بسم الله الرحمن الرحيم

بداية المخطوطة

وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

قطاع الإفتاء والبحوث الشرعية

إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية

بطاقة تعريفية بالمخطوطات المصورة

رقم الحفظ: م ٥٣ **الموضوع:** الحديث وعلومه - مصطلح الحديث

العنوان : شرح ألفية الحافظ العراقي

المؤلف : العراقي ، عبد الرحيم بن حسين الأثري العراقي ، ت ٨٠٦هـ

عدد الأوراق : ٣٧ق

المصدر : مكتبة الغازي خسروبيك - سراييفو **الرقم:** -

الملاحظات :

جهة الورود : مشتراه من شامل الشاهين سنة ١٤١٨هـ

الفيـــــــة الحافظ العراقـــى

عبدالرحيم بن الحســـــين الاثرى العراقى

تم تصـــــوير هذه النســـــــخة من مكتبة الغازى خســـــرو بك فى مدينة : **ســـــراييفو**

بجمهورية **بوســـــينا** اليوغســـــــــــلافيـــــة

وذلك فى عام ١٤١١ هـ ، ١٩٩٠ م

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول راجي ربه المقتدر عبد الرحيم بن الحسين الاثري
من بعد حمد الله ذي الآلاء على امتنان جل عن احصاء
ثم صلاة وسلام دائم على نبي الخير ذي المراحم
فهذه المقاصد المهمه توضح من علم الحديث رسمه
نظمتها تبصرة للمبتدي تذكرة للمنتهي والمسند
لخصت فيها ابن الصلاح جمعه وزدتها علما تراه موضعه
فحيث جاء الفعل والضمير لواحد ومن له مسئود
كقال او اطلقت لفظ الشيخ ما اريد الا ابن الصلاح مبهما
وان يكن لاثنين نحو التوما فمسلم مع البخاري هما
والله ارجو في امور كلها معتصما في صعبها وسهلها

واهل هذا الشان قسموا السنن الى صحيح وضعيف وحسن

فالاول

فالاول المتصل الاسناد بنقل عدل ضابط الفؤاد
عن مثله من غير ما شذوذ وعلة قادحة فتوذي
وبالصحيح والضعيف قصدوا فظاهر لا القطع والمعتمد
امسكنا عن حكمنا على سند بانه اصح مطلقا وقد
خاص به قوم فقيل ما لك عن نافع بما رواه الناسك
مولاه واخترحيث عنه يسنده الشافعي قلت وعنه احمد
وجزم ابن حنبل بالزهري عن سالم اي عن ابيه البر
وقيل زين العابدين عن ابه عن جده وابن شهاب عنه به
او فابن سيرين عن السلماني عنه او الاعمش عن ذي الشان
النخعي عن ابن قيس علقمه عن ابن مسعود ولم من عممه

اصح كتب الحديث

اول من صنف في الصحيح محمد وخص بالترجيح
ومسلم بعد وبعض الغرب مع ابي علي فضلوا اذا لو نفع
ولم يعماه ولكن قلما عند ابن لا خزم منه قد فاتهما
ورد لكن قال يحيى البر لم يفت الخمسة الا النزر

وفيه ما فيه لقول الجعفي احفظ منه عشرة آلاف ألف
وعلة أراد بالتكرار * لها وموقوف وفي البخاري
اربعة الا لافا والمكرر فوق ثلاثة الوفا ذكروا

الصحيح الواجب على الصحيحين

وخذ زيادة الصحيح ان تثق صحته او من مصنف يخص
بجمعه نحو ابن حبان الزكي * وابن خزيمة وكالمستدرك
على تساهل وقالما انفرد * به فذاك حسن ما لم يرد
بعلة والحق ان يحكم بما * يليق والبسي يدا الى الحاكما

