بمايل وان انزل بخلاف بعضه المقدمات فان فيها
الدم وان لم يزل ان يشرع بشهون والاستمنا فانه لا بد في الدم فيه من الازاله
وفي الاوار انه يجب في تضييل الضلام بشهون وكأنه اخذ من بصوب البرد
بمعنى مثل زوجته لوداع انه ان تصدق كرام او اطلق فلا تديه او لشهون ام ورتبه
وفي الجواهر عن الماوردي لو اوج ذكره في قبل حتى مشكل لزمه شاه ان انزل ولا
فلا كما شرع المرأة بما دون الفرج وبما تقر علم ان قول ان انزل صغير ويندرج
دنه في بدنه الجماع الواقع بعدها اي او بدلتها وكذا في شأنه كالواقع بعد الجماع
المفشد والمختلين على الوجه وشوا اطال الزمن بين المقدمات والجماع ام تضر وذلك
قبائلا على حرمة العقد الا في بل او في لا ينفذ عوا الى الوطى المحرم اكثر منه ما حست كما
شبهت فلا حرمة ولا تديه انفاقا **وحرمة عليه ايضا عقد** بنفسه او بوكيله لما صح من
قوله صلى الله عليه وسلم لا ينكح المحرم ولا ينكح وهو شاك للزوج والمرأة والوطى
محرم العقد بسبب احرام احد منهم ولا يصح كباقي في النكاح وكذا لا يصح ادنه لعبد الجلال
في النكاح كما في الامن القطان وان تضر بغيره غير واجب مولى السفيه وفي
عبارة اسجد ام لانه اراد به او الوطى واعاد الضم عليه في عقد مريد انه العقد وايضا
تاد عليه الضم عليه في عقد مريد انه العقد وايضا تاد عليه الضم في عقد مريد
به الوطى وفي عقد مريد به العقد الاتي في الاستفاد وبل من عليه خروج الاضافة
عن حقيقتها من عبارة المضاف اليه اذ الاضافة على ما في انبايايه او من اضافة الاعم
الا الاخر في نهما من خفا المراد هنا لا يخفى في الاوطى ان جعل الضم واحدا للنكاح دون
عقد الشرا لان القصد به الملك والوطى مانع منه لا مقصود به جعل الوطى فقط وهو
عقد النكاح دون عقد الشرا لان القصد به الملك والوطى مانع لا مقصود واستغني
اصله عن ذكر حرمة العقد بالوطى في المحضايض والنكاح فلم يتم فعله كالفعل شتم
من التكرار وقد يجاب عنه بان الذي يتم جعل العقد في الاحرام له صلى الله
عليه وسلم دون غيره من غيره باطل وانت خبير بان هذا ليس بينهما من افادة
العميم الثاني للوطى والزوجه والزوجه دون الشهون نافي كلام هذا فكان تقييده
به لا فائدة هذا العموم فلا تعد تكرار واذا فقد استفاد من كلامه ان العقد وان
حرمة لا تديه ومثله الا ضطبا اذا ارسل لعبد والقتيب بامناك او نحو في قتل غيره
الصيد وتكرار النظر والقبلة بمايل سهو حتى انزال ويلين للمحرم الخطية كباقي في الشهادة
في النكاح وكذا الرفاف احرام احد الزوجين **ثم** للاستنفاد ومن ثم انزها
على الواو التي في اصله لعدم افادتها لذلك ولا يباحها العطف بها على ما قبلها
وهو غير صحيح ادلست القصد الحكم عليه بالحرمة **عمدة** اي الوطى **قبل تحلل** اول
من الاحرام مح و قبل تحلل العمرا سواء كان قبل الوقوف وهو اجماع ام بعد خلاف

