

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

لقد أتتكم آياتنا
المفصلة

العنوان: الإشارات الـوقفية باصطلاحات الصوفية

المؤلف: أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد بن محمد الأهدل

الاشارة الوفيه باصطلاحات الصوفيه

من نظم كاتب الترجمة العبد الفقير الى مولاه جلال
ابى بكر ابى القاسم احمد محمد الاهدل تقبل
الدمه عليه وبلغه فيما يرضيه
امله وغفر له ولوالديه
ومشايخه ويايهم
والمؤمنين
اجمعين
امين
الحمد لله

على

وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

وفي **التواجد** كن بالصدق متصفا **هـ** تجدوا جيدا اهل الجهد واعتدك
 ولم يسلمه اقوام **هـ** وبعضهم **هـ** اباحه لذوي التجريد في السبل
 والقول ما اختير من تعججه **هـ** من كل عبد بصدق القصد معتدل
والوجد ما صادف الاسرار وهو **هـ** تكلف منك ونوع من العمل
 لكنه وارد مما بين **هـ** من حكم باطنك الخالي عن الخلل
 والواردات عن الاوراد ناشئة **هـ** فلا ترى اوارداً بحياة اذا كسئل
 ومن ترقى عن الوجد الصحيح **هـ** على **الوجود** فافناه عن الخلل
 فذو التواجد في استيعاب مطلبه **هـ** والوجد صاحبه مستغرق الامل
 اما الوجود فلا يبقى لصاحبه **هـ** حسا فيستهلك الانسان في عجل
 والعبد مقدار ما يعطى الوجود **هـ** فيه الجمود عن الاحساس والشغل
والجمع والفرق حالان اجتماعهما **هـ** بعد من اكمل الاحوال للرجل
 فالجمع ما كان من مولاك من من **هـ** والفرق ما منك من كسب ومن عمل
 اياك لعبد في القران تفرقة **هـ** وقوله نستعين الجمع فيه جلي
 وبعد ذلك انواع وغايتها **هـ** هو المسمى بجمع الجمع فهو على
 وبعد حالة عليا مفرقة **هـ** بالفرق وامتاز بالثاني عن الاول
 فيرجع العبد للاعلى في **هـ** احساسه مع شهود الخوض في الخلل
البقا والفناء لغتان جمعها **هـ** من الكلمات في حالات مكتمل
 فكن بوصف الفناء عايد من **هـ** خلاق طراوع عن سفاسفها انتقل
 وكن بعت البقا بالصالح من **هـ** ووصاف واحض على محمودها مثل
 او بالبقاد ايماء بالله متصفا **هـ** وبالقضاء عن سواه في الدوام **هـ**
 او بقا لغنا عن صفات الخلق حملها **هـ** وبالبقا بصفات الحق تتصل **هـ**
 وليس شرط الفناء ان المصاب به **هـ** يغيب عن جملة الاحساس كالمثل **هـ**
 وقد يغيب ولكن ان غيبته **هـ** ليست كمثل زوال العقل بالخلل **هـ**
 ومن هنا ظهر لم ينقص **هـ** لغني لتمييز الباقي بلاخلل **هـ**
 واعلم بان الفناء اعلاما مدارجه **هـ** الفناء في الذات للوجود في الامر **هـ**
 وذا فناء الفناء في الاصطلاح **هـ** يقال عين البقا ايضا له **هـ** فقل

