

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطفى

①

صراز الحامل

٨٩٨٧٤

٢٩٦٥

فصل في بيان  
الاصول  
التي  
يجب  
عليها  
العلم  
والعمل  
في  
الدين  
والدنيا  
والآخرة  
والعلم  
بالحق  
والعمل  
بالصواب  
هو  
الدين  
والعلم  
بالحق  
والعمل  
بالصواب  
هو  
الدين

طراز الحامل  
في الافاق  
للاسنوي

احمد بن الامير

الافاز جمع لغز عسر اعاب  
لبنع هالدين  
السنو و دوله

في نوبه عبدالرحمن بن موسى السافريه  
ع ١١٧

احمد بن صلابه بن محمد  
في كتاب  
محمد بن عبد الله بن محمد  
المنهاج ٣٣٣ سنة

طراز الحياقل في الغار المسائل

قال الامام العلامة الفيلسوف النوراني في تعريف احكامه فيها اقوال كثيرة  
مضطربه صفا لنا من انما العلم المستعمل على الموقوفه بالله مع نقاد  
البصيرة وتتمهيد النفس وتحقيق الحق للعدل به والكاف بها منه  
انتم ملحوظا فانه الحافظ اس جرحه الله تعالى السيد حسين

حان التسريع من يوم الكيس ٢٩ صفر ١١٧٠

حان عمود نصف صفر ١١٧٠

حان درويش الكلي يوم السبت ٨ ربيع الاول المرجو

٢٩٦٥

٢٩١٧٤

احمد بن وحده  
وقف هذا الكتاب على من ينتفع به من المسلمين الصمد الفقير  
يوسف بن اسماعيل النبراني رئيس محكمة الحقوق في بيروت  
وجعد مقفاه في خزانه كتب الوقف في رواق السدام في الجامع الأزهر

وزنت في الحارسي والعشرين من شهر جمادى الاولى ١٣١٩

وارسله من بيروت مع ابن اخيه الحاج ابراهيم بهان الدين النبراني  
احد طلبه العالم في الجامع الأزهر غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين  
العالمين



**بسم الله الرحمن الرحيم** صلى الله عليه وسلم  
 الحمد لله العليم بما تلغزه الالفاظ الخسر مما ترمز الالفاظ الخفيط لما لا  
 يعبر عن حقيقته الحقاظ واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له اعتقا  
 بخبر من ينصرون الانماظ واشهد ان محمدا عبده ورسوله اعتقا  
 بخبر من يملكه غلاظ صلى الله عليه وعلى آله وسلم تسليما كثيرا وبعد  
 وان التعضية من المسائل بالمرامز والتعجيب في المسائل بالروايات مما تثير  
 النفوس وخرت البراعث ونبعت الجلوس على استحكام احوادث وترفع  
 الحاملين على وتثبت لاقدام المشهورين فدعا وقد سلك النبي صلى الله  
 عليه وسلم هذا المعنى وتعاظاه مع اصحابه تسليما لما ثبت به من محاسن الشيم  
 وجوامع الكلام وتكسب النفوس وايضا من الجلوس ومنه ما رواه  
 البخاري وسلم في صحيحهما من حديث يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 ان من اشرف شجر لا يستقط ورقها وانها مثل المسلم حدثوني ما هي فوقع الناس  
 في شجر البوادي قال عبد الله فوقع في نفسي انها الخلة فاستحييت ثم قالوا احدا  
 يا رسول الله قال هي الخلة ثم رايت لاحدنا رضى الله عنه في هذا المعنى بطائيف  
 فوفقت له منته على توالف منها ما هو موضوع لهذا الفن لخصوصه ومنها  
 ما هو موضوع له في الخوة ايضا كالفروق والحسل والاسولة ذات الاجوبة  
 الغريبة وبحودك مما يستعمل عند ارادة الامتحان ويطرح به في امثال ما  
 هذه المظان فمن ذلك كتاب المطارحات لابي عبد الله الفطازن وهو تصنيف  
 عربي طفر به الوافي ونقل عنه في كتاب الغصبة من شرحه الكبير وليس هو  
 لابي الحسن الوطان المشهور فاعله ومنها المسكت بالسنة المهملة والتالمنشاء  
 في آخرها ودرما ضبط بالمشكل بالشير المعجم واللام وهو للامام ابي عبد الله  
 الربيعي وهو مجلد قليل الوجود ومنها الحبل لابي حاتم القرظي شيخ  
 الشيخ ابي اسحق الشيرازي وهو تصنيف لطيف وهو ايضا قليل الوجود  
 واكتنه ابيهما قتيبة ومنها المعاماة لابي العباس الجرجاني ومنها الاعجاز  
 في الالغاز لليل وهو مجلد دون التنبية قليل ايضا ومنها الحف السابيل  
 في طرق المسائل للشيخ ابي الحسن في الالغاز خاصة ومنها ستمظ  
 الفوائد وعدرا العوائد للشيخ محمد الدين الطبري قاضي مكة المشرفة رحمه الله  
 كان الامان كثيرا من مسائل هذا التصنيف الاخير انما هو على وجه علم  
 ضعيف فاستحدث الله وجمعت في هذا النوع خاصة وهو الاعجاز بالينا  
 كبير القدر رفيع المناد لا يبلغ جميع ما في الكتب السابقة منه  
 المعشار ذا اداع للغراب واختراع واستقصا على احوالها  
 وامتاع بطرق لما فيه روض الروس وتجلي بلا ليد اعناق الدرود  
 وتكحل بحايه بياض الطروس واكثر مسائل من المسائل التي

