

لهم إني أسألك  
الثبات في الدار  
والثبات في الدار  
الثبات في الدار

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

The image consists of a series of black, abstract shapes arranged in a horizontal sequence against a light blue background. The shapes include various forms such as circles, vertical bars, and irregular polygons. Some shapes have internal white highlights, suggesting depth or light reflection. The overall effect is minimalist and geometric.

الجُرُورِ الْأَوْلِ مِنْ دَيْنِ الْحَاوِلِ حَمَلَ مِنْ الْعَنَادِ  
مِنْهُ عَبْدُ بْنِ أَبِي أَوْلَى الْعَقْدِ تَكْفِي السَّيْحُ الْعَامِ  
إِلَى عَدَدِ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ بْنُ سَعْدٍ الْمُعْمَرُ زَعْدُ الْوَرَاءِ

الْمُجَرَّدُ رَحْمَةُ اللَّهِ عَالِيٌّ لِرَبِّنَا مُهَمَّدٌ  
دُنْهُ مِنَ الْمُسَابِلِ دُونَهُ مِنَ الْمُسَابِلِ

مسائل الحستقنا، مسائل الطهارة، مسائل الصلاة،  
مسائل الحجارة، مسائل الركاب، مسائل الصائم، مسائل الأذان،  
مسائل الحج، مسائل الصحابة، مسائل الصيد، مسائل الحجود،  
مسائل الأشياء وما يعلق بها، مسائل الإصاغة، مسائل الطلاق والطلاق،  
مسائل الاتباع، دلائل وملحوظات، مسائل الظهار والحضران، مسائل العدة،  
النفقات، مسائل السوق والصرف، مسائل الرد بالجواب،  
مسائل الشهادة، مسائل المحاجة، مسائل الإسحاق والفقير،  
مسائل الشرك، مسائل الاتهام واللاحارات، مسائل  
الموارد، مسائل اللقطة.

دیل ریاضی از دست  
سینه رفع نموده باشد  
در ماداوه مسنه صادر  
ای اکله از این شیوه  
ادول فانخانه نهاده  
درین صورت اربعین  
که شدید