لا بد في كل حال منه للرجل

اجمعها
المصادفة

فان

فان ترقبت في نعت الفناء **هـ** هذا بقيت بذات الله فانتقل **هـ**
وغيبية القوم حسب الوارث **هـ** يغيب عن حسه من شدة التقل
 وقد ندوم وقد لا يستديم **هـ** مقدار وارجوها او قوة الرجل
 عند **الحضور** مع المولى يكون على **هـ** قدر اغيب عن الاحساس بالمثل
 وقد يقال حضورا لعبد **هـ** بعد المغيب الى الاحساس والعمل
 فذا كان يحق في الحضور **هـ** فيه بحق وخلق بالكمال على
والذوق والشرب ثم **الري** عندهم **هـ** بواذ الوارد المحلى من العسل
 وتؤخذ لك مما يتخفون **هـ** عند التخل وطال الكشف من قبل
 والذوق اول ثم الشرب يلحقه **هـ** فالري كالعلل الاعلى من النحل
 فصاحب الذوق لم يسكر **هـ** وصاحب الشرب وفي السكر كالمثل
 وصاحب الري صاح ليس يلحقه **هـ** سكره لقوته في الشاآت كالجبل
والصحو والسكر بعد الشرب **هـ** مما يصادفه الانسان في النزول
 فالصحو فالوارجوع **هـ** الساكنين الى **هـ** احساسهم بعد وصف الغيبة
 والسكر غيبوبة لكن يفارقها **هـ** بان واردة اقوى على الرجل
 وقد يكون اخيد السكر منسطا **هـ** ومدركا لبقايا فيه لم تخل
 وقد يكون لعظم السكر مصطفا **هـ** حتى يز يد على من غاب في المثل
 وقيل يلزمه في وصفه **هـ** وليس يلزمها والقول يظهر **هـ**
 كذا كغيبوبة في الحكم شاملة **هـ** اذ قد يصادفها العباد في السبل
 والسكر ليس يكون الا تصاف به **هـ** الا اهل المواجيد العلاء فسئل
 ومن يكاشف باوصاف **هـ** ما سلب اللب والتميز في عجل
 والصحو في الوصف حسب السكر **هـ** حقا وحظا وحفظا قال كل وبي
 فمن يكون يحق سكره **هـ** قالوا يكون يحق صحوه فقل
والصحو والمحق والاشاآت عندهم **هـ** لها معان ابانوها بلاخلل

9

مؤلفه

اما الكيفية فهو وصف

فالجوف فكل واصف الذمام والاه **ثبات** جميعك محمودا على البدل
 فنحو الجهل بالعلم الذي مثلا **ومحو** كالكسل المذموم بالعمل
 والوقت محو واثبات ومن فقد **فيه** فقد صار للتعبيل كالمعمل
 وبعد ذلك اقسام وحاصلها **محو** الظواهر عن مستحق الزلل
 ثم الضائر عن ادناس غفلتها **ثم** السراير نحوها عن العسل
 وكل محو من الاقسام فابلية **اثبات** نوع من الاوصاف مكتمل
 هذا الى العبد اما ان اضفها **للحق** جل فقل حنبت من خطي
 المحو ما سزا المولى غلا ونفى **عنا** والاثبات ما ابدأ من الجمل
 ومحو العبد والاثبات منه له **كما** يلحق بحال العبد لم **تحلل**
 المحو في العرف فوق المحو مرتبة **اذ** معه لا اثر يبقى على الرجل
 والقوم غاية ما يبغون محوهم **عن** كل شاهد هم بالحق فانتهم
والستر نوع من الاحوال عندهم **كذا** التجلي ومعاني الحالات جل
 فللعوام عطاء الستر وهو لهم **عقوبة** لثما ذمهم على لزل
 وقد واهم التجلي للخواص فيهم **ما** بين طيش الى عيش على لدول
 فان تجلي لهم طاشوا لذل وان **يست** هم رحمة عاشوا بلا **حسل**
 لكن متى لستر يوجب غفلة لهم **عن** الغيوب فنقص مورت الخطي
 وصاحب الستر باق وصف شاهد **وذو** التجلي باوصاف الخشوع **ملى**
ثم المحاضر العليا عندهم **في** الاصل طلاج حضور القلب بالامل
 لكن بواسطة البرهان وهو كما **قالوا** يكون وراء الستر والسند
 وبعدها الكشف يتلو **مكاشفة** **ثم** **مشاهدة** اعلى من الجمل
 والكشف ان تلح الاسرار بارز **عن** البصير بعد الستر بالعدل
 ثم الحضور على تحت البيان بلا **ريب** مكاشفة صيبت عن الجمل
 اما المشاهدة العليا فاصليا **و** هو ذو حق خلا عن كنهة وجلى
 فصاحب كالة الاولى المحاضر **بوظ** باياته يهدى الى **التراب**
 ومن يتابعه وهو المكاشف **سوط** باوصافه يدلى الى الجمل
 وذو الاخيرة ملق في مشاهد **بد** انه فانيا يحيى بلا **حسل**

جل

وزاد

وزاد بعضهم فيها **معانية** **و** عدوها اكمل الحالات للرجل
 وقال غايتها تحقيق صاحبها **احاطة** الذات بالاستار والكلل
ثم **اللوامع** من الفاظهم وكذا **لفظ** **اللوامع** فيما اطلقوه يلى
ثم **الطوالع** ايضا وهي عندهم **من** وصف مبتدئ لانعت مكتمل
 واطلقوها على ما يتخزون به **من** لكشوفات والاحسان في العمل
 فلاح القوم مثل البرق ليس له **وصف** لدوام ولكن مسرع الزول
 واللمع اجلى وقد يبقى وثالثها **ابن** واقوى ولكن عرضه الاقل
 وحيث غابت فيها ماله اثر **يبقى** عليه وما لا حيثما يترك
ثم **البوادة** ايضا **والهجوم** **فما** يفاجئ القلب من غيب على ذهل
 فهو البوادة اما موجب **فما** او موجب ترخا للشخص حيث ولي
 اما الهجوم فما ياتي عليه بلا **تصنع** بل حكم الوقت كالا جمل
 وقد يوترفين فاجاته اذا **ما** كان واردها في الوصف اثقل
ثم **التلون** **والتمكن** عندهم **حالا** ان تاينها اعلا سلا جمل
 فالعبد مادام يسعى في الطريق **وصف** لتتنقل والتلون في النقل
 وحيث الحق بالا يصل اصبح **تكن** في مقام الوصول **ثم** **حسل**
 فذو التلون دو ما في زيادته **وذو** التمكن في وصل ومتصل
 ومن اهاة من صرح الوصول له **بطلا** كناية منه عن العسل
والقرب **والبعد** ايضا **اصطلاح** **حالا** ان فالقرب قرب العبد بالعمل
 والاتصاف ذوا ما بالعبادة **طاعات** لله جل الله عن مثل
 والبعد منه علا اهل طاعته **وفعل** ما قدر نفي عنه من الزلل
 والبعد قالوا عن التوفيق **عن** التحقيق فاسلك سبيل القرب يتصل
 والقرب للعبد مولاة اوله **الايان** يتبعه الاحسان في المثل
 وقرب مولاة جل اليوم منه **تخص** من تحف العرفان والنجل
 وقربه في غدا ما يصطفيه له **من** الشهود وما اولى من الجمل
 وكما زاد بعد العبد عن حدث **يزداد** قربا من المولى فلا يتصل
 والقرب من صفة الاسرار عندهم **وليس** بالكون والايان لا تقل

للعبء

التحول

النزل
اي في هذه الدار

تخالف الناس حتى لا اتفاق لهم **هـ** لا على شجب والخلف في الشجب
هـ والشجب الهلاك بدليل ما يعود وهو **هـ** فقل تلخص تفسير المسألة
هـ وقيل تشرك جسم المرء في العطب **هـ** وقال **الطبري** **ولله** **هـ**
هـ تسل عن الوفاق فربنا قد **هـ** حكى عن المليكة الحصاص **هـ**
هـ **والسبب الحقيقي** في عدم تحصيل هذا المرام واتفاق الكلمة من الخاص
والعام إنما هو غير الرعايا لغوات أموالهم من وجوه كثيرة لا تحصى من أعظمتها
مأنالهم من هولاء الطغام أعداء الإسلام **هـ** **ثم انه غير خاف** علم من ارتدا
برداء الانصاف وجانب اللوم والاعتساف ان دفع الأعداء عن الرعايا
وسد الثغور وتحصين البلدان وقمع اهل البغي والظلم والعدوان
انما هو من وظائفه ونواهم لا نعم الجابون أموال الرعايا والقابضون
خراجاتهم وزكواتهم وهم ملتمسون الذب عنهم والمخاطبون شرعا
بحمايتهم والمعبرون بأصنافهم كما قال القائل **هـ**
هـ وعار على رب الجنان وهو بالجن **هـ** اذا ضاع في البيداء عقل البعير **هـ**
حتى انه صار من امثال العاقبة من جباها خماها واصل ذلك
في كتاب الله تعالى قال الله عز وجل حكما بنه عن ذي القرنين ثم اتبع سببا
حتى اذا بلغ بين السدين وجد من دونهما قوما لا يكادون يفقهون
قولا قالوا يا ذا القرنين ان يا جوج وما جوج مفسدون في
الارض فهل نجعل لك خرجا على ان تجعل بيننا وبينهم سدا اتي
حصنا حاجزا **فان هو** **هـ** والقوم مع انهم لا يكادون يفقهون
قولا لم يجعلوا ان الخراج في مقابلة ما يفعل الملك من دفع العدو
وقبلاية ما لا يخفى من الاشارة الى ان مثل ذلك من وظائف الائمة
والملوك وان الرعية في عجز عن الاستقلال بذلك ومن من مكنه الله
في الارض كما قال تعالى حكاية عنه قال ما مكني فيه ربي خير فاعينوني
بقوة قال في تفسير الخازن يعني لا اريد منكم ائمال بل اعينوني بالديانكم
وقوتكم اجعل بينكم وبينهم ردا ما يعني سدا قالوا وما تلك القوة قال فعله
وصناع تحسنون البناء الى اخر ما في ذلك التفسير **وقال** في تفسير البيضاوي