استحضار احكام ص

في انفسها مهمة مقصود هدام ما وقع فيها بطرق التبع من العوائد الغريبة  
 والزوايد الحسية والحفايا بالعدمة المشارك والزوايا العنوصه  
 المسالك كما تراه مبدنا ارشاده تعالى ولا اطلق فيه نقلا الا اذا كان  
 مذكورا في شرح الرافعي او الروضة للبيهقي رضي الله عنهما واعلم  
 ان الالغاز تنقسم الى ما لا يدرك الا بالتوفيق عليه ولا يدرك بالتأمل والتفكير  
 وهذا لا يدرك بالعلم ولا الجهد على شئ بالعكسية وانما هو انجاب للانفس  
 وصناعات لازمة ومنها ما يدرك غالبا بغزوان العلم وادامة  
 العمل وكثرة الاستحضار واصابة الفكر وجودة الفطنة  
 كقولنا مال يضمن كله ولا يضمن جزوه وما لا يضمن جزوه ولا يضمن كله ويخص  
 اتلف ملك نفسه ويخت عليه عزم بدله لغين ويخص اتلف مال غيره  
 وهو مخطي فيه ولا يلزمه عزيمة ولا حر ذلك وهذا القسم هو المشهور  
 للفوائد والمسئلة للتقادير فلذلك اقتصرت في كتابي هذا غالبا عليه  
 وسميته طراز المحافل في الالغاز المسائل والله تعالى يتبع به مولفه وكانته  
 وقاربه والناظر فيه وجميع المسائل منه وكونه **م** في الكلام  
 على لوط اللغز قال الجوهري اللغز يصم اللام وفتح العين والجمع العزاز  
 كرتب وارطاب ويقال فيه ايضا لغزا يغين مستدنة مفتوحة بعدها  
 ياسا كتنة ثم راي مفتوحة ثم الف مقصود بقول منه الغز في كلامه اذا  
 اخبر مران قال واصل اللغز حجر البريوع مفرغ من حصى الاضلي وذلك انه  
 لغز حجر له منفرد وهو السمر بالعاصم والنافق ثم يولد من ذلك الحجر حجرا  
 اخر يسما او شمالا يخفى به مكانه هذا الكلام وذكر عن فيه ست  
 لغات اخرى فيصير ثمانية لغات ثنتان مع فتح اللام احدها يسكون العين  
 على وزن الضرب والثانية فتحها كالاسد والثالثة مع ضم اللام وبقيته  
 على حاله وهو يسكون العين كقول فيهما كرتب وضمها كعشق وتلثه  
 مع ضم اللام ايضا لكن مع ريانة البيا وهي لغز يشدد بالعين والثانية كذلك  
 ريانة الف مقصود ولغيره بتخفيف العين والمد وقد جمع ابن خلدان  
 في تاريخه هذه اللغات في ترجمة يحيى ابن الخراج رحمه الله وايضا اجموع عليه وترويه

**كتاب الطهارة باب المياه**

اخلفوا في حد الماء المطلق فويل ما ينطق عليه اسم الماء لا قيد وقيل  
 الباقي على اوصاف خلقتة والصحة النفس الاول اذا علمت ذلك  
 قول ماء الخوز الوصوبه مع انه ليس باق على اوصاف خلقتة ولا ينطق  
 عليه اسم الماء الا مفيدا وصورتها فيما اذا وقع في الماء خيط لا يستغني

