

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

00111111110011111111

**العنوان: لاملاط الواقع من تسجيل المفهوم**  
**المؤلف: عرب بن عبد الرحيم آل برجمان النطوي**

بِنَ الْخَطِيبِ عَمَرٍ

# كَاتِبُ التَّقَاطِ النَّافِعِ مِنْ سَيِّدِنَا

الْمَتَافِعِ لِلْخَطِيبِ عَمَرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

بَارِجًا حَقْوَانِيَّةً لِلْجَاءِ

نَقْلَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ مِنْ حَفْظِ

الْحَسَبِ عَنْدَ الرَّهْنِ

بِنْ عَمَّارِ الْمَسَا

نَفْعُ اللَّهِ

أَمَدْ

أَمْ

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ تَعَالَى

شي تجعله على الشق الوجع من الرأس والجبهة  
وله يتحقق الكباية الهندية غير لصينية وتعجن  
بما ورد في وضع على الهايم وهو في معنى الحنا  
والخل لكن هذا أبلغ وللصداع المزمن حل الرأس  
وتحضيره بحنا مجون برهن ما قد حل فيه مثل  
ويترك على الرأس الليل كله محبب له يضمد  
الجبهة والصداعين بالرجله فانه يسكن باذراكه  
ومن كتاب برساهم ما الوردا اذا شمه صاحب  
الصداع المغار وطلى به الجبهة سكن الالم في الحال  
محبب قاله في المرة المتنحية في الادوية المحببة  
وللتتحقق ما ورد وزعفران وبنفسج شامى  
وأفيون مصرى يدلف الجميع ويطلى به الصداع  
والجهة فانه يرى سريعاً محبب وما ينفع للتتحقق  
ان يتذكر بعرضى فانه يركب في الوقت وللصداع  
البارد التضمض بالجهة السوا وذاك كان الصداع  
في مقدم الرأس فانه من فصل الدم فعلاج  
ذلك باخراج شيء من الدم اما الجامة او فسد  
فانه يسكن الوجع ومقدم الرأس هو ما يلي  
الجبهة وان كان في وسط الرأس فذلك

بِسْمِ رَبِّ الْجَنَّاتِ وَبِهِ نَسْعَى  
وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَعْدَ فِيهَا مَا لَخَصَّتِهِ مِنْ كِتَابِ  
الْأَزْرَقِ فِي الطَّبِّ وَرَدَتْ عَلَيْهِ مَا لَعِمَ الْحَاجَةِ  
إِلَيْهِ فَاسْأَلْتَ اللَّهَ الْإِلَهَ الْأَنْتَفَاعَ بِهِ لِي وَلِغَيْرِي  
وَلَمْ أَصِعْدُ إِلَيْهِ لِنَفْسِي إِذَا عَرَضْتُهُ لِي حَاجَةً  
أَوْ سَائِلَيَّ بَعْضِ الْأَخْوَانِ فِي إِلَهِ فَأَيَّ قَوْلَكَ  
**فَرَحِيلُكَ فِي وَرَجَاءِ الرَّأْسِ** قَالَ  
الْمَقْرِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ الرَّحْمَةِ الْمُرْتَلَاعِ  
صَرَبَانِ الصِّدْعَ عَنِّي أَوْ أَحَدَهُ مَعْنَى ضَفَ الرَّأْسِ  
وَسَيِّئَ الشَّتْقِيَّةَ أَصْلَهُ زِيَادَةً خُلُطَ مِنَ الْأَهْلَاطِ  
كَمَا وَصَفْنَا أَوْلَأَ وَجْهَ الصِّدَاعِ وَالشَّتْقِيَّةِ يَنْفَعُ  
**فِي هُنْدِهِ أَفْيُونٍ وَزَعْفَرَانٍ** مَسْحُوقَيْنِ بِمَا وَرَدَ  
وَيُطَلَّى بِهِ الصِّدَاعُ وَيُرْقَدُ فِي قِدَانٍ أَسْتَطَاعَ فَانِهِ يَرَا  
لِلْفُورِ مَحْبَبَ اَنْتَ لِفَظِهِ **وَقَالَ عَرَبَاتِي**  
**الصِّدَاعُ** وَمَا يَنْفَعُ لَهُ طَلَى الصِّدَاعِ وَالجَهَةِ  
أَيْضًا بِالْحَنَاءِ الْمُسْكُوقِ بِالْخَلِّ وَهُوَ لِلصِّدَاعِ الْمَغَارِلُونُ  
وَمَا يَنْفَعُ لِلصِّدَاعِ السَّدِيدُ وَالشَّتْقِيَّةُ يَعْنِي  
رَمَادَ بَحْلَ يَضْمَدُ بِهِ هَذَا لِلشَّتْقِيَّةِ الْمَحَارَةِ لَا يَعْدُهُ

