

الله
يَعْلَمُ
شَرِيف

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية
قسم المخطوطات

العنوان: الإشارات التوفيقية باصطلاحات الصوفية

المؤلف: أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد بن محمد الأهدر

الأشْرَاتُ الْوَقِيَّةُ بِأَظْلَاحِ الصَّفَيْهِ

من نظم كاتب الترجم العبد الفقير إلى مولاهن جعل
أبي يكرباني القسم الحسين محمد الأهدى قبل

الله عنه عليه وبلغه فيما يرضيه
أمه وغفرانه ولعاليته
ومناخه وساري الملة
دالمومنين
اجمعت
أمين
بها

على

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

والزم **تقامك** ^{بـ}بـ الأداب فيه **وكـ** ^{نـ} تم سواه إلى استيفائه **تصـ**
 فـانـ منـ كانـ لمـ يـ حـ كـمـ قـ نـ اـ عـ شـ ^{هـ} وـ لـ لـ تـ كـ لـ يـ بـعـيـ فـ هـ وـ فـ يـ خـ بـ لـ
 وـ كـ لـ مـ نـ هـ وـ لـ مـ يـ تـ قـ نـ تـ وـ كـ لـ هـ ^{هـ} فـ اـ يـ صـعـ لهـ التـ سـ لـ يـ فـيـ النـ ثـ
 كـ دـ أـ كـ مـ نـ لـ مـ يـ صـحـ حـ قـ تـ قـ بـتـهـ ^{هـ} رـ وـ مـ الـ آـ نـ اـ بـةـ مـ نـ هـ غـرـ مـ كـ مـ لـ
 وـ لـ اـ يـ صـعـ نـ زـوـلـ العـ بـدـ مـ زـلـةـ ^{هـ} الـ اـ بـرـ وـ يـةـ فـضـلـ اللـهـ فـيـ النـ زـ ^{لـ}
 وـ رـ اـ رـ اـعـ حـ اـكـ ^{هـ} وـ اـ سـمـدـ تـ رـ قـ بـهـ ^{هـ} بـ فـ كـ لـ جـ اـلـ مـنـ الـ وـهـ اـبـ فـيـ مـ ظـلـيـ
 وـ رـ اـ رـ اـعـ حـ اـكـ ^{هـ} وـ اـ سـمـدـ تـ رـ قـ بـهـ ^{هـ} بـ فـ كـ لـ جـ اـلـ مـنـ الـ وـهـ اـبـ فـيـ مـ ظـلـيـ
 فـ الـ حـ اـلـ مـوـهـ بـةـ تـ اـتـيـ فـوـاـيـضـهـ ^{هـ} مـنـ فـاـيـضـ اـجـوـدـ لـاـ بـالـ كـسـ وـ الـ عـلـ
 وـ الـ حـ اـلـ مـوـهـ بـةـ تـ اـتـيـ فـوـاـيـضـهـ ^{هـ} كـ اـ لـ فـ يـ اـخـذـ فـيـ النـ ثـ مـاـ اـنـ يـ طـلـ
 وـ الـ حـ اـلـ مـوـهـ بـةـ تـ اـتـيـ فـوـاـيـضـهـ ^{هـ} كـ اـ لـ فـ يـ اـخـذـ فـيـ النـ ثـ مـاـ اـنـ يـ طـلـ
 وـ كـ اـ لـ بـرـ وـ قـ فـانـ دـ اـمـتـ فـاـصـلـهـ ^{هـ} حـ دـ تـ نـ فـرـ هـ لـاـ الـ حـ اـلـ لـمـ تـ زـلـ
 وـ قـ دـ نـ دـ وـ مـ وـ لـ كـ نـ مـنـ يـ دـ وـ مـ لـهـ ^{هـ} لـهـ طـ وـارـقـ تـ زـ بـاـلـ مـزـيدـتـ لـىـ
 فـانـ تـ دـمـ هـذـهـ يـضـاـنـتـلـ كـ اـرـقـ ^{هـ} إـلـىـ سـوـاهـ اـمـنـ الـ اـهـوـالـ بـعـدـ عـمـلـ
وـ القـبـرـ وـ الـبـطـ كـ اـنـ طـوـعـ الـحـلـمـ ^{هـ} وـ اـعـرـفـ حـقـهـ وـ اـحـفـظـهـ تـ نـ لـ
 فـصـاحـبـ القـبـرـ بـاـلـ تـ سـلـ مـصـطـبـرـ ^{هـ} مـفـوضـاـ بـوـ تـ خـلـ شـعـاـ وـ يـنـتـقلـ
 وـ كـ مـعـ الـبـطـ مـاـ يـقـعـ عـلـيـكـ بـهـ ^{هـ} اـخـاسـكـونـ وـ حـادـرـ رـافـةـ الـجـدـلـ
 فـاـ لـقـبـرـ حـقـ الـهـ مـنـكـ وـ مـنـ ^{هـ} فـيـ لـفـسـكـ مـنـ حـظـ وـ لـادـخـلـ
 وـ اـعـمـرـ فـاـلـوقـتـ مـنـ تـحـلـ خـيـفـتـهـ ^{هـ} يـوـافـهـ المـقـتـ مـنـ مـوـلاـهـ فـيـ عـجلـ
وـ الـوقـتـ يـطـلـقـهـ اـهـلـ الـطـرـقـ ^{هـ} مـاـ اـنـتـ فـيـ مـنـ الـ اـهـوـالـ وـ الـنـزـلـ
 فـاـلـوقـتـ سـيـرـتـ اـدـاخـاشـتـهـ خـشـنـ ^{هـ} وـ اـنـ تـلـاـيـهـ مـشـاـلـاـنـ فـيـ المـثـلـ
 وـ مـبـرـدـ دـشـانـ سـحـقـ لـصـاحـبـهـ ^{هـ} لـاـمـحـقـهـ دـفـعـةـ مـنـ عـيـرـ مـاـ مـهـلـ
 وـ مـبـرـدـ دـشـانـ حـكـمـ الـوقـتـ فـهـوـهـ ^{هـ} وـ قـدـتـ وـ الـأـفـقـتـ مـورـتـ الـخـطـلـ
 وـ الـعـدـ اوـقـانـهـ فـيـ الـعـارـبـةـ ^{هـ} وـ كـلـ وـقـتـ لـهـ حـظـ مـنـ الـعـجلـ
 فـطـاعـةـ وـهـوـ عـلـاـهـ وـ مـعـصـيـةـ ^{هـ} وـ نـعـمـةـ مـمـ بـلـوـيـ رـابـعـ الـجـمـلـ
 فـرـزوـيـةـ الـمـلـمـةـ الـعـضـيـ لـطـاعـتـهـ ^{هـ} وـ صـدـهـاـ حـقـهـ اـسـتـغـفـارـ بـيـتـهـلـيـ
 وـ حـظـ لـعـتـهـ شـكـرـ لـمـعـبـاـ ^{هـ} وـ صـدـهـاـ حـظـهـ صـبـرـ بـلـاـ مـللـ
 وـ ذـوـ الـكـيـاسـةـ عـدـ صـاـ مـصـفـاـ ^{هـ} يـمـقـضـيـ الـوقـتـ فـيـ الـاـخـكـامـ اـمـيلـ
 فـاـنـ يـكـنـ وـقـتـ حـكـمـ اـيـسـجـيـهـ ^{هـ} حـكـمـ السـرـيـعـةـ دـاـيـاعـهـ لـمـ تـحـلـ
 وـ اـنـ يـكـنـ وـقـتـ مـحـوـاـ فـيـ غـلـبـةـ ^{هـ} حـكـمـ الـحـقـيـقـةـ مـكـفـظـاـ مـنـ الـزـلـلـ