اجراء

رحمه الله تعالى انوني زبر الحديد قطعه والزبر القطعه الكبيرة وهو لا يناني
رد الخراج والاقتصار على المعونة لان الايتان معنى المناولة ويدل عليه
قوله ابي بكر رد ما ايتوت بكسر التووين بعد موصولة المنه على معنى جيتوي
بزبر الحديد فالبا محذوفه حذفا في امرتك الخبر ولا اعطى الله من الاغاة
بالقوة دون الخراج على العمل انتهى **فكان يكنى اهل زبيد** ان ينسبوا
بهؤلاء القوم الذين لا يكادون يفقهون قولا ويرفعوا امرهم الى امر المؤمنين
المستولون عن حمايتهم ورعايتهم من رب العالمين **وحدك**
هو لانا ايد الله ووقفه ان يعامل رعيته معاملة ذي القرنين فيحققهم
من المهالك ويحوظهم بالعدل والنصيحة الواجبان عليه بما يروونه وزيادته
فان ذا القرنين لما طلب منه السد وهو مطلق الحاجز فاجابهم الردم الذي
هو اكبر من السد كما في تفسير البيضاوي رحمه الله تعالى وهكذا اهل الملوك
والسلاطين ومن نظر كتب التواريخ الاسلامية بل والكفرية وحدها
مشحونة بامثال ذلك من تولى الخلفاء ونواهم عمارة المعاقل والحصون
والاسوار والحنائق **ولساد اتنا اهل البيت المطهرين** الحظ
الافر من ذلك سلفا وخلفا فاولهم من به الاقتداء ولا هتدا سيدنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم حفص في الخندق بيده واجهد نفسه الشريف
واصحابه فيه كما سبق فافهم قولا نا خليفه العصر ومن بيده ازمة
النبي والامر فكم له من عمارة حصون وتحصين قري عديدة من جعلتها
سور بيتر العرب المضاف الى المدينة المحمية صنعا وغيره مما يكثر تعداد
فغير يدع ولا مستنكر منه لما مكنه الله من القوة العظيمة ان يتولى هو
تحصين هذه المدينة **والحاصل** من هذا كله ان التحصين لهذه المدينة
المباركة التي هي من اعظم مدد الاسلام والوارد فيها ما هو مشهور عن
النبي عليه وعلى اله افضل الصلوة والسلام من الدعاء بالبركة واجب من
بيت المال وانه يجوز دفع الواجبات الشرعية لمن يتولى ذلك كما صرح
به علماء الاسلام قال في آخر كتابه لفرجهان **فانك** قال في الاثمار
اذا صل عدو على قرية عدوانا وظلمنا فلمه صرف واجباتهم في امتيجار
من يدفع عنهم في القيس والنبال والخيول وان ارادوا عمارة شور تحييمهم