لا في خيفه وسوا فاته احكام لا كما في الام **بمسلم** ايح علم للحرمة وعقل الا في
السكران واخبار **ولو** كان **بعضي** **ورقا** اي معها او مع احدهما على الاصح لان عمدة
الضبي عمدة ولان الرقيق مكلف اي النسك المعلوم من قوله الاحرام وتساوا
الغاية احكام لا كما في اللحم المتطوع به والمفروض سدر او غيره لعفته او غيره كما لا
جير وفيه عوده على نفس الاحرام خلافا للشايع ولا ينافيه وجوب الضبي فيه ولزوم
قد تيه نازكته من المحضورات بعد الاطعام لان معنى الفتنة عدم الاعتدال به اما
الناسي والمجنون والمعنى عليه والنائم والمكره والمجاهل لقرب عمده او تشبهه ياتيه
بعيدة وراخي حرم العقبة قبل النصف من حلق طائرا اذ اذ انتم جات مع مقدمات
والجماع بعد التحلل الاول فلا يفسد نكاحهم لان المصطب هنا معنى الجماع كالطيب
الا استهلاك كالحلق والضعف الاحرام بالتحلل وتدحج الدم في بعض ذلك كما يعلم
عاما في ولو جاع بعد الانتار لزمته شاه كما نافي وقيد الفتنة ووجوب الغدبة
بالعلم والتقدم ان احرمه مقيده بها ايضا لان دينكها المحتاجان الى ذلك لان
الغديه قد تجب على المجهول وافهم قوله فيفسد انه لا ينعقد احرامه بما عت
وهو كذلك كما دمه وتقدمت ثم حكم بالواقرم في حال نزعها وهذا **كردية**
بما عدا اذ عرضت اثنا العرا او اوج ولو بعد التحلل الاول يفسد وان تضر منها
لما فاتها له غيره من العبادات وقد تشتكل بالحرمة اذ اثنا الوضوء فانه لا
سطل تامضي بدليل انه لو اسلم كل بنيه فلا يثريه هناك يكمل بستره وقد يجاب
بان النية في الوضوء يمكن بغيره على اعضائه فلم يلزم من بطلان بعضه بطلان
كلها بخلاف ما في احكام فانه لا يمكن بغيره على احزايه فكان المنافي بها سطلا لها
من اصلها فمستند النسك بها مطلقا ووقع في نسخة معتدلة نافي قوله ولو بضبي ريق
عن قوله كرده والاولى احسن لئلا يتوهم عود الفاسد الى الزردة ايضا وان
كان من الواضحة الزردة لا يصح من الضبي **وجيب** على من افتد نكاحه به اع
بوطى وفي نسخة حذف به الاكتفا بعضهم من الياق **كابدرة اتمام** لما افتد بان
نافي جميع تعبيراته وسحب جميع منحيا له والالزمته الغديه ايضا للعموم قوله
نقالي والتوايح والعمرة لله اذ هو يشمل الفاسد ايضا وبراقتي جماعه من الكبر
القبحية زعموا منهم ولا يخالف لهم بخلاف تاير العبادات للخروجه منها بالفناد
اذ لا حرمة لها بعدة **نعم** يجب استاك بقيه النظار في ضوم زممان لحرمة زناسه
كما مر اما افتد بالردة فلا يجب اتمامه وان اسلم فور الاطعام احبطته بالكلية و
ولذلك لم يجب فيها كذا **و** يجب نافيها للنكاح ولو نفل بوطى كابدرة **بدنة** من
الابل محرمة من الاضحية ذكر اكات اراتي لفتوح جمع من الصحابة رضوان الله عليهم
بل ذكر من غير ان يعرف لهم مخالف وهي كغديه المقدمات وشاة الجماع الا لا يفسد

ولا دم في النظر بشهون والقبلة بمايل وان انزل بخلاف بعضه المقدمات فان فيها