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ وـلـهـ مـسـتعـدـ
أـكـرـهـ الـواـحـدـ الـمـوـجـودـ فـيـ الـازـلـ الـواـجـدـ الـمـاـجـدـ الـمـعـوـدـ لـمـ يـزـلـ
الـخـالـقـ الـلـازـقـ الـبـارـيـ الـمـصـورـ مـنـ ^{هـ} لـهـ صـفـاتـ الـعـلـالـعـدـ وـ خـرـوـلـيـ
مـ الـصلـوةـ مـعـ الـتـسـلـيمـ مـاـ بـرـحـاـ ^{هـ} عـلـىـ بـنـيـاـهـدـيـ الـعـالـىـ عـلـىـ الـسـلـ
وـلـهـ كـلـهـ وـ الـصـحـ اـجـمـعـهـ ^{هـ} وـ تـابـعـهـمـ عـلـىـ الـاحـسـانـ وـ الـعـلـ
وـ بـعـدـ يـارـاغـبـاـ فـيـ مـنـهـجـ الـأـوـلـ ^{هـ} وـ ذـادـهـاـ بـعـدـهـمـ فـيـ بـعـدـ الـسـبـلـ
 انـ كـنـتـ مـنـ طـالـبـيـ تـحـقـيقـ عـدـهـمـ ^{هـ} وـ فـهـمـ اـسـرـاـرـهـمـ مـرـغـرـ مـاـخـلـلـ
 فـهـاـلـ مـنـظـوـمـةـ اـضـتـ مـضـهـنـهـ ^{هـ} جـلـ اـصـطـلـاحـاـتـهـ تـكـفـيـ لـمـسـتـغـلـ
 اوـ دـعـتـ فـيـهـاـ بـعـورـ اللـهـ حـاـصـلـ ماـ ^{هـ} بـحـيـ الرـسـالـةـ تـقـرـبـاـلـ مـنـتـغـلـ
 وـكـنـتـ مـنـ قـلـ لـخـصـتـ **الـجـوـهـرـ مـنـ** ^{هـ} جـمـيعـ اـبـواـيـاـهـ فـاـظـفـرـهـاـ تـنـلـ
 وـالـانـ اـهـمـيـ الـمـوـلـيـ الـكـرـيمـ الـلـيـ ^{هـ} نـظـمـ **الـأـسـارـ** ^{هـ} اـعـلـاـلـ الـكـلـ
 جـرـدـتـ مـنـ جـمـلـقـ سـخـصـاـ اـخـاـ ^{هـ} فـيـهـاـ قـفـلـتـ لـهـ وـ الـقـولـ يـرـجـعـ لـيـ
كـنـ اـنـ وـقـتـكـ ^{هـ} فـاـحـفـظـ عـرـجـلـ ^{هـ} وـ اـنـقـدـ لـاـ حـاـكـمـهـ نـشـامـ مـنـ الـعـلـلـ
 وـ اـعـمـرـ فـاـلـوقـتـ مـنـ تـحـلـ خـيـفـتـهـ ^{هـ} يـوـافـهـ المـقـتـ مـنـ مـوـلاـهـ فـيـ عـجلـ
وـ الـوقـتـ يـطـلـقـهـ اـهـلـ الـطـرـقـ ^{هـ} مـاـ اـنـتـ فـيـ مـنـ الـ اـهـوـالـ وـ الـنـزـلـ
 فـاـلـوقـتـ سـيـرـتـ اـدـاخـاشـتـهـ خـشـنـ ^{هـ} وـ اـنـ تـلـاـيـهـ مـشـاـلـاـنـ فـيـ المـثـلـ
 وـ مـبـرـدـ دـشـانـ سـحـقـ لـصـاحـبـهـ ^{هـ} لـاـمـحـقـهـ دـفـعـةـ مـنـ عـيـرـ مـاـ مـهـلـ
 وـ مـبـرـدـ دـشـانـ حـكـمـ الـوقـتـ فـهـوـهـ ^{هـ} وـ قـدـتـ وـ الـأـفـقـتـ مـورـتـ الـخـطـلـ
 وـ الـعـدـ اوـقـانـهـ فـيـ الـعـارـبـةـ ^{هـ} وـ كـلـ وـقـتـ لـهـ حـظـ مـنـ الـعـجلـ
 فـطـاعـةـ وـهـوـ عـلـاـهـ وـ مـعـصـيـةـ ^{هـ} وـ نـعـمـةـ مـمـ بـلـوـيـ رـابـعـ الـجـمـلـ
 فـرـزوـيـةـ الـمـلـمـةـ الـعـضـيـ لـطـاعـتـهـ ^{هـ} وـ صـدـهـاـ حـقـهـ اـسـتـغـفـارـ بـيـتـهـلـيـ
 وـ حـظـ لـعـتـهـ شـكـرـ لـمـعـبـاـ ^{هـ} وـ صـدـهـاـ حـظـهـ صـبـرـ بـلـاـ مـللـ
 وـ ذـوـ الـكـيـاسـةـ عـدـ صـاـ مـصـفـاـ ^{هـ} يـمـقـضـيـ الـوقـتـ فـيـ الـاـخـكـامـ اـمـيلـ
 فـاـنـ يـكـنـ وـقـتـ حـكـمـ اـيـسـجـيـهـ ^{هـ} حـكـمـ السـرـيـعـةـ دـاـيـاعـهـ لـمـ تـحـلـ
 وـ اـنـ يـكـنـ وـقـتـ مـحـوـاـ فـيـ غـلـبـةـ ^{هـ} حـكـمـ الـحـقـيـقـةـ مـكـفـظـاـ مـنـ الـزـلـلـ

