

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طالع  
تأليف شيخنا قبل الاستدراك  
١٤٠

طالع  
كان قلادة كان لورده  
١٤٢

طالع  
خفة اللحية  
١٤٣

السابق العاشرة في ادب السالكين  
تم اتمام المطبوع  
١٤٤

تم فهرست الكتاب

١٤٩

هذا كتاب الجواهر  
الفقرية على مذهب  
الحنفية تأليف الشيخ

طاهر بن اسلام  
الخوارزمي  
الحنفي  
رحمه الله  
امين  
م

عند كرايسه  
١٦  
سنة عشر كرايس



كتاب  
سطر  
١٩  
حسن

٢٨٤  
عمر



وعلامة الكافي **ك** وعلامة تحفة الفقهاء **ف** وعلامة خلاصة  
الفتاوى **ف** وعلامة تنية الفتاوى **ق** وعلامة ه  
منية المفتي **م** وعلامة مقدمة الغروري **م** وعلامة منية  
المصلي **م** ثم اوردت فينب من ايل المبسوط والزيادات والجامع  
الكبير والاملح والمحيط والمتلطف في شرح الزيادات للامام فخر  
الدين الحسن المعروف بقاضي خان والبدائع في شرح تحفة  
الفقهاء والنوادر وشرح الطحاوي والتجيب لصلح الهذابي  
وغنية الفقهاء وعمدة المفتي والتجريد والزخيرة وغرارة الفقه  
والعيون والنوارك والروضه وشرح الارشاد وجمع العلوم وجمع  
التعاريف والقديري والمنظومة والوقاية والبدائية مخم  
الهداية وكفاية المنتهي وفتاوى ابى الليث السمرقندي وفتاوى  
قاضي خان وفتاوى الظهيرية وفتاوى الاستغفني وواقعات  
القدر الشهيد وواقعات الحلواني وغنية المنية لصلح ه  
القنية وفتاوى الصوري وفتاوى المرغيناني وفتاوى الكيرك  
وفتاوى حسام الدين الرانزي وفتاوى الجمالية وفتاوى شرف  
الدين ملكي في شرح شيخ الاسلام المعروف بخواجه زاده ونبهة الفتاوى  
وفايد الامام ابى علي النسي وفتاوى الفقيه ابى جعفر الباقر وفتاوى  
شمس الائمة الحلواني وفتاوى ابى الدين ابي جابي وفتاوى التمرناشي  
وفتاوى ابى الفضل الكرماني وللايضاح وشرح الهداية نحو نهاية الكفاية  
في دراية

في دراية الزهية لتاج الشريعة وهو اشجار الهداية والكفاية وغاية  
البيان والعناية ثم النافع والمستصفي في شرح المنظومة  
والمصفي والحقايق وشرح القدوري كمثل شرح الزاهد في شرح ابى النعمان  
الاقطع والخصاصة والينابيع ومشكات القدوري وتحفة  
الحبص في شرح التلخيص وهو مخمتر جامع الكبير وبداية المرغيناني  
والكتر وجمع البحرين ومخارقات الفتاوى ووحيدة الفقهاء وتحفة  
الملوك والارشاد وجمع مسائل اصول الفقه من البيروني .  
والكشف الكبير والتويرك كلاهما شرحان للبيروني لقوة الرواية  
في الاتفاق وتخفيف العمل في الاختلاف ثم ذكرت فينب في كتب المشايخ  
في التصحيح واداب السلوك وكا حيا العلوم ورسالة القشيري  
وقوت القلوب وخالصة الحقايق وحوارف المعارف وكتاب  
النكت وشرعة الاسلام وحدثايق الحقايق وتحفة البررة  
وزبدة الحقايق ورياض الصالحين واداب المتعلمين سايله  
عن الله الذي لا يصاب المرء على الغواية الا بتوفيقه وتأييده  
ان يغفر لي خطيئتي بفضله ورحمته طس فينب فينب ووجد فيه  
سبغ الف الف وراوا في البيان او غلط في القلم والبيان فليحمد  
علي ان الله تعالى وسم عقل الانسا بالعجز والنقصان والزم فصحت  
الاسن وصف الحمر في جلبة البيان ويستر عليها ذيل العفو  
والانماض وليجنب عن فتح باب النظر والاعتراض بل ليصلح ان ينظره

الثايب وفكره الثاقب خصوصاً كانت في أيامه من تاليفه على جناح  
 السوف وجوب البلاد في كور الروم وصياصير مع تفرقة الخاطر وغزو  
 الفكر وفتور الادراك ودرع غناء الطريق وتعب السفر فاتي للحظ بالمقترف  
 والقصور والعجز المعترف ولكن ليس في هذه المحقر من الاختراع  
 الا انقلرواياته وجمع متفرقاته وانظار المراد بدفع احتمالاته وحل  
 مشكلاته في معانيه وعباراته لئلا اشار اليه الشروع وسمعت من الثقات  
 دلالة لطالبيه ونسبها للمقتبس به ولما قرب سواده الى الاتمام  
 ابتداءً يخطر ببالي في كل احوالي زيارة الديار المصرية والاسكندرية ولما  
 وصلت بالبلدة الفاخرة المشهورة بالقاهرة وهي محوطة بمسجد  
 فانت فيد وتطرت في هذه السواد فوجدته غاية الاختصار  
 حتى لا يوجد اكثر الوقعات في العبادات فجمعت الكتب المذكورة  
 في هذا المختصر واشتغلت باتمامه بايراد شرايحه وجمع فريده من عوايده  
 واقعاته في مسائل عباراته واتعبت في جمعه ونصحه وبذلك  
 جهري في تنقيح وتزويد وجعلت اختصاره بذكر آداب السالكين  
 من اهل الطريقة وتسميته كتاب الجواهر واتممت بعون الله سبحانه  
 في شهر رجب سنة ١٠٢٠ لا يغير تغيير الفصول ورتبه ورجحانه راجياً ان اجتنب  
 من مغارس انوار الادعية المستجابة وثمار الاثنية المستطابحة  
 والله ولي الاصابة ثم عرضت على العلماء المبتدئين والفضلاء  
 المتيقنين قبلوه باحسن قبوله وارجوا ان يستغني عن استظهار  
 في باب

في باب العبادات البدنية عن حمل الكتب الكبار واستصحاب الاسفار في الاسفار  
 بل فازه بمسائل العبادات البدنية اجمع وصار اذكي الفهم واجمع وانتقل  
 من ذل السوال والابتذال الى عز الاستدلال والاستقلال وانفتح الى  
 الله الوهاب في ان يكثر نفعه للطلاب ويجعله مقبولاً في القواد  
 ووسيلة يوم الحشر لشره ومنشور في البلاد وسبب النجاة عن مواخذته  
 آياتي والعباد يوم الحيرة والتنادي وانه الموفق للاتمام والميسر  
 للاتمام وجمعة على عشرة ابواب **الباب الاول** في اثبات  
 الصانع وتوحيده وكتبه ورسله والايمان به **الباب الثاني** في الطهارة  
 والسواك واحكام المياه **الباب الثالث** في نواقض الوضوء والاستنجاء  
 والاستنجاس وتطهيرها **الباب الرابع** في الاعتسالة وما يوجب **الباب**  
**الخامس** في صفة الصلوة والمسائل المنشورة واوقافها والاذان  
 والجماعة **الباب السادس** في القراءة وسجود التلاوة والسهو والوتر  
 وسنن الصلوات **الباب السابع** في صلوة الجمعة والعيدين والجنائز  
**الباب الثامن** في احكام السفر والتميم والمسح والقوم **الباب التاسع**  
 في فوائده متفرقة شتى **الباب العاشر** في آداب السالكين من اهل الطريقة  
**الباب الاول** في اثبات الصانع وتوحيده وكتبه ورسله والايمان به  
**اعلم** وفقده الله تعالى آياتاً بان الواجب على العبد المكلف  
 ان لا يطلب علم معرفة الله تعالى حتى يصير العبد به عالماً بعلم التوحيد

ثم يصعد عن السجادة فوضع القفل على ركن السجادة  
في عادة اهل التصوف مثل اغلاق باب المسجد ولانه  
يصعد على السجادة حتى يفتح هذا القفل كما ذكرنا ويحفظ  
القادم القدم من ان يطأ موضع السجود من سجادة  
ثم يستقبل القبلة ويصلي ركعتين تحية البقعة  
حتى يخضر بواطن الفقراء الى حاله ثم يقدم ويسلم  
على الجماعة ويقبل يدي الشيخ ويصالح الفقراء ثم  
يحي ويقتعد على سجادة ويخرج تاجه وخرقته ويحل  
ذيل الخرقه ويعرض خرقته على الشيخ والفقراء لينظر  
بالصفاء وان كان المسافر واردا بحضرة الشيخ السالك  
الكبير الذي خرقه الوارد ملتصوب اليه يخرج الوارد  
تاجه وخرقته ويضع بين يدي الشيخ بعد حل ذيل الخرقه  
والشيخ يلبسه بيده او بيد الخادم ثم يحي ويقتعد  
على سجادة وهذه الرسوم الظاهر استحسانها  
اهل التصوف ولا ينكر على من يتقيد بذلك لانه  
من استحسان مساج الشام ومصر والعراق ومن  
اداب الوارد ان لا يبتدئ بالكلام دون ان يسئل  
ويكلم ثلثة ايام حتى يذهب عنه عباد السفر ويعود  
ولا يقصد زيارة ومشهد الا وغير ذلك مما هو مقصود