مقال

ما المشير

في الالغاز تنقسم الى ما لا يدرك الا بالتوفيق عليه ولا يدرك بالتأمل والتفكير وهذا لا يدرك بالعلم ولا الجهد على شئ بالعكسية وانما هو انجاب للانفس وصناعات لازمة ومنها ما يدرك غالبا بغزوان العلم وادامة العمل وكثرة الاستحضار واصابة الفكر وجودة الفطنة كقولنا مال يضمن كله ولا يضمن جزوه وما لا يضمن جزوه ولا يضمن كله ويخص اتلف ملك نفسه ويخت عليه عزم بدله لغين ويخص اتلف مال غيره وهو مخطي فيه ولا يلزمه عزيمة ولا حر ذلك وهذا القسم هو المشهور للفوائد والمسئلة للتقادير فلذلك اقتصرت في كتابي هذا غالبا عليه وسميته طراز المحافل في الالغاز المسائل والله تعالى يتبع به مولفه وكانته وقاربه والناظر فيه وجميع المسائل منه وكونه م في الكلام على لوط اللغز قال الجوهري اللغز يصم اللام وفتح العين والجمع العزاز كرتب وارطاب ويقال فيه ايضا لغزا يغين مستدنة مفتوحة بعدها ياسا كتنة ثم راي مفتوحة ثم الف مقصود بقول منه الغز في كلامه اذا اخبر مران قال واصل اللغز حجر البريوع مفرغ من حصى الاضلي وذلك انه لغز حجر له منفرد وهو السمر بالعاصم والنافق ثم يولد من ذلك الحجر حجرا اخر يسما او شمالا يخفى به مكانه هذا الكلام وذكر عن فيه ست لغات اخرى فيصير ثمانية لغات ثنتان مع فتح اللام احدها يسكون العين على وزن الضرب والثانية فتحها كالاسد والثالثة مع ضم اللام وبقيته على حاله وهو يسكون العين كقول فيهما كرتب وضمها كعشق وتلثه مع ضم اللام ايضا لكن مع ريانة البيا وهي لغز يشدد بالعين والثانية كذلك ريانة الف مقصود ولغيره بتخفيف العين والمد وقد جمع ابن خلدان في تاريخه هذه اللغات في ترجمة يحيى ابن الخراج رحمه الله وايضا اجموع عليه وترويه

وه كور الشرا فانعرف وتفقت فتغيره تغيرا كثيرا كغير الخبز بزاد عنه  
الاسم ولما اشكل هذا على الامام جاز ان يشيأ فيه ضعف فقال قد يقول  
القائل ان الضرورة جوزت اطلاق الاسم وهو تخير فان مدلولات اللفاظ  
لا تختلف بالضرورة وعدمها وهذا لقول القائل ان الضرورة المجوزة  
لاكل الميتة مألغة من اطلاق اسم الميتة ما يطبق بصدق  
عليه التغييران المتقدمان ومع ذلك لا يجوز استعماله وصورته في جزم  
النجاسة العينية فانه لحب التباعد عنها في الجديد بقدر قلين  
وان كان ذلك المقدار طاهرا على الاصح في الروضة والقديم هو الذي عليه  
الفتوى كما قاله الرافعي انه لا يجب ورايت في شرح التلخيص وشرح  
العروة كلاهما عن الشرح للشيخ ابي علي السنجي ان الشافعي يرضى باختلاف  
الحديث على عدم الوجوب ايضا وحيث قد تكون الفتوى على  
الجديد الموافق للقديم وصورة احسن وهو المالمستعمل فان  
المجزم به في شرحي الرافي الكبير والصغير والمحرم والروضة انه  
مطلق ولكن يمنع استعماله تعبدا ورايت في شرح التبيين المسمى بفتح  
التبيين والفتاوى وشرح المهذب انه ليس بمطلق  
تجب عليه تخصيص بول ليتطهر به عن وضوئه وعسله وارانة  
لجاسته وصورته في جماعة معهم قلنا ان وضاعدا من الماء وذلك  
لا يلبثهم لطهارتهم ولو كانوا ببول وقد روى مخالفا لما في اشياء الصافات  
لم يغيروا فانه يجب عليهم الخلط على الصحيح ويستعملون جميعه وقيل  
يقولون قدر المايح وقد اوضح الرافعي المسئلة في اول كتابه  
بصح الوضوء بكل منهما منفردا ولا يصح الوضوء لهما مختلطين وصورته  
في التغيير بالمخالط الذي لا يستغني الماعنه كالخلط المنفقت والنور غيرها  
ما في مقر الماد ومن فانه يجوز استعماله لعدم ان كان الاحتراز فاذا  
صت على ما لا تغير فيه بالكلية فتغيره ضرر لانه متغير كما عدل الاخرا  
منه وهو الخلط كثيرا رابت هذه المسئلة في نكت التبيين لارباب  
المصنف المسمى وهي مسئلة غريبة والذي ذكر فيها من صورته  
نائبه لكنها في الجواز في الصحة وهي اذا ما كان عنده رحلان لكل  
منها ماء وابع له كل منهما ان يتوضا بمايه فان الماء يخرج عن ملامتها بذلك

