

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

العنوان: حل قلوب العارفين بحكمة الأولياء والصالحين
المؤلف: أبو القاسم محمد بن حسين الشفيف

كتاب حلاقوب الغارفين

حـكـاـيـةـ الـأـوـلـىـ وـالـمـالـحـىـنـ تـالـفـقـ

الفـقـهـ الـعـلـامـهـ المـحـنـوـ قـدـوـعـ الـأـنـامـ

وـعـمـلـ الـشـلـامـ نـوـرـ الدـبـرـ وـلـلـهـ

وـالـخـفـقـ مـرـالـلـهـ بـكـلـ فـضـلـهـ

إـلـىـ الـفـاسـمـ مـحـمـدـ لـشـقـيفـ وـالـهـلـلـهـ

عـلـىـ كـلـ خـالـ مـنـ الـاخـوـالـ

وـصـلـوـاتـهـ عـلـىـ سـدـنـاءـ

وـالـهـ خـرـالـ

منـ الـمـتـعـادـينـ مـنـ الـأـوـلـىـ الـخـيـنـدـ وـشـلـىـ وـنـانـ الـحـمـالـ وـالـمـزـوـرـىـ وـمـنـ الـمـتـنـادـينـ فـيـ

الـرـيـانـ وـالـمـغـارـبـينـ فـيـهـ وـالـمـتـعـادـينـ ضـرـبـ مـرـالـلـهـ مـالـكـ بـنـ دـيـارـ دـشـ

الـحـافـيـ وـصـاحـبـ الـمـرـىـ وـالـوـحـادـ مـالـكـ السـكـسـتـانـيـ وـمـعـرـوفـ الـكـرـبـيـ وـمـحـدـدـ الـخـنـ

الـنـورـادـيـ وـمـرـاعـهـ الـقـدـوـبـهـ وـسـعـوـانـهـ وـمـهـونـهـ وـمـحـمـدـ بـنـ عـيـامـ

الـبـانـيـ وـجـبـيـ الـجـيـ وـعـبـدـ اللـهـ بـنـ الـبـازـكـ وـسـعـىـ الـثـورـىـ وـالـعـبـيلـ بـنـ عـيـامـ

وـلـقـلـهـوـلـاـ الـثـلـاثـةـ اـقـدـمـ فـيـ الـرـيـانـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ وـمـنـ مـقـاصـرـيـمـ اـبـرـاهـيمـ بـنـ هـمـ

وـالـرـيـسـعـ بـنـ خـيـثـمـ كـانـ فـيـ دـقـتـ الـحـيـنـ وـعـلـىـ عـلـيـهـ الـشـلـامـ وـسـعـدـ بـنـ الـمـيـدـ

وـطـاـوـوـشـ وـالـوـصـيـنـ بـرـعـطـاـ كـانـ فـيـ دـقـتـ رـبـنـ الـقـابـدـ بـنـ عـلـيـمـ الـشـلـامـ وـعـلـىـ

بـلـبـازـكـ وـابـعـالـيـهـ وـمـنـ عـاـمـهـ كـانـ فـيـ دـقـتـ الرـشـيدـ

وَسَادَ السُّعَادُه جَمِيعَ مَا يَرَى
فَتَقُولُ اللَّهُ خَيْرُ الرَّادِدِ حَنَّا
أَكْرَبَ أَوْلَى الْأَيْمَه
جَنَّهُ فِيلَانٌ امْبَرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَرَّ نُوَيَّا فِي عَضْلَانِهِ الْبَصْرَهُ فَادَاهُنْ خَلَتُهُ عَظِيمَهُ وَالنَّاسُ
مَدُونُ الْاعْنَاقِ إِلَى وَسْطِهِمَا فَنَفَضُوا إِلَيْهِمْ لِنَيْطِرُ مَا سَبَبَ ذَلِكَ وَادَاهُنْ وَسْطُ الْحَلْقَهِ شَابَ تَقَيَّ
الشَّابَ عَلَيْهِ هَيْثَهُ الْوَقَاءُ وَسَكِنَهُ الْأَحْيَاءُ وَالنَّاسُ يَأْتُوْهُ بِقَوْارِبِهِ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ لِنَيْطِرِ فِي دَبَلِ