المتنبهات

واستخرجوا على الصحيح كابي عوانة ونحوه واجتنب
عزوك الفاظ المتون لهما اذ خالفت لفظا ومعنى ربما
وما يزيد فاحكمن بصحته * فهو مع العلو من فائدته
والاصل يعني البيهقي ومن غلا وليت اذ زاد الحميدي ميزا

مراتب الصحيح

واصح الصحيح مرويهما ثم البخاري فمسلم فما

شرطهما

شرطها حوى فشرط الجعفي * فمسلم فشرط غير يكفي
وعنده التصحيح ليس يمكن * في عصرنا وقال يحيى ممكن

حكم التصحيح بمجرد

واقطع بصحة لما قد اسنده كذا له وقيل ظنا ولدى
محققيهم قد عزاه النووي * وفي الصحيح بعض شئ قد روى
مضعفا ولهما بلا سند اشيا فان يجزم فصحح او ورد
ممرضا فلا ولكن يشعر * بصحة الاصل له كيذكر
وان يكن اول الاسناد حذف فيه مع صيغة الجزم فتعليقا عرف
ولو الى اخره اتى الذي * لشيخه عزا بقال فكذي
عنعنة كخير المعازف * لا تصغ لابن حزم المخالف
ولا خذ متن من كتاب بعمل * او احتجاج حيث ساغ قد جعل
عرضا له على اصول يشترط * وقال يحيى النووي اصل فقط
قلت ولابن خير امتنا عن * نقل سوى مرويه اجماع

الحسن لذاته

والحسن المعروف مخرجا وقد اشتهرت رجاله بذاك الحد

وَلَهُمُ الْمُتَّفِقُ الْمُفْتَرِقُ مَا لَفْظُهُ وَخَطُّهُ مُتَّفِقُ
لَكِنْ مُسَمَّيَاتُهُ لِعِدَّهْ نَحْوُ ابْنِ لَحْمَدَ الْخَلِيلِ سِتَّهْ
وَالْجَدِّ بْنِ جَعْفَرٍ وَجَدُّهُ حَمْدَانُ هُمْ أَرْبَعَةٌ نَعُدُّهُ
وَلَهُمُ الْجَوْنِيُّ أَبُو عِمْرَانَا اثْنَانِ وَالْأَخِيرُ مِنْ بَغْدَانَا
كَذَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ هُمَا مِنَ الْأَنْصَارِ دُونَ اشْتِبَاهِ
ثُمَّ أَبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ لَهُمْ ثَلَاثَةٌ قَدْ بَيَّنُوا مَحَلَّهُمْ
وَصَالِحٌ أَرْبَعَةٌ كُلُّهُمُ ابْنُ أَبِي صَالِحٍ اتْبَاعٌ هُمُ
وَمِنْهُ مَا فِي اسْمٍ فَقَطْ وَيُشْكِلُ كَنَحْوِ حَمَّادٍ إِذَا مَا يُهْمَلُ
فَإِنْ يَكُنْ ابْنَ حَرْبٍ أَوْ عَارِمٍ قَدْ أَطْلَقَهُ فَهْوَ ابْنُ زَيْدٍ أَوْ وَرَدْ
عَنِ الثَّبُوذَكِيِّ أَوْ عَفَّانِ أَوِ ابْنِ مَنْهَالٍ فَذَاكَ الثَّانِي
وَمِنْهُ مَا فِي نَسَبٍ كَالْحَنَفِي قَبِيلًا أَوْ مَذْهَبًا أَوْ بِالْيَاصِفِ

تَلْخِيصُ الْمُتَشَابِهِ

وَلَهُمْ قِسْمٌ مِنَ النَّوْعَيْنِ مُرَكَّبٌ مُتَّفِقُ اللَّفْظَيْنِ
فِي الِاسْمِ لَكِنَّ أَبَاهُ اخْتَلَفَا أَوْ عَسْكَلَهُ وَنَحْوُهُ وَصَنَّفَا
فِيهِ الْخَطِيبُ نَحْوُ مُوسَى بْنِ عَلِي وَابْنِ عُلَيٍّ وَحَنَانَ الْأَسَدِي