خلطها وقد تعدي فيها لانه تصرف فيهما بغير الوجه المادون فيها  
وقد يعبر للملك الرجوع بعد ذلك اما قبل الوضوء او في اتنايه لان الباقي  
من وضوئه لم يبدل للمالك ان في استعماله وكنا خلاف مذكور في العوض  
ان الخلط هل ينقل الملك عن المعصوب منه الى العاصب ويصير الحق في  
الدمه امر لا بل يعني الشيء مشترك اما بين العاصب والمعصوب منه او بين  
الشخصين المعصوب منهما فان قلنا بالاول وهو الصحيح فيمنع على  
المخالط التصرف فيهما لان المالك لم يرضيا بدمته في عوضه لكونه  
مبت بغير رضاهما بل لو كان يرضاهما لا يمنع عليه ذلك ايضا لونه تصرفا  
في المبيع قبل وفا الثمن الحال وان قلنا بالثاني فالمنع ايضا للتعدي ويبعد  
ان يكون الشيء مضمونا بالتلف والاذلاف المستعمل في فرض  
الطهارة غير ظهور على الصحيح سوا استعماله في حدث او حدث والمستعمل  
في نقلها ظهور على الصحيح والبراد بالفرض ما لا يدمنه ليدخل وضوء الصبي  
والتقل ما يجوز تركه كالاغسال المرسونه والكن الثانية والثالثة  
في طهارة الحدث والخبث اذا علم ذلك فيقال ما يستعمل في نقل  
الطهارة ومع ذلك تحكم عليه لعدم جواز الاستعمال وصورته فيما اذا  
عمل به نجاسة لا يجب غسلها بل بسحب كالدوم القليل ودم السراغيت  
فان عملتها غير ظهور بلا شك وهو مقتضى كلامهم وليس نظير الاعمال  
المرسونه ولجريد الوضوء والكن الثانية والثالثة فان هذه الاشياء  
لم ترفع حدثا ولا خبثا والنجاسة هنا قد زالت فاعلم ذلك  
ما يرضيه متوضي حكما باستعماله مع ان المتوضي لم يبول بالكلية  
وصورته اذا كان المتوضي حنفيا فان صح الاوجه ان يهاه مستعمل وقيل  
لا وقيل ان ترضا صار والافلا ناحت فيها مياه متعدده في  
اماكن متفرقة يمكن استعمال الماء من بعض ما كنها دون بعض مع  
انه تواسيا اجمع في عدم التغيير وفي التغيير الذي لا يضر وصورته في ابيار  
الحجراي بكسر الحاء في صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن استعمال  
ايال الحجر وهي ديار ثمود الا بئر الناقة وامرهم ان يريقوا الماء استبقوا  
منها وان يطرخوا العجن في رواية اخرى وان يعلقوا الايل العجن في بول  
استعمال هذه المياه في الطهارة وغيرها خرابا او مكروها كما قاله  
في شرح المهذب وعنه وعرف في التحقيق بقوله يمنع من استعماله وفي الفتاوى

بقوله نهى عنه قال الراجعي لنا ما هو الفقلة لم يتبعها بالنجاسة مع ذلك هو نجس وصورته في المال جاركي اذا كان يتر على النجاسة وكل حرية دون القليلين فان الجميع نجس على القول الجديد لان كل حرية كالمفصاة عن غيرها لانها هاربة عن ما قبلها طالما لم يجرها وقبل اذا ابتعد عن النجاسة بقدر قليل واعترف جار ولو كان جرك الما اكثر اوتي من جرك النجاسة فكان النجاسة الواقعة ايضا كذا رتبته في عقود المختصر وبقاوه المعصر للعرالي والمراد بالمختصر مختصر المرئي والمعصر بالعين المهملة هو مختصر المختصر المذكور تصديق الشيخ ابو محمد الجويني **باب الاستحباب** ما دام مترددا على العضو فان الفصول حكم عليه بالاستعمال سواء انتقل الى عضو ام لا وسواء كان في الوضوء او في الغسل كما صحح النووي في التحقيق وليت تعالفة وقبل لا يضر الانتقال العسل من عضو الى عضو لان البدن متفاوت الخلقه اذا علمت ذلك فيتفرع عليه الغاز اخرها مما انتقل من بعض اعضاء المتوضي الى بعض لحث حرف الهوي ومع ذلك لا يضر وصورته في الما الذي يغلب فيه الانتقال كالحاصل عند نقله من الكف الى الساعد ورتة من الكف الى الساعد وخود ذلك فانه لا يضر كما جزم الراجعي في اخر الباب الثاني من ابواب التيمم وهي مسلم حسنة وحكمها من غير الثاني ما لم ينقل من محل الطهارة ومع ذلك تحم عليه بالاستعمال حتى لا يكمل به غسل باقي العضو وصورته ما ذكره الشيخ ابو محمد الجويني في كتاب التيمم وهو انه اذا غسل وجهه ثم نوى مع ادخال يده رفع الحدث ثم اخذ غرفة فغسلها ساعده فانه لا يصح لانه قد صار مستعملا وقد استنفذ تمامه اذ ان اتصال العضو مع الما يقتضي الحكم على الما بالاستعمال وان كان الما متصلا بالعضو انتهى **وذكر النووي في شرح المهذب** ما يؤيد ايضا الثالث ما انتقل من محل الطهارة الى محل اخر ومع ذلك لا يلزم عليه بالاستعمال وصورته ما اذا كان على موضعين متفرقين من بدنه نجاسة وصب الما على علاها فمر عليه ثم اخذ ر الى الاسفل فانهما يطهران جميعا لان الما دايرين ان يصل الى موضع طاهر او الى محل النجاسة وكلاهما لا يضر كذا رتبته في تارك البغوي والحكم الذي قاله مسلم والاولى تعليقه بكون النجاسة كثيرا ما تقع في البدن متفرقة ويترشش في البدن بها وفي تكليف كل موضع من تلك النجاسات بما حديد حرج شديد وامشقة شديده وقريب مرهه المسئلة ما لو كان على ظهر الجنب نجاسة مثلا وضب الما على راسه ونزل منه الى النجاسة فنقلها وقلنا ان المسئلة في الحدث لا يستعمل في الخبث فهل يطهر المحل عن النجاسة نظر الى ان الما لا يضر مستعملا الا