اجمعها
الصادفه

وفي المواجه كن بالصدق متتصفاً تخدموا حميداً أهل الجد واعتدل
 ولم تسلمه أقوامٌ وبعضاً منهم ^٥ أنا بحده لزوي بالتجريد في السبل
 والقول ما أخفي من تمحجه ^٦ لما من كل عبد بصدق القصد معتدل
والوجه ما صادفه الأسار وهو بلاه ^٧ تكفل منك ونوع من العمل
 لكنه واردهما بنار ^٨ من حكم باطنك الخالي عن المخلل
 والواردات عن الأوراد الناشئة ^٩ فلاترى أوردةً يحيىء داكسيل
 ومن ترق عن الوجه الصريح التي ^{١٠} على **الوجود** فافناً عن الجمل
 فزو والتجدد في استيعاب مطلبه ^{١١} والوجه صاحبه مستغلاً الواقع
 أما الوجود فلا يبقى لصاحبها ^{١٢} حساف يستهلك الإنسان في بعمل
 والعبد مقدار ما يعطي الوجود ^{١٣} فيه الجمود عن الاحساس والشغل
وأجمع وفرق حالان اجتماعها ^{١٤} بعد من أجمل الأحوال للرجل
 فاجمع ما كان من مولاك من من ^{١٥} والفرق ما منك من سب ومن عمل
 ايما كن بعد في القرآن تقرقة ^{١٦} وقوله نستعين الجمع فيه جلى
 وبعد ذلك انقطاع وغانتها ^{١٧} هو لمسي يجمع الجميع فهو على
 وبعد حالة علياً افترقة ^{١٨} بالفرق وامتاز بالثاني عن الأول
 فيرجع العبد للأعمال فندلي ^{١٩} احساسه مع شهود الحقيقة الجليل
البقاء والفن لغتنا جمعها ^{٢٠} من الحالات في حالات مكتمل
 فلن بوصف الفنا عاين من لا ^{٢١} خلاق طرا عن سفافها انتقل
 وكن بعيت البقاء بالصالح من لا ^{٢٢} فصاف وأحرص على محمودها نسل
 أو بـ البقاء أياماً بالله متتصفاً ^{٢٣} وبالبقاء عز سواه في الدوام تسل
 أو بـ لغنا غرز صفات الخلق جلتها ^{٢٤} وبالبقاء بصفات الحق تتصل
 وليس شرط الفنا بالصواب به ^{٢٥} يعني عن جملة الاحساس كالمثل بمجرد
 وقد يغير ولكن ان غيبته ^{٢٦} ليست كمثل زوال العقل بالخذلان
 ومن هنا ظهر لم ينقضوا اذا ^{٢٧} تعنى لتمرير الباقي بلا خلل
 وأعلم بـ ان الفنا اعلاماً دراجة ^{٢٨} فـ فنا في ذات الموجود ذي الامر
 وذا فنا ^{٢٩} الفنا في الاصطلاح ^{٣٠} يقال عين البقاء يصله ^{٣١} فـ قتل

