

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

تدألة المفظة

اذا صار عزيزا وعز الشبي يميز عزة اذا قتل وقال
 ابو بكر بن القوطية في كتاب الافعال عزيزا بالكسر
 عزة وعزا اذا صار عزيزا والشبي عزا وعزارة تعزرو الشبي
 عظم والرجل علي كرم وعزرت الرجل عزه بالضم عز غلبته
 وايضا اغنته والحاصر علي عزله معان فبعضها بكسر
 العين في المضارع وبعضها بالفتح وبعضها بالضم وقد نظمت
 في ذلك ابياتا فقلت
 يا قاريا كتب الاداب كت يقطا
 ومرر الفرق في الافعال تخريلا
 عز المضاعف ياتي في مضارعه
 تكلمت حين يفرق جامس هورا
 فما كفل وعند ذلك مع عظم
 كذا كرمنا علينا ما مكسورا
 وما كفر علينا الحال احي سميت
 فافتح مضارعه ان كنت تخريلا
 وهذه الخمسة الافعال لازمة
 واضم مضارع فعل ليس مقفورا
 عزرت زيدا محبي قد غلبت كذا
 اغنته وكلاهما جامسا كورا
 وقل اذا كنت في ذكر المنوت ولا
 لا يميزت عاديت مكسورا
 واستكر لاهل علوم الشرع ادشروا
 لك الصواب وابدو فيه تذكير

تم بحمد الله وعونه وهدى توفيقه والمجد لله على كل حال
 وصلى الله على سيدنا محمد
 وعلى اله وصحبه
 وسلم تسليما
 كثير الله
 النبي
 م

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد
 فقد كتبت سابقا عن فنيب الفقيه معلوم من
 الاوقاف المشوية للسلاطين مع عدم المباشرة
 فافيت عن مامرة جوائز ذلك والفت فيه كتابا سابقا
 وسميته النقل المستور في جوائز فنيب المعلوم مع عدم
 الحضور واوردت في هذه المسئلة بابا مستقلا في كتاب
 الوقف من شروحي على التبيين وما يخص ما اقوال
 هنا ان ايقاف الامام اراضي بيت المال قل من تعرض
 له من الالحاب لانه لم يقع في الزمان القديم وراعي
 السبكي عدم جوازه لان شرط الموقوف ان يكون مملوكا للوقف
 والامام ليس بمالك لذلك لكن اجاب عن عمود الفتى
 بالجواز لما استفتاه نور الدين الشهيد في ذلك وهو
 اول من احدث وقف اراضي بيت المال على جهات الخير

من المدارس والجماعات والاشخاص المعينين
ولم يقع ذلك لاحد قبله من السلاطين كما حكته في تاريخي
الكبير وافتي ابن ابي عمرو بن علي ما افتي به جماعة
من السافرية وغيرهم من اصحاب المذاهب الاربعة
في عصره وبمك لما راوا ما رواه وقال الشيخ
عز الدين بن عبد السلام للملوك ان يقفوا ما لم ان يلكوا
على جهة الخير مما تستحقه تلك الجهة كالمدرسة والربط
دون ما لا يجوز لهم تليكه كوقف الصباغ على اولادهم
وامراهم ولو وقفوا على جهة اخرى مما تستحقه دون غيرها
قلنت والتحقيق ان اختلاف بين هؤلاء الائمة فيما
قالوه فالخذ الذي قاله السبكي هو قاعمة المذهب
اذ لا يبيع الوقف من غير مالك والذي افتي به ابن
ابي عمرو بن ومن معه مخالف لذلك لم يقصد والله
وقف حقيقي وانما ارادوا ذلك ارصادا وافرار ليعضد
بيت المال على بعض مستحقيه ليمسوا اليه بسهولة
فافتوا بجواز ذلك اعانة للمستحقين في بيت المال
على وصول حقهم منه البيه كما كان وصول الفقهاء والفقراء
والضعفاء الى الخلفاء والملوك واخذ حقهم منه متذرا ومنفس
وناهيك بما حكى عنه القاضي عبد الوهاب احمد
المية للملكية انه في زمانه خرج من بغداد الى مصر
فخرج معه اربعة مائة مئيلة من يود عونه ويكون علي
فراقه ويتالمون لبعاده ويستوسون له فقال
لما لي ذلك منهم والله لو كان لي في بلدكم درهم لم اخرج

