

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**

001 1 111 001 111 1



في اوراد والا ذكر .

37

محبته صبا در نهضه المهاجر في ذكر الحمد لله للقشيش  
وتعذيبه بعد دلائل المزارات سعى ويدعا من اهانه تتعذيب ملكه  
التوحيد درسته في نفس حكم الحسن السعري وقوة المقام  
في حكم المفترض للمقام للهذا انتصر انتصر وساتر في  
شع الله كمار الحسن درسته تتعذيب بالفترض والمعنى والغرض  
للسيدي يوسف السطحي التميمي ثنا نصي

فتنـ

البدایة

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا مُحَمَّدُ الْجَوَادُ مَدْدُ

الحمد لله المحتلى باسمه لك لطالب علم والحمد لله بحمده الذي سبق القديم  
فما ظهر وبطن من الأعلام والعلم والعلم وشهدان لا إله إلا الله وحده  
لا شريك له إلا حمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد  
ولم يحيه إلا حمد ولد ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولد  
من الذل وكثرة تكثيرها شهدان سيدنا محمدًا عبد الله ورسوله المرسل  
بالمهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره المشركون والصلوة  
والسلام الأعجاز الأكمان عليه وعلى الله وصحبه وأزواجهم وزرفيته  
وأهل بيته وعلى جميع الأنبياء والمرسلين والكل وصحفهم الجميع  
وعلى كافة مشائخنا وتابعائهم إلى يوم الدين علينا معلمهم برهمنك  
بازخم الراحمي ووالدينا ومعلمي وآمن لحق علينا أمين  
ولبعد فهذه ترجمة عن بعض سير الذكر الذي ذكره لأهل قار  
تعاجل ذكره ونعت الأسماء الحسنة فادعوه لها فهذه الأبيات الشرفية  
مؤذنة بذكر الأسماء الالهية وسائل المسيحي التي فلا دخول عليه ولا  
طريق بغيرها أبداً ولا خروجها فاي اسم مسكنت ببر وصلت فوق لا  
أوقفه وعند ما يجري حكم تحت اسمه الهاوي وكذلك للاسم المضلل  
ولا زائد وباي من أبوابها توجهت كما ينبع قوله دخلت فهي أي هذه النعمة  
المذكورة وإن قلت لفظاً فاضيةً ومحامدةً بمحضه من جملة المستنصر  
المنتقطع إلى مولاه المستنصر في ذكر انتخاصة وخصوص صاحبها مرتاح سمين  
الكرميين هو الله ثم الله هو كما تراه للحصر في الفسرين لغا ونشر العدد  
قاعدة ذكر لا إله إلا الله محمد رسول الله لا نهالا يسبغها على عمل ولا  
ترك ذنب لا شتم لها على خواصها ذكر الالهية حبلة وتفصيلها  
كاسنوي لبك لطرف منه للتنزيل الغيبي إلى أعلى درجات المصور  
الشهداء بياق قضى وقضى أن المسار يرثى في باطن الغيب المسمى الله  
وعن كل شهادة الله المشهور في مجلسي الشهادة داماً باباً فاينما

فانيