

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

لقد أتتكم آياتنا
المنظورة

العنوان: سياسة الملوك وسير الوزراء

المؤلف: عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشرازي

كتاب سياسة الملوك وسير الوزراء

لعبد الرحمن بن نصر بن عبد الله

المشرف

بمصر

هذا هو الكتاب
على يد
عبد الله بن
نصر بن عبد الله
بن الحسين بن علي بن
أبي طالب

تواضع

٤٧ **الباب الثالث عشر** وفيه عشرة اشياء مظنة مباح التمس

٤٨ **الباب الرابع عشر** وفيه تسعة اشياء تتعلق بتدبير

٤٩ **الباب الخامس عشر** وفيه امرين على الملك وعلى الرعية اربع

٥٠ **الباب السادس عشر** وفيه حكايات الميامين

٥١ **الباب السابع عشر** وفيه ثلاث قصور

٥٢ **الباب الثامن عشر** وفيه معرفة قسمة الغنمة والفخ

٥٣ **الباب التاسع عشر** وفيه ثلاث طبقات

٥٤ **الباب العشرون** وفيه لطائف الاولي

٥٥ **الباب الاول** في بيان افتقار الرعية الى ملك عادل قال عبد الرحمن لما كانت الرعية صر

تختلفه وشعوباً مختطه متنافية الاغراض والمقاصد مفترقة الاوصاف والم
اقرب ضرورة الى ملك عادل يقودها ويقيم عليها ويمنع ضررها ويأمن
عقبا ويؤرب عتها وممن خلعت من سياسة تدبير الملك كانت كسيفته في الي
الشفق الرياح المتواترة والامواج المنظاهرة فزاسلمها الملاحون واسه
اهلها للموت **واعلم** ان الرعية تستظم الى عدل الملك وتديبره استظما اه
الى العا والامر وينعتون بطائفة عليهم كاتعاش التبت بما يناله من

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي عجزت العقول عن معرفة قدره وقصرت الافكار عن الاحاطة بكنهه
 صفاته وخبرت الابصار عن بداهة مصنوعاته وشهدت لها بالجدانية عجائب ارضه
 ومهابة **احمد** على مننه العظام واباديه الحسام حدمعزت سواجع الانعام
 واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له اله المبرز من عوالم الجلال ووصوفا بالكمال
 منزها عن الحركة والسكون والانتقال مفترضا عن الجسم والشج والخيال واشهد
 ان محمد عبده ورسوله ارسله برهانا لامع المنار وكان شامخا على انوار قاطع
 باعجازه حجج الكفار قاصح باعجاب الباطل اولي الافكار صلى الله عليه وعلى اله الكرام
 الاطهار صلاة دليمة بالعتي والابكار **عبد الرحمن بن نصر**
 ابن عبد الله لما كان المولى الملك الناصر صلاح الدين سلطان الاسلام
 والمسلمين ابو المنظر يوسف بن ايوب بن شادي حامي دولة امير المؤمنين ادم الله
 دولته وخرى على الاسلام بمجته **ماتاه الله ملكه العقيم** وهداه كسر طيه المستقيم
 واورثه مشارق الارض ومغاربها رطاه من الملوك رقابها ومناكبها وكان من
 يرى الادب وفضلته وبوثر العلم واهله جمع خزانة علومه هذا الكتاب وهو
 يخوي على ظريف من الحكمة وجواهر من الاداب واصول من السياسة وتدريب
 الرعية ومعرفة اركان المملكة وقواعد التدبير ونسبة الفنى والقبيل على الاجناس
 وما يلزم اهل الجيش من حقوق الجهاد ونهت فيه على الشتم الكريمة والاخلاق
 الذميمة واشرت فيه الى فضل المشورة والحث عليها وكيفية مضابرة الاعداء
 وسياسة الجيش وادعته من الامثال ما سبق الى الذهن شواهد صحتها ومعال
 ادلتنا مع نوادر من الاخبار وشواهد من الاستعار وفضلته ابوابا تتضمن
 حكايات لافيه ومواعظ شائقة وحكايا لغز وسلك في ذلك كل طريق الخبير
 ومذهب الاخبار لبلاتحة الخواطر وترفعه **الاربع وسببته** **الشيخ المسلمي**
 في سياسة الملوك وكنت في ابداه خزانة علومه كهدى النور الى بحر او الكافور
 الى قيصور وكنتي تصدت بذلك افعال الحكمة اهلها وان اضعمت حلها وبالله
 اعظم وعليه اتوكل وهو عشرون بابا وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل

وقد كان ساطع
 باصباحه
 صراخ المستقيم
 او كانه عن

وعباسية
 ومعال
 الانتصار
 اصعبها

موات فلكه مسلوب **القوة** الاولى قوة الحلم وتمتتها العنق **القوة** الثانية
 قوة حفظ الرعيه وتمتتها عمارة المدركة **القوة** الثالثة قوة الشجاعة
 وتمتتها في الملوك الثبات وفي الجند الاقدام وكان يقال اوكد اسباب الحلم
 رحمة للجبال **وقال** بعض الحكماء حجاب الافات
والسبب معونه اى لا رفع نبي ان يكون له ذنب او سح من حلم وكان
 يقال ليس للحلم من اذ اطلم حلم حتى اذا قدر عني وما حفظ من وصية اوسر وان
 تولد ما بيني من اهل الملوك الالفة وعزة النفس وانك سبتلى بمداة ه
 قوا وان سعة السيفه وبما بلغت فان كافيته بالسفه فكانك قد رضيت بما
 نبي فاجتنب ان تخدي على مثاله وان كان سغه السفه عندك مد مومنا
 سقق ذمك اياه تترك لمعارضته مثله **وحكى** انه قيل للاسكدر ان فلانا
 فلانا يتلباك فلنو عاقبتهم لانهرا **وقال** **الاصفهان** بن فليس ما جعل على احد
 عند رية تلبى **وقال** لا اخذت في امره باحدى ثلاث خصال ان كان اعلى مني عرفت له قدره
 وان كان دوني رفعت قدرتي عنه وان كان نظيري تقصت عليه
فاحمد محمود الوراق هدا الكلام ونظمه شعرا
 سالزم نفسي الصبح عن كل مدب وان عظمت مني على الحرام
 وما الناس الا واحد من ثلاثة شريف ومشروف ومثل مقار
 فاما الذي فوي فاعرف قدره وابته فيه الحق والحق لا زوم
 واما الذي دوتى فان قال صدق اجابته عرضي وان لم لا م
 واما الذي مثلي فان زلا وهفا تقصت ان الحلم بالنقل حاكم
وقال عبدة بن عاصمة الحميري
 وانا وان كاسنة فومنا وكان لنا فم مقام مقدم
 يلمض عن شامهم شونا ونضرب عن ذي الجمل منهم وحلم
 ونصم منهم معشر الجسد ننا بكل عطا ليس فيه شندم
 وتكلامم بالغيب ما حفيظه واكادنا وجد اعليهم نضرم

ط

ولا تسم النعام عليهم وان كثر من الحيوان والنبات والجماد
وليس محمود له التامر من الحيوان والنبات والجماد
ساحل عن قومي شيخ كرام في كرام في كل يوم في كل يوم في كل يوم

السبب في الظلم

وجمل رددناه بفضل طومنا ولوانا شينا رددناه بالجميل
رحنا وقد حقت طوم كثيرة وعدنا على اهل السفاهه بالفضل