المشتبه

المشتبه المقلوب

وَلَهُمُ الْمُشْتَبِهُ الْمَقْلُوبُ صَنَّفَ فِيهِ الْحَافِظُ الْخَطِيبُ
كَابْنِ يَزِيدَ الْأَسْوَدِ الْيَشْكُرِي وَكَابْنِ الْأَسْوَدِ يَزِيدَ النَّخَعِي
مِنْ نَسَبَانِ غَيْرَ ابِيهِ
وَنَسَبُوا إِلَى سِوَى الْآبَاءِ إِمَّا لِأُمٍّ كَبَنِي عَفْرَاءِ
وَجَدَّةٍ نَحْوَ ابْنِ مُنْيَةَ وَجَدْ كَابْنِ جُرَيْجٍ وَجَمَاعَاتٍ وَقَدْ
يُنْسَبُ كَالْمِقْدَادِ بِالْأَسْوَدِ فَلَيْسَ لِلْأَسْوَدِ أَصْلًا بِابْنِ

المنسوبون إلى خلاف الظاهر

وَنَسَبُوا لِعَارِضٍ كَالْبَدْرِي نَزَلَ بَدْرًا عُقْبَةَ بْنَ عَمْرِو
كَذَلِكَ التَّيْمِي سُلَيْمَانُ نَزَلْ تَيْمًا وَخَالِدٌ بِحَذَّا حَجَلْ
جُلُوسَهُ وَمِقْسَمٌ لِمَا لَزِمْ مَجْلِسَ عَبْدِ اللهِ مَوْلَاهُ وَسِمْ

المبهمات

وَمِنْهُ الرُّوَاةُ مَا لَهُمْ يُسَمَّا كَامْرَأَةٍ فِي الْحَيْضِ وَهِيَ اسْمَا
وَمَنْ رَقَى سَيِّدَ ذَاكَ الْحَيِّ رَاقَ أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِي
وَمِنْهُ نَحْوُ ابْنِ فُلَانٍ عَمِّهِ عَمَّتِهِ زَوْجَتِهِ أَبِي ابْنِهِ

تواريخ الرواة والوفيات

وضعوا التاريخ لما كذبا ذووه حتى بان لما حسبا
فاستكمل النبي والصديق كذا علي وكذا الفاروق
ثلاثة الاعوام والسنينا وفي ربيع قد قضى يقينا
سنة احدى عشرة وقبضا عام ثلاث عشرة التالي الرضى
وللثلاث بعد عشرين عمر وخمسة بعد ثلاثين غدر
عاد بعثمان كذاك يعلى في الاربعين ذو الشقاء الاولى
وطلحة مع الزبير جمعا سنة ست وثلاثين معا
وعام خمسة وخمسين قضى سعد وقبله سعيد فمضى
سنة احدى بعد خمسين وفى عام اثنين وثلثين تفى
قضى ابن عوف والاميين سبقه عام ثمانى عشرة محققه
وعاش حسان كذا احكيم عشرين بعد مائة تقوم
ستون في الاسلام ثم حضرت سنة اربع وخمسين خلت
وفوق حسان ثلاثة كذا عاشوا وما لغيرهم يعرف ذا
قلت حويطب بن عبد العزى مع ابني يربوع سعيد يعزى

هذا

هذان مع حمنن وابن نوفل كل الى وصف حكيم فاجعل
وفي الصحاب ستة قد عمروا كذاك في المعمرين ذكروا
وقبض النوري عام احدى من بعد سبعين وقرن عدا
وبعد في تسع تلى سبعينا وفاة مالك وفي الخمسينا
ومائة ابو حنيفة قضى والشافعي بعد قرنين مضى
لاربع ثم قضى مأمونا احمد في احدى واربعينا
ثم البخاري ليلة الفطر لدى ستٍ وخمسين بخرتنك ردى
ومسلم سنة احدى في رجب من بعد قرنين وستين ذهب
ثم الخمسين بعد سبعين ابو داود ثم الترمذي يعقب
سنة تسع بعدها وذو نسا رابع قرن لثلاث رفسا
ثم خمس وثمانين تفى الدارقطني ثم الحاكم في
خامس قرن عام خمسة في وبعده باربع عبد الغني
وفي الثلاثين ابو نعيم ولثمانٍ بيهقي القوم
من بعد خمسين وبعد خمسة خطيبهم والنمري في سنة