ويترشش

بالانفصال

بالانفصال ولا نظر الى ان هذا نوع اخر فيه وجهان حكاهما النووي في باب الغسل من شرج المهذب ما قبله في نجاسة غير الما يدركه الطرف وما لا يوس لها سائله ومع ذلك لم يحكم بتنجيسه وصورته في الهن ادا اكلت فانه لم غابت تحت تحت طهارة فيها فان فيها يكون باقيا على نجاسته ولا تحكم بنجاسته ما ولعت فيه على الاصح لان الاصل طهارة الما ونجاسة فنها وقد اعتضد احد الاصلين وهو طهارة الما ما احتال الوضوء في العبيدة فرحناه وقياس غير الما الحاقه ايضا بالماء في ما ذكرناه وصورة ثانية وهي افواه الصبيان فان حكمها حكم الهن فاما قلناه لان العلة في الهن وهي مشقة الاحتراز من حولة فيصير كذا اقاله في الصلاح في فتاويه وهو ظاهر ولهذا قال العزالي ان هذا الخلاق لا تخبر في حيوان لا يعمد اختلاطه بالناس وخالفه المنولي فحركاه فيما اذا اكل السبع جيفه ثم غاب وصورة ثالثة وهو القليل من دخان النجاسة فانه يعنى عنه كما جزم به الراجعي في اخر صلاه الخوف لكنه لم ينص على الما لخصوصه وانما اطلق العوضو في صفة رابعة وهو السير من الشعر الذي حكمنا بنجاسته كما صرح به في باب الادواني من رواد الروضة ونقله عن الاصحاب قال ولا تلخص الاستئنا بشعر الادمي على الاصح قال والسير يعرف بالعرف وقال الامام لعلة اسافه مع اعتدال الخال وصورة خامسة وهو الحيوان اذا كان على منفذ نجاسته ثم وقع في الما فانه لا يتنجس على اصح الوجهين كما قال الراجعي في شروط الصلاة المشقة في صوره ولهذا لو كان مستعملا نجسه كما جزم به الراجعي وادعى في شرح المهذب انه لا خلاف فيه وحكي في التحقيق وجهها لخلافه وصورة سادسة وهي غسله النجاسة اذا انفصلت وقد طهر المحل فان الحديد انها طاهر غير مطهر والله اعلم

**باب الالبسة**

تترك فيها الاصل من غير معارض له من طاهر او عين وذلك اذا جاز من قدام الامام واقتدى به وشك هل تقدم عليه ام لا فان الصحيح المنصوص الذي قطع به المتقون انه يصح كذا نقله النووي في شرح المهذب وعين ونقل عن القاضي انه لا يصح عملا الاصل الخالي عن المعارض قال في الكفاية وهو الوجه اي المتنجس الصبي الذي لم يخرب عليه كذب هل يقبل خبث وجهه عند الاصوليين والمحدثين والفقهاء لا يقبل الا ما احتفت به فربيه كالادرن في دخول الدار وحمل الهدية على اذا علم ذلك فاعلم ان لنا شيئا يقبل خبثه في غير ما ذكر