الدم وان لم يزل ان يشرع بشهون والاشتمال فانه لا بد في الدم فيه من الازاله
وفي الاوار انه يجب في تضييل الضلام بشهون وكأنه اخذ من بصوب البرد
بمعنى مثل زوجته لوداع انه ان تصدق كرام او اطلق فلا تديه او لشهون ام ورتبه
وفي الجواهر عن الماوردي لو اوج ذكره في قبل حتى مشكل لزم منه شاه ان انزل ولا
فلا كما شرع المرأة بما دون الفرج وبما تقر علم ان قول ان انزل صغير ويندرج
دنه في بدنه الجماع الواقع بعدها اي او بدلتها وكذا في شأنه كالواقع بعد الجماع
المفشد والمختلين على الوجه وشوا اطال الزمن بين المقدمات والجماع ام تضر وذلك
قياسا على حرمة العقد الا في بل او في لا ينفذ عوا الى الوطى المحرم اكثر منه ما حست كما
شهون فلا حرمة ولا تديه انفاقا **وحرمة عليه ايضا عقد** بنفسه او بوكيله لما صح من
قوله صلى الله عليه وسلم لا ينكح المحرم ولا ينكح وهو شاك للزوج والمرأة والوطى
محرم العقد بسبب احرام احد منهم ولا يصح كباقي في النكاح وكذا لا يصح ادنه لعبد الجلال
في النكاح كما في الامن القطان وان تضر بغيره غير واجب مولى السفيه وفي
عبارة اسجد ام لانه اراد به او الوطى واعاد الضم عليه في عقد مريد انه العقد وايضا
تاد عليه الضم عليه في عقد مريد انه العقد وايضا تاد عليه الضم في عقد مريد
به الوطى وفي عقد مريد به العقد الاتي في الاستفاد وبل من عليه خروج الاضافة
عن حقيقتهما من مقابلة المضاف اليه اذ الاضافة على ما في انبايايه او من اضافة الاعم
الا الاخر في نهما من خفا المراد هنا لا يخفى في الاوطى ان جعل الضم واحدا للنكاح دون
عقد الشرا لان القصد به الملك والوطى مانع منه لا مقصود به جعل الوطى فقط وهو
عقد النكاح دون عقد الشرا لان القصد به الملك والوطى مانع لا مقصود واستغني
اصله عن ذكر حرمة العقد بالوطى في المحضايض والنكاح فلم يتم فعله كالفعل شتم
من التكرار وقد يجاب عنه بان الذي يتم جعل العقد في الاحرام له صلى الله
عليه وسلم دون غيره من غيره باطل وانت خبير بان هذين ليس بينهما من افادة
العميم الثاني للوطى والزوجه والزوجه دون الشهون نافي كلام هذا فكان تقيمه
به لا فائدة هذا العموم فلا تعد تكرار واذا فقد استفاد من كلامه ان العقد وان
حرم لا تديه ومثله الا ضطبا اذا ارسل لعبد والقتيب بامناك او نحو في قتل غيره
الصيد وتكرار النظر والقبلة بمايل سهون حتى انزال ويلين للمحرم الخطية كباقي في الشهادة
في النكاح وكذا الرفاف احرام احد الزوجين **ثم** للاستئناف ومن ثم انزها
على الواو التي في اصله لعدم افادتها ذلك بل ولا يها بها العطف بها على ما قبلها
وهو عن صحيح ادلست القصد الحكم عليه بالحرمة **عمدة** اي الوطى **قبل تحلل** اول
من الاحرام مح وبسبب تحلل العمرا سواء كان قبل الوقوف وهو اجماع ام بعد خلاف

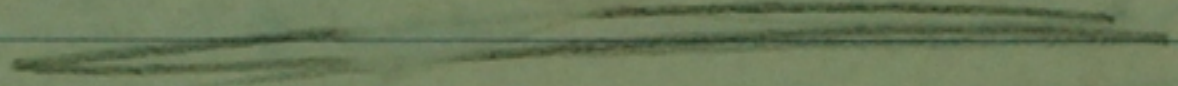