المنفِي وينصِّل لحَكَلَ واحدٌ مِنْهُمْ مَا يُوافِقُهُ مِنْ نوعِ الدُّوَى فَتَبَدَّل إِلَيْهِ عَلَى قَوْلِ السَّلَامِ عَلَيْكَ
أَبْهَا الطَّبِيبُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَرَحْمَةُ أَنَّهُ هِيَ عَبْدُكُ شَرِيكُ مِنْ جَوْهِ الدُّنْوَبِ فَعَدَاعُ الْمَاءِ وَأَهَابَ رَحْمَكُ
اللهُ فَاطَّرَ قَلْبَ الطَّبِيبِ بِرَسِّيهِ إِلَى الْأَرْغَدِ لَمْ تَكُلِمْ وَنَادَاهَا نَائِيَاتِكَ فَلَمْ تَكُلِمْ وَنَادَاهَا تَلَهُ كَلَكَ
وَرَفِعَ الطَّبِيبُ رَاسَهُ فِرِدَ السَّلَامِ فَقَالَ أَوْعَرْ فَاجْوِيهِ الدُّنْوَبِ فَقَالَ عَبْدُهُ السَّلَامُ صَفِ وَبِاللهِ التَّفِيقِ
قَالَ نَعْمَلُ إِلَيْكَ مِنَ الْإِيمَانِ فَتَلَخِّشِيهُ عَرْوَقَ النَّيَّةِ وَجْهَ الدَّلَائِهِ وَوَرْقَ الْتَّدِيرِ وَبَرْدَ الْوَعِ وَثَنَاءَ
النَّفَقَهِ وَأَعْقَانَ الْيَقَنِ وَلِبَ الْإِخْلَاصِ وَقَشْوَدَ الْجَهَادِ وَعَرْوَقَ الْتَّوْكِيدِ وَأَكْمَامَ الْاعْتَارِ ٥
وَتَبَسَّانَ الْإِيمَانِ وَتَرَبَّاقَ الْوَافِعِ فَأَحْدَنَهُ الدُّوَى يَقْتَلُ حَاضِرَ دَفْهُمْ وَافْرَيَا نَامِلَ النَّصَبِ
وَكَفَ الْوَقِيقِ شَرْتَصِفَهَا نَطْقَ الْحَقِيقِ وَتَغْتَلَهَا مَا الْدَمْوعُ ثُمَّ يَصْغِيَ إِلَيْهَا قَبْدَ الْجَاهَمَ نَوْدَعِلِيَّا
سَارَ الشَّوْحَتِيَّ بِرَعْيَ بَيْدَ الْحَكْمَهِ ثُمَّ تَرَعَّمَهَا مَحَايِنَ لِرَتَهَا وَتَرَوْجَ غَلِيَّهَا مَرَاوِحَ الْأَسْعَادِ
سَعْقَلَهُرَدَكَ شَرِيَّهِ جَلَ ثُمَّ تَرَيَهَا فِي مَكَانٍ لَا تَرَكَ اللَّهُ عَرْجَلَ وَانْدَكَ بِرِيزِلَغَنَكَ
الْدُّنْوَبِ فَلَآبَتْ عَبْدُكَ ذَبَانَتَا اللَّهَ تَعَالَى بِرَأْشَا يَقُولُ
يَا حَاطِبَ الْخَوْلَ فِي خَتِّهِمْ ٦ يَا شَرْفَتْقَوْيِ اللَّهِ مِنْ مَفْرَهَا
وَكَنْ مَحْدَ الْأَنْكَرَ وَأَنَّيَا ٧ يَا وَحَادَهُ الْنَّفَرَ عَلَى قَبِرَهَا
ثَرَانَ الطَّبِيبِ سَوْسَمَقَهُ فَارْقَنَهَا الدَّيَا فَقَالَ عَلَى عَلِمِ الْتَّلَارِانِكَ طَبِيبُ الدَّيَا وَطَبِيبُ
الْأَخْرَعِ ثُمَّ امْرَيَ بِعَمِيعِ وَدْفَهِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى الْحَسَنَاهُ ٨ عَنْ بَمْلُولِ رَصَّهِ
عَنْهُ قَالَ بَيْنَمَا أَنَادَاهُ بِوَرْنَى سَوَاعِدَ الْبَصْرَعِ وَادَّا نَمِيَانَ بِلَبْقَوْنَ بِالْحَوْزِ وَالْلَّوْنِ وَادَّا نَانِيَيِ
بِنِيَطِ الْيَمِمِ وَسَكَى نَقْلَتْ هَدَاصِيَنْ تَحْسَرَ عَلَيْهَا فِي إِبْدَعِ الْمَيَانِ وَلَأَشْتَمَعَهُ بِلَغْيَهِ فَقَلَتْ لَهُ إِي
بَئِيَّا يَتَكَلَكَ اشْتَرَى ذَكَ مِنَ الْجَنِّ وَالْلَّوْنَ مَا تَلَعَّهُ مَعَ الصَّيَانَ وَرَفَعَ بَصَرَهُ إِي وَقَالَ يَا بَمْلُولَ
أَوْلَلَغَ خَلْقَنَا فَعَلَتْ لَهُ إِنِي ثُمَّ فَلَمْ دَأْخِلَتْ قَالَ لِلْغَلَمَدَ الْقَبَادَهُ وَلَتْ لَهُ مِنْ ذَكَ ذَكَ بِأَرَكَ
اللهُ فِيَكَ قَالَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا حَلَمْتَ الْجَنِّ وَالْأَنْجَلَ يَعْبُدُونَ وَقَوْلَهُ تَعَالَى لِحَسِبَتْرَانَا حَلَقَتْكَمْ
عَثَّا وَأَنَّكَ ابْنَ الْأَرْجَعَوْنَ فَعَلَتْ لَهُ إِنِي إِلَكَ تَحْكِيمَ فَعَطَنَهُ دَوْجَرَ ٩ فَأَنَّشَا يَقُولُ
يَا الدَّيَا لَخَمْنَ بِطْلَاقَ مَبْنَى عَلَى قَدْرِ دَوَّاقِ
فَلَا الدَّيَا بَأْفَيِهِ لَجِيَّ وَلَاحِي عَلَى الدَّيَا بَيَافِ
كَلَنَ الْمَوْتَ وَلَخَدَنَانَ فِيَنَا لِيَعْنَى الْفَتَارِتَأْبَاقِ
فَيَا مَعْرُورَ بِالْدَيَا دَوِيدَا ١٠ وَخَدَنَانَتَكَ بِالْوَنَاقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَحْرَمَتْ بِي
بِمَا السَّابِقِنَهُ وَإِشَارَ إِلَيْهِ كُفَّرُ خَدِيلَهُ وَأَشَاءَ يَقُولُ
كَامِلَهُ الْمُتَهَاجِعُ بِاَمْرِ عَلِيهِ الْمُتَكَلِّمُ بِاَمْرِ اَمْلَهُ اَمْلُهُ فَالْمُخْطَلُ اَمْلُهُ فَلَامَتْ كَلَمَهُ
خَرْمَعْشَأَ قَالَ بِهِلُولٍ فَرَفَغَتْ رَأْتَهُ الْحَرَى وَعَصَمَتْ النَّارُ عَنْ وَجْهِهِ بِكَرِيْلَهُ اَوْاقَ فَلَتْ لَهُ اَيْ بَنِي
مَانِلَهُ بَكِ وَأَنْتَ هَبَى صَغِيرٌ لَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ دَبٌ قَالَ اَلَيْكَ عَنِيْلَهُ بِهِلُولٍ اَنْ رَأَتْ وَالِدَيْهِ تَوَقَّدَ
النَّارُ بِالْحَطَبِ اَلْكَارِ فَلَا يَفِدُ اَلْأَالَصَّعَادَ وَإِنَّ اَخْتَنَا اَنْ يَكُونَ لِكَارِ صَعَادًا فَأَكُونُ مِنْ ضَغَادَ
حَطَبِهِمْ فَعَلَتْ لَهُ اَيْ بَنِي اَكَ حَيَّا فَعَظَنِي فَأَشَاءَ يَقُولُ ه

