

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



١٨٨١ (جعفر)  
٦٥ (مصطفى)

الكتاب في  
البيهقي

على

شرح  
المهاف

رب

الله



**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** اللَّمَّا مَرَأَ عَلَى سَدِّ نَاجِدٍ عَلَى الْجَهَرِ وَاصْحَادِ وَسَلْطَمِ  
**الْأَذْدَارِ**

هـ صدر آلبول الملاي حلف والله يشهد بذلك الحسن وجمعها الملا فاتح عاليه ولا يأبه لـ النصل  
ـ ثم وله الصدرين رضي الله عنهـ وفـ قال حـ صـ اـ سـ تـ لـ يـ وـ مـ لـ مـ بـ مـ بـ لـ زـ دـ زـ وـ فـ الـ ثـ اـ عـ  
ـ قـ لـ لـ اـ لـ اـ حـ اـ حـ اـ فـ طـ نـ يـ مـ يـ سـ وـ اـ دـ سـ قـ سـ مـ مـ دـ اـ لـ اـ فـ تـ رـ بـ وـ فـ اـ لـ اـ حـ حـ وـ  
ـ وـ اـ لـ زـ بـ مـ اـ يـ كـ وـ اـ بـ اوـ مـ اـ سـ نـ يـ اـ دـ اـ لـ اـ عـ بـ اـ طـ لـ اـ فـ

**وقال** الداعي سعى من ارضي من اهل العلم ان اهل الماحله كانوا يطهرون بالطهار والابلا واللطافه  
ما ورد بهم على الطلاق طلاما ومحكمه الابلا والطهار بحکمها واختلف اصحاب اهل علم على كونه طلاما في  
اول الاسلام على وجه مسمها وافنيه الدارد في المحرر بقوله تعالى الدين يرثون من آبائهم تراثا بعد اشهر  
وغير ابي ذئن عباس للذين يقسمونه واما عادي بنين وهو معدى على الانصاف معنى البعد كاذب فليس بعد ذلك من  
ناس لهم مولين او مفسدين ومحور زاد لهم من ناس لهم تراثا بعد اشهر لغول الله لي ملوكه كما العد كانه قيل  
بعد ذلك من ناس لهم مولين مفسدين ومحور زاد لهم من ناس لهم تراثا بعد اشهر لغول الله في ملكه كما والايض  
الشرع حرام للابدا وهو غير ما وقع من النبي صلى الله عليه وسلم من السنة التاسعة لما ابي من ناس لهم **فألف**  
هذا حلف رفع من حرا وعبد او سلم ابرده في تخرج بالروح السيد ولا يصح الا وهو من الايمان ومن قال لا جنحة  
في تزوجهها فالمأم لا يهدى موليا **فألف** لصح طلامة تخرج الصبي والمحظى ودخل السكران لصح طلامة  
والمراد من بعض طلامة في الحلة لدخل ما اذا اقال او وقع طلامي عليك فانت طالق تبدل الاسم او فرعن على اسداد  
باد الطلقه فان رفع لابع طلامة ومع ذلك لصح الايمان وسوسي في الابلا حلة الرما والمعصبة لاطلاق  
الابدا **وعن** مالك يختص بحاله العصبي كما قال ابن عباس **فألف** لم يستخر من وطينا اي في الغسل  
فلو حلف على زلاد في الدرك فيما ورد الفرج لم يتر مولانا ولو قال الا في الحضر والغاس قال **المرجى**  
لم يكن مولانا وفي **كتابي** **العنوى** **الدحا** وانه مول ولذا ادعا قال الا في شهر رمضان او الا في المسجد  
لله اذا اقام في الحضر ومحود يقطع المطالعه في الحال **فألف** مطلقا او فوق اربعه اشهر لذا ذلك  
من الاصرار بها وخرج بالامتناع عن لو ط الاستئمان مجلس الملا وقوله مطلقا يريد ما  
اذا اطلق الحلف ولم يقيمه بعده وفي معناه ما اذا الاردة بقوله اذا او لما القيد الاربعه اشهر  
فلذا المرأة اعظم ضررها اذا زادت على ذلك لا يهالئها عن الزوح اربعه اشهر وبعد ذلك يصح  
ضررها وروى البيهقي عن ابي حمزة في الماء **فما اه** **تفعل**

٢٠ طاول هذالليل واسود حابد، وارقى اذ لا خليل الاعبه  
٢١ فوالله لو لا الله اني ارافد، لحكت من هذا السرير حواسه  
٢٢ مخافه ديف والحاصله ديني، والدم على اذ سال مراتب  
٢٣ عر لابنه حبيبه كـ الارهالصبر المرأة عن الزوج وروى انسـ قال النساء قبل اصبعه لم يمر

وَنَّ الْأَكْثَرَ يَقُولُ مِنْهَا فِي الْأَرْبَعَةِ نَفْلُ صَرْحَاهَا بَنْدَقْلَكَ الْأَمْرُ الْأَعْدَادِ الْأَلْجَبْرُوسُ وَعَلَاهُ اَنْدَارَهُ الْأَكْرَبُ  
أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَفِيهَا مِنْ هَذَا الْأَسْرِرِ رَأَاهُ لِنَفْسِهِ الْأَنْفَاعَ فَإِنَّ الرَّجُلَ الْمُهْبِتَ إِلَيْهِ كَالْأَسْرِرِ الَّذِي يَعْلَمُ عَلَيْهِ وَلَا  
يَعْلَمُهُ لَا يَعْلَمُهُ لِلْأَوَّلِ التَّرَاضِ اِرْبَعَةَ أَشْهُرٍ لَعَلَى أَدْعَمِ الْأَبْلَاجِ عَلَوْ عَافِرَهَا - لَوْ حَلَّ لَابْطَأ الْأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ  
وَلَخَطَّةَ كَانَ مُولَّا اِمْغَافِرَهُ لَا يَظْهُرُ فِيهِ أَحْكَامُ الْأَبْلَاجِ وَعَنْ اِيْسِيَّهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ كَانَ عَوْنَاهَا لَكَنَّ رَدَّ عَلَى  
الْمَصْنُفِ أَنَّهُ لَوْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا ذُكْرُ حَمِيمَهُ أَوْ عَوْنَى أَوْ بَرَّهُ مَلَّادَ مَلَّادَ مَلَّادَ مَلَّادَ مَلَّادَ  
مَوْقِعَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَادَّأَفَالَّهُ أَصْدَكَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَوَادَّ أَصْدَكَ أَرْبَعَهُ أَشْهُرٍ وَلَرَدَّ ذَكَرَ  
مَرَاوِيَ الْأَصْحَاحِ أَنَّهُ لَا يَكُونُ مُولَّا وَسَافَ قَالَ - وَالْحَدِيدَةَ لَا يَخْتَصُ بِالْأَنْفَاعِ وَصَفَاهَ بِلَرْعَنِ  
بِدَ طَلَاقَ وَعَنْتَا وَفَالَّهُ أَدَوْطِيَّكَ بِللَّهِ عَلَى صَلَاهَ أَوْ صَوْمَ أَوْ عَوْنَى كَانَ مُولَّا يَا - لَزَ وَلَكَ سَمِّيَ عَنَّا فَلِسَاهَهُ  
الْمَلَّادَ وَالْفَرِيمَ الْأَحْتِصَامُ لَا زَمْهُرُهُ فِي الْمَاهِلَةِ فِي الْأَيَّادِ الْأَخْنَاصِ مِنْ يَاسِهِ لَعَالِيَّ وَالْأَسْعَعُ اِنْمَا  
غَيْرَ حَلَّهُ لَأَصْوَرَهُ وَأَوْرَهُ مِنْ اَعْبَاوَ الْمَلَّادِ مَوْنَهُ بَلَوْ فِيهَا الْأَبْلَاجُ لَغَرِّ حَلَّ وَهِيَ اَفْرَعُهَا اَصْحَاحُ الْهَمَارِ  
الْمَرْقَتُ وَهُوَ الْعَجَمُ فِرَاءِيَّ اِرْبَعَهُ أَشْهُرٍ فَقَالَ اَنَّهُ عَلَى كَطْهَرِ اَيِّ سَنَةٍ فَلَوْ كُونَ مُولَّا وَسَرَطُ الْعَفَادَهُ  
عَلَى الْحَدِيدَ يَدَرَّ بِلَرْمَدَسِيَّ اَوْ اَوْطِيَّ بِعَدَ أَرْبَعَهُ أَشْهُرٍ فَلَوْ كَانَتِ الْمَيْنَ بِحَافِلَهُ فَلَلَّهُ يَادَ فَالَّهُ أَدَوْطِيَّكَ فِيلَهُ  
عَلَى صَوْمِ هَذَا الْأَشْهُرِ مَثَلًا فَلَيْسَ بِمَوْلَ وَلَوْ قَالَ أَدَوْطِيَّكَ بِيلَهُ عَلَى صَوْمِ هَذِهِ السَّنَةِ فَادَّ كَانَ الْمَاقِبِيَّ مِنْهَا الْأَكْرَبُ  
مِنْ أَرْبَعَهُ أَشْهُرٍ فَهُوَ مُولَ وَالْأَفْلَادَ قَالَ - وَلَوْ حَلَّ مَاهِيَّهُ عَلَيْهِ اَيِّ كَلَّارَكَ الْوَطِيَّ فِينَ مَحْصَهُ مَازَ قَالَ  