من الحرارة ~~فلا جد~~ ان يملأ حرقه ~~كتاف~~ بلبن حاره  
 ويوضع على الرأس فانه يسكن او يلمايد ~~هن~~ ورذا  
 وان كان في موخر الرأس ما يلي القحف وفان ذلك  
 من المبلغ ~~فلا جد~~ ان تيقن بما حار طبع فيه ملح  
 وعامة الصداع من الحرارة وان كان الصداع بالليل  
 وذهب بالنهار فانه من بخار المعدة فليأكل مع العصر  
 فان ذيز وردا وان كان ياتيه ساعه بعد ساعه فذلك  
 من التبع في لزم الصوم حتى يذهب عنه وللشقيقة  
 مع المورق في العين والدمع يطلى على الحفن الا على  
 والصد عين بالبنج وهو عظيم التفع ~~فلا جد~~ كذا  
 بزرها اذا سحق وطلى به فانه عظيم المفع لغزا العين  
 وسخ الاذن ادا طلى به على شق الضارب اذ هى الشقيقة  
 ولها رهز هنا اذا سحق بما ورد او باولطى به الرأس  
 والجهة اذ هبه وما يدفع للصداع في الجهة قلة الاكل  
 والشرب وكثرة المؤم فانه لا شئ افع له منه السكون  
 وترك ما يجرح ~~الجاع~~ واللثرك والصباح والاغذ  
 في الصداع ان يكون على خلط محتقن في المعدة ووضع  
 اللثى والرجلين في الماء الحار والمشي القليل وعصا الماء  
 الحار على الصداع فانه يحس بالصداع ينزل من رأسه

الى اطرافه وتحيز الرجلين سبب قوى في حذب مادة،  
 الصداع الى اسفله وربما اخذله وهو اقوى علاجه  
 قوله انت صاحب في التعلم روى ابو الفرج بسانده عن  
 عمر بن مياس عنه قال حيث روى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وغلام اسود يعز ظهره فقلت يا رسول الله اشتراكى  
 شيئا فالماء النافقة اقتاحت بي وكم ا ابن عبيدة  
 يعز قد في سكر ضحى الله عذم ومداد الكتابة اذا اطلى  
 به الشق الذي فيه الشقيقة مع الجبهة وكذا بالعنق  
 نفع صاحبها وما يجري للصداع الحار لمن امراه ودهن  
 ينفعه وللبارد الالكري في غير بقوته واما حلين سوبته  
 فضر والله الشافي **١٢٥** **النعلب** ~~فلا جد~~ ذلك الرأس بحرقة  
 خشنه حتى يحرقها ثم يحرقها عشر المرات فان احر شرطه  
 شرطات كثيرة واطله يوم سبعة وسبعين وله بوحدة  
 حبي وخل وسخ السراج يخلط الجميع ويطلى به الرأس  
 فانه ينبت وادا حرق ورق الاس ومحن رماده  
 بالزبرت او الشريح وطلى به الرأس بعد ان يحلق  
 بنت بنات احسنا احود مakan وطاله سريعا وكثر  
 وحسن جوهره ~~فلا جد~~ كلما حلق وطاله كان احود دله  
 اصل الفعل اذا سحق ومحن بمحمل وخل وطلى به  
 اذا