كَعْلَتْ وَحَادِيَ الْمُوتْ فِي اَنْرِيْجِدْ وَهَهُ كَفَانْ لَمَارْخِ بِوَئَا فَلَابِدَ انْ اَغْدِوا
كَانْغِجِنْيِي باِثِيَابِ دَلِينَهَا كَهُ كَهُ دَلِينِ لَحْمِي مِنْ فِيْعِ اَبِلِي بَدْ
كَانِيْبَه قَدِيدِي بِرَرْخِ اَبِلِي كَهُ كَوْمِنْ قَوْه رَدِمْ وَمِنْ قَوْه لَحْبِدْ
كَوْلِمْ سَقْ عَوْقِ الْعَظَمِ لَحْمَ وَلَاحِلْدَه
كَوَاحِلْتَ اَحْدَانَأَدِلِيرِ لَهَارَ دَه
كَوَاحِقْتَ مِنْ سَرِيْعَدَلَعِنِدِيْبِدْ
كَوَالِخْتَه لَكَنْ وَثَتْ خَلَه
كَادِ الْاَخْضُو الْعَرْقَ اوْسَه الرَّعْدَ
كَفَالِكَ لَكَتْقَوِيْ لَهَا الْحَرِ الصَّلَدَ
كَسَنِلِكَ عَبِدَ السَّوَلِيْلَه عَنْدِلَه
كَدَاعِثَ دَرِيَا فَارَحَمَ الْمَرْجِيَا فَرِجَدَ
كَوَلِينِيْرَادِ دَوْنِ سَهْرِيْعَدَلَ
كَدَمِيْكِيْمِنِيْيَيِي وَعِيدَ وَلَوْعَدَ
كَعَلِلَهُوكَنْ شَيْسِيَا الْمُوتْ وَالْبِلِي
كَكَانْ لَنَا فِي الْمُوتْ شَغَلَ دَيْ اَبِلَا
كَعَائِغا فِرِالِلَاتْ بَعْرَدَ لَتِي
كَفِيلِيْعِرَالِمُولَادَ اَذْتَبَ الْقَبِيلَ