اي بعد المائتين

معرفة الثقات والضعفا

وَاعْنَ بِعِلْمِ الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ فَانَّهُ الْمِرْقَاةُ لِلتَّفْصِيلِ
بَيْنَ الصَّحِيحِ وَالسَّقِيمِ وَاحْذَرِ مِنْ غَرَضٍ فَالْجَرْحُ اَيُّ خَطَرِ
وَمَعَ ذَا فَالنُّصْحُ حَقٌّ وَلَقَدْ اَحْسَنَ يَحْيَى فِي جَوَابِهِ وَسَدَدْ
لِاَنْ يَكُونُوا خُصَمَاءَ لِي اَحَبْ مِنْ كَوْنِ خَصْمِي الْمُصْطَفَى اِذْ لَمْ اُذَبْ
وَرُبَّمَا رُدَّ كَلَامُ الْجَارِحِ كَالنَّسَائِيِّ فِي اَحَدِ بْنِ صَالِحِ
فَرُبَّمَا كَانَ الْجَرْحُ مُخْرَجَ غَطَّى عَلَيْهِ السُّخْطُ حِينَ يُخْرَجُ

معرفة من اختلط من الثقات

وَفِي الثِّقَاتِ مَنْ اَخِيرًا اخْتَلَطْ فَمَا رَوَى فِيهِ اَوَ ابْهِمْ سَقَطْ
نَحْوُ عَطَاءٍ وَهُوَ ابْنُ السَّائِبِ وَكَالْجُرَيْرِيِّ سَعِيدٍ وَاَبِي
اِسْحٰقَ ثُمَّ ابْنِ اَبِي عَرُوبَةِ ثُمَّ الْقَاشِيِّ اَبِي قِلَابَةِ
كَذَا حُصَيْنٍ السُّلَمِيِّ الْكُوفِي وَعَارِمٍ مُحَمَّدٍ وَالثَّقَفِي
كَذَا ابْنِ هَمَّامٍ بِصَنْعَا اِذْ عَمِي وَالرَّأْيُ فِيمَا زَعَمُوا وَالتَّوَهِّي
وَابْنِ عُيَيْنَةَ مَعَ الْمَسْعُودِ وَاخِرًا حَكَوْهُ فِي الْحَفِيدِ
ابْنِ خُزَيْمَةٍ مَعَ الْغِطْرِيفِي مَعَ الْقَطِيعِي اَحْمَدَ الْمَعْرُوفِ

طبقات الرواة

وللرواة

وللرواة طبقات تعرف بالسن والاخذ وكم مصنف
يغلط فيها او ابن سعد صنف فيها ولكن كم روى عن ضعفا

الموالي من العلماء والرواة

وربما الى القبيل ينسب مولى عتاقة وهذا الاغلب
او لولاء الحلف كالتيمي مالك او للدين كالجعفي
وربما ينسب مولى المولى نحو سعيد بن يسار اصالا

او فمان الرواة وبلدانهم

وضاعت الانسان في البلدان فنسب الاكثر للاوطان
وان يكن في بلدتين سكنا فابدأ بالاولى وبخ حسنا
ومن يكن من قريةٍ من بلده ينسب لكل والى الناحيه
وكملت بطيبة اليمونه فبرزت من خدرها مصونه
فربنا المحمود والمشكور اليه منا ترجع الامور
وافضل الصلاة والسلام على النبي سيد الانام

تمت الالفية بعون

نهاية المخطوطة