فان

فـ اـ تـ رـ قـ بـ فـ يـ نـ غـ فـ الـ فـ نـ اـ لـ ^١ هـ دـ اـ بـ قـ يـ بـ تـ بـ دـ اـ نـ اـ اللـ فـ اـ نـ هـ مـ هـ
وغيبة القوم حسب الوازا فقد ^٢ يعني عن حسه من شدة التقليل
 وقد تزوم وقد لا يستديم على ^٣ مقدار واردها او قوة الرجل
كـ دـ اـ الحـ ضـور مع المولى يكون على ^٤ قد يطغى عن الاحساس بالحمل
 وقد يقال حضور العبد خجنه ^٥ بعد المغيبة الا احساس العمل
 فـ دـ اـ كـ كـ اـ نـ حـ قـ فـ الـ حـ ضـورـ وـ دـ اـ ^٦ فيه حق وخلق بالكمال على
والذوق والشرب ثم الـ رـ يـ عـ دـ هـ ^٧ بـ وـ اـ دـ اـ الـ وـ اـ دـ الـ اـ حـ لـ مـ منـ العـ سـ ^٨
 وـ خـ دـ لـ دـ مـ اـ تـ حـ فـ وـ نـ ^٩ هـ وـ اـ دـ اـ عـ دـ هـ ^{١٠} عندـ البـ حـ لـ وـ حـ اـ لـ الـ كـ شـ فـ مـ قـ بـ قـ
 والـ ذـ وـ قـ اـ لـ اـ لـ مـ شـ رـ بـ يـ لـ حـ قـ هـ ^{١١} فالـ رـ يـ كـ اـ لـ عـ لـ لـ اـ لـ اـ عـ لـ مـ مـ هـ مـ لـ اـ لـ
 فـ صـ اـ حـ بـ لـ اـ لـ وـ قـ لـ مـ يـ لـ كـ رـ اـ كـ رـ ^{١٢} وـ صـ اـ حـ بـ الـ شـ رـ بـ وـ اـ فـ يـ الـ سـ كـ الـ اـ لـ تـ لـ
 وـ صـ اـ حـ بـ الـ رـ يـ صـ اـ حـ لـ يـ لـ حـ قـ هـ ^{١٣} سـ كـ لـ قـ وـ نـ ةـ بـ ئـ الشـ اـ تـ كـ اـ لـ جـ بـ لـ
والـ سـ حـ وـ السـ كـ بعدـ اـ شـ بـ يـ هـ ^{١٤} مما يـ صـ اـ دـ فـ هـ الـ اـ سـ اـ دـ فـ الـ زـ لـ
 فـ الـ سـ حـ وـ الـ سـ كـ ^{١٥} اـ حـ سـ اـ سـ هـ بـ عـ دـ وـ صـ فـ الـ مـ غـ يـ سـ ^{١٦} اـ حـ سـ اـ سـ هـ بـ عـ دـ وـ صـ فـ الـ مـ غـ يـ سـ
 وـ الـ سـ حـ غـ يـ بـ وـ بـ ^{١٧} لكن يـ فـ اـ رـ قـ هـ ^{١٨} بـ اـ نـ وـ اـ دـ هـ اـ قـ وـ اـ عـ يـ علىـ الـ جـ بـ لـ
 وـ قـ دـ يـ كـ وـ بـ اـ خـ يـ دـ اـ سـ كـ مـ بـ نـ سـ طـ ^{١٩} وـ مـ دـ رـ كـ اـ بـ قـ اـ يـ اـ فـ يـ هـ لـ مـ تـ خـ لـ
 وـ قـ دـ يـ كـ وـ بـ اـ عـ ضـ اـ سـ كـ مـ صـ طـ ^{٢٠} حتىـ يـ دـ عـ لـ مـ رـ غـ بـ رـ زـ اـ مـ ثـ لـ
 وـ قـ دـ يـ كـ وـ بـ اـ عـ ضـ اـ سـ كـ مـ صـ طـ ^{٢١} وليس يـ لـ زـ مـ هـ وـ الـ قـ وـ لـ ظـ هـ لـ
 كـ دـ اـ سـ حـ يـ بـ وـ بـ ^{٢٢} اـ ذـ قـ دـ يـ صـ اـ دـ فـ هـ الـ عـ بـ اـ دـ فيـ السـ بـ لـ
 وـ الـ سـ كـ لـ يـ سـ يـ كـ وـ بـ اـ لـ اـ تـ صـ اـ فـ بـ ^{٢٣} الاـ اـ هـ اـ لـ الـ مـ حـ يـ دـ اـ لـ العـ لـ اـ فـ سـ لـ
 وـ منـ يـ كـ اـ شـ فـ بـ اـ وـ صـ اـ فـ الـ حـ اـ لـ ^{٢٤} ماـ سـ لـ اـ لـ الـ بـ وـ الـ تـ بـ يـ فـ بـ عـ لـ
 وـ الـ سـ حـ وـ بـ اـ عـ صـ حـ بـ الـ سـ كـ تـ بـ ^{٢٥} حـ مـ اـ وـ حـ ظـ اـ وـ حـ فـ طـ قـ الـ كـ لـ وـ لـ
 فـ نـ يـ كـ وـ بـ اـ سـ كـ وـ بـ ^{٢٦} فالـ وـ لـ يـ كـ وـ بـ اـ سـ حـ صـ حـ وـ فـ قـ لـ
والـ سـ حـ وـ الـ سـ كـ ^{٢٧} لهاـ مـ عـ اـ بـ اـ بـ اـ نـ وـ هـ بـ لـ اـ خـ لـ