فَلَا يَمْلُوْل فَلَا فَخْ مِنْ كَلَامِهِ تَعْرِفُ مَعْيَاهُ عَلَىٰ ثَرَانِصِ الْعَصَىٰ وَحَلَابِيٰ فَلَا افْتَنَطَتْ
إِلَى الصِّبَانِ فَلِمَارَهُ مَعْهُمْ فَعَلَتْ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ الْغَلَامُ فَالْأَوَّلُ وَمَا عَرَفَهُ فَلَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا ذَلِكَ عَلَىٰ
الْحَسَنِ ادْرِعَهُ إِلَى الرَّانِ طَابَ كَرَمُ اللَّهِ وَجْهُهُ فِي الْجَنَّةِ قَالَ يَمْلُوْل لِقَدْ عَجِتْ أَنْ دَكُونَ هَذِهِ الْمَرْءَ
إِلَّا مِنْكَ الشَّرْعُ نَفْعُ اللَّهِ لِحَمْعِ اهْلِ الْبَيْتِ وَحَثَّنَا فِي دِرْنَقْتِمْ لِحُوْجَرْدَوَالَّهُ بِالْأَحَدِ
الْزَاجِهِ رَوَى أَنَّ هَشَامَ بْنَ عَبْدِ الْمَلَكِ حَسَنَهُ فَاحْتَمَلَ أَنَّ سَلَمَ الْحَمْرَاءَ الْأَسْوَدَ فَلَمْ يَمْكُنْهُ
رَجَانِ الْعَابِدِينَ عَلَىٰ الْحَسَنِ ادْرِعَهُ عَلَىٰ عَلِيهِ السَّلَامُ فَرِيدُ الْأَسْتَلَامُ فَوْقَ الْمَارِلَهُ وَتَفَوَّعَ عَنْهُ
حَوَاسِلُمْ فَقَالَ هَشَامٌ مَنْ هَذَا فَسَمِعَهُ الْفَزْرِ بَدْقٌ فَقَالَ هَلْهُ الْعَصَدُ وَهَشَامٌ سَمِعَ
هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطَخَا وَطَانَهُ) بِ) وَالْأَنْتَ تَوْنَهُ وَلَخَادُ الْخَزْرَهُ)

هذا الذي تعرف بالبطحاء وطأته
هذا ابن خبر عباد الله كلهم
يُقاد بِنَكَهْ عرفاً نراحته
ما قال لا فط الآتى شمله
اداراته فرسان عال قابله
من معزجمهم دس وبغضهم
مغلمه بقد ذكر الله ذكرهم
ان عذابه النقي كانوا ايتهم
هذا ابن فاطمة اد كستجاهله