الصبر المقطري أخرجها ورحا بخرج منها رطوبات  
كثيرة وقد يستمر إلى يوم أو يومين حتى يفرغ ويبرا  
ابراتاً ماء وللنظام نشم الورقة المحرق بالنار إذا اكتسب  
على دخانه وله التجزي المائية مع التدفي وشرب  
جشيشة البروداء وفع فيها قليل سلطط فلاد باس  
ويختبى الدهن وأكل البقل والعسل والخل والموز والليمون  
خصوصاً في ابتدائه مما لم ينضج فإنه يتولد منه حرج مت  
الصوت والسعال ويختبى الجماع والشبع وادانام نام  
على جنبه ويديم نكس راسه ذكره في الرسائل

**ذكر العين وأوجاعها**  
كان صلى الله عليه وسلم إذا أصابه ردأ واحداً من أهله  
او اصحابه دعاه بقوله لا الكلمات اللهم متى ينصرني  
وأجعله الوارث مني وارني في العدو ثارني وانصرني  
على من ظلمني رواه الحاكم ومن فراسة الفاتحة  
احداً وأربعين ماق مابين صلاة الفجر وركعتيهما  
كان شفاؤ لوعة العين وأعلم أن طبع العين الحارة  
والرطوبة ويضرها كل حار حريف مجحف من الأعذية  
وأكل الدسميات ليلاً والنوم على العقا واستفراغ الدم  
بالقصد والجمامة والأكثر من الجماع وبجدتها

موضع ابدأ به وله الدلك بما يضر فإنه ينبت الشعير  
وله زيل الفرار إذا سحقت ناعماً وطلبي به نفعه بمحنة  
**ومن أوجاع الرأس والكتاف**  
وسب نزله هو بارد علاجه استدمة التلشير  
وسد الأذنين بقسطه وشم الريحان واللتحاب  
على دخان المائية أو اللبن الجاوي وشم الزباد  
وشم العنبر والمعيتان وشم الريحان الفارسي والبيض  
وشم القرني مدقوقاً أو الحبة السوداء مقلولة تضر  
في حرقه والكتاف أولى وألهن بالسلطط والأذن  
وشرب حتساً البردافي ويفضاف إليه قليل قند ونفح  
أو صعوبته وهو غلط المخاط أن يصب على الرأس ما  
حار أو يليل حرقه في الماء الحار ثم توسيع على اليافوخ  
من الرأس حتى يحس بالحرارة وإذا نصح النظام أيضاً  
فيصلح له أكل الحمأ والبيض والأعذية الحارة  
الرطبة وقد يحتاج للعطسة للنظام واحتباس  
المسيحي في تحليب شم **الكندر** والحبة السوداء  
مقلولة مدقوقة أو القسطنطيني رئيس النوازل المرضنة  
إذا سحقت ناعماً وطلع على الأنف وللنزلة صندل ومره  
وبزر الرحمة إذا سحقت بالماه وطلبي به المخرين وكذا نك