W. G. Becken

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْهَمَاعِرُ وَسَرِيَارُ  
فَالْسَّيْخِ الْإِمامِ الْعَالَمِ الْعَلَامِ أَبْو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ الرَّشِيدِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
مُحَمَّدِنَ عَبْدِ الْكِبِيرِ مِنْ عِبْرِ الْبَوْرِ الْجَمِيرِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
أَجْرِ اللَّهِ دِيَ الْحَلَالِ وَالْاَكْرَامِ مَوْلَى النَّعْمَاءِ اَحْسَامِ وَمَوْلَى الْمُنْزَلِ الْمُتَوْفِينِ  
الْاَفْسَامِ الطَّالِعِ عَلَى الْإِلَامِ بِالْوَجْهِ الْوَسَامِ مِنْ حِنْدِ عِنَادِهِ الْمُعَاوِفِ  
وَأَفْرَمْهُمْ مَوْصِيهِ الْاَفْهَامِ وَشَرَفُهُمْ سَعْيَهِ السَّيِّدِ الْمُصْطَفَى مُحَمَّدٌ اِمَامُ  
الْاَخْلَقِ وَاَكْرَمُهُ مِنْ اِمَامِ عَلَيْهِ اَطْبَعِ الصَّلَاةِ وَاَفْضَلِ السَّلَامِ وَحَصْرِ  
مِنْ زَارَادِ مِنْ عِنَادِهِ بِعَطْيَا يَا حَصْرَ لِلْعُوْمِ وَفَاضْلِهِمْ فِي هَامِعِ اَنْ كَبِيرِ  
مِنْ زَعْرَمِ لَوْمَ وَاحِدِهِنَّ الْعَطَا مَا اَطْهَرَهَا مِنْ زَارَانِ قَسِيمِهِ الْمُعَاوِفِ وَالْعُلُومِ  
وَحَصْوَصَ الشَّرِيعَةِ مِنْهَا الَّتِي حَلَّتْ عِنَادُ الدِّينِ وَمُعَمَّدُ الْمُسْلِمِينَ وَوِسْلَهُ  
الْمَرْصَادُهُرُ الْعَالَمِينَ وَهَا هَدِيَ اللَّهِ عِنَادِهِ وَعِنْ رَاهِلِ الطَّاعَهِ مِنْ لَادِهِ  
لَهُمْ اَعْلَمُ النَّاسِ وَالْاَمِمُهُ الدِّينُ هُمْ رَوَا الاَسْكَالَ وَالاَلْبَاسَ وَالسِّنَمَهُ  
وَانْقَادُ النَّاسِ مِنْ طَمِيَ الْجَهَالَاتِ وَغَمِيَ الصَّلَالَاتِ وَهُمْ مَعَاشُ الْفَقَهَا  
الْقَائِمُونَ بِاِمَارَ الشَّرِيعَهِ وَالْمُقْتَدِرُوكَ لَهُمْ بِالْدِينِ هُمْ وَرَثَهُ اَهْلُهُهُ وَالسَّاقِونَ  
الْاَفْضَلُ غَايَهِ اَمَانَهُ دُرُّ فَالْحَمْمَعَتْ وَهُدِيَ الْكَابِ جَهْلَ اِمَامِ  
تَاوِي الْفَقَهَا اَجْلَهِ الْاَعْلَامِ الْاَمِمِهِ الْمُذَكُورِينَ فِيهِ وَصِدَّقَتْ تَرْيِيْهَا عَلَى  
يَا الْفَقَهِ لِتَقْرَبَ تَنَاوِلَهَا وَسَهَلَ عَلَى مِرْيَدِهَا طَلْسَهَا وَكَانَ الصَّوَارِ  
لِوَحْهِ الْاِحْسَنِ في الْمَسَاقِ وَالرِّسَمِ فِيهَا اَزَارَهَا وَرَدَ السَّوَالِيمَ اِرْدَفَهُ مِنْهُهُ  
طَهَى حَتَّى يَنْتَطِهِ الْمَعَانِي وَتَخَازِي الْفَسُونَ وَلَا تَنَانَ وَلَذِلِّ قَطْعَ عَرَدَهُ  
لِسَعْيَالِهِ يَسْتَنْفِي الْفَشَاطُ وَمَخْوِيَ الرِّفَانَ وَيَفْوَتُ الغَرْضُ مِنْ حَسْبِ  
كَيْهِيَنِي قَصَدَتْ الْجَمِيعُهَا وَحَصَنَهَا فَقَنَعَتْ لِدِلْكِ نَادِيَرَاحِهَا حَاجَهُ  
الْفَقَهِ فَقَطَ عَلَى اَجْمَلِهِ فَلَا حَرجٌ بِعِرْدَهُ دَارَ جَمِيعَ اَوْلَى الْمَاءِ وَاَخْرَهُ  
لِعَالَمِنَهُ مَعْنَى وَاحِدَهُ دَارَ كَارَ الْاَصْوَبَ لَوْلَا العَذَرُ الْمُذَكُورُ اِصْدَارًا

بعض ما ي بعض ولا زا وردت في العاب الواحد حول ما يسمى على فهو مختلف  
لوعر بها على الابواب لذا ذكر أخلاقياً ينظم حوار المفتي حتى جمعه  
حسب ما وقع السوال عنده كذلك مع ازفنه محيزاً الوقت في غير طايل وما  
فعلته أحد الصواتن ورها كانت في أحوال مناسبة موحى كل واحدة  
منها وصعده في باب فترد بالطريق وصعده في هذا وفي هدا ما الاستعمال  
على قصور يقتضي ذلك أو لا زال السوال يقصده فلا حرج أن وصعده في أحد هما  
وكلفت به عرالباب لاحراضاً ما لانه اشد مناسبة ولا منه فدرد ذلك كذلك  
وهذا شاع في هذا المجموع كثرة الوقوع فيه مع انه لا بد من شد كسر من  
الاسوء وأحوالها على الصواب طلبت رد الرهن <sup>2</sup>مواضعها الخاصة بها  
العرض الاعظيم اما هو طلب الفائد و كان الشاعر <sup>3</sup> على حجم  
هذه المسائل الخارجية سائل الحكماء سهل و عظيم فايد بها وصواب رأى  
حاتها وحصل الاستفادة في الدنيا وفي الآخرة ارساله ثم وفدت  
على موازلاً كسره احادي عباده من العليا الافتقر و عمرهم من اطلاع الكتب  
في الاحكام و غيرها فرات لها فائدته بعظام موضعها في التقويم  
و حظرت جميعها في ديوان نهر حطرلى ترميها على احوال الفقه فسر  
الله سحانه ذلك بفضله ومعونته حتى رحوت ازكورة هذه المسائل  
تضاهى سائل الحكماء سهل في ذلك و وابدها و يقاربهما على الانفصال  
عنها كسره و ازهدا المجموع فيه زنا ده مسائل العبادات الى عرى عسى  
كتاب ابن سهل في سل الله الاعانه عليه والتفع به و از جعله حال صالحه  
بفضلها و رحمة الله ولذلك والكفر به وقد من <sup>4</sup> امام هذا المجموع  
مسائل صدرت عر امه فضلاً احوالها و احكام الاستفتاء علىها  
ادكار الصدريها صر و رياطكان مناسبها للعرض والله سحانه و  
مسائل الاستفتاء <sup>5</sup> السراج او احسن على ازاله