لَأَمْبَيَّةَ وَاهِهَ لَا لَطَاؤَكَ مَا دَأْوَطَهَا فِي الْمَدَهُ اِرْبَعَهُ هَا كَانَ عَلَيْهِ كَهَاءَهُ وَعَانَهُ الْمُحَرِّرُ غَيْرَ الزَّوْجِ وَهِيَ  
اَحَسَرَ لَهُ تَمَوِّلُهَا السَّيِّدَ قَالَ فَادَّ كَيْمَهَا فَلَا اِيَّا - وَلَأَغْرَبَ لَهُمْ لَمْكَ لَزَ الْأَبْلَاجُ لَا يَخْتَصُ بِالْزَوْجَاتِ  
لَقَوْلَهُ لَعَالِيَّ مِنْ سَاهِمَ وَلَا تَعْدِي بِعَطَامَ الْأَجْبَيَّ كَالْطَّلَاقِ فِي وَحْدَهُ ضَعِيفُ اَذْنَكَهُ وَقَدْ تَقَوَّلَ مِنْ الْمَدَهُ الْأَكْرَبُ  
مِنْ أَرْبَعَهُ أَشْهُرٍ صَرَبَتْ وَادَّقَالَ اَنْ رَوْجَنَدَ فَوَاللهُ لَا طَرَكَ لَكَ حَلَّوْ الْطَّلَاقَ قَبْلَ النَّكَاحَ قَالَ وَلَدَّيَ سَ  
رْقَفَأَوْرَيَا وَالْمَجَنِيَّلَيْمَ بَسِعَ شَاهِيَّهُ - لَانَهُ لَمْ يَحْفَظْ مِنْهُ فَصِدَّ الْأَصْرَارِ وَالْأَبْدَأِ الْمَنَاعِ الْأَمْرَيِّ لَفَسَهُ  
وَلَانَهُ بَيْنَ عَلَى رَلَكَ مَا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ فَلَمْ يَعْمَلْ كَالْحَلَفِ لَا يَعْدُ الْمَاءَ وَقَبْلَ بَصِعَ لِعُومَ الْأَيَّاهِ وَفِي اِسْبَاعِ الْعَهَادِ  
وَسَائِيَّهُ مَا بَيْنَ الْفَرْقِ بَيْنَهَا وَمَحْمُوْعَ مَا بَيْنَ الْمَسَلَهِ طَرَدَ اَعْمَهَا فَلَانَدَ وَالْأَنْتَيَهُ الْقَطْعَنَهُ فَلَوْ عَوْرَيَ الْأَطْهَارِ  
عَلَى اِلَارِعِ طَرِيقَهُ الْقَوْلَيْنَ وَصَوْمَ الْمَاهِلَهُ اِلَيْكُونَ المَاهِلَهُ مَوْجُودَهُ اَعْدَادُ الْأَبْلَاجِ فَلَوْ طَرَاعِدَهُ لَمْ يَطْلُعَ عَلَى الْمَدَهُ  
لَازَ الْأَنْزَعَ عَلَيْهِ وَالْمَرَادُ بِالْمُغْبُوبِ مِنْهُمْ يَقُولُ مَدَهُ الْمَسْعَهُ فَازَعَنَ مَدَهُهَ اَمَاهِيَّهُ الْمَادَهُ وَالْأَشَلَهُ كَالْمُجَبَوبِ وَأَفْيَهُمْ  
تَمَسَّلَهُ بِالْمَانِعِ الْحَسِنِ صَحَهُ الْأَبْلَاجُ مِنْ الْمَرِيضِ الْمَدِيفِ وَالْمَخْفِيِّ وَالْعَيْنِ وَهُوَ ذَكَرَ قَالَ وَلَوْ قَالَ وَاللهُ لَا  
وَطِيَّكَ أَرْبَعَهُ أَشْهُرٍ فَوَادَّ أَصْدَكَ فَوَاللهُ لَا طَرَكَ أَرْبَعَهُ أَشْهُرٍ وَهَلَّدَ اَمَرَادَ فَلَيْسَ عَوْلَ فِي الْأَصْحَاحِ - لَانَهُ لَعَدَ  
اِلَارِعَهُ لَعِيلَ مَطَالِهِ مَوْجَهَهُ الْمَيْنَ الْأَوَّلِ لَأَحْلَالِهِ وَلَا بَحْرَهُ الْأَسْيَهُ لَأَدْمَدَهُ الْمَهَلَهُ لَمْ يَعْصَ وَلَعَدَ  
اِنْيَهُ لَعَيْنَ وَكَلَمَهَا عَيْنَ مَسْقَرَهُ فَعَطَيَ حَلَمَهَا كَالْأَشْتَرِيَّ اَوْ سَفَالَيَّهُ فِي صَفَقَاتِهِ عَلَى صَوْنَ الْعَرَيَادِ  
مَدَهُ كَالْكَوْكَاتِ الْمَاهِيَّهُ بَيْنَ وَاحِدَهُ وَظَاهِرُهُ كَلَمَهُ اَذْصَاحَهُ هَذَا الْوَحْدَهُ لَعَطَيَهُ أَحْكَامُ الْأَبْلَاجِ وَلَسَ