منه

منه فلم يبيع له احد منهم بذلك فودعهم وانصرفوا وهو
قابل
يا لهف قلبي علي سيبين لوجها
عندي كنت اذ امت اسمع اليسر
كفان عيبك يقيني ذلك مسيلة
وخدمة العلم حتى ينتهي عمري
وذكر يا فتوت المحوي في معجم الادباء ان النفرين
سُميلا لما خرج من البصرة فخرج معه سبعة مائة طالب
يكون خروجه ويتكوت ضياع ما لهم به فقل
لم عند وداعهم والله لو كان لي عندكم رغيفان
ما خربت من بيتي اظهركم فلم يفتل احد له بذلك وذكر
السمعاني في تعليقه ان خالد بن الطائب لما خرج
من بغداد الى مصر خرج معه سبع كير لوداعه
وكل يتخف بذكر سب ما اهنوي عليه من لطفه وسفره
ورفته فقال لهم والله يا اساديدي واولاد دي واخواني
لو ان لي بيتي اظهركم كل يوم كيلة باقلا ما خربت من
بيتي اظهركم فلم يتكلف احد منهم بان يتكلف له بها فخرج
من عندهم فانظروا الي هولاء العلماء الاعلام وعدم
وصولهم الى اديهم معيشة رواس الانام وما كان يصل
منهم الى احد الى اعطاهم من بيت المال في زمن الخلفاء العباسيين
والامويين الامت يتردد الى الوزير ويطلبه بابه ويوافق على
جميع ما يرومه وهو الخليفة من الاعوام الفاسدة
او يتردد ومرار البلو ثها وعلما على مجلس الخلفاء ويتناسد

7

الاشعار ويتطالع الاخبار وبذلك نفسه لهم انا الليل
واطراف النهار وغالب اعيان العلماء والايمة يجاسون
عند ذلك وعلى تقدير انهم لا يجاسون عند ذلك يخشى
منه يتردد على الاماكن من الخلق والسلاطين ومخوهم
ان لا يخف على فواطرهم وان تيزعج فلو بهر
منه فيزداد منهم ابعادا واطرادا فلذلك ما كان الواحد
منهم يجيد قوته ولا يستمر بوجوه اهد كما وقع للقبائل
يا اهل بغداد صبت ايدكم

عند نذ لها النوال متقبضه
فخذت النوال منكم

الكت كتي كاني ارمته
وكانت اذا غسل ثوبه لم يجيد ثوبا ثانيا يلبسه
ويخرج الى الناس حتى ربما ترك الجمعة والجماعة لذلك
وينشد في ذلك

قوم اذا غسلوا ثوبا بجمالم
لبسوا البيوت لي فراغ الفاسل

وكيفيك ان الامام السافور رضي الله تعالى عنه اقام
بصر اربع سنين بعد هزوجه من بغداد فارقا من قننة
القول تجلف القران فما كان يجد ما ينفعه على نفسه
الاما تبره به السبك نفسه رضي الله تعالى عنها
فانها صلت له ثوبا من ما لها تدفع اليه في كل شهر
وكانت كل من في مصر فعاد باله الي ان قتله كمد او قد
بلغني ان كان يطوف بالبيت الحرام ويقول اللهم لا تخلفني