واعلم ان كمال العقل وشرف النفس وعلو الهمة يبعث على العمل

عند هيجان الغضب لاسباب خمسة **الاول** هو الغضب من البغضاء

والاستهانة به واطراح جانبه **الثاني** ان يكون السفيه ممن له خدمة

سائلة وحرمة لازنه فيراعي منه ذلك فيحلم عنه لاجله **الثالث** ان يكون

الرحمة له والرافة به لصعفه عن القدرة عليه **الرابع** ان يتالفه بالحلم

وتفضل عليه به **الخامس** ان ياتى من الله تعالى ومن الحاضرين ان يجيب

السفيه بسفه مثله وينبغي للملك ان يعرض على نفسه هذه الاسباب عند هيجان

الغضب لعلب اليه الحلم واحدا منها **واعلم** ان الحلم ليس محمود في كل

المواطن لانه قد يظرا على الملك من الامور ما يكون للحلم معها مفسدة

والتراخي عنها مضرة لان الرعية على تسنين قتم لا تحتمل فسادهم ولا يضره من

صدر عنهم فاطراح الملك لهم والترفع عن مجازاتهم اليق والاستهانة

بهم اصون او قتم لا يمكن للملك افعال الزاجره اولى بالملك من الحلم عنهم حتى

لا يزدادون بالحلم شرها وترد **وقد** سأل يزيد بن معاوية اياه
فتأت يا امير المؤمنين هل دمت عاقه حلم قط او جدت عاقه اقدم قط
قال ما حلت عن لم قط وان كان ولما الا اعقبني تدمر ولا
اقدمت على عقوبة كريم قط وان كان عدوا الا واعقبني اسفا
بعض الحكماء ان الحكم يفسد من الكرم بقدر اصلاحه من الكرم
وقال بعض اهل العلم ليس للحلم محمود في كل المواطن

ويجز الناس **وحكي** ان اردت ان تولد له يا سي ان الملك والدين

خوان لا غني لاحدهما عن الآخر ولا قواره الابل الدين اسر والملك حارس فنام

يكن له اس فهدوم وما لم يكن له حارس وضايح يا بني اجعل منيتك مع اهل المراتب

وعطيتك لاهل الجهاد وبشرك لاهل الدين وسرك لمن يعنيه من امرك ما عناك

من اهل العقل **وقال** الاخف بن قيس من هدم دينه كان لمحده

أهدم ومن ظلم نفسه كان لغيره اظلم **قال** بعض الحكماء الدولة بلا دين كالبناء

على التلج **الماب** الخامس في معرفة الاوصاف الكريمة وفضلها تحت الملك عليها

ينبغي للملك المنتصب لتدبير الرعية ان يتصف بالاوصاف الكريمة ويتلبس بها ويجعلها

له خلقا مطبوعا ولا يهل منها وصفا واحدا اذها قوام دولته وودوام مملكته

وهي خمسة عشر وصفا **العدل** والعقل والشجاعة والسخاء والرفق والوفاء

والصدق والرافة والصبر والعفو واللين والانساه والحلم

والعفاف والوقار وسند شرح هذه الاوصاف وما يتعلق بها من المصالح

الكليه في تدبير المملكة **الوصف الاول**

العدل اعلم ان العدل اشرف اوصاف الملك واقوم لدولته لانه يبعث

على الطاعة ويدعو الى الالفة وبه تضع الاعمال وتسمى الاموال وتنتشر الرعية

وتكلم المزية وقد تدب الله عز وجل للظوق اليه وحشم عليه **قال**

الله تعالى وتقدس ان الله يامر بالعدل والاحسان والبغى يعظم لعلمك تدرون
قال الحسن ان الله تعالى جمع الخير كله والشر كله في هذه الاية
وقال ان استقامة الملك بالثلاثة المأمور بها في الاية واضطرابه بالثلاثة
المنهي عنها فيها **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث منجيات وثلاث
مهلكات **فاما** المنجيات فالعدل في الغضب والرضى والخشية لله تعالى في السر
والعلانية والصدق في الغنا والفقر **واما** المهلكات فشح مطاع وهوي
متبع واعجاب المرء بنفسه **وحكي** ان الاسكندر قال لحكام الهند وقد راى