فاذ طيبي المدة او بعد ها طبق الصنة لوجه المعلو عليه طلاقها **قال** ورثه الابلا لام  
 لا يرى علمي فوطبها بعد ذلك **قال** والاطهر بذلك قال لا يرى زاسلا **اعن** فلتن حوله  
 الحال لاد افتاده اما بع يوط الجميع كالخلف لا ينك زعا عمره او حاله او هر يتكل من وط بلا ف  
 بلا صر فالثانية في معه تولد لا يحاجع واحدة منك ويد قال الابن الملايد لام ما من واحد الا وط لها  
 بقوه من حيث وفرب الحس مخدود بالحدث **قال** فاد جامع نلاما فوله الرائدة لام يكتى  
 بوطها وسرا وط اللاما في الكاح او بعد البيونة في سعد الابلا لاد العين يسلل الحال والحرام ولو وطها  
 في الدبر قلدا في الاصبع **قال** فلومات بعضها قبل الظزال الاطلا لمحقق اساع الحش لاد **اق** الوط  
 يقع مطلعه على ما في الحورة وفي ميل الحش والبروط واسار بعضهم الى وجه تلك فارف بين ما فضل  
 الدفن وبعدة ولا ابروط بعضها بعد وطها **قال** ولو قال والله لا يحاجع كل واحدة منك فول  
 من كل واحدة اي على حماها كالوازدها بالابلا فضرب المدة وكل منها للطالبه اذا الفحشت لما هر كلام  
 المصنف اندلوطي واحدة لا يرفع الابلا في المآيات وهو وجه روحه الامام والاصبع عند الاقرئن اخلال  
 العين ورث الابلا لاد لوطف اذ يطا واحدة وفوطها **وق** من صور المسنة لا يحاجع واحدة منك فاد  
 اراد الاسنان عركل واحدة تول منهين فقط ويقبل منه ذلك ظاهر على التجيي واد الطلاق عالم الحبل على التعميم  
**قال** ولو قال لا يحاجعه الى استد الامر وليس عول في الحال بحال الاطهر لانه لا لازم ديلوط في الحال سبيه  
 لاستد الوط مرءة والثاني انه مول في الحال لاد الوطية الاولى اذ لم يتعاف بها حتى يمر بمده فاد  
 محنت السنة ولم يطها الحال الابلا لان هيل برمد كهانه فيه وجها احمدها فاعن لاد اللقط على مرءه ولو  
 وطم نزع او يحيى ناما زمنه الدكان بالابلا الثاني على الاصبع ونظر المدة اذا قال اذ دلت املد الامامية  
 فات طالق وكذا يملد وذه الماء فقيط يطلق وقيل وجهها وفي المدحت تقدم في باي الاقرار  
 والطلاد ومن فروعها كانت له امة **قال** لا يحيى الا بالغين ثم اتفقا في حشه الوجه **قال**  
 فاذ طيبي ونفي منها اثمن من اربعه اشهر فول **وق** من ذلك الوقت لم يحصل الحش ولزوم اللفاره لوطها وان يقي  
 وطلي اربعه اشهر فاه ونفام يكن موليا بالحال فقط على القول الثاني يطاب بعد حضي المدة فاد وطلي ولا يسي  
 على لاد الوط الاولى مستناده ولضربي المدة ثانياً ان نفي من السقوط مرءة الابلا وعليه هذا القیاس لو  
 قال الاشر مراد ملائعي الاطهر ليس موليا الا اذا اوطي ذلك المهد ويفيت منه الابلا **نفيه**  
 لوفقال والله لا امبك في هذا البيت لم يكن موليا الا اذا اوطي ذلك العدد لاد يقاها في بيت الى الفحشا  
 المدة غير محقن لاد متكل من وطها بالاضر لم يقدر باذ يطها في غيره عخلاف قوله اذ طيبي وبعد كحرفاته  
 مول في الحد بمع انه متكل من يبعد لاد صر لاد قلابع بنين مله ويجحد اذ لايتأتى في لا امبك في البيته  
 الواحد الذي حكمه المولى فيما افقال لاوطنه حتى اعر عرك من البلد ويدل الفرق باذ في الارجح من البلد كلغه  
 خلاف البيته **قال** **فصل** عمل اربعه اشهر للبيه المتقدمة قال الشافعى وهو حق للزوج كالاجل  
 في الدين الموجلل للدين وسو الحرو العبد لانه امر حللى كالعنزة والحمد ابو خصيفه بالعنزة فاقصر على اشهرين