لا في خيفه وسوا فاته احكام لا كما في الام **بمسلم** ايح علم للحرمة وعقل الا في
السكران واخبار **ولو** كان **بمسلم** ايح علم للحرمة وعقل الا في
الضيق عمدة لان الرقيق مكلف اي النسك المعلوم من قوله الاحرام وتساوا
الغاية احكام لا كما في اللحم المتطوع به والمفروض سدر او غيره لعفته او غيره كما لا
جير وفيه عوده على نفس الاحرام خلافا للشايع ولا ينافيه وجوب الضم فيه ولزوم
قد تيه نازكته من المحضورات بعد الاطعام لان معنى الفتنة عدم الاعتدال به اما
الناسي والمجنون والمعنى عليه والنائم والمكره والمجاهل لقرب عمده او تشبه ياتيه
بعيدة وراعي حرم العقبة قبل النصف من حلق طائرا اذ انتم جاتع متعدد مقدمات
والجماع بعد التحلل الاول فلا يفسد نكاحهم لان المصطب هنا معنى الجماع كالطيب
الا استطلاق كالحلق والضعف الاحرام بالتحلل وتبدل الدم في بعض ذلك كما يعلم
ما ياتي في ولو جاع بعد الانتار لزمته شاه كما ياتي وتفيد الفتنة ووجوب التذية
بالعلم والتقدم ان احرمه مقيده بها ايضا لان دينكها المحتاجان الى ذلك لان
الفدية قد تجب في الجهل والجهل قوله فيفسد انه لا ينعقد احرامه بما سعت
وهو كذلك كما دمه وتقدمت ثم حكم بالواقرم في حال تزيده وهذا **كردية**
ما يفا اذا عرضت اثنا العرا او اوج ولو بعد التحلل الاول يفسد وان تضر منها
لما فاتها له غيره من العبادات وقد تشتكل بالحرمة اذ اثنا الوضوء فانه لا
سطل تامضي بدليل انه لو اسلم كل بنيه فلا يثريه هناك يكمل بستره وقد يجاب
بان النية في الوضوء يمكن بورتها على اعضائه فلم يلزم من بطلان بعضه بطلان
كلها بخلاف ما في احكام فانه لا يمكن بورتها على اجزائه فكان المنافي بها سطلا لها
من اصلها فمستند النسك بها مطلقا ووقع في نسخة معتدلة نافي قوله ولو بضمي رق
عن قوله كرده والاول احسن لئلا يتوهم عود الفاسد الى الزدة ايضا وان
كان من الواضحة الزدة لا يصح من الصبي **وجيب** على من افتد نكاحه به اع
بوطى وفي نسخة حذف به الاكتفا بعضهم من الصياق **كردية اتمام** لما افتد بان
ناتي جميع تعبيراته وسحب جميع منحيا له والالزمته الفدية ايضا للعموم قوله
نقالي والتوايح والعمرة لله اذ هو يشمل الفاسد ايضا وبراقتي جماعه من الكبر
الفتنابه زعموا منهم ولا يخالف لهم بخلاف تاير العبادات للخروجه منها بالفنادر
اذ لا حرمة لها بعدة **نعم** يجب استاك بقيه النخار في ضوم زممان لحرمة زناسه
كما مر اما افتد بالردة فلا يجب اتمامه وان اسلم فور الا نفا احبطته بالكلية و
ولذلك لم يجب فيها كذا **و** يجب نافتا بالنسك ولو نقل بوطى كالمردية **بدنة** من
الابل محرمة من الاضحية ذكر اكات اراتي لفتوي جمع من الصحابة رضوان الله عليهم
بل ذكر من غير ان يعرف لهم بخالف وهي كفدية المقدمات وشاة الجماع الا لا يفسد

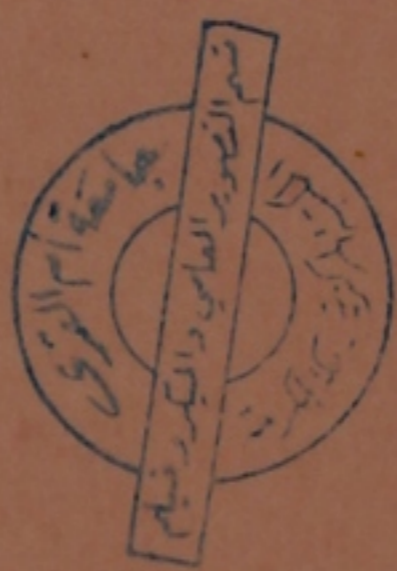