فضل

م وايضا في ذي القربى
من الرعي عن الفحمة
والمختار

افضل

وعد راي فله الشرايع

من انفسنا واعدل

العدل استغنى عن التجار

العدل رغبت الرعيه من

المدنيين فقال هم المرص

افلاطون بالعدل ان

من الذي لا يخاف احدًا قال

واطاعه الخلق وصفت له التقه

عن الجيوش وملك القلوب

ان ابدى الرعيه تبع لالسنها

حتى يملك جسومها ولن يملك

عليها عد لا يشاوي فيه الخاف

ليزر جمهور ابن لي قه واكت

فبناها وكتب في طرازها

تحررها الشريعة والشريعة

والجيش اعوان يحفظهم المال

يستفيدهم العدل والعدل ما

الوليد بن هشام ان الرعيه

سفين الثوري للتصوري لا

من هو قال انت واعلم ان

خصال احدتها اقامة منار

او ماغ للنفس والمال

وتغذيب السبل والمساك

الاعوان على الرعيه لان

قاله الشاعر

قدرت ان
لن

وتم بصلاحه

من غير اهل
الثاني حراسه

فلم يله قاتر الا غطت اياما

الشجاعه قالوا ادا استنما

سير كذا رغب المالك عن

ري التوسرواى على ترك عقاب

هم بالعدل من هجر وقال

لازد شير

من عدل في حكمه وكف عن ظلمه

واستغنى

عن الجيوش وملك القلوب

ان ابدى الرعيه تبع لالسنها

حتى يملك جسومها ولن يملك

عليها عد لا يشاوي فيه الخاف

ليزر جمهور ابن لي قه واكت

فبناها وكتب في طرازها

تحررها الشريعة والشريعة

والجيش اعوان يحفظهم المال

يستفيدهم العدل والعدل ما

الوليد بن هشام ان الرعيه

سفين الثوري للتصوري لا

من هو قال انت واعلم ان

خصال احدتها اقامة منار

او ماغ للنفس والمال

وتغذيب السبل والمساك

الاعوان على الرعيه لان

قاله الشاعر

وس

اشهد في بعضهم

بعد ربيع النجوم من كان عاقلا

اذا حل ارضاعا من فيها عتله

وما عاقل في يلهه تعرب

الوصف الثالث للشجاعه اعلم

ان الشجاعه من احد الاوصاف

التي يلزم الملك ان يتصف بها

بما لا يتطوع بها الجسم هيبته

مواد الاطلاع المتقلب بتلوت

تطاسيره يحصل منه حياه البصه

ورعاية المملوكه والذب عن الرعيه

وحقيقه الشجاعه ثبات الحاش

وذهاب الرعب وروا الهيبه

للمخيم واستصفا عند لقائه

ولا بد ان يتقدم هذا راي ثابت

ونظر صائب وحده في التدبير

وحداع في الممارسه فقد قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم

لن يظفر بالعرش من لم يظفر

بالعقل

ابو الطيب المنسي

الراي قبل شجاعه الشجعان

هو اول الخلق الثاني

فاد اخبا اجتمعوا القصر مرة

بلغت من العلياء كل مكان

ولربما قتل الفتى لسرائه

بالراي قبل تطاعن الفرسان

ان مزة الشجاعه من الجند

الكر والفر ومترقا من الملو

الثبات حتى يكون قطا يدورون

عليه ومحقلا يبادون اليه هذا

اولا من خصرته من يذب عنه

من اعوانه الذين يوشهم

وتجاعتهم فاما اذا سم

تخصرته من يذب عنه حسن

منه حينئذ ان يذب عن نفسه

امانا فذام واما بالانهزام

ولعد حتى ان فيلا اغتله

فدخل قصر كسري

انقشروا والفيل اذا اغتلم

الكرنايسه ولا يبرئ شي الا حمله

وان ذلك الفصل فقد الايون

الذي فله كسري وعند جماعه

من كهانه فلما نظروا

على الفيل مقبل اليهم فورا

من حول كسري وثبت كسري على

سريه كسر تفر عن هيبته وثبت

عنده واحد من الرجال بيده

طير فقام ذلك الرجل امام

سري كسري وفضده الفيل فبت له

فلما عتبه ضربه بالطير

انا ولي خصم المعاهد واليتيم ومن خاصته خصته فتهض عمرو اخذ
بيد غير ثم اتى قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال** السلام
عليك يا رسول الله ثم قال السلام عليك يا ابا بكر ثم بكاعمر وقال