عن رحل حفظ المدوده فسل هل سوع له اني في فحاجات اذ كان داكر  
السبوح بها ويفقه حاروا ان لم يداكر احد ايتها فلا يفعل فاما السائل بعد ذلك  
وهو احوال القاسم من محرر سين حي حفظ كتاب محمد فاعاد عليه السوال ما يفوق  
في رحل حفظ المدونه وكتاب محمد فسل عزم سائل هل حوز له اني في فحاجات  
از يفقة فيها وقل له علم وذاك لاشباح فيها حار والام احر فلما وصل السوال اعاده  
عليه في الحال وهو يقول قد سله عن شئ لا يعذر لصل سوع له اني يقسم منه  
فحاجات ادakan ماسيل عنه يصادف بضر ما حفظ وما اطلع عليه من الدوائر  
ويعلم انه تعينه من عرق قاس عليه افتى به وان طلب عن دلك لم يحد له  
وسبي السجاح ابو محمد بن ابي زيد عن الرحلا دام يستاجر في العلم واما نظر في  
المدونه والموطأ والمحتصرو كنود دلك يسئل عن النازلة هل يفقي عمار اي في هذه  
الدواين مال الدوين لا حذر اصحابه او باختيار سخون او لامر سخون ولا لامر الموارز  
وبشهدهم فاحاجات عر دلك اذاسيل عن بارله وحد رهافي هدى الكتب  
سقى بها وحمل نفسه عليها اذ نزلت به وذلك ان وحد سنه الام القاسم  
لاحد من نظراته او لم يحد رها الا سخون او لامته او لامر الموارز ولا صبع او  
سدوس وسته هنوله فاركان سى محله فيه ساصحاب ملد ولاحد من  
المحققين فيه اختيار مدل سخون واصبع ومن دوتها اذ عدوين  
سون وامر الموارز وهو فله اني في باختيار من وحد اختيارة من هنوله  
ولا سمه المدققت والبدل عار ولا ردده الاطرز هنودونه او من محله  
بره اهل المدينة ولذلك اذ هنول دلك الى مفرقة اسفع في العلم واستاجر  
واسعده اذ يعلم به وحمل عليه مرساله وسبي الصاع عن المفتي  
فتنى باختيار الماس فاحجاجات من الماس فربم فعل ارج المستفتى ادا  
تتحم باختيار الماس اذ له اني حار نفسه اى الاول سنا  
نزل المسجد فوجدا المصتعبا ومحلس وابن وهر ومحلس وغيرها

لذلك عله ان يقصد لهم امساكه فالموا لا ورقهم اذ عل يفوق شامتهم  
وهم احياء او اختار ما ثبت من اقاوم لهم بعد موتهم فلت لا في مهد ما يفوق  
أنت في ذلك قال اما من فيه فضل الاختيار فله اني حار لفسه ومن طمك فيه  
فضل الاختيار فلرجل يفوق في نفسه فاختيار الرجل لا اختيار الفول فلت  
ارانت اذ استل رجل عن مسله اتبعنه الغير من حالفه فمسنه والاما  
الاختلاف الفوكي الذي ليس بثابت ولا ماض لدك فيه واما النداد وحوه فلا  
فال ولو رسيلا من سخون عن مسله فقال للسائل امض الى غيري فقال له السائل لا  
ارض الايك مردده فكل دل فقول لا ارض الايك واي جانب محمد ابو سنان العراق  
فقال للسائل لا ارض الاما عبده الله وابو عبد الله يقول لك حرمك علىك  
ولا يجز لك الا بعد زوج فاضر مس له ووال ابو محمد مرادي على اهل الامصار  
في سليمان حرميه مام لدرناد الا اركون ما حذر كل ما وافقه من كل فابل فلت  
لای محمد فالمسلم على قول ابي حبيبة اشاد هو فلنعم مس له سل ابن ابي زيد  
عن المفتي بخبر السائل باختلاف الماس في المسنه ويزكر اقا وبلهمه للسائل  
اريا خدمي ذلك شافع عال السرمه ذلك حتى يتقدله المفتي قوله اني فنا خرى  
وسبي الامام ابو حامد محمد الغزالى ساله الفاصى ابو مكران العرى  
ما يقول تيزيز باور مقلد مالك وفع ومسنه قوله قول مالك فيما ابه احرام مثلا  
والسابع ي يقول فيها ابه احالا عن له تقليد الشافع فيها الاحور له اري حار  
ذلك واعمار مسائل اقا الاممه فقولها وعلق فيها وما المعنى المقص  
كل العوام على علده هولا الماخرين دوز مر بعدم من الصحابه وهم افضل منهم  
ادا ظرفت مسله حالف فيها الشافع ايا مكررا احد امر الصحابه رضي الله عن  
حور طفل الشافع از يعدي فيها ابي يكرفانه بعد مر ايجي طاف عن  
فالصلبي عليه وسم امند والدر بعد كار يكر وحر الهم ادرا حوى  
وهل يلزم العامي نوع الاحى ادرا اختيار اعيان المعلمون فان لزم فسند