فما يظهر عليه معنى على حليلها المحرم المجامع **دونها** اي المرأة وان فتد نسكها خلافا
لما يوجهه كلامه بان كانت محرمة بمنزلة عاتق عالمه بالتحريم كما في حنابلة الضوم
فان عندهم فقط اما لو كان الزاوي حلالا وكان او سدا او واظيا بشبهه او زانيا
مختصا المقدي بهما حديد كابتته في الحاشية رد قول الماوردي ومن تبعه ان
لازمة التحليل وان كان حلالا وقد قال في المجموع انفق على ان البدنة لا تسد لها اذا
فتد نسكها فقط كان كانت محرمة ذواته اي وكان تحلل هو التحلل الاول دونها
وجريه عليه التبرك وعنى ومن ثم قال الادريج الطاهر انها لو نزلت او سكنت بجونا
او جبهة لم تفسد قطعا اي وشلوها كما لو طاهر ما لو استدخلت ذكر حليلها وهو ناسم
بجلاف تالور كته كاياتي وبلزته البدنة لا الكثر من دون المرأة **وان قرنا** بهما
وفتد به نسكها ونسكها خلافا لما يوجهه اختصار اصله عليه لما مر ذكره لا ينسقطا
لزم كلامهما من دم القران بالترجوع لان الفتاد لا تمتطه فيلزم في القضا وان افردة
لا تفسد بالقران او قران في تحت كما قال الشيطان للفقير في القضا يلزم
في القضا وان افردة لا تفسد بالقران او قران في تحت كما قال الشيطان للفقير في القضا يلزم
الزمنه بالفتاد للقضا ودم للفتح الذي فعله واد اخرجت الزوجه التي فتد
حجتها لقضاه لزم زوجه ياد بفعه السفر من جوازاد ورا حله كاللذان في
وليس له من القضا على الفور فان عفت لزمه الا نابه غم من كايه و طاهر
اطلاهم انه لا فرق في هداين من است في الفتاد بان تركته ومن لم يثبت
فيه وهو يتجه ان سكت لان مقتضى ممكنها بخلاف تاردا استدخلت ذكره وهو ناسم
مثلا فان الذي يتجه حسدان على جميع مور السفر ولا يفتد لهما الا كمنافره
لحاجه جفيري اذ به بسبب تعدت فيه وحدها الذي سكت بجونا او جبهة وقد مر
انه يلزمها الكفارة وطفا فكذا يلزمها ذلك كالكفارة ومونه المطوه لشبهه وان ياتي
عليها واد اخرج الزوجان للفتاد من افتادها من ابد الاحرام الى فرج التحليلين
وهو محل الجماع اكد للتحلاف في وجوبه **شتم** ان فقد البدنه بان لم يجدها بثمن
المثل في قدرته عليه وفضيله عما يفي الكفارة ما ياتي في بابها وجبت **بقره** محرمه
في الاصحى ايضا لقيام في الاصحى وان تفاوت **شتم** ان فقدتها كذكره وجبت **شياه**
محرمه في الاصحى من صان او من ذكورا او اناثا او منها **شتم** ان فقد
دلكه وجبت **طعام** جريه في الفطوح بشرط ان يكون موقفا بقبه **بدنه** لا كما بعدتها
بان يقوم بدراهم لبعثه في اغلب الاحوال كما في الكفارة عن النحر والعاشرين
اي الطيب والحسين وقال مع متاحرون يعتبر شعرها حال الوجوب ولو قيل
القاسر اعتبارها شعرها حال الادا كان اقرب منها بنا على الاصح ان العبرة
في الكفارة حال الادا ونسكها طعاما ويتصدق به او حرم طعاما ما يتاوى

شتم ان فقد الطعام كذا ذكره وجب **شتم** الايام يكون عدد **شتم** اي الطعام