او قصبة او نحو ذلك جان قال فيها وقد ذكر في جامع الامهات انتهى كلامه
بحروفه **وعبارة العلامة** الماوردى في كتاب الاحكام السلطانية ما
نصه في الامام والذي يلزمه من امور الامة عشرة اشيا احدها حفظ الدين
على اصوله المستقيمة وما اجمع عليه سلف الامة فان تخم مستدع او زاع
ذو سبمة عنده او ضلها بحجة وبتبين له الصواب واخذها بما يلزمه من الحقوق
والحدود لتكون الدين محروسا من خلل ولا لامة ممنوعة من ذلك **والثاني**
تنفيذ الاحكام بقر المتشاجرين وقطع الخصام بين المتشاجرين
حتى تغمر النصفه فلا يتعدى ظالم ولا يضعف مظلوم **والثالث** حماية
البيضة والذب عن الحرم ليتصرف الناس في المعاش ويتشروا في الافار
امين من تعريض انفسهم ومالهم **والرابع** اقامة الحدود لتضامن مجازم الله
تعالى عن الانتهاك وتحفظ حقوق عبادة من اتلاف واستهلاك **والخامس**
تخصيص الثغور بالعدة المانعة والقوة الدافعة حتى لا يظفر للاعداء بغير يتسكن
بها محرما او يسفكون فيها مسلم او معاهد مائا **والسادس** جهاد من عاند
الاسلام بعد الدعوة حتى يسلم او يدخل في الذمة ليقام بحق الله تعالى في
اظهاره على الدين كله **والسابع** جباية الفى والصدقات على ما وجبه
الشرع نسا واجتهادا من غير جرف ولا عسف **والثامن** تقدير العطا
وما يستحق في بيت المال من غير شرف ولا تقدير ودفعه في وقت لا تقدر
فيه ولا تاخير **والتاسع** استلفا الامنا وتقليدا للنصحا فيما يفوض اليهم
من الاعمال وتكملة اليهم من الاموال لتكون الاعمال بالكفاة مضبوطة
والاموال بالامنا محفوظ **والعاشر** ان يباشر بنفسه مشاركة الامور
الاحوال لينهض سياسة الامة وحراسة الملة ولا يعول على التفويض
تشاغلا ببلدة او عبادة فقد تخون الامير ويعرض للناس وقد قال الله
تعالى يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا
تنزع الهوى فيضلك عن سبيل الله فلم يقتصر الله تعالى به على التفويض
دون المباشرة ولا عذر في التشاغل بالتفاء بالاستنا به حتى قرينه
بالضلال وهذا وان كان مستحقا عليه حكم الدين ومنصب الخلافه
فهو من حقوق السياسة لكل مسترعى قال النبي صلى الله عليه وسلم كل
راع وكلهم مسئول عن رعيتيه ولقد اصاب التشاغر فيما وصف به الراعي
المدير حيث يقول فقلدوا امرهم لله دركم **رجل الذراع** بامر الجرب مضطلعا

لامرقا

لامرقا ان رعا العيش ساعده ولا اذا عرض مكره به خشعا
ما زال يحلب هذا الدهر شطره يكون متعبا طويلا او متعبا
حتى استمر مريرة مستحكما المرابي لا فحما ولا ضرعا
وقال محمد بن برداد اللهايون وكان وزيرا
من كان حازر ديننا انه قرن ان لا ينام وكل الناس نواقر
وكيف نرقد عينا من تضيفه هان من امره خل وا برام انتهى كلام
الماوردى بحروفه **ومعلوم** انه لا يحتمل من ذلك على مياسر المسلمين
من اهل هذه المدينة الا ان يتخلى بيت المال بالكلمة او يتصرف الامام
بالجور فيمنع الواجب نفاذ من بيت المال في مصالح المسلمين وحاشا
مولانا من ذلك فادعاء الطرف الاول من المجال عاده قائم لو سوجوا
تخر احو سنة واحدة بل صرح واحد لكفا ذلك المماحج في تخصص المدينة
من دون ان يحتاج لبدل شي من بيت المال واذا من عليهم هذا المطلب
اليسير ليدى مولانا اولم من به وارضى بما ذكره ولا ونعيده بالله من ذلك
توجه علميا سيرهم التحصن وبدل هو ننته على اي كيفية امكن قال في
التحفة مع متن المنهاج في تعدد فروض الكفاية **ودفع ضرر المعصوم**
من المسلمين واهل الذمة والامان على القادرين وهم من عند زيلة
على كفاية سنة لهم ولهم وهم في الروضه الى ان قال وما يندفع به ضرر
المسلمين كالزميين فكسراهم بتفصيله الا في اهلته وعمارة نحو
سور البلد وكفاية القايم بحفظها فمونة ذلك على بيت المال ثم على القادرين
المذكورين خلافا من حدتهم باهم من يجدون بعد ما على كل مما خصه بالتوزيع
على عددهم ما يبقى معه يسارهم ولو تغذرا سيباعهم خص به الوالى من شئ
منهم انتهى بحروفه وفي النهاية للمبلى مثل ذلك ما عدا من قوله خلافا الى قوله
ولو **وعبارة** الزواجه لابن حجر ايضا في بحث المحتسب ما نصه ويا من يامر
نفسه كعمارة سور البلد ومونة المحتاجين ويجب ذلك من بيتا لما افان
لم يكن فيه شي او منع ظلما لزم كل من له قدرة من الاغنيا انتهى بحروفه ايضا
وعبارة القلايد حد من ذكر وهم من يجد ذلك مع بقا يسار صرقا
بخلاف الفقير والمسكين في الزكوة وامن نخر حده ذلك اليها الى ان قال واذا
وجد اغنيا وزرع ذلك على رؤسهم لا على قدر ما لهم كما اشعر به كلامهم

على شذره

نفاية الغفلة