والاعتراض به بزوج وعندما الله بر فالزوجه والمراد بضرها لاد الزوجه بعمل البعضها وهذا في غير  
 الجهة كما في **قال** من الابلا لام وقت المراجعة لاد مول من حجز الملف وشمل الملايد ما لا يرى من  
 واحدة غير معينة فيها فاد استد المدة من حين المير على الاصبع وقبل من العين **قال** بلا فاض لام  
 ابتدء بالمر والاحاع خلاف العنة فانها تجري فيها **قال** وهي رجعية من الرجعة لام فشارعه لمهله  
 في وقت عمله فيه الابلا لاد العنة لاجعل له ذلك ملولي من زوجه ثم طلقها طلاقا فاربعا الفحشت المدة فاد  
 راجعها حسبت في حفتها من الرجعة لام وقت المين لامها عاد الى ملب النكاح ولا يحل الابلا بالطلاق  
 الاصبع **قال** ولاريد احدها بعده عول في المدة الفحشت **اد** المدة فلا يكت زمن الردة منه الا لاد المراء  
 تحرم بها فلاد فاع لاساعد من الحرام ولا خلاف في الانقطاع برد فحال المانع منها وردنه وعده المانع  
 الانتهاء كرصده واحترز قوله بعد مول عابله فاد النكاح يقطع لام حاله **قال** فاد المدة استد  
 بما حجوب الموالاة في المدة لاد قوله تعالى اربعه اشهر يقضى اربعه من الـيه فوج استد منها لاصيام  
 للهرين في الكفار وقبل بي لاد النكاح رفع الحاله الاولى وحال الاستدنا فاد اكانت العين على الامسا  
 من الربط مطلقا او كاذ قد يقى من مدة العين ما يزيد على اربعه اشهر فاد كاذ اقول من ذلك فلامعنى للاستدنا  
**قال** وما من الوط و لم على نكاح اذ وحدته **اد** في الزوجه لم يمنع المدة كصوم واحرام ومرض جنون  
 لامها ملتك والمانع منه ولاد استدنت الفحشت وهو المقصود بالبا وقصد المفارة واسار بالامثله  
 الى اندلاعه فيه بعن المانع الشرعي والحسبي وقال المري في منع حبسه واحسان المدة وغلطه الجبرور  
 وفسل عمول على ما اذا اعدين طلاق **فع** طلاق الزوج امراته وهناك مانع شرعى يحصره كصومه الواجب  
 واحرامه فالاصبع انه حرم عليها المحن صرخ بالغربي وغيره وستاني الانفارة الى هذا عن قول المصنف  
 واذ عصي بوط **قال** او فيها اي في الزوجة وهو حسي ليصغر ومرمن منع فلا يطاب بالفهنه واد  
 حد طلاق المدة فطعها لاد وعده المانع منها يقى اذ يقصد للاشردار والمراد بالصرع والمرض المانع  
 من الاجع الحشنه **قال** فاد اذ **اد** اي المانع في المدة استدنت لاد الملايد مسر وطه بالا  
 اربعه اشهر متولبه و لم توعد **قال** وقبل بي لانه لم يقطع النكاح فصارت كالوطبيت في المدة هـ  
 لبيه وحملت منه بعد زوج علما مانعها باختاره الامام والغزال **قال** او شرعى يحبس وصوم  
 فعل فلا اما الحبس فلا بد لمنع لام ضرب المدة غالبا لاد حل المدة عن حضر غالا ولهذا لا يقطع  
 السابع في صوم السهر من اللناس كالجيز عن الدارعى والمصنف بحال المدعى لاد يشاركه في الاعكام  
 ورجح المأوري اذ الفراس لغيره من الاعذار لام نادر ومقتضى كلام الشيخ الى حامد وابعاده الفطع مد ويد  
 جرم الغرائب والمعامل والمتوى وصاحب الاستدنا وبن الرفعه في الكفایه **وق** في اخر الفصل وفيه  
 وحده الغراري انه الاصبع واما صوم النقل فلاند متكل فيه من وطها **قال** وينع فرض في الاصبع لعدم  
 متكل فيه من الوط والثاني لا يكتله ليل ولا اعتكاف كالصوم فرض ونفلا **قال** فاد وط في المدة هذا **اد**  
 ودخل الابلا ولا يطاب بعده ذلك ليس **قال** والا اي وادم بطا ملما مطالبته باذ يقى ويطلق