المتاوي لما ذكر بان يتقوم عن كل مد يوم ويحل الجنازة المنكسر كما يوجد مما سيد كره
في قديه الصياد وقد م هنا الطعام على الصوم بكنس الكفارة لانه اقرب الى الحيوان
الذي هو بدل عنه ودم لبقير الصوم بدل عن العتق اذ لا سائبه نسما وعلم من كلامه
ان هذا الدم دم توجب وتعديل ووجب بالافتاد بالوطيح الامام والكفارة **قضا**
لما فتد انفاقا وان كان تطوعا من صبي وقت لفتوي الصغاب بدلكه رضي الله عنهم
من غير مخالفة وان احرام الصبي صحيح وتطوعه كطوع البالغ في اللزوم بالسرى **قال**
ان الصلاه واجابه عليه ليس اجاب تكليف بل يعني لزمه في دمنه كعرايه ما يلفه
وكان ما فتد باجماع قضا وحب قضا المقضي لا القضا فلو احرم بالقصا عشر مرات وفتد
اجبه لزمه قضا واحد عن الاول وكفارة لكل واحد من العشر **قضي** عليه القضا المراد
فيلزمه الايتان به فور العول جمع من الصغاب من غير مخالفة كان ياتي بالعمر عفت التحلل
وتواجه وبأج في سنته ان امكنه بان يحضر العدو بعد الفتاد فيتحلل ثم يزوجها
وبان يريد بعد او يتحلل بدلكه المراد بشرط التحلل به ثم سقي فالوقت باق فان لم
يكنه في يوم من قابل ولا يشكل لسمه تادكر قضا وان وقع في وقته وهو العركان
القضا هنا معناه اللغو **ومن ثم قال** ابن يونس انه ادلا قضا ولاه بالا احرام بالا
والصق وقته وان لم يقل نظيره في القضا الذي قال به القاضي لان امر وقتها
لم يغير بالشروع فلم يكن فعلها بعد الفتاد انفاقا في غير وقتها بل فيه والنسك بالشروع
فيه بضيق وقته ابتداء وانها فانه **بشتم** نوبت العوات فكان فعله السنة الثانية
ظان وقته فقع وضغه بالقضا وهذا **كفارة** وجبت بتعد في شيا كافتاد الاحرام
وصوم رمضان **وقضا صوم** **وقضاه** وجبت **بعد** اي سبب الترك عدوانا كان ترك
اداه بلا عذر لان المتعد لا يستحق التحقق بخلاف المعدور **شتم** فاذا الطهور
لا يلزمه الفور ومفطر يوم الشكر اذا شئت كونه من رمضان يلزمه الفور في قضاه
بعد يوم العيد وان لم يتعد بفطر **ويقع** اي يحصل **بقضاه** اي النسك الذي اقتضاه
مبتله اي كان يحصل به لولا الفتاد فان كان الاذاحة الا سلام او عمرته كان
القضا كذا وان كان تطوعا كان القضا كذا حتى لو افتد حج تطوع ثم نذر حرام ينقض
القضا للنذر وان نواه بل لا يقع الا لمثل ما حرم به ولمعد افتد تمتع او اقران
في القضا او عكسه **وسمى** في الاحرام بان ميقات القضا ولا يعين له زمانا الا
دا بل له التاخير عنه وقارن المكان بان اعتبار الشارع بالميقات المكمل اكل فان
يسمى بالنذر بخلاف الزمان حتى لو نذر الاحرام في شوال جاز له تاخيره كذا
فرق السنان **وسمى** منها **السنوي** فانها سوي في كتاب النذر بين بدر
الزمان والمكان فصحها وجوب الصلوات فيها ثم فرق بان كان منصبا بخلاف

قطعه لم ألتزمها عرفت

٤٤





نهائية المظلمة