لشّعْ جعل النّاسَ يُحِبُّونَ
وَالْجَنَّةَ أهْلَ السُّرُورِ
ذِي الْغَنَّةِ

الآن الدنبا كاخلام نايم، وما خير غير لا يكون ندايم،
تم اذ امانك بالاً مُرئ لة، فاينتها هلت الاَّ حالم ك و قال عليه
ان الغنا والغنى بجهل في قليل المؤمن فاذ اوصلا الى مكان في الماء التوكل اسوطناه وان لم يجد افيه
نوكلا رحلا عننه **الحسايه الثالثة** خل ان اخاه ريد بن على الحسين ابن علي البراني
طالب عليهم السلام لم تأمد الليل عشرين منه و كان يتعذر عليه عند ذكر الله تعالى حتى يقول
القائل انه لا يعود الى الدنيا دُكَانَ ثَيْرَابَكَا ف قال الرادى والله لقد رأيته يسكي زد مع شعه الدر
ولقد كان دمعه يبل لحيته نبيله في ذلك فقال له لا بكى فوا لله لوعطها في الله الامان من
الحساد والعناب لمحوي ان ابكى ان كنت تعلون يا ذوى الاباب وروى انه دخل عليه اسئلهم
عدهم ابن عبد المطلب فلما سفريه المجلاد عبد هشام نموبي نعس على السى صلا الله عليه في
امره فاغلط له ريد بن على في القول وتقديره ثم قال ربكم هشام انه ليس من عباد الله احد دون
ان يوما سقوى ولا مير عن عباد الله احبد فوق اى يوطى بعمى الله وانا او صيك يا هشام تقى الله
فقال له هشام انت الموهّل بتلك الخلاقه والراجي لها فاتت بودي في جليسنا ايساو لا انت في ذلك
لاملك وانا انت برايه فتال ريد بانى لا اعلم احبد اعطي مرله عن عباد الله من بي عنته وهو ابن
امه ولو كان ذلك لفقر عن منتها عابه لم سعث وهو مخبار صلي لله عليه وسلم وحد اسجعل
بمراهيم وهو ابن امه فالسوء عبد الله اعظم من الخلاق ديا هشام وبعد ما سمع برجل دعوه

الراهن مار حسن

الله ربنا سعيد

ابن سهم عن
ابا جعفر

واعربى او قال فارجتني بعد تلاي على فلاملك واتدحى اللهم انك اجلادا كبر مئا الحاف
ولخذن اللهم بك ادفغنى لعن واستعبد بك من شئ وقال حدثنا ابي عن حدي عن رسول الله
صلى الله عليه وآله قال من اعم الله عليه نعمه فلتحمد الله ومراسط الرفق وليس تخلى الله ومرخنه
امر ملطف لا حول ولا قوى الا بالله العظيم **الحادية والعشر** عن سفيان البهري
قال اخرجت حجاجا سنه داربيع ومائاه وبركت الفادييه بيتا اما نظر الى الناس ورددتهم
وكثر لهم نظر فنا تبعين الوجه فوق ظايه توب صوف متقلا منه وهو في رجله معان وقد
جلز منفرد اهلك في فتنه هلا اللئام الصوفيه بربان يكون اعلى الناس في طريقهم والله
لام من اليه ولا وحنه وبدون شه فداراني مقبل ا قال يا سفيان احتسبوا كثرا من الطعن ان بعض
الطن امر وتركى مني فقلت في فتنه هلا الامر عظام قد تكلم على ما في فتنه ويطعن باسمها
هذا الاعبد صالح لاحقته ولا حساله ان عالدى فائرت في اثناء فلم يحده وعاب عن عيشه
فلما رأينا فاقصه اذنه بصل واخطايه تضطرب ودموعه تجري فقلت هذا صاحب اني في
عليه وانته فصاحت حرجلز فاقتلت نحو فلاراني مقبل ا قال يا سفيان فل والى لغفار لم تاب
وامن وعمل ملحا ثم اهبت لا وبركتي ومضى فقتلت ان هدا العذى لمن الابطال قد تكلم على سري شئ
فلما زلنا بالاى اذ المفتا قايم على البر وبعد ركوه بربان متقد معط الركوع من بدء ولنا
انظر اليه ورأيته قد رأى التماد سمعته يقول انت ذي اذا صبت مير الماء وات قوي اذا ردت الطعما
اللهم سيدى ابي سوتها فلابعدى اياها قال دقيق قوله لقدر ابى وقدر اربعه ما وها مجد
يد واحد الرکوه وملها ما فتصو وملها اربع رکعات ثم مال الى الكتب من مثل يجعلني بغير
يد ويطرحه في الرکوه وذرکه وذرک فابت ابى وتنفسه وردى على السلام فقلت اطعني
مير فضل ما انعم الله به عليك فقال يا سفيان لم تزل بعه الله علينا ظاهر وباطنه فاخبر طنك
بربك بما ولقك الرکوه من مئها فاداه هؤلئه سوق ومسكره لله ما شرط قط الدهنه ولا اطيب
ربجا بذعه وروي وافت اياها الاستهلاك اولا شبابا ثم لم از حتى دخلت مكه وراته ليله
في حب قبه ومن مرد في نصف الليل يليلي لشروع وابن وبنها فلما زل بذلك حربه في الليل
فلما الغر جلز في معتله مع مر فام فصل افلاسل من المصلوه المصبع طاف بالبيت أسبوعا وحج
في بيته وادا الله خابيه وموالي وهو على حلاق ساراته في الطريق وداربه الناس مرحومه بين
عليه دعت لدعصر من ركب بالعن **الحادية عشر** منه مر هدا الفتى وقال هدا موته ومحضر ابي محمد علي
بر الخير ابي على بالخطيب عليه السلام فعلت فلما دعكت تكون هدى العايب الامثل هدا البد
الحادية الثانية عشر عاشيه ابي سعيد الخراز رضي الله عنه قال الدخل
المحد المحرم فرأت فورا عليه حرق تاذ بالسافعلت في عيش هدا بيكون اعلى الناس
فنظر الى وقال ولعلمك الله يعلم ما في اتفكم فالحذروه فاسعير الله وبدمت حتى ترى فنادني
وهو الذي يقبل التوبه عربابه ويعفو عن اسيات وقال نعم مرات امراه متعلمه ماتت
الكعبه **الحادية عشر** هدى الایيات وتفقول ما جيد القلوب ما الى سوانا له