الضر وأنت أَرْحَمُ الرَّاحِلَةِ تُرْجَى فِيهِ فَإِنْ هُنْ يُسْكَنُ  
 إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لِمَا أَطْنَاهُ نَقْرَمُنْ خَطَطَ  
 الشِّجَاعَ سَخَانٌ هَذِهِ الْوَقْتَ ٤٤٤١٤٦٤٥٨٩  
 وَلِمَّا اذْعَلَتْ عَلَى الْمُعْوَرِ شَعَرَهُ مِنَ الْحَيَاةِ يَسِّيَّسَ  
 بِرِّي لَوْقَتْهُ وَلِمَّا يَسِّيَّسَ الَّذِي لَا يَسِّيَّسُ يَا حَدَّ قَنْ بَقَةَ  
 وَيَرْقَ وَيَصِّرُ الرَّمَادِ فِي حَرْقَةِ كَتَانٍ وَيَجْعَلُ مُخْتَتَ  
 وَسَادَةَ الْمُرِضِ فَإِنْهُ يَنْامُ وَلَتَرْجِحُ بِوَخْدَرُونْ  
 الْحَمَارِ الْمَرْطَبِ تَعْصِرُ مَأْوَهَ وَيَسِّيَّقُ مَتَّ بِهِ رِيحُ فِي  
 ذَكْرِهِ فَإِنْهُ يَبْرُأُ وَإِذَا وَضَعَ عَلَى الْحَرَاجَاتِ السَّالِيمِ  
 بِالْدَمِ قَطْعَ الدَّمِ وَإِذَا حَمْلَتْهُ هَذِهِ الْمَرْأَةُ قَطْعَ نَزِيفِ الْمَحْضُ  
 وَمَا يَعْرُفُ كَحَّالُ الْحَامِلِ هِيَ حَامِلُ أَمْ لَا تَكْتُبُ  
 هَذِهِ الْأَسْمَانِ كَانَتْ حَامِلٌ لَمْ تَقْدِرْ تَلَزِمُ مِرْسَاعَةَ  
 وَاحِدَةٍ وَإِنْ كَانَتْ مَا هِيَ حَامِلٌ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا شَيْءٌ  
 وَهُوَ هَذَا لَوْعَى حَسِينٌ مَهْمَطَاهُهُ اِنْتَهَى  
 وَلِبِكَا الْأَطْفَالَ بِسِمِ اللَّهِ رَحْمَنْ رَحِيمٌ وَلَا حَوْلَ وَلَا  
 قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ إِنَّهُ يَتَوَفَّ الْأَنْفُسُ  
 حِينَ مُوتُهَا إِلَى قَوْلِهِ تَسْقِيرُونَ لَا بَاسُ لِأَبَاسٍ  
 لَا بَاسُ اذْهَبُ الْبَاسِ رُبُّ النَّاسِ اشْفَأْنَتْ  
 الشَّافِي لَا يَكْشِفُ الصَّرَائِيلَاتِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ

إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ كَتَابُ اللَّهِ لَا يُغَلِّبُ إِنَّمَا  
 وَرَسِّلَ إِلَيْهِ قُرْيَ غَرْبَرَ وَصِلَالِ إِسْعَلِي وَسِيرَنَا  
 مُحَمَّداً وَاللهُ وَصِحْبَهُ كَلَمْ فَإِنْكَدَهُ مِعْرِفَةَ حَالِ  
 الْمُرِضِ تَكْتُبُ فِي كَفَّهُ كَوَافِعَهُ عَلَى وَحِيمَهُ  
 فَإِنْ صَحَّلَ بِهِ حَنُونٌ وَإِنْ بَكَاهُ سُكُرٌ وَإِنْ سَكَتَ  
 فِي هَذِهِ مِنَ اللَّهِ وَكُلَّهُ بِأَرَادَتْهُ وَهُوَ هَذَا يَا هَفْهَا  
 الْعَهَا سَلِيعَهَا طَمْسَهَا وَهُولُوجَ بِحَمْرَ بَابِ  
 بِيَاضِ الْبَيْضِ وَالْبَصْلِ إِذَا قَطَرَ فِي الْأَذْنِ  
 يَسِّكَنُ الْوَرْعَ بِهِ لَخْفَظَ كَلَمًا سَمِعَتْهُ فَكَتَبَ  
 هَذَا وَمَحَا مَا حَارَى هَذِهِ حَدَّهُ هُمْ مَلِهِ عَجَّ  
 رَرَطَطَ حَسِيدَهُ وَرَعَعَ وَمَرَأَتِهِ فَإِنْ قَرْقَيَهُ  
 لِلصَّدَرِ تَقْرُ وَعَلَى الْفَوَادِ اِصْنَأَ وَإِذَا كَتَنَتْهَا وَسَقِيقَهَا  
 مَنَابَهُ حَصَاقَتْهُ وَسَقَعَ مِنْ بِهِ مِشَاهَ وَهُوَ  
 هَذَا مِلْهُ طَوْرُونَ إِنَّهُ فَإِنْكَدَهُ لِفَعِ الصَّعِيرِ  
 وَالْكَبِيرِ كَتَبَ أَعْدَدَ حَامِلِهِ كَتَابِي هَذِهِ اِفْلَادُ اِنْ  
 فَلَادَتْ حَلَمِهِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ اِنْقَنْ هَذِهِ الْمَدِينَ تَخْلُونَ  
 وَتَضْحِكُونَ وَلَا تَكُونُ وَلَانْتُمْ سَامِدُونَ فَاسْجُورُونَ  
 سَوْقَغِيُّدُ وَانْتَهَى وَإِذَا اِرْدَتَ السَّارِقَ اِنْرِدَ كَلَمَا اَخْدَهُ  
 فَكَتَبَ بِدَمِ كَبِشِ فِي وَرْقَهُ وَادْفَنَهَا مُخْتَتَ الْبَابِ