من المدينة

من المدينة حتى يذهب عنه عباد السفر ويعود وظاهراً  
وباطناً الى الاستراحة والتسكينة والجمع حتى يجمع  
في ثلثة ايام ويستعد للقاء الشيخ والمزارات  
ويستوفي حظه من كل شيخ واخ يزوره ومن ادا  
الوارد ان لا يبرد الزاوية بعد العم ولكن يبرد  
بعد الاشراف الى العم ثم اعلم ان بناء الزوايا  
والخانقاهات لم يكن على عهد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لما تقدم زمان الرسالة وبعد عهد  
النبوته وانقطع الوحي السماوي وتوارى النور  
المصطفوي واختلف الاراء وتوعدت الفئات  
وتوعد كل ذي رأي برأيه وكدر شرف العلم تشوب  
الاهوية وتزعزعت ابنية المتقين واضطربت  
عرائق الزاهدين وغلبت الجهالات وكشف  
حجابها وكثرت عاداتها وتكلمت اربابها وتزهفت  
الدنيا وخطرت وتوعد المسيح مع اتباعهم باعمال صالحه  
واموال سنيه وصدق في العريمة وقوة في الدين  
وزهد وانى الدنيا واعتموا العولة والوحدة وبنوا  
لنفوسهم الزوايا والخانقاهات يجمعون فيها تارة  
وينفون اخري فصارت لهم بعد اللسان لسان وبعد

العرفان عرفان وبعد الايمان ايمان غير ما يتعاهد بها  
فصار لهم بمقتضى ذلك علوم يعرفون وابتدأت به  
يتعاهدون فانهم اجسام رُوحانيون وفي الارض سماويون  
ومع الخلق ربانيون سلوت نظر غيب حضار  
ملوك تحت اظلال فانية الطالب ان وجد الارض  
لا يخلو منهم وديار الاسلام ما هو مخرج عنهم فليطلب  
الطالب وليجهد السالك بقوله صلى الله عليه وسلم  
من طلب شيئا وجد كما قالوا من قرع الباب وج  
وج و ذكر المشايخ في كتبهم ان اكثر هذه الاعصار كما  
خلت بواطنهم عن لطائف الافكار ودقائق الاعمال  
ولم يحصل لهم انش با الله تعالى وتذكر في الخلوة وكانوا  
بطلالين غير محترفين ولا مشغولين ومتقنين باللباس  
والمتقنين بقناع الجوار واللباس وقد تم فيهم صورة  
حضر واللباس وباطنهم مشحون بالحقد والغلو واللباس  
وقدم فيهم الضلال واجتمع عندهم الحلال والحرام ولا يميزون  
الا صدقائهم والاعداء ولا يعرفون الصوت من القصد  
وقد الفوا البيطال واستقلوا العلو واستعاروا طرق  
الكسب واستلوا جانب السؤل واستطابوا  
الزوايا البنية في البلاد وليسوا خفة تشيد خفة

تتم

المشايخ واتخذوا من الخانقاهات مقترحات  
وربما تلقوا الفاظا من خفة من الطامات فينظرون  
الى انفسهم وقد تشبهوا المشايخ في خفتهم وفي سياحتهم  
وفي لغظهم وعباراتهم وفي اداب ظاهروهم من سيرتهم  
فينظرون بانفسهم خيرا ويحسبون ان كل سوداء  
تتم وببضاهة فينتوهمون ان المشاركة في الظوا  
توجب المساهمة في الحقايق هيهاات هيهاات  
فما عذر حاقدهم من لا يميز بين الشم والورم فهو لاد  
بعضا الله تعالى اللهم اعطينا من نوم الغرور  
والغفلة واحفظنا من اتباع الهوا والصلالة واهدنا  
الصراط المستقيم والتهج القويم انك رؤف رحيم اما  
بعد فأت الفقير الحقير المتخبر في بيته الحيرة  
والدهشة والغريق في تيار الحيرة والوحشة كثير  
والمبتلي في دار الغربة بالكربة والطالب مع اساة  
الادب الزبقة والغربة والمعرف بكرة الذنوب  
والجريمة والمقربلة البضاعة فخر هذه الفوائد  
ومؤلف هذه الفرائد العبد الخائف من ذنب  
نفسه قبل ان يدبقة الحمام من كاسه وجعل  
يومه حبرا من امسه وختم له وقت خروج نفسه