هذا الشاعر
من شعر

واكتب على قبرى هذين البيض وكيف يلد العيتون من كان ضابراً إلى آخره ما فاد أفعوك
ذلك فتغاهد في ثلاثة وادع الله لي فنفع الفتى ذلك فلما كان في اليوم الثالث سمع من العيتون
موئلاً افتشغل له جلدء وتغير لونه درجة إلى اهله مخزوناً وفقال حموماً فلما كان الليل إى
آباء في الماء فقال ثانية انت عندنا عن قليل فاستعبد لثفرك وحول حمارك من ملوك الذي
ات فيه إلى المطر الذي يغامر فيه ولا تفتر وباذر فاصبح القنا فادي دينه وتصدق
ياغنك فلما كان يوم الثالث كعاشه وولده ويدعهم وسلام عليهم براسينا عليه
وشهد شهادة المؤمنات رحمة الله تعالى وكان الناس يرونهم وينسونهم
إلى الله تعالى بهم **الرابعة والمائة** عن عصام قال دخل الكوفة في غضون شهرين
ورأيت داراً لم يغره الدنيا وقد سمعت عليهما العبر وغلبها بما عبده وعلمان وهي يقضى
واستها جاريه تغنى **وقول** الآيات لا يدخل حرك حزن ولا يبعث ساكن الزمان
فنعم الداريات لكل ضيف إذا ما أضيف لغيرها المكان
قال ثم التي مررت بما تقد عجل فإذا الناف مسدود والجمع مسدود وقد طمرت عليه كاهة
الذل والمرأة فقال عقماً في **فتى** ذهت محانتها وبيان سببها والدهر لا يسمى مثانة
 واستدللت من إنساناً توحى من المرض وما صغاره لعمها
قال سال عوجزها قبل الميقات صاحبها قال أمرها إلى مائة فقرعت الباب الذي كان
لأنفع وكل شيجاريه بكلام صعب فقلت لها يا جاريه ابن نعيم هذا المكان وابن نواف
وابن سويه وابن قمان وابن فضياء وابن زاده وبكت له دالت باشجع كانوا فيه عامل
القاريء ثم بعلتهم الأقدام إلى جدار القراء وهذا عادت هذه البدر من مكانها وسكن
إليها وتنى إلى من أحسن إليها قلت لها يا جاريه مررت بها في بعض العوام وفي الروش جاريه
تعنى الآيات لا يدخل حرك حزن وبكت وقالت أنا تلك لجاريه ولم يرق لها هكذا الراك
فقالت ما أعظم حناته أما هذامنزل الأجراء **لما قال**
فالآنى وقوفاني مزار لم **لما** ونفر مثلك لأنفني حملتها
قلت والقلب قد ضحكت مالي **لما** والروح سبع والسواء سد لها
سازل لجبي قلبي معظمها **لما** دان خلام من عيده الوصول نزلها
فكيف أتركمها والقلب يتبعها **لما** حاتمها كان قبل اليوم ينزلها
قال فتركها ومضيت وقد وقع شعرها من قلبي موقيعاً وانداد فلبي توقيعاً وليل الله در القابيل
لما سُقِرَ **لما** من حميد الدنيا العيش بين **لما** سوق لغمى عن قليل يلوهها
، اذا ادبرت هكذا كانت على الموحش **لما** وان اقبلت كانت كلثون هؤهله **لما** **لما** **لما**
، وما هي إلا حيفة متوجهة عليهما كلام **لما** هم هنا حتى لا يهلك
، فان تختبها كانت سلماً لا هيلها **لما** وان خند بما نار عنك **لما** لا هيلها **لما** **لما**