٤٤  
 اذا سحق مع السلط وطلي به على المحقق ازاله  
 استاذ الله انهى ورأت بخط الارزق رضي الله عنه  
 عن ابن عباس رضي الله عنه عليكم بالبيان فانه  
 يمسح الحزن عن القلب كما يمسح الاصبع العرق  
 عن الجبين ويستد القلب ويزيد في العفة  
 وينبكي الذهن ويحلوا المصروف وذهب السنان  
 انهى ومن فواید اياها اذا شرب مع رجيم  
 ياس مدفوق واستحمل قطع الملامح وذهب  
 السنان ووجد الحفظ هكذا نقل انهى قافية  
 في البسر وحواسه وهو الذي يستعمل سحان حركه  
 البشرية من الرجال ولو طرح عند قتل وجهه  
 عند التناحر ومن حواسه اذا هو يدرك ورن  
 عليه العقارب سكت منه وبنقى وافقه حتى  
 نثر عنها انهى ومن حواسه اذا دفع العقرب  
 وغست السر في انا ما وسقى المسواع برئ انهى  
 وادا اردت تلبيه خففة الكسر السلط او الحنا  
 يسلمه من التكسر انهى قافية ما يصف الصوت  
 الكباة اذا اخذ منهاشى ووضع في الفم صفي  
 الصوت وملسه وحسن ذكر اميده والله  
 منها الى قوله يسلون تجرب استاذ الله قافية المغل

فانه لا يقدر على البول ابدا ولا يتحرك وهو هذا  
 الحج الحج الحج الحج فـ **فـ** لفـ **فـ** لا **فـ** الا قفال  
 لفـ **فـ** العاج **فـ** وانه الكرسي وان ريحكم الله الذي  
 خلق السموات والارض الى قوله المحسني ونـ **فـ**  
 قـ **فـ** لهوا الله احد تلات مرات شرحتوا هذه  
 الاسما اسلسل سلسل وسلسل اسلسل باذن  
 الرحمن اسل سل سليمان ابن داود **نـ**  
 تز عز تلات مرات فانه يفتح باذن الله قافية  
 للسعة العقرب وخذ لعر العغم الياس المدقنه  
 الذي له كوسنة ويعجن بخل ويطرح على السعة  
 فانه نافع محرب انهى **نـ** عالسر يكتب بالمسك  
 والعنبر ويلبسه في الرأس وهذا كتابه  
 سحان من لا ينام ولا يغفل اسهر عين من  
 بناء ويسهر باغفل سحان من يوقد عبادة  
 وهم نائمون سحان محي الموتى بعد العنا  
 ان الله **فـ** الق الحب والتوى انهى رقية للعقرب  
 تفـ **فـ** سبع مرات على ريق سهبي به موضع السعة  
 وهو قوله تعالى الاته فيما احسوا بآسا اذا هم  
 منها الى قوله يسلون تجرب استاذ الله قافية المغل

اعلم اننى الصبح العربي اذا امسى منه شى فى الفم  
وستلع تاوه قاتنه يصفي الصوت اننى القمر اذا  
اكل بعسل ابرامن الاحوجة التي هي حصل  
من كثرة الصياغ من ساعته  
اننى وانشأ علم

تم الكتاب بعد تهه ونحو حسن توفيقه

لست وعزم حلو من شهر

سيخ او لشوكه

بانامل العفيف لالله

محمد احمد بن

ياغفيس

عن

ابن

وصلى الله على سيدنا محمد وآل محمد واصححوا لة

١٩٥٢ م  
١٨٤١ المدائع