حُل

فالمهون على مصالحه وحالاته **ثبات جمعك محموداً على المجهول**
 فهو كالمجهول بالعلم الذي مثلاه **ومنه كالمجهول بالمجهول**
 والوقت محو وأثاثات ومن فقد **فيه فقد صار للتعطيل**
 وبعد ذلك أقسام وحاصلها **محوا الطواهر عن مستقطبها**
 ثم الضياع عن دناس غفلتها **ثم السرير محوها عن العمل**
 وكل محو من الأقسام فابلة **اثاثات ينفع من الأوصاف مكملا**
 هذا إلى العبد أماناً ضفرها **للحاجة فقل حبت من خطل**
 المحسنة المولى علاء ونفي **عننا وأثاثات ما أبدا من الجهل**
 وبخوب العهد وأثاثاته له **كم يليق بحال العبد لم تختل**
 الحق **العرف فوق المعرفة** إذا معه لا اثر يبقى على لرجل
 والقوم غاية ما يبغون مكتفهم **عن كل شاهدهم بالحق فانتهت**
 والسر نور من الأحوال عندهم **لذاته التجلي ومعنى الحالتين جعل**
 فللعام عطايا السر وهو لهم **عقبة تهادهم على التزمل**
 وقلة دوام التحلي بالخصوص فيه **ما بين طيش المعيش على الدول**
 فإن تحملهم طاسوا الذار وان **يسراهم رحمة عاشوا بلا خلل**
 لكن منتدى السر يوجب غفلة لهم **على لغيب فتقصر مواثيق الخطل**
 وصاحب المترافق وصف شاهد **وزدوا التجلي بأوصاف الحشو مع**
الحاضر العلية عندهم **في الأضطراب حضور القلب بالأمل**
 لكن بواسطة البرهان وهو كما **قالوا يكون وراء السر والسد**
 وبعدها الكشف يتلوه **مكاشفة** ثبت **مشاهدة** أعلى من الجهل
 والتشفى تلمح الأسرار بارزة **غير المصير بعد السر بالعمل**
 ثم الحضور على بعث البيان بلاه **مرتب مكاشفة صبت على الجهل**
 أما المشاهدة العلية فحاصلها **وحجود حق خلا عن ثمة وخل**
 فصاحت حالة الأولى **الحاضر** بروط باياته يهدى إلى التزمل
 ومن يتبعه وهو مكاشف **سوط بأوصافه يدل إلى الجهل**
 وذو الاحقر ملقي في مشاهدة **بدانة فانياً محى بلا مهمل**

وراء

وراء بعضهم فيها **معاينة** **وعدها أتحمل الحالات للرجل**
 و قال غايتها تحقيق صاحبها **أنا حافظ المذات بالاستار والجمل**
 ثم **الوازع** من الفاظهم وكذا **لفظ الموازع** فيما اطلقه على
 ثم **الطوالع** أيضاً وهي عندهم **من وصف متندى لا ينتهي مكتملاً**
 واطقوها على ما يتحققون له **من الكشوفات والاحسان في العمل**
 فلما يتحقق القوم مثل البرق ليس له **وصف دوام ولكن مسرع بالزول**
 والمع احمل وقد يبقى وثالثها **ابقى واقوى ولكن غرضه الأفضل**
 وحيث غايتها فهم ما له اثر **يبي على عليه وما لا يحيث ما ينزل**
 ثم **البرادة** أيضاً **والهجوم** فما **يفاجئ القلب من غيبة على ذهله**
 فهو **البرادة** أاما هوجي **فجراً** أو **موجه ترحا للشخص حيث ول**
 أاما **الهجوم** فما يجيء عليه بلا **تصنع بن الحكم الوقت كالاجل**
 وقربه فيهن فاجاته اذا **ما كان واردها في الوصف لا يقل**
 ثم **التلون والتلوك** عندهم **حالان ثالثهما أعلاه سلاحدل**
 فالعبد مدام يسعى في الطريقه **وصف التسلق والتلوك في التسلق**
 وحيث الحق بالايصال أصبح اذا **تكون في مقام الوصول** ثم **الحمل**
 فذ والتلون دوماً في زيادته **وزدوا التلوك في وصل ومتصل**
 ومن امامه من صاحب الوصول له **بطلان** كلية منه عن العمل
والقرب والبعد أيضاً في صطام **حالان فالقرب قرب العبد بالعمل**
 والاتساق فإذا ماما بالعمادة **وطاعات الله جعل الله عن مثل**
 والبعد منه علا اهال طاعته **و فعل ما قد يخفي عنه من الزلل**
 والبعد قال المعاذر التوفيق عن **التحقيق** فاسلك سبيل المقرب تصل
 والقرب للعبد مولاه أوله **إيمان يتبعه الاحسان في المثل**
 وقرب مولاه حل اليوم منه **يخص من تحف العرفان والتجدد**
 وقربه في غد ما يصطف فيه له **من الشهود وما أولى من الجهل**
 ولهزاد بعد العبد عز حدث **يزداد قرباً من المولى ولا ينتهي**
 والقرب من صفة الاسرار عندهم **وليس بالكون ولا يذان لا يقل**