في



# وقف لله تعالى

فقل يتصور قبول الواحد في غير رمضان ويكون ايضا شهادته لا اجبارا  
 وصورته اذا شهد شاهد واحد باسلام دي فان ذلك لا يفي بالنية  
 الى منع قريبه الذي من الارث وفي قبوله بالنسبة الى الصلوة عليه  
 ودونه في مقابر المسلمين القولان في هلال رمضان كذا فعله النووي في كتاب  
 الجنائز من شرح المهذب عن المتولي وارتضاه وصورته اخذت في  
 المستمع للحصم كلام القاضي واخصم فان ذلك من باب الشهادةات وينسب  
 منه الواحد كذا ذكر في الباب الثالث المعهود للعضاء على الغائب  
 مسله اذا لم ينكح البضات في شهادته الزنا كان شهده به ثلاث مثلا  
 فان حده القدر فوجب على الشهود في اصح القولين اذا علمت ذلك فقل لنا صورة  
 لا يجزئها الحد في هذه الحالة وصورته ما اذا شهدوا بالجرح وذكرها  
 سببه وهو الزنا وكبرينك اربعة فان الجر لا يجب على الشهود اذا كانوا  
 هم اصحاب المسائل المعوتين من جهة القاضي كما قاله البندنجي والماوردي  
 وابن الصباغ ونقله عن الشيخ ابى حامد وحكي للامام وجهين من غير ترجيح  
 ولم يعضل بين ان يكون الجرح من اصحاب المسائل او من غيرهم وصرح بالتعميم  
 جماعة وصورته النووي كما ذكره ولم يصرح الرابعي بنقل المسائل ذكرها  
 على صورة التخرج من عنده وخرج القسمين على العكس مما ذكرناه فقال  
 فان لم يوافق غيرهم فليكن كما لو شهدت ثلثه بالزنا هل يجعلون قاديين  
 فيه القولان ورد عليه النووي فقال المختار والاصواب انه لا يجعل فاذا  
 وان لم يوافق غير عيين لانه منسؤول عنها هي في حقه فرض بقاياه او متعينه  
 بخلاف شهود الزنا فانهم مقصرون لكونهم مندوبين الى السر مسله لنا صور  
 يجب فيها على شاهد الزنا ان يودي الشهادة به وصورته اذا علو بتركة حد كما اذا  
 شهد بثلثه بالزنا كذا ذكره الماوردي والردباني ونقله عنهما في الغاية وهو ظاهر  
 مسله حيوان غير مكلف لا يخلص منه ضرر تخورا حرافة بالنار وصورته  
 في السمك اذا خورنا انت لاعمه حيا وهو الصحيح فانه يجوز القاء في الزيت المعلى  
 بالنار ولذلك الجدا ايضا هكذا ذكره في الروضة من روايه دي جوان  
 نظر مسله رجل اخرج صلا من متواليته من الصلوات الخمس عزوتها اخرجها  
 باسمه ومع ذلك لا يترد شهادته وصورته في الرخص العاجز عن القيام كذا ذكره  
 القاضي الحسين تعليقه وانصى كلامه الحصم نفسه وترد الشهادة في ترك  
 الصلوات الثلثة ونقله عنه ابن الرفعة المطب مسله شي تخلف حوار

هذا اذا كان الشهود من غير  
 الكفاية ولا يجب لاجل الشهادة  
 ولو شهدوا اربعة بالزنا وقالوا احطانا حدنا على  
 الاصح خلاف سنها في النصارى

فقد

28

فعله باختلاف علم الفاعل وجهله فان كان له علم بعلمه فببسيبه من راه  
 بعلمه ولا يجوز له فعله وان لم يكن له هذه الصفة جار وصورته ماد كره الشيخ  
 عن الدين في فتاويه فقال يجوز الشهادة على المدوس وغيرها من الاموال الماخوذة  
 ظمرا اذا حضر الشاهد بذلك يحفظ المال على اربابه والشهادة لهم ليرجعوا به في وقت  
 اخر عندها مكانه بتولية عادل قال ويجوز اخذ الاجرة منه بئس ان يرددها  
 على صاحبها الا ان يكون من اعلم الدين بعلمهم الناس لانهم لا يطلعون على نياتهم مسله  
 تخص لا تقبل شهادته لاركانه ما يوجب حدا ومع ذلك يعمل روايته وصورته  
 فيما شهد دون الاربعه على شخص بالزنا فانهم لحدوث اصح القولين ولا تقبل  
 شهادته قبل التوبة وفي قول روايتهم وحيث ان بينهما القولين ذكره الماوردي في  
 الحادي ونقله عنه في الكفاية مسله عدل ادى بشهادة وقبلة الحماكم  
 فامتنع الحكم بها لاجل فسق شخص اخر وصورته فيما اذا شهد فسق شاهد  
 الاصل قبل الحكم بشهادة الفروع مسله نكاح وطلاق يثبتان بشاهد  
 وامرأتين وشاهد ويمين وصورته ما اذا ادعت المرأة انه تزوجها ثم طلقها  
 وطلبت نصف المهر او ارفلانا المبت قد تزوجها وطلبت ميراثها مسله  
 لان معصودها المال في هذه الحالة فكذا ذكره الرابعي في اخر كتاب الدعوى  
 في الفروع المنتهية مسله وارث يعمل شهادته على شخص بانه حرج مورته  
 فمات وصورته ان يكون على المدعي المخرج دين يستغفر ارش الحد احمه ولا مال  
 له فان الشهادة تعمل لا تنفعا اللهم كذا قال ابن ابي عسرون في المرشد وفي  
 الاصحاب ونقله عنه ابن الرفعة ايضا ومنه نظر لان الدين لا يمنع الارث ولان  
 البراة قد يقع من صاحب الدين مسله وارثان عند الموت شهدا برحوم مورثها  
 عن الوصية تعمل شهادتهما وصورته فيما اذا كان قد اوصى مثلا لعقوب سالم  
 ووثب ذلك بطريقه فشهد الوارثان بانه رجع عن ذلك واوصى بعقوب غانم  
 وكل منهما ملك ماله فان شهدا بينهما معصولة في الامر من لهما اثبتا للرجوع بدلا فان تنعت  
 الهمه لكذا ذكره الرابعي في اخر الباب الخامس من ابواب الدعوى ثم قال ان  
 كان المشاهدان المدعويان فاسقين لم يثبت الرجوع بقولهما فيحكم بعقوب سالم  
 واما غانم فيعتق منه قدر ما يجتمعه ثلث الباقي من المال بعد سالم وكان سالما قد  
 هلك او عصب من التركة فليت وقياس التغليل المذكور ولانه لا فرق في  
 الشهادة الثابتة بين التبع بالاعتاق وبين عيين مسله ولد شهد بشي  
 يتضمن ملكا والله ومع ذلك قبلنا شهادته وصورته ماد كره الرابعي