**اصحات الأولاد** ختم المصنف كابي باباب العنقر حجا اسد سيد شفاعة وقاربه من اوسنوف الحايمه روجها ملمسه افتح

سُوَا الرِّجْنَى عَلَيْهِ الْمَرَادُ اعْلَمُ لَا وَسَابِقُ فِي حَاجَةِ الْبَابِ حَمَّ عَقْبَتَهُ لِكَنْ لَعْبَرَهُ بِالْأَحْالَى يَتَسْعَى إِعْتَارَ  
فَعَلَهُ فَلَوْلَعْتَ مِنْ مَا سَدَّ عَالَهُ ذَلِكَ أَوْ مَا يَدْرِي كَذَلِكَ كَانَتِ النَّسْبَةُ وَبِوَهْ رَوَاهُ إِلَيْهِ أَنَّى أَعْلَمَ  
أَمَةً وَلَوْلَمْ مِنْ سَيِّدِهَا نَهَى عَنْ وَبَرِهِ عَلَمٌ مِنْ فَوْلَهُ أَوْ مَا عَبَرَ فِيهِ عَنْ أَنَّهُ لَا يَتَسْعَى أَنْفَصَانَ جَمِيعِهِ  
فَلَوْأَخْرَجَ رَاسَهُ وَبَافَهُ عَنْفَمُ مَا تَدَبَّرَهُ عَنْقَتَهُ وَهُوَ صَرَحُ الدَّارِمِيِّ كَمَا هُمْ أَدَمُ الْمُرَاجِمُ حَوْلَ الْعَيْنِ  
فَإِذْ رَأَمَ بَادَ اسْتَوْلَدَ الْأَمَةَ الَّتِي تَعْلَقَ بِهَا هُنَّ أَوْ أَرَسَ حَانِيَةَ إِلَيْهِ رَجَّيَتَهُ السَّدَّ فَإِنَّهَا لَعَنِيَ  
بِحُونَهُ وَلَذَلِكَ أَمَةُ الْمُجْرِمِ عَلَيْهِ بَغْلَسُهُ أَوْ أَوْلَدُهَا بَعْدَ الْحَمَّ لَكِنَّ بَرَدَ عَلَيْهِ الْمَكَابِشَ فَإِنَّهَا أَوْ أَدَمَ  
لَعْبَلَالْأَسَمُ مَا فَرَقَهَا قَبْلَ الْعَجَزِ أَوْ لَعْبَدَمُ بَعْنَى عَبَرَهُ عَلَى الْأَصْمَعِ وَشَمَّ لِلْمَلَاقِ مُونَهُ مَا لَوْ  
قَاتَ وَهُوَ صَرَحُ الرَّافِعِيِّ بِبَابِ الْوَصِيَّةِ وَلَذَلِكَ لَوْكَانَتِ الْأَمَةُ عَلَيْكَ بَعْصَهَا عَلَى الْعَصَمِ الْمُنْصُوصِ وَالْوَلَدِ  
حَرَعَنِدَ الْمَرَادِيِّ أَبِيْنَ وَهُوَ صَرَحُ فَإِذْ الْمُجْرِمِ لَا يَتَسْعَنُ بِهِ الْوَلَدُ وَهُوَ الْأَصْمَعُ بِالْمُرْجَعِ الْمُعْبَرِ وَقَدْ يَنْبَغِي  
وَصَحَّهُ فِي الرَّوْضَةِ فِي أَخْرِ الْكَائِنَةِ وَاحِدٌ لِلْمُؤْلَودِ أَوْ مَا عَبَرَ فِيهِ عَنْهُ أَدَمُ وَأَفْسَعَتْ مَفْعَلَهُ  
لَخْطِيَّطَ حَلِيٍّ وَلَاحِنِي وَسَهَدَ الْقَوَالِيَّةَ مِنْ أَخْلُقِهِ وَجِي لَوْبَقَ الْمُخْطَطَ فَإِذْ أَمَةُ الْوَلَدِ لَا يَتَبَثَّ بِذَلِكَ حَلَّا  
بَعْدَ الْعَنَى هِيَ الْمُنْصُوصُ فِيهَا وَنَصَ عَلَى ذَلِكَ الْعَدَدِ تَحْسِبُ ذَلِكَ وَلَلْأَمْهَامَ فِي ذَلِكَ طَرْفَ مَسْهُولَةٍ  
تَقْدِيرَتِهِ فَإِذْ أَلْقَتْ مَفْعَلَهُ ظَهَرَ فِيهَا الْخُطْبَيَّتُ الْعَنَى وَالْأَسْبِلَادُ وَالْأَسْبِلَادُ يَرْبَوْلَهُ عَنْقَتَهُ  