وقلاشت في محبتيه عذراهم الاشربة والمشاهد لاني ايه هم رب ابنيون وحابيون يبحون
الليل والنهار لا ينعرفون **الساعة والشغون** عن نعمتهم قال قبل للحر العبرى
دمى الله عنه بباب شعبد ما هما رجل من قط الا حاباتا وخلع خلف ناربه فمضى اليه الحسن
وقال يا با عبد الله امر لك قد حست لك الغرفة فما ملئك من محالته النائم فقال امر شغلة
عن النائم قال وما ملئك ان نامي هذا الرجل الذي يقال له الحسن فجعل اليه فقال مزشغلى
عن النائم وعن الحسن فقال له الحسن وماذا لك الشغل رحمك الله فقال اى اصبح يبرعنه
وذهب فرأيت ان اشعرني بالشك على النعمة والاستعفان من الدرب فعال له الحسن
انت يا عبد الله افته من الحر فالزم ما انت عليه **الثامنة والشخون** عن
نعمتهم قال كان رجل شيش مع زباديه فدفع الى علامه ابيه دراهيم وامان انت ستر لها
سياما من الفواكه للحسن فمر العلام بدار محله منصور برغمتار العابد وهو باللطف رسميا ياعون
مربي دفع له اربعه دراهم ادعوه اربعه دعوات فدفع العلام الدهريه الله فقال منصور
ما الذي تزيد ان ادعوك فقال لي سيد اريد ان اختلف من مملكته ودعاه وقال الحزن
قال ان يتوب الله على سيدك فدعاه عاصمه قال الثالثه قال ان يغفر الله لي ولست بمني قال الرابعه
ان يخلف الله على دراهي فدفعها راجحة العلام الى سيد قال ما ابطأك فقرر عليه القصه
فقال وناديتك قال ان يعتقى قال اذهب فانت جر لوجه الله تعالى قال وما الثالثه قال
ان يتوب الله عليك قال لا ياتيكم الى الله تعالى من كل دين قال وما الثالثه قال ان يعذر الله
لك ولبي قال هذا ليس لك الى قال وما الرابعه قال ان يخلف الله على دراهي قال لك اربعه
الا ومر مالي ثم اركي وناما مناه قابلا ينقول انت قد فعلت ما كان اليك افترى ان الله لا يتعل
ما كان اليك قد عذر الله لك وللعلام ولي منصور وللحاضر بن عبد **النinth**
والشخون عن نعمتهم قال كان ملك بيتك فلما ملكته نظر لها الى الدبا ورأته
الملك ونادا اوسيدها ووضع بها طعاماً وربتها ودعا ان اسميتها فحملوها بدخلون
ونظرت في نعمتهم وبدعون وبنصرون فلم يدركها ايها لم يجلها هو وبردا وله
بويا فنال قد نرون سرور بيتك هكذا وقد حذرت نفتى ان اخذ لك كل ولحد من اهلك
لهم شلها فابعد عنك لبعض اهلك حتى اتنا وركم فيما اريد من هذا البنا فامض عن بيتك
اللهم والطرب بني اهتم ذاتك **ولهم** في لهم ادعوا قابلا من اوصي الراك **يقول**

الله وانظر فيما هم داف **ولهم** في لهم داف **فابلا من افصى البداء** **يقول**
بابها الباقي النائي ميته **لَا** تامن **فَإِنَّ الْمَوْتَ** مكوب **كُلُّ**
عَلِ الْحَلَاقِ **وَلَنْ سَرَوا** **لَكُفَّارًا** **فَالْمَوْتُ** حتف لدى الحال منقو **كُلُّ**
لَا تهان **دِيَارَكَ** **كَتَنْهَارَ** **وَرَاجَ** **النَّكَ** **كَيْمَا** **غَفْرَ الْخَوبِ**
فرع من ذلك وفرع اصحابه فرع عاشد يدا دهارا عهم ذلك فقال هل سمعتم ما سمعت فالـ
نعم قال فهل جدون ما اجد فالوا و ما اجد قال مسنه على وادي وما راهما الا اعله
الموت والوا كلاما بل البقاء و الغافه بكم امر بالشراب فاهرق والملاهي فاخربت