العبد

التحول

الزل

أي في هذه الدار

رحمه الله تعالى أتوني زبر الحمد بيد قطعه والزير المقطعه الكبير وهو لا ينافي
رد الخراج ولا اقتضار على المعونة لأن الآيات تمحى المناولة ويل عليه
قلة التي يكرر دماؤها يتغذى بكسر السين عدد موصولة المهر على معنى جيء به
بر برا الحديده قال يا مخدزو فرق حذفها في امرتك الخير ولا ان اعطي الله من الاعانه
بالقوة دون الخراج على العمل انتهى **فكان يكفي اهل زبيد** ان يتثنى هؤوا
بهم لا يلهم لهم ولا يفتقهون فولا ويرفعوا امامهم الى امير المؤمنين
المسئول عن حمايتهم ورعايتهم من رب العالمين **وحدك**
مولانا ابي الله ووفقه ان يعامل رعيته معااملة ذي القرنين في شفاعة
من المهالك وتحوطهم بالعدل والنصحه الواجيان عليه بما يبر وموئل وزيادة
فان ذ القرنين لما طلب منه السد و هو مطلق الحاجز فاجا لهم الدم الذي
هو كعمر السد كافي لقسيم البيضاوي رحمة الله تعالى ولهذا اهملوا
والسلطان ومن نظر كل التوارث في الاسلام يتبين الكفرية وحدتها
مشحونة بامثال ذلك من تولي الخلفاء ونوابهم عمارة المعاشر والخصوص
والاسوار والخنادق ولساد اتنا اهل البيت المطهرين الحظ
الاول من ذلك سلفا وخلفا فاول لهم من بهما اقتداء لا اهتم سيدنا رسول
الله صلوا الله عليه وسلم حضر في الخندق بيده واجهد نفسه الشريعة
واصحابه فيه كما سبق في اذريهم مولانا خليفة العصر ومن بيده ازمه
الذى قال امركم له من عارة حصون وخصوص فربى عدائه من جملتها
سور ببر العرب المصاف على المدينة المنية صنعا وغيره مما يكثر تعداده
غير بدع ولا مستنصر منه ما مكنته الله به من القوة العظيمة التي يتولى هو
تحصين هذه المدينة **والحاصل** من هذا كلها ان التحصين لهذه المدينة
المباركة التي هي من اعظم مدن الاسلام والوارد فيها ما هو مشهور عن
النبي عليه وعليه افضل الصنائع والسلام من الدعا بالمرکه واحب من
بيت المال وانه يجوز دفع الواجبات الشرعية لمن يقول ذلك كما صرحي
به علماء الاسلام قال في افرنكنا مثل ترجمان فـ **فأبا شمعة** قال في الامصار
اذ اصحاب عدو على قرية عدوا وظلمها فلم يصرفوا جيشه في استئجار
من يدفع عنهم في لقيسه والنبل والخيل فـ **فكان اراد واعارة سور تجبيهم**

اوفصية او نجذب حار قال فما وذكر ذلك في جامع الامهات انتو كلامه
محروفة وعارة العلامه آماوردي في كتاب الأحكام السلطانية ما
 نصه في الامام والذى يلزم من امور الامة عشرة اسيا احد ها حفظ الدين
 على يمولة المسنقة وما اجمع عليه سلف الامام فان بحث مستدع او زان
 دوسيمه عند وضعها كجه وتنزيل الصواب واحذر مما يلزم من المحقق
 والحدود لليون الدين مخروفة من خلل ولا منه منهوبة من لل **والثانى**
 تغىد الاحكام بغير المتشابهين وقطع الخصم بين متسارعين
 حتى تعم النصفة فلا يتعدى ظالم ولا يضعف مظلوم **والثالث** جمائية
 البيضة والذى عن الحزم لم يتصارها الناس في المعاشر وينتشر وفى الافار
 امنى من تعرى بنفسه وما **والرابع** اقامة الحدود لقضاء محارمه
 تعالى عن الانهاك وتحفظ حقوق عباده من اتفاق واستهلاك **والخامس**
 تحصل التغور بالعدة المانعة والقوة الدافعة حتى لا يطفر للاعداء بغير ينتهزون
 بها محرضاً او يسلكون فيما يسلم او معاهدهم **والسادس** جهاد من عائد
 الاسلام بعد الدعوه حتى يتم الoid خلر الدمه لقيام حكم الله تعالى في
 اظهاره على الدين كلهم **والسابع** جباية ال匪 والصدقات على ما وجبه
 الشرع نصاً واجتهاً من غير حرف ولا غصن ودفعه في وقت لا تقدى
 وما يستحق في بيت اموال من غير حرف ولا تقدى ودفعه في وقت لا تقدى
 فيه ولا انا خبر **والثامن** استلها الامانة وتقليد النصح بما يفوضه اليهم
 من الاعمال وتحمله اليهم من اموال لتكون الاعمال بالكتف، مصوبه
 واماول بالامانة محفوظه **والعاشر** ان يباشر بنفسه مشارفة الامور واصحة
 الاحوال ليتحقق لسياسة الامة وحراسة املة ولا يعود على المتقوص
 تشاغل بلدة او عيادة فقد تخلف الامير وليغش الناصح وقد قال الله
 تعالى يا اود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحقيقة
 تتبع الموى فيفضل عرسيل الله فلم يقتصر الله تعالى به على التقى
 دون المباشم ولا اعداته في المتنازع بين اصحابه حتى قرنه
 بالضلال وهذا كان مستحثقاً عليه حكم الدين ومنصب الخلافة
 فهو من حقوق السياسه لملء سرعي قال الذى صدر الله عليه وسلم كلهم
 راع وكلهم مسئول عن رعيته ولقد اصابت الشاعر فيها وصف به الرعيم
 المدبر حيث يقول **فالله درك** **مرحب بالذراع** بأمر الله مضططعاً