بِحُومَ السَّدَّ إِلَيْهِ الْمَعْنَقُ مِنْ رَاسِ الْأَمَةِ وَيَقْدِمُ عَنْقَهَا عَلَى الْمَبْرُونِ كَمَا سَذَكَ وَلَحْرَ الْمَاءِ  
**فَالِّي** أَوْ أَمَةُ عَنِّيْنَ بِسَكَاجٍ وَلَذَلِكَ بِالرِّزْنَاءِ فَالْوَلَدُ رَقِيقٌ لَانَّهُ يَقْعِدُ الْأَمَمُ فَلَوْلَذَلِكَ لِسَدَهَا،  
بِالْأَجَاعِ لِلْأَنْسِيَّيِّ مِنْ طَرْدَهُ حَارِبَهُ وَلَدُهُ الَّتِي لَمْ يَسْتَوِلَهَا فَإِذَا أَوْلَدَهَا الْأَمَمُ صَارَتِهِ أَمَمٌ وَلَدُ  
وَمِنْ عَلْسَهُ أَدَعَزَ حَرِيَّةً أَمَةً فَنَكِمَهَا وَأَوْلَدَهَا فَالْمُؤْلَدُ حَرِيٌّ وَقَدْ ذَلِكَ الْمُصْنَفُ فِي بَابِ الْحَيَارِ وَالْأَعْنَافِ  
**فَالِّي** وَلَاصِرَامُ وَلَدَهُ أَمْلَاهَا لَانَّ بَعْدَهُ الْمُجْرِمِ لِلْأَمَمِ فَرَعَ شَوْهَهُ لِلْوَلَدِ وَهُوَ هُبَا  
رَقِيقٌ وَفِيهِ قَوْلٌ بَخْرَجَ مِنْ الْمَرْهُونَةِ أَدَعَسَتْ فِي الدَّيْرِنَمُ عَادَدَ الْأَمَمِ وَلَوْمَلَكَ عَنْقَهُ عَلَيْهِ أَنْ طَازَ مِنْ  
نَكَاجَ لِامْزِرِنَاءِ **فَالِّي** أَوْ لِسَبِهِيَّهُ بَادَلَنَهَا زَوْجَتَهُ الْمُجْرِمُ أَوْ أَمَمَهُ فَالْوَلَدُ حَرِيٌّ بِلَاخْلَافِ  
نَظَرًا إِلَى طَنَهُ فَلَوْلَهَا زَوْجَتَهُ الْأَمَمُ كَذَلِكَ رَقِيقًا وَهُوَ فِي الصَّوْنَةِ تَرَدُّ عَلَى الْمَعْنَفَهُ أَحْيَرَهُ  
عَنْهَا فِي الْمُجْرِمِ بِقَوْلِهِ عَلَى طَنَهِ أَنَّ بَطَارَ وَجْهَهُ الْمُجْرِمَ **فَالِّي** وَلَاصِرَامُ وَلَدَهُ أَمْلَاهَا فِي الْأَمَمِ  
لَا يَعْلَقُتْ بِهِ غَيْرَ مَلَلَهُ فَأَسْبَهَتْ مَا تَعْلَقَتْ بِهِ فِي نَكَاجَ وَالْمَالِيَّ تَصِيرُ لَهَا عَلْقَتْ حَرِيُّ وَالْعَلْوَفُ  
بِالْمَرْسِبَهُ الْمُجْرِمِ مَالَمَوْهَهُ وَمَوْضِعُ الْخَلَافِ فِي الْحَرْفَانَطِيِّ الْعَبِيدِ جَارِيَهُ عَنْهَا بَسِيمَهُمُ عَنْقَهُمْ مَلَلَهُ لَا  
تَصِيرُ قَطْعَ الْأَمَمِ يَنْفَصِلُ مِنْ حَرِيٍّ **فَالِّي** وَلَوْهُ طَامُ وَلَدُهُ بِالْأَجَاعِ وَأَسْبَهَيَّ الْمُجْرِمِ فَمِنْهُ أَمَمَهُ  
وَلَبَسَتْ الْمُجْرِمَ النَّبِيُّهُ أَدَمَهُ بِعَلَامِ طَوْهَهُ أَيْهِهِ فَتَصِيرَامُ وَلَدُهُ لَاجِلَهُ وَطَهُهُ وَلِسَبِهِيَّهُ  
وَالْعَدَهُ وَهُبَهُ أَدَمَهُ فَلَهُمْ فَتَصِيرَامُ وَلَدُهُ لَاجِلَهُ وَطَهُهُ مَا دَامَتِ الْكَائِنَةُ الصَّحِيَّهُ بِاَفْبَهُ  
**فَالِّي** وَالْمَحْدَامُهُ أَدَمَهُ لَاجِلَهُ عَلَيْهِ كَالْمُدُونَ وَ**فَالِّي** مَا لَهُ لَاجِلَهُ حَرِهَا حَلَّا