و بالأولى دكترت و تاب إلى الله تعالى ولم ينزل به المون حتى جرحته رحمة الله عليه
وعلى العمالحين من عباده والله تعالى عن مدنه و ملته وجوده و ذكره **الحاكم**
الماء رو ان ملكاً من ملوك كنده كان طوب المصالحة فإذا هم بجل قدر حجتهم
الموتا و هي بين يديه قبلها فقال ما قتلت إبها الرجل وما بلغ به مما أراد من سوال الحال و تغير
اللون والانفاس في هذه الفلاحة قال إنما ذكرت من لك فلا ي على حاج سفر بغير
ولي ملكاً كان موكلان مزعجان بجدان إلى منزله ضنك المخلص لهم الفخر كريمه المنظر
و المقرب منها إلى مصالحة البلا دعوه الملك اخذ اطاف القرى ولو نزل ذلك المنزل
مع صبيته و وحشه دار تعا الخناش الأرض من لحم حتى اعود رفانا و تصراعهم ما مالك
أكاد للبلاء تقضى و للشتائمها يابه و دضراد فبعد ذلك الصيحة الخسر واهوا مواقف
ثلا ادركه إلى الدارين المؤمني فاي حال تلد ذبه من يكون وهذا الأمور مصباح فلما
سمع الملك كلامه القاتفة عن قوسته و فعل بين يديه وقال إبها الرجل فقد كل
ملك على صنو عيلش و ملك فلي فأعد على بعض قوزك و اسحر لي بدنك فنال له الأ
ترى هك بين يديه قال بلا قال هك عظام ملوك عرتهم الدين و خر فما واسعه دع على قلوبهم
بغوريها و المتهم عن الناهي لهم المضارع حتى فاجائهم الحال و خذ لهم الاماله
و تسلتهم بما النقه و ستنتهي العظام معهذا خاتمة حارب باعها إما إلى دار
التعير و البوار ثم ذهب الرجل و لحو اصحاب الملك به وقد وقع الموضعه في قلبه فلما
جن عليه الليل نوع ماغلهه من بأس الملك و لم يطره و حرج حفيه في الليل و كارحر عمده
باهله بعد الله حق مات رحمة الله عليه **الحاديه والماء** روى أنه كان في
الثم الماضيه ملك ممدوح على يده فاشر وأجمع رأي الدين اتروه على تحفوا له فلما
عطمهما و تحفوا فيه و توقدوا لحنه النار ولا تستلو حتى يدليه طعم العذاب فنغلق
ذلك تحفوا بدعوا المته ولحد واحد امره كان يعبد لعلم ينقد فلما رأى المتهم لعن
عنهم شرار فر رأسه إلى الله وقال لا إله إلا الله مخلصاً و قض الله عليه مشفع من مرت
الثما فاطفاله ذلك النار و جات ريح فاحملت ذلك الشفاعة و حفلت بدور به بين الثما والأرض
و هو يقول لا إله إلا الله فقد فته إلى قبور لا يعبدون الله عز وجل وهو يقول لا إله إلا الله
فاستخرجوا و قالوا و يجيء مالك فقال إنما ملك بي قلأن كان من ابرى و حرئي و كيت و كيت
و كيت و قمر عليهم القبة فامنوا بالله جميعهم و افعلن **الثما** و **الماء**
عنى قدمه ان ملكاً ابنه ملدينه وبالع في بيته اتم صنع فيها طعاماً و نادي إبها ان ينطرها
و كانوا يحيون بها و يقول لهم هل رأيتم فيما عنيتني و يقولون لا حتى جا آخرهم رجل غليله
ري القباد فقال فيهم عياد اثنان فعال الملك ما هما فقال العباد كرب و ملوك صها
قال له الملك فتعلم دار الحرب ولا تكون تصليهما فقال نعم و ذكر له الحبة و نعمها و شفعت
إيما و خوفه من المهمات و ذكر له صفتها و دعاه إلى عياد الله تعالى فاجابه الوالد ذلك