لامرقا ان رخا العيش ساعد **ولا اذا عرض مكره به خشعاً**
 مازال يحمل هذا الدهر شطره يكون متبعاً طويلاً ومتبعاً
 حتى اسفر مريره مستحكم الراي لا يحيى ولا ضر عما **وقال محمد بن عداد لما مور و كان وزير**
من كان حازس دينا له قرن ان لا ينام وكل الناس نفاماً **وكيف تزهد عينا من تضيشه** هار من اهل حل وابرام **النيل**
 الماوردي بمحرفة **و معلوم** انه لا يحيى شيع من ذلك على ميسرة المسلمين
 من اهل هذه المدينة الا ان يختلى بيت المال بالكلمة وتنصف الامام
 ياخور فمنع الواحد نفافة من بيت المال في مصالح المسلمين وحاشا
 موناً من ذلك فادعاء الطرف الاول من الحال عادة فانهم توسموا
 بخر اجر سنة واحدة بل صرعي واحد لکفاذ كل المباح في تخصيص المذهب
 مزدرون ان يحتاج لبذل شيء من بيت المال وادا من عليهم من هذا المطلب
 اليسير لدى مولانا اولم ترمه وارتضى ما ذكر او لا وتعذر بالله من ذلك
 توجه على ميسيرهم التحصرو بذلك مونته على اي كيفية امكن قال في
 التحفه مع من تمن المباح في تعدد فروض الكفاية **ودفع ضر المعموم**
من المسلمين و اهل الذمة و اهل امان على القادرین و هم من عنده زيلاً
 على كفاية ستة لهم ولم ينكمط في الروضه الى ازيد قال وما يندفع به ضر
 المسلمين كما ترمي فك اسرهم بتفصيله الاتي في اهدنه و عمارة نحو
 سور البلد وكفاية القائمين بحفظها فمونة ذلك على بيت امال ثم على القادرین
 المذكورين خلافاً لما حذرهم من يجدون بعد ما على كل ما يحصل بالتوزيع
 على عدد هم ما يسوق معه اسرهم ولو نعد ما استيعابهم خص به الاول من ستة
 منهم انتهى بحر وفه في النهايه للمربي مثل ذلك ما عدا من قوله خلافاً لقوله
ولو وعارة الزواجر لابن حماد يضاف في بحث المحتسب ما نصه و نامرها بعمر
 نفسه كغاية سور البلد و مونة المحتاجين و يجب ذلك من بيت امال فان
 لم يكن فيه شيء اول منع ظلم لزم كل من له قدرة من الاغنياء انتهى بحر وفه ايضا
وعارة القلائد و حد من ذكر وهم من يجد ذلك قعر بقايا سار معروضاً
 خلاف الفقر و تمسك بذاته و من يخرج حد ذلك الى هنا الى ان قال فإذا
 وجدا غنياً و زرع ذلك على وسهم لا على قدر فضالهم كما اشعر به كلامهم