قبل الكلام على العداوة فقال في زيد عين ادعى شخصه اشتراها عمر  
بعد ما اشتراها عمرو وسري صاحب اليد الان وقربها منه وطالبه  
بتسليمها فانكر رد جميع ذلك ونهه ان يبايعه المدعي بقوله فقولان  
حكاهما ابو سعيد الهروي احدها لا يعمل لتضمنها اثبات الملك لابيها  
والثمة القولان المقصود بالشهادة في الحال هو المدعي اجسبي

**باب حمل الشهادة وادائها والشهان**  
على الشهان مسله الوغل الذي يصح الاستيجار عليه اذا تعين على  
شخص القيام به لعين جاره اخذ الاجرة عليه على الصحيح منه تجمير  
الموتى ويعلم الفاتحة كما صحح الراجعي في اوائل الاحكام وعسر ذلك ومنه لحمل  
الشهادة كما صحح في هذا الباب اذا علمت ذلك فعمل عمك يصح الاستيجار تعين  
على شخص القيام به لعين ومع ذلك لا يستحق عليه اجرة وصورته تعلم مما  
ذكرناه في اوائل اللقطة فراجع وصورة ثابته وهي ما اذا الشرف  
شخص على العرق او الحرق فانه يتعين تخليصه عن من امكنه ذلك ولا يستحق  
عليه اجرة كما قاله في شرح المهذب في باب الاطعم في الكلام على المضطرب نقل  
عن بعضهم ان محل هذا فيما اذا لم يتحمل الحال الباخر لتقرر الاجرة فان حمل  
ذلك لم يتجرب التخليص الا بتكثيرها بالتمترامها **باب**

**اختلاف الشهود والرجوع عن الشهان مسله**  
سخص ادعى شيا واقام بلبه كامله على ما ادعاه بسوط حقه بشهادة  
واحدة وصورته فيما اذا شهد له شاهدان انه عصب منه لدا بلق  
وشهد شاهد واحد عصبه منه عشية فانا نوجب عليه العزم  
لاقائه بلبه كامله على العصب بكرة والشاهد الواحد لا يعارض ما فان شهد  
له اخر على العصب عشية فعارضنا ونساقطنا ولا شئ له لدا دكن في

**اخواله عاوي فينبذ دعوى النب** **باب**  
**الاقراء** سخص ادعى نفيه لعين بحق يثبت لموافق المقر له فلم يصدر  
بل امكن ثم رجح المقر له عن ايكان ووافق المقر فانا لا حكم باثبات ذلك  
وكذا بالعكس او ادعى سخص عليه فانكره ثم رجح المدعي عليه على عن الابكار  
وصدقه فانه لا يثبت وصورته في الرق اذا كان الشخص محمول الحرية لما في الحوية  
من حقوق الله تعالى وحقوق عباده كذا دكن الراجعي في كتاب اللقطة  
قال بخلاف ما اذا انكرت المراه الرجعة ثم واقفت الرجوع فان قرارها مقبول