ماد القيت بعد كما اللهم الحقني بما جبر لم اغفر ولم ابدك وبكاتبه
عمير طويلا ثم **قال** يا عمير الحق باهلك وكان اهله على مسيرة
ثلاث فراسخ من المدينة **قال** ثم قدم بعد ذلك رجل على عمير بمالك
من عند بعض عماله تدعى رجلا من اصحابه اسمه حبيب فدفع اليه
صرة فيها مائة دينار **وقال** انطلق الى منزل عمير فاقم عنده ثلاثا
وتفقد حاله ثم اعطه هذه الصرة فاتاه حبيب فوجداه بقنا بيته
يتقلب في الشمس فلم عليه **قال** له عمير من اين اقبلت **قال**
من المدينة **قال** كيف تركت عمير **قال** صاح قال لعله جارني
الحكم قال لا **قال** فلعله وضع السوط في اهل القبلة **قال** لا
ولكنه ضرب ابنه له الجذفات **قال** اللهم اغفر لعمر فانه يحبك
وتحب رسولك وتحب اقامة الحد فنزل عنده حبيب ثلاثة ايام يترده
كل يوم وما داموا يبريت فلما انقضت الثلاث **قال** له عمير
ارحل عنار حكاية الله فقد اجفنا وانك لم تقادف عندنا فضلا ولكننا
اترناك فقال له حبيب خذ هذه الصرة فان عمر يبعثها اليك فلما
صارت في يده **قال** صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم اقبل
بشي من الدنيا وصحبت ابا بكر كذلك ثم صحبت عمر فشر ايامي يوم
صحبت عمر وهو لم ينتجب وبسكني فقالت له امراته لا تبك رجلك الله ضعا
عينا شيت **قال** صدقت فاطمجة الى بعض خلقناك ففعلت فجعل
يسر الدنيا ثلثة واربعة وفوق ذلك حتى تسرها في قدر اجيرانه
وعاد حبيب الى عمر فاخبره فاربع لذلك ولبيت اياما واستدعي عمير
فقال له ما صنعت بالدنيا قال اقرضتها ربي يوم فقرب **قال**
هل عليك دين قال لا فامر عمر رضي الله عنه بوتر بعير ثم اوثق بين

فقالا

فقال اما الثوبان فاقبلما واما التمر فلا حاجة لي به لاني قد تركت
في اهل ما عامر الشعير وهو مبلغهم الى وقت ثم انصرف غير الى اهله
فقال ما ابث ان توفي فخرج عليه عمر رضي الله عنه **وقال** لاصحابه تمنوا
فتمنوا فقال لكني اتمني رجلا مثل عمير استعين به على امور المسلمين
الروضة الثانية ما حكاة الاصمعي **قال** ركب النعمان بن ابرر
القيس بن عزيذ الاكبر حتى اشرف على الخورنق وهو الذي بناه فلما
نظر الى ما حوله وكان في فضل الربيع وقد اخذت الارض زيتها
فسرح طرفه مليا فيما حوله وكان محبا بالشقايق التي يقال لها
شقايق النعمان ومن اجل اعجابها بها وتبوعها في الرياض
نسبت اليه **قال** وكان هناك روضة شقايق فلما اتا لها ورى
حسن تنضد الشقايق في منابدها وتو حمرته وحضرت سوته
وميسده بهبوب النسيم عليه وتناثر القطر في ارجائه ارتاح
قلبه اليه فامر ان يبسط له باذنه تلك الروضة يساط وشر من الخير
المخل فكان البساط كانه روضة مختلفة باصناف النوار وصرت عليه
قبة من الريباج الاحمر منقذة من الحشايا عابهاها وبجانها
لونها ولسر من ثياب الخور افضل ما عند **قال** في تلك القبة
مواجهاتك الروضة وعنده اكابر فوادة **قال** في حواره
وفيه عدي بن زيد **قال** فاعجب الملك ما هو فيه فقال جلسابه
هل رايت مثل ما انا فيه او علمت ان اخرا اوتى مثل ما اوتيت قالوا لا ايها
الملك ما راينا مثلك وعدي بن زيد ساكت لا يتكلم فنظر اليه الملك
مستدريا الكلام **قال** ايها الملك ان اذنت لي تكلمت قال تكلم **قال**
عدي ايها الملك ارايت ما جئت اشئ هو لك لم يزل ام شئ كان لمزقك
ذال عنه وطار اليك **قال** بل كان لمن قبلي ثم صار لي قال افيرول عنك
الي عنك ام يبقى اليك **قال** بل يزل عنك ويصير الي غيري **قال**
فاراك ايها الملك سررت بشئ يذهب عنك لذته ويبقى عليك ثبته تكون