فِي بَابِ الْقِيَطِ فَإِنْ تَعْذِرَ إِسْتِعَاكُمْ لَكُثُرَةِ فَعْلٍ مِنْ يَدِهِ الْوَالِي إِنَّمَا
إِنَّمَا كَلامَ الْقَلَادِ بِلِفَظِهِ فَإِذَا قَوْجَهُ التَّحْصِينِ وَبَذَلَ مَوْنَتَهُ عَلَى
أَهْلِ الْمَدِينَةِ الْمَذَكُورَةِ بِوْجَهِ شُرُعِيَّةِ فَوْرَاهِيِّيَّةِ مَقْرُونِ بِلَطْفٍ وَشُفْقَةٍ
وَاعْتَانَةٍ يُنْهِيُّهُ الْمَسَارِعَهُ إِلَى ذَكْرِهِ بَذَلَ حَمْدَهُ لِاِنْصَافِ الْأَصْدِيقِ
يُنْهِي تَوزِيعَ ذَكْرِهِ عَلَى الْمَفَاقِنِ الشَّرِعيِّيَّةِ وَالْوَجْهِ الْمَرْضِيِّ بِعِدَّةِ تَيَالَاتِ الْقُلُوبِ
وَالْعَاقِضِيِّ عَلَى ذَكْرِهِ بِتَوْقِيِّ الْهُلُوكَ جَهَةَ مَا يُخَصِّمُهُمْ مِنَ الْعَارِفِ مِنْ غَيْرِ ضَرِرٍ
وَلَا أَضْرَارٌ عَلَى بَعْضِهِمْ بِعِصْنَانِ قَائِمِيْنَ عَلَيْهِ الْصَّلَاحِ وَدُفْعَةِ مَادِهِمْ مِنْ
هَذِهِ النَّازِلَةِ الْعَظِيمَهُ وَالرِّزْبَهُ الْحَسِيمَهُ إِذَا مَا وُجِبَ عَلَيْهِمْ هُنَّ الْجَمَاهِيرُ الْمَهْمَاهِيَّهُ
لِلنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ وَالْمُسْكِنِيَّهُ وَالْعَاجِزِينَ عَنِ التَّحْوِلِ وَالْإِنْتِقَالِ
فَإِنْ هَذَا كُلُّهُ مِنْ بَابِ الْمَعَاوِنهِ عَلَى الرِّوَايَهِ الْمَأْمُورِ بِهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
وَتَعَاوِنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوِيَّهِ وَقَدْ قَالَ نَعَالِيٌّ وَلَا تَنْأِيْعُوا فَتَفَشِّلُوا وَلَا وَنَدِّ
وَغَيْرَ حَافِلٍ اِسْتَغَالَ أَهْلَ الْبَلدِ كَافِهِ بِالسَّندِ وَكَاسِلِفِهِ
وَاهْتَمَّهُمْ بِهِ وَعَدَمَ اهْتَامَهُ هُوَ إِلَّا كَنْ لِأَعْظَمِ فِي حُصُولِ التَّحْصِينِ مَعِ
الرِّفْقِ وَالسَّلَامِهِ مِنْ اِتْسَاعِ الْغَرَامِهِ وَالْبَنَاكِيفِ مَا كَانَ اَمَاهُوْ مَلْزَلَهُ
الْجَنْدُ وَالرُّؤْسُ الْجَالُوْنُ وَمَلْزَلَهُ الشَّجَرُ وَالثَّرَهُ الْقَتَالُ وَلَهُ زَانِقَالُ
الشَّاعِرُ وَلَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى تَوْقِي الرِّدِّ^{١٥} أَنَّ الْحَصُونَ الْخَيلَ لَامِدَ الرَّقَبِ
وَبِالْجَمَاهِيرِ^{١٦} فَمَنْ اهْتَمَ أَهْلَهُنَّهُنَّ الْمَدِينَهُ الْمَبَارِكَهُ بِهَذِينِ الشَّيْئَيْنِ
أَعْنَى التَّحْصِينَ بِالْبَنَاءِ وَتَعْلِمُ الرِّمَاهِيَّهُ الْمُتَلَازِمَيْنِ وَقَامُوا بِذَلِكَ وَأَفْرَغُوا
الْوَسْعَ فِيهَا هَذَا كُلُّهُ بِعِدَانِ بِيَشْرِحِ حَالَهُمْ جَالَهُمْ وَتَفْصِيلًا لِوَاسْطِعِهِمْ وَلِعَقْدِ
مِنْ أَمْيَوْمِ لَمْ يُمْنِيْنْ بِعِدَانِ اَهْوَاهُمْ وَالنَّظَرُ فِي مَصَاصِحِهِمْ الْوَزِيرُ الْعَظِيمُ
وَالْزَّيْعُومُ وَالْغَنِيمُ شَرْفِ الْمُسْلِمِ وَالدِّينِ **الْفَقِيهُ حَسْنُ بْنُ عَمَانَ**
كَانَ اللَّهُ لَهُ بِاللَّطْفِ وَالْإِحْسَانِ فَإِنَّهُ قَدْ شَاعَرَ وَذَاعَ وَمَلَّ الْإِعْماَعَ
بِإِنَّهُ أَكْمَلَ وَسَائِطَ مُولَانَا جَلَمِ وَشَفَقَهُمْ عَلَى رِعْيَتِهِ وَمَنْ اهْتَمَ
بِذَلِكَ قَرَرَهُ لِمَوْلَانَا الْمَالِكَ طَاعَزُونَ بِسَلِكِهِمْ اَحْسَنَ الْمَسَارِكَ
لِوَضُوْجِهِ الْمَوْلَى مَا قَالَتْ حَدَّامُ^{١٧}
سَاجِلَهُ نَسَّا تَرِيعَهُ كَهْئَهُ^{١٨} إِلَى كَلِّ مَعْرُوفِهِ وَقَلْبَهُ مَطْهَرٌ
وَخَشَعَ الْكَارَلَهُ كَلِّ نَاطِرٍ^{١٩} وَبَاهِيَّ لِحُوفَّ اَسَانِيْتَ كَهْرَ
فَاللَّهُ يَلْهُمُهُ لِلْسَّدَادِ وَيُوقَهُ لِلرِّشَادِ وَيَعْيِنُهُ عَلَى مَا فِيهِ صَلَاحُ الْعِبَادِ

البلاد