بالاستهناع فأشبه الاتلاف بالامك والليس وبالقياس عما من تزوجها في مرض موته  
ومن الاصح ما يدعى حكيم العقديم انها لا تفتقب موتة ولو الاستثناء كالاستخرا  
والحقائق في أنها حاكى قد عن عمل رضي الله عنه فانه خطيب عالم به المعرفة فحال اجتماع  
رائيه ورأيهم غير المؤمن بغير رضي الله عنه ان لابياع امهات الاولاد وأمهات الانذار سمعهم  
فقال لهم عبيدة السليماني رائج مع الجماعة احمد البنا من رايد وحدوك فاطرق رأس  
لثيم قال اقضوا اقيمة ما اتم قاضون فما اتي اكرهات اخالف اصحابه لذاروه السهر  
ونعم وقد تقدم عن عبيدة نظر هذه الفحشة فمسراة الحد والاخوات  
واما جنابة ام الولد فتقديم حكمها في ياد موجهات الوراثة والعاقلة واللفاظ  
تنهية وصي ياد الولد من الثالث لعصير الرفق بالوراثة لم تقدر لخلاف ما اذا  
يحكم الاسلام من الثالث لأن المستولدة كالمال الذي يتلقى بالاتهاد والثرب في حال  
المرض فلا يحسب منه الثالث وهو تعيق محمد الموت فلدى الموصي به ففي حال  
وفي فتاوته القفالات من ولي حارثة بيت المال بعد غائبتها ولو لها فلانس وله  
استهلا دمو الققر والفتى لانه لا يجب الاعتداد في بيت المال وحمل الارفق كتايم  
بقوته واذا ولد حارثة المرض عليه تنسد ورضاع او مصادفه لرمه التغريب وفي  
قول احمد بن قاسم قال على القولين لوا ولدهما تكون الولد حرا شهرا ونضره ثم مستولده  
قال الاصح ما يدعيه بتضليل اخيتائه هذه الاحكام مع ثبوت اخذ الاقرء هذه الصورة  
على احد القولين وما حرم به هنا ابن لوت الولد مستباح القول بوجوب اكدر  
صحح خلافة فاحذر كتابة النكاح وفي ياد حد لازما قاتل في المهرات والزهاد  
من ان هذه الاحكام لا تحيط الا في بعضه الصورة غريب فانها تحيط فيما اذا اوطى  
اوس حارثة ايش واستنورها وهم يكتي مستولدة الامن واذا ولد الرجل حارثة  
المشركة واذا ولد حارثة المزروحة واذا ولد حارثة المعتدة واذا ولد حار  
يتها  
المحسوسة والوثنية واذا ولد اثرمي امهه القاتلة قبل اربعين علىه  
فهي بجهة بهذه الصنور تثبت اكرهه والتبسي والاستهلاد من وجوه  
اكثر على قولهما اقره الاقرئ في غير هذا الياب واسمه يمكنه الموقف للصواب  
والمرجع والماب ونجسم الكتاب بما يد اباه من حملاته الذي يعيد ويفيد  
والصلوة واللام على بنية هذه المخصوص به يوم الشفاعة يوم الوعيد  
وفوز بالله من الحور بعد الكور وفتنه الامر المفید وسائل الفوز  
يوم تعان شفقي فلان وفلان سعيد قال مولفه تحدثت يوم الدبره  
وقاء الله شر نفسه وجعل يومه خيرا من احسن فرغت منه في شهر  
سبعين الاخر سنة وثمانين وبها ياتي حفل امه حاصلها وجهه موجي  
للفوز لدير وهو حينا ونوم الولي وصي الله على سيدنا احمد  
وعلى الله وصي

وَعَلَى الْمُوْصَمِ

The image displays a continuous, horizontal sequence of black binary digits (bits) against a light blue background. The bits are arranged in a repeating pattern: a pair of zeros (00), followed by a one (1), another pair of zeros (00), another one (1), and so on. This pattern repeats across the entire width of the image. The font used is a bold, sans-serif typeface, making the black digits stand out sharply against the light blue surface.