ذ كدر

وكانه يطرب نفسه انه قد عرف من هم المسلمين ما لم يعرف صاحبه وهو حمل منه  
واما اتباع مقلد الشافعى لا يكرهون مخالفته للشافعى ولا حوزوا ركارا بولرا فضل  
لان المقلد يحب از يظن بالشافعى انه لم يخالف ابابكرا الا لانه وصله دليل اقوى  
من مدحه اي يكرهون لوي طربه رارا لانه نسبه الى الاجهل موضع اى يكرهون من صيده  
وذلك محال بحسب بن حميم مدحه لما خر مع فضل المعلم من المقلدين كانوا  
ستمرون الاحداث احادا وسفر قون في الملاج و ذلك الحلف فاوهم واقضينهم  
والملاد و رعاهان بلغ لهم احاديث و فرجون ولم يفرغوا في العصر الاول لجمع كل  
جديث شمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم لاشغالهم باجهاض وغبار ارض الاردن  
فلي امر الناس النابعى التابع و حدو الاسلام من اصله مستفرا هنرو و اهمهم  
الجمع الاحداث من اراضي الملاج و اقطاع العام بالرحلة والسفر والماخرون نظروا  
بعد الاحداث بجمع مدارك الاحكام ولم يحال الفواد للافتئه الا ولو زال لهم  
بلغتهم دليل اقوى منه و ذلك لارى في المذاهب يكره او لا يكره او ما ذكر المقلد  
 فهو سعيد حالف الدليل في الدثار كانوا يتبعون الاباء و عادة الاصنام التي لا شمع  
ولا يصر و يجدون الادله الظاهرة و ذلك سعيد حالف مفضي الدليل و هو مذموم  
و اذا وقع المقلد على احوى كفاه المقلد في الاصول و الفروع حسنا فليس بالطريق  
قواعد العقائد و اجياعي الاحداث و لسر للعام از يعلد عالم الاباء القباوى ولا  
في القبيله و اسه اعلم كنه الغزال و ارضاؤ وف الصلاه و هارب نهوت بالاستدرال  
في حوار المقلد حلاف ولا ناس بالرخص فيه و اسه اعلم كذا و جده ملحا و سيب السجح  
عن الدين ابو محمد عبد العزى زعير عن الاسلام السلمي الشافعى رحمه الله سر دم الله في القول  
والتعال وبلغكم صاحب الاعمال العلو الد رحات و احال و احال حال مفيه رهرا الع  
معلوم لدكم و ما تقره من ذلك اورده علمكم و ذلك از يطر مذهبكم  
المذاهب الاربعه ولا يحيط بهم اطلع على بعضها والتسارع لها و تعليم  
بن ما ظهر من المساوى في فارعهم واستبيان اطاته تم تصدى للفنو ولا يطر مذهبهم