من

من الحد ابد او حقيقة الحال ان لا يحسد الا الكامل
وكل محسود مبغوف واما من الخلفا الفاطميين بصر
والسائم فكانت اسد سوا واعظم بليته وكان لا يخفي منهم
بسر الامت واقفهم على الرقص والكريات التي كانوا
يجتوبون الناس عليها فمال عالم منهم رزقا فظلم بعد
سلامته منهم غاية الفسحة فلما فرج الله على الناس
بنور الدين الشهيد وسلاح الدين يوسف بن يوسف
الجب ايوب راي ان يفر من ارضي بيت المال لطائفة
العلماء والطلبة والموفية والفقراء والضعفاء وذوي
الانساب من البرية والعربية وغيرهم ولم يكن احد سبقها
الي ذلك فاستغيا العلامة سهايب الدين بن الجب
عمرو بن وكان متفلا بها معظما عند حرافا في الخطبة
في ذلك لما فيه من ايمان محروق هو لامر بيت المال
اليهم على وجه متيسر او قريب من التيسر فاقامها
يكون ما اراداه على معنى انه اراد اذ او افراز ولم يقصد
ان يوقف حقيقا كمين وقفها مالها وراي قول الفقهاء
في باب السرقة لو سرق مال بيت المال فان افراز
لطائفة بيت هو منهم فطرحه والافلا فقال ان هذا
افراز لهو الا الطوائف وهو جائز بالاتفاق ولا يقيد
ان يستعمل لفظ الوقف بمعنى الافراز والارصا للامير
في معنى الامة مساك كما استعمل لفظ الرهد في وقف
كتابا وشهد ان لا يخرج الدين رهدت واريديه الذكر لا الرهد
الحقيق فاسم الرهد هنا مجاز كاسم الوقف هناك

ووافق ابن أبي عمرو بن علي ذلك ثم غفر من
فنها عصره نظر اليه هذا المني فوقف نور الدين
السهيدي كثير من اراضي بيت المال على عدة جهات من
الخبر بالشام ووقف صلاح الدين بن ابوبكر علي
الفتوح ايد ارسه بالقدس وبعبر والشام الي ان جاء
الملك الصالح فوقف على مدرسته التي بمصر بني القصر
ولترسل الخالف فوقف على اولاده وامر ابيه والحاجبه وكان
الشيخ عز الدين بن عبد السلام في زمنه فراهي المني الذي
افني بسببه ابن ابي عمرو بن قذريه فيه وتغدي به
حله فتمت على جوانب الوقف على المدارس والربط
وسائر الجهات التي لها الخفاف في بيت المال وعلى منبر
على اولاد الملوك وامر ابيهم لانهم لا استحقاق لهم في بيت
المال ثم راي ان منهم من يوقف ارضنا واسعة على
مدرسه يكتفيها منها البعض ويجعل ما فضل للذرية
فتمت على ان الوقف يفتح على قدر المدرسة ويبطل في
الذرية وهذا في غاية التخرير ثم لما جات الدولة الفلاووية
الكرملوكها وامر اونها من اوقاف اراضي بيت المال على مدرسه
وخوها على عثمانيهم فانني جميع على ذلك العصر السبكي
وولديه والنملاني واجت عدلان واجت المدهل واجت
جماعتهم الاذرعيب والزركشي والبليغني والاسنوي وغيرهم
بان هذه ارضيات اوقاف حقيقة فالعلماء والطلبة المرتبتي
ان ياكلوا منها وان لم يباشروا وظائفهم ومن مات منهم
ولد ولد ذلك مكانه من غير تقرير بان وهذا الافراز لا يجوز

في الاوقاف الحقيقية التي ليس ماخذها من بيت المال
فلما كانت سنة ثمانين وخمسين وسبحة اراد برقوق وهو نظام
المملكة ان يوقف هذه الاوقاف كلها وقال انها اخذت من بيت
المال وقد استوفت نصف اراضي بيت المال وعقد لذلك مجلسا
ما فلا حضره الشيخ سراج الدين البليغني والبرهان بن جلعان
والشيخ اهل الدين شيخ الخنيفة فقال البليغني اما ما وقف على
العلماء وطلبة العلم فلا سبيل الي نفسه لان الحمد اكرمته ذلك
ولما ما وقف على فاطمة وخديجة وعوسية فانه يوقف ووافق
الحامزون وانفصل الامر على ذلك وهذا الذي قاله البليغني
هو عين ما قاله ابن عبد السلام فكلما العلم لهم هذه
المسئلة يوافق بعضها بعضا وقد اوردت لذلك مؤلفا
سابقا سميت الانصاف بتميز الاوقاف بسبب الطام فيه
بسببنا سافيا والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع
والمآب وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم
ومسلي الله علي سيدنا

محمد وعلي السجدي
وسلم
ع