مسله عين يد رجل اقر شخص بالها العزم ثم اشتراها المقر وارفع سبطه  
عين عكها ومع ذلك لا يورس بتسليمها الى عمرو المقر له وصورته تعلم مما ذكره  
الراجعي في باب الاقرار في اخر الركن الثالث منه فقال اقر لعبد في يده لزيد  
فقال العبد بل انما ملك عمرو فبسط لزيد لانه في يد من يشترقه لا في يده  
فلا اعتقه زيد لم يدر لعمره ان ياخذ رقبته لما فيه من ابطال الولا الثاني لزيد  
وهو له اخذ اكنشابه وجهه المنع ان الاكثاب فرع الرق ولم  
يثبت انتهى كلام الراجعي واذا رد في الرصوبان العبد اشترى نفسه فبسط  
على ما تقدم مسله شخص اقر بان يبايعه منكر منه كذا وانكره زيد ومع  
ذلك ما عيننا البيع من غير تمس وصورته فيما اذا اقر بان يبايعه كاصله  
او فرعه اول نفسه فانا لا حكم بعينه وان انكره مسله اذا اقر بان يبايعه  
اقر بها العزم وعدم المقر لعمره في صح القول لانه احال بلبه وبين ملله  
ما داره الادك واذا ادعى عليه عمرو فانكره وهل له الخلفه  
مبني على قولي العدم للحيلولة اذا علمت ذلك فقل لنا عن حمل  
ضامها بالاملاق ولا تضمن بالحيلولة اللقطة وصورته فيما اذا  
ادعى على عمرو مثلا التي سده ودف عليه اي على المدعي فاعترف  
صاحب اليد بها العين وصدقه المقر له انتقلت الخصومه  
اليه وليس طلب القيمة من المقر لانه يدعي الوقف ولا يعين اص عنه  
كذا نقله الراجعي عن البغوي ثم قال ولا يبعد طلب القيمة مسله  
من كان القوله في شئ كان القوله في صفة ذلك الشئ كما اذا اقره بطلاق  
وادعى ايه واحدة نقالت المراه بل ثلاثه او نحو ذلك ولنا صور  
تكون المقول فيها قوله ولا يرجع اليها في صفة وصورته اذا اختلف  
المشتريان من شخص في كيفية الشرا منه فانه لا يرجع الى الباع  
كما قاله الراجعي في كتاب الوقف في الكلام على ما اذا اندرس  
شروط الواقف وتابعه عليه في الروصه ويتصور عكس هذه  
المسله وهو ان لا ينفذ قول الشخص في شئ ويقبل قوله في صفة

مثلا

# وقف لله تعالى

وصورته اذا اذعت المراه الحيم وانتمها الرفع بالكدب فالقول قوله  
 فان البعا على الحنص واختلفا في الاستطاع فالقول قولها ادان قاله  
 البودي في باب الحنص من شرح المهدي مسله رجل استلحق شخصاً  
 فالحقه عنده وليسا بتوهمين وصورته في امته لها ولدان فاعترف  
 بينوه الاكبر ولم يدع الاستبراء بعد فانه لم يحقه الا صحر  
 مسله لنا صون يدكر فيها لفظ الرهن للالزام بشي ويدور لفظ  
 الرهن فيها مستلزم للقبض وهي ما اذا باع بشرط الرهن فانه يصح  
 ويعني اشتراطه عن اشتراط القبض حتى اذا رهن ولم يقبض كان له  
 فتح البيع كما قاله الرابعي نظر المعنى المعنى للاشتراط لخلو الاثر  
 بالرهن فانه لا يكون قراراً بالقبض لانه اخبار عما وقع مسله  
 شخص محمول للنسب لانه استلحقه الا من شخص معين وينبع  
 استلحاقه على من عده وصورته في المنفى باللعان اذا كان قد ولد على  
 فراش ركاح صحيح فانه تخور استلحاق الثاني له ولا تخور لعنه  
 لانه وارثاه فحق الاستلحاق باق له ولا يجوز تقويته عليه  
 لخلو ما لو حقه لاجل وطى بشبهه او في تكاح فاسيد فانه اذا  
 نفاه يصح استلحاق عين له لانه لو نازعه قبل النفي سمعت عواه  
 لذاعله الرابعي في اخبار باب اللعان عن التمه وافق مسله شخص  
 تخوران يستلحق نسبا لعينه وليس بين المستلحق والمستلحق  
 سبب من اسباب الوراثه ما ذكره وصورته في الامام فانه يصح منه  
 استلحاق النسب لمن مات ولا وارث له على الاصح كما قاله في الروضه  
 قال فيه قطع العرافين وليرى صرح الرابعي بصحة الا انه قال فيه  
 وجهان وان الذي اجاب به العرافين ان حكمه حكم الوارث  
 الخاص وما ذكره البودي من قطع العرافين ليس بصحة فان  
 الماوردى من كسارهم وقد خالف في ذلك فقال ان هذا القول

ليس

ليس يصح لان الامام لا يملك حق بيانا مال

لحس الكتاب محمد لله وعونه وكان الفراع من سنة يوم الاربعاء

سادس عشر جمادى الاولى سنة ثمان وثمانين على يد العرفي السيد العالي

ارهم عبد الله محمد الرشتي بلدا الشافعي مدهبا داعيا الى الله

ان يحم له نجس وان يعمله ما سلف من حبه ولم اعلمه على كتابته

وان يرحم اموات المسلمين وان يعول من طرفة دد عاله بالمعزة

قال مولف رحمه الله عليه ابد راب في جمعه

ول سنة خمس وتسعين ووافوا الفراع من خورن وتبييضه

سنة سبع وتسعين وحسب الله وبع

الوكيل وصلى الله على سيدنا

محمد وعلى اله وصحبه

اجمعين

طرفة

سنة ثمان وثمانين

سيد محمد

المؤيد  
من رحمته الله على الفقير إلى  
رحمة الله محمد بن محمد  
الخطيب

هذا الكتاب عنده كتابه عامه في الفقه  
قال الخطيب يودى طوله ولامه ذكر  
على اوله ٥٥ والله اعلم



نَهْأَلَهْ أَلْمَهْأَلَهْ