ما داما الفرقا داينا في اصول الدين حوار المقلدون الى قول المعلم والفقير  
والاعقاد مع عدم المعرفة بالدليل يزهدوا و من المقلد الذي دم الله في كتابه  
انا وجدنا ايا انا على امه فلزمهم على ارجحهم واستند لهم في عقائدتهم السكون الى  
قول الاباء وقال لهم سلطروا في ملكوت السموات والارض وقد جاء في حدث عذاب  
الفرق قول اهنا فسمعت الناس يقولون شيئا فقلت لهم وقول المؤمن ربى الله  
ودنى الاسلام احاديث الى اخر في الصحيح وهل حوز للعام از يعلد عالم اصله او وله  
واحداته مع امكان سلوك الطريق وهو الاحياد كما حوز له يعلده في القبله  
وطهاره اما و غير ذلك وار كاز له ال دلوك طريقي و سوح لنا احواب في دلوك عل  
طريق المفصل في الاصلاح ماجور اعد لكر من الله تعالى فاجاب لاحوز طلوك  
لاما از يلتقطم اذراه اطيبيها عنده وافقها الطبعه بعل عليه از يسمع معلم  
الدى غلى عل ظنه انه او ز الامم بالصواب و يقينيه وكل ورد و صدر لم يه  
عد المالي الى مذهب الشافعى لم يحرره الا از يعلد على ظنه از الشافعى اصوات  
رايا و عذر ذلك بلزمته اساعده في حسم المسائل و از لم يظهر له دلوك ولا داعي  
له اساعده الامضي الهوى و لا حوز لم يهد از حالف موحد احیاده  
باتباع عين فلا حوز لطلوك حالف امامه اذ لا فرق بين المحمد والمعلم الا ان  
جهاد المعلم في طلوك افضل الامم و احیاد المحمد في طلوك اصوات الروايات  
عن المعلم و حى على كلامي از يسمع و انتدارات عال ظنه و عالب ظن  
رحالة الامم محصل بالطريق الذي يحصل به عال ظنه ما افضل الاطباء والنبلاء  
رجاهلا بالطريق و ذلك اما بالتسامي من الافواه او مشاهدته مين  
إلى شخص يعينه او سماعه دلوك تحسين او شخص حسنه به و اطمأن  
سمع من ابوه فضل ملوك او الشافعى في طبعه قلبه و يغلب فضله على  
از حالف مقتضي ظنه و از فال ظني في غير هذه المسلة از صاحب  
منه فليس هدا مزح المقلدون و احیاده و اعيان المسائل حظا



حول السواد ارض مصادرها صعاف السواد هل حور في الكرا او رماد السواد  
الكرعله واركال السا ضر اضعافه فاحاده — السواد دادا لمحمد عافى موص  
واحد وستصل به سياض كثير لسواد فيه فنسعى ازيرك السواد للسماوه ولا يحصل  
مع السا ضر في درا واحد حسبي تكون مختلط اسا ص مع سواد ديراعي اليت فا فل  
فلوز تبعا وس — لعن رحل الامر من رحال ارضه مربع ما خرج مما نسبته فنه  
الملىء فرعها كاما ماسرك هذه الارض من رها وهو الرابع الدليله هدا  
الكار العام فيها في صفة واحد سبز معلوم وكما حاهلين بهد الكرامى  
هذا السراي ما يحيى وذلك ما عقد له فاحاده — السع منفسه في ربع الربيع وربيع  
مستزبه حصنه من المرو وريف الربيع المقامه فادام كار للساع على الرابع الكراء  
وازم يتم ولا شيء عليه وس — لعن رحل استاجره قوم لحرس لهم طعاماً و  
رسونا دله اصحابه ليعذر شغله وجعل مكانه من لا قوام له لما ذكر زاعليه  
صحابه ما دهر مرد للد فاحاده — بعم الا ان بلوز المسجله مطبقا على الحزر  
ولا ضمار عليه وس — لعن يوم استاجر وارحل اعرس لهم رسونا محصلا  
وعصر القوم اوصيل يصادر من بعض حف تكون عليهم احراء اصحابه اعلى فدر  
اصحابهم ام على عدد روسهم فاحاده — على فدر الرسون الا ان ملون  
ذلك فرسان عصمه من بعض فلوذ على الروس وس — لعن صغار اصحابه  
المساح طاده وبالاصغار عليه وس — لعن معلم علم ولد رحل الفران  
فنفع خمه الفقر فاحلف المعلم والوالصي فيما احده المعلم من احرنه ورعم ابو  
الصي انه لا هوى على دسار وفالمعلم لا احطكم من دسار سار سارا فاحاده  
ادا كان ابو الصي مريفع عن الفقر ولا يسب الى العن بما يرى الدينار  
بكسر وعليه از يودي ذلك الى المعلم قد — وهل يرى في عمر الفقر  
سنا فعال — لا الا في الفقر خاصه فل — ومن يحب احتمله احسن  
يس او لها او حسبي حفتها فعال ادار ابو الصي لا يريد احرنچ ولده من



مکر رکھ لے جائیں