57
56

تكون فيه قليلا وترتفع فيه طويلا **قال** فبكر النعمان وقال له يا عدوي
 فامر الهرب **قال** احد الامرين الاول ان تتخفي من ملكك وتعمل بطاعة
 ربك على ما سره وساكر **قال** ان تضع تاجك وتخلع املك وتلبس
 اسما جاك ثم تلحق ببعض الجبال وهدوك تغيب ربك حتى ياتيك اجلك
قال ناد افوت ذلك فاني عنده **قال** حياة لا تغني وشباب لا
 يهرم وصحة لا تستقر وملك جديد لا يبلى وكل ما اري الي فتا وروا
قال نعم قال فامر اخيرها يغني ويروك ثم انه ربك من مؤمنه وسار
 طالب قصره والى جانبه عدوي بن زيد فابوا على مقبرة **قال** عدوي
 اندري ما تقول هذه المقبرة ايها الملك **قال** لانك انها تقول ايها
 الربك المخبون على الارض المجدون كما كنتم كنادا كما كنتم تكفون بصبر
قال ثم ساروا في البساتين متنازحات عند عين جاريد **قال**
 عدوي ايها الملك اندري ما تقول لهذه البساتين **قال** لانك انها تقول
 من رانا فليمدت نفسه انه سوف على قرن زوال
 ثم اخذوا حوائجهم وصرفوا الذهب لا يبقونها **قال** ولما تاتي بدهم الجبال
 ركب ركب فذابوا حوائجنا **قال** يشربون الخمر بالماء الزلال
 ثم اخذوا حوائجهم **قال** افن ربي دهرهم غير مجال
 ثم اخذوا حوائجهم **قال** واو كذاك الدهر حال لا بعد حال
قال انتهى المولد الى مصره والى عدي وقال قد علمت ان
 المقبرة والشجر لا يتكلمن وانما قصرت بذك عفتي وقد حصلت
 الوعظ فاذ كان البحر احضر عدوي فان عدوي خيرا حتى اطلقك
 عليه فلما كان وقت البحر حضر عنده عدوي فوجدته قد لبس مسوح
 الشعر واخذ اهبه السياحة فودع عدوي ثم ارتقى الى الجبل فلم يزل
 هناك يعبد ربه حتى لحق به روحه الله تعالى **الروضة الطاهرة**
 ماروي نافع عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهم **قال** كان نمر سلفك
 دان له الناس فلما احبب ملكه **قال** لوزوا بيه وقهارته ابنواي دارا

انا فوا حوائجهم
 يعش حسن

لا يكون

لا يكون فيها عيب ففعلوا ذلك وامر ان يدعي الناس الى طعامه
 في تلك الدار ثم اقعده بالباب رجلين وامرهما ان يستلا كل من
 خرج من الدار هل يراي فيها عيبا او في الطعام **قال** فزيرها
 رجلان علمها شاب الشرف لاهما فقالا لا نراي في الدار عيبين
 قبيحين قالوا وما هما قالوا لا راينا دار تحزب ويفن صاحبها فحضنا
 واخبر الملك بما قالوا فاحضرها وسالها فذكرت له ذلك فاطرق الملك
 ساعة ثم **قال** لها فعمل تعرفان دار الا تحزب ولا يموت صاحبها
 قالوا نعم **قال** وايين هي فقالوا هي دار الله تعالى ربنا وربك وهي
 الجنة التي يدوم نعيمها ولا يزول ملكها **قال** فضاها الي
 فوصفها له **قال** وبارئ مني تنال هذه الدار قالوا لا اعبادة الله تعالى
 فشرع الله الدين فوقع في قلبه انه الحق فقال لها اقبلي عندي
 هذه اللبنة حتى انظريها ذكرا ثم اذ لك فان اقبلي في ملكك حصلتك
 ودرراي لا اعصمك ابدان خرجت منه تبعتك اعلى امركا
 ثم قام فدخل على ابنته له وكانت عاتلة نفمة فقصر عليها ما ذكره
 له واخبرها انه تارك لملكه وخارج معها فقال يا ابنتي تبغي نفسك
 وتتركني اهلك **قال** يا بنيد انت عورة هيب صنع بك فقالت
 اين ائت شخصي فلا يعلم احد اذ انا ام اني **قال** فاحضرت ثيابك
 واخترت ففعلت ذلك وخرجت مع ابني الرجلين فقال لها
 سيروا بنا ما دام علينا ظلام الليل فهداوا ندي موقنا راحتي
 قطعوا المدينة وخرجوا منها ثم ساروا حتى جاؤوا بمملكة ذلك
 ثم ساروا حتى بلغوا الدير فقالوا له هدا موضعنا الذي نغدر بنا
 فيه فدخلوا اليه جميعا فاقام عندهم امدة طويلة تعلم منها الذين
 واحكام الشريعة ثم تجهر للخروج عنها فقالوا له ما شاكر هل اذالك
 احد منا قال لا ولكن اراي انك ما بين لما كنت فيه من الملك فاريد
 ان اتي موضعنا لا اعرف فيه فاكون في غمار الناس فتركاه ومضى
 حتى ايت ديرا كبيرا كثيرا لاهل فيه مسكن كثيرة فقال هل من منزل

