

اجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على
المرسلين والحمد لله رب العالمين اللهم فاطر السموات
والارض عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم اني اعهد اليك
في هذه الحياة الدنيا انك انت الله الذي لا اله الا انت
وحدك لا شريك لك وان محمد صلي الله عليه وسلم عبدك
ورسولك فلا تكلفني في نفس طرفه عين انك ان تكلفني
الي نفس تقربني من الشر وتبغيني من الخير فاني لا اتق الا
برحمتك فاجعل لي عندك عندك عندك هذا تواريه الي يوم القيامة انك
لا تخلف الميعاد اللهم اني اتوجه اليك بنبيك محمد صلي الله
عليه وسلم نبي الرحمة سلي محمد اني اتوجه بك الي ربك وربي
ان ترحمني مجا رحمة تقني بها عن رحمة من سواك تلك
اي فيقول اللهم اني اتوجه اليك اني في اخر الدعوات مرات

نسخ
تونس

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم افض صلاة صلواتك وسلامه تسليماتك علي اول
القيينات المفاضة من العار الرباني واخر التزللات المضافة
الي النوع الانساني المهاجر من مكة كان الله ولم يكن معه شيء
ثاني الي المدينة وهو الان علي ما عليه كان محصي عوالم الحضرات
الخمس في وجوده وكل شيء احصيناه في امام بين ورحم سابل
استعداداتها بندا وجوده وما ارسلناك الا رحمة للعالمين
نقطة البسمة الجامعة لما يكون وكان وقطب ديرة الامر
المحيطه بدواير الاكوان ونقطة الامر الجواله بدواير الاكوان
سوارهوية التي هي في كل شيء سارية وعن كل شيء مجردة وعارية
ايبر الله علي خزين الفواضل ومسئور عها بحسب القوابل
وموزعها كلمة الاسم الاعظم وفاحة الكثر المطسم المظهر

والشأن
الاتم الجامع بين العبودية والربوبية والشأن الأعظم الشامل
للمكانية والوجودية الطور الأشم الذي لم يرحضه القلي
عن مقام التمكن والجر الخضم الذي لا تعكره حيف الغفلة
عن صفا اليقين القلم النوراني الجاري بمداد الحروف والمعالجات
والنفس الوجداني الساري بمواد الكلمات التامات الفيض
الافدس الذاتي التي تعينت به الاعيان واستعداداتها
والفيض المقدس الصفات التي تكونت به الاكوان واستمدادها
مقطع شمس الذات في سما الاسما والصفات ومنبع نور
الافاضات في رياض النسب والاضافات خط الوحدة
ما بين قوسي الاحدية والوحدية وواسطة التنزل من سما
الاذلية الي الارض الابدية النسخة الصُفْرِي التي تفرعت
عنها الكبرى الدرة البيضاء التي تنزلت الي البقوثة

الحرا جوهر الحوادث الامكانية التي لا تخلو عن الحركة والسكون
ومادة الكلمة الفهوانية الطالعة من كُنْ كُنْ عَجَبٌ شهادة
فيكون هُوَ ^{الذي} الصُور التي لا تجلي الامرة لاثنين ولا
بصورة نهال احد مرتين قرآن الجمع الشامل للمنع والعدم
وقرقان الفرق الفاصل بين الحادث والقديم صايم نهارياي
ابيت عند زبي وقايم ليبي سياتام عينايا ولاينام قلي وواسطة
تئين الله الوجود والعدم قرح البحرين بلبتيان ورابطة تغلق
المحدث بالفديم بينهما برزخ لايفيان فذلكة دفتر الاول
والاخرو مركزا الاجاطة الباطنة والظاهر حبيك الذي استجليت
به جمال ذاتك على منصة تجلياتك ونصته قلة لتوجهاتك
بجميع تجلياتك وخلعت عليه خلعة الصفات والاسما وتوجه
بتاج الخلافة العظمى واسربت بجسده الشريف يقظة من

المسجد الحرام الى المسجد الاقصي حتى انتهى الى سدة المنزه
وترقى الى قاب قوسين او ادنى فاسر فواده بشهودك حيث
لا صباح ولا مساء ما كذب الفواد ما رأيت واقربصره بوجودك
حيث لا خلا ولا ملا ما زاع الله البصر وما طغى صلوات الله عليه
صلاة تصل بها فرعي الى الصبي وبعضه الى كلي لتجد ذاتي بذاته
وصفاي بصفاته وتقر العيون بالعين ويفر البين من البين
ولعليه سلاما سالر به في متابعتك من التخليف في طريق شريكته
ومن التقبيل ^{لنفسه} لافتح باب مجنتك اياي بمفتاح متابعتك
واشهدك في حواشي واعضاي من مشكات شريكته وطاعته
وادخل وراه حصن لا اله الا الله وفي اثره خلوة لي وقت مع الله
اذ هو بابك الذي من لم يقصدك منه سدت عليه الطرق
والابواب ورد بعض الادب الى اصطبل الدواب اللهم تبارك

يا سلام

يا سلام يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والكرام يا من ليس حجابك الا
النور ولا خفاه الا سدة الظهور طرسالك بك في مرتبة لظلالك
اطلافاك عن كل تقيد التي تفعل فيها ما تشاء وتكشفك عن ^{وتزيد}
ذاتك بالعالم النوري وتحولك في صور اسمائك وصفاتك
بالجود ^{لوجود} الصوري ان تصلي عليه صلاة تكمل بها بصيرتي بالنور
المرشوش في الازل لا تشهد فنا ما لم يكن وبقا ما لم يزل واري
الاشيا كما هي في صلها بعد ومة مفقودة وكونها لم تشم راحة
الوجود فضلا عن كونها موجودة واخرجني اللهم بالصلاة عليه
من ظلمة انا بيني الى النور ومن قبر جسماني في الجمع الحشر
وقوق النشور وافض علي من سما توحيدك اياي ما تظهرني
به من رجس الشرك والاشراك وابعتني وانفسي بالموتة
الاولى والولادة الثانية واجيني بالحيات الباقية في هذه الدنيا