وروي عن مولانا الشيخ سيد محمد بن حياث  
قال الله سبحانه الى الحسنات ان قال بلغني  
من علي ليلة البدر اوت ارج وكلمت نافذة  
فيقول في اول ركعة بعد الفاتحة سورة  
اذ انزلت مع وفي الثانية بعد الفاتحة  
والعصر وفي الثالثة بعد الفاتحة  
تبت مرة وفي الرابعة بعد الفاتحة  
سورة الاخلاص ثلاث مرات  
فاذا تم الصلوة يصل على النبي  
صل الله عليه وسلم عشر مرات ثم يستغفر  
عشر مرات ثم يقوم في امام القم  
اي في قدامه فينظر الى ظله فان  
داني ظله ولم يظلمه فانه  
يموت في هذه السنة وان راح  
ظله مع ظله فانه لا يموت  
في هذه السنة فقد جرب الناس  
افجدوا هذا قاصح

Handwritten scribbles and notes at the bottom of the page.

استنزهها عن البول فان عامة عذاب القبر من صدق رسول الله او يكاد ورد  
194 اجتنبوا

ولقنه الجواب عند دخول ربه وجعله في زينة  
اصحاب اليمين يوم العرش الاكبر وورقة شفاة  
صاحب الحوض والكوش فيسئل من فضل الله تعالى  
ان يجعل ما جمعه خالصا لخدمته الموصوف بالكرم  
المختصون بالقدم ويعفون عما طغى فيه القلم او في  
القدم وهي القلب عما سوي وقت الكتابة والرقم  
ويرضى عن طالع في هذا المختم وراي في التقدير خلاص  
وفي المعنى زلالا وفي اللفظ خطأ وخطلا وفي الاعراب  
فسادا وحولا اصلية كرها وفضلا عرفة الله تعالى  
بعضه القديم ابدًا واذلا والعز عند كرام الناس  
مقبول وقد فرغ المؤلف من تسويده وتثقيبه  
وانامله من تحريره وتعليقه في غرة رمضان المكرم  
عام احدى وسبعين وسبعمائة شمس المأمور  
من كرم الماد ربه انج الله بانجامه ربه والمطوع  
من اصحاب الذي طالع في هذا ومن شيمته الكريمة  
والمخلص من انعامه الجسيمة ان يذكر العبد  
العاصي الغوي في جوار المعاصي والخائف يوم  
يؤخذ بالنوامي مؤلف هذا المختم ببعض دعواته  
في بعض اوقاته خصوصا عقب مطالعته وقراءته

في استنزهها

195  
مسئلة اباب ساعته في اثنا مناجاته واشرف  
وركانه ليغفر الله له ولوالديه ولا استاذه  
انه هو الغفور الرحيم جمع هذا المختم على  
ان يكون تذكرة للاخوان في الله المنقطعين  
الي الله تعالى ككتاب صناعة منجاة وجاء استيفاء  
الدعاء منهم اذا اختاض هذا على افهام العامة  
فقد موافق وخاضوا فيه فيما يجنبوا فاني كلام  
افصح من كلام رب العالمين وقد قالوا له اساطير  
الاولين فالمرحون من فضل الله الخلاق انه لا يخد  
فيما جمعت في رصبات هذه الاوراق والمسئلة  
منه الرحمة والمغفرة والثواب انه هو الغفار الوهاب  
للمقربين سبيل الصواب واليه المرجع والمآب ثم  
قد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة الشريفة  
في ياسع ذي الحجة المباركة في يوم الاثنين في وقت  
الظفر عن يد العبد الضعيف  
المذنب المحتاج الي رحمة ربه المحمد  
سليم بن محمد المصري في بيوت  
سنة سبعين والفاء



رجل تصدق من الامم وبيعها  
الثواب بلفظ ولو علم الفقيه  
ووعاله وعين المعطل كقول  
فلا الفتاوى

الرافضي وان كان بسبب  
الشيخان وليصنهما له  
فهو كافر وان كان يفضل  
عليهما على الجبر وعرفني الله  
عنهم لا يكون كافر الكفر  
منه خلاص

بجمل يوردك ملك السور بين افروع وشاهله در بر عرش  
بالاعتبار مع برود حركاته ككاتب انبعاثه لسلامة اولاده فله يوم من علم بشاد ان عبارته  
بالاعتبار مع برودك ملك تسبيح من مبعوث اولاد بني ملان  
بجمل يوردك ملك السور بين افروع وشاهله در بر عرش  
بالاعتبار مع برود حركاته ككاتب انبعاثه لسلامة اولاده فله يوم من علم بشاد ان عبارته  
بالاعتبار مع برودك ملك تسبيح من مبعوث اولاد بني ملان