57

فقتل له ادخل فدخل واحترق مسكنا فكان هو وابنته بعد ان ابدت
لغالي فيه وكان لاهل ذلك الدير رعدة وعلى كل رجل من سكان الدير
حراستها سنة كاملة فقلت النبوة الى الشيخ وكان مريضا فقتل
له في ذلك فقال ان عذري واضح فقلت له ابنته يا ابنت انا اخذ
عك فخرجت الى المزرعة وهي مستورة فكان يراها الناس الا قاربة
لقلي اذني امر عن يد مفتبطة قال وكان يعرفهم دير صغير يقرب
الرجل بعينه وكانت له ابنة جميلة فحالت تلك الابنة فالتصفت
بها وقرن لها انما غلام فحلفت تقرب عليها نفسها وجعلت تلك
تعتق بها من شرها فلما رأت الحاربه انها لا تقول قالت والله لا اهلكك
ولا اهلكن اباك ثم انها ذهبت الى داعي فامكنته من نفسها فحلفت
نلا فظبطنها قال لها ابوها ما هذا قالت ان كنت عند ولد الشيخ
طينة اليه لما رايت من كثرة عبادته واجبتها ذه وكان هذا منه
بجاء البرها وامر ديرة فدخلوا الدير الكبر فاحبروا من فيه
وقالوا لا ينبغي ان ياور هذا الكفر ثم اجتمعوا على الشيخ
وهو يدور كل يوم في البادية واخا اعكروا اليه من شره وكان
لا يد من البين موقوف مكانه فلم ياخذوا في جهارته حال
على الدير لا يفت للشيخ فاعملوا وكفوه وادفونوا ابنته
غلا يدخل دير كبر ولا ياور اليك ففعلوا فقات لهم دعواتي
ابن بيتا في الصحرا احرس به تكسر من السباع والساوق
قالوا ان تصبر الكواحد فابت ما عنت ففت بيتا واحدت
له بابا فكانت تعبد ربها وترور صبرا بها حتى كانت ليلة
من اللالي مر فيها اهل الدير بذلك البيت فاذ اباه مسوح
فقام بالباب وقال يا فتن فاجابه بصوت ضعيف فقال
احسك مريضا فقال نعم قال فهل لك من حاجة قالت نعم
قال ناهي قالت تعبد وصبر قال قال قلت قد لبت افضل
ما قدر عليه وحفرت لنفسي قبرا الى جانب قبر ابي فاذ انا

طوطم

بغير

مت

مت فلا يكتفوا عن ثوبين واغسلون بيده وادفون في فيه
الى جانب قبر ابي فقال لها يا فتن ما اسهل ما سالت ثم اصبري وادنا
قال يقول ما لك ان للشيخ فقال الرجل الذي اوصت اليه انه لا يترك
قد اوصى اليه وصيته واخبرهم اخبر فقال هلم الذين لا يتقرب
لسنة الرصيدة رجل البعثة التي من يجعل محرمة او يكفنه من
ثيابهم ويده عنه عنها بحيث اوصى ولها الرجل وكشفا
عنها يغسلوها وان المرأة فخطوها بديابها وتنادوا
من الدير وقالوا الذي طردتوه انما امر الاله وتقول الصاحب
الدير الضعيف فحاور جماعة من اهل الدير فقالوا هذا الذي
قلت منه مما قلت فيه انها امرأة لم دفنوها بجانب قبر
ابها قال عبد الله بن عمر فقلت كان اهل المذحجة اذ اخطوا
الي قبر بها واستشفوا الله عز وجل بها فليسقون السقي

تم الكتاب بحمد الله تعالى

بالتقار والحمد

الشيخ

ملا ابي الدير
اسما عيل الدير

ملا ابي الدير
اسما عيل الدير

نفاية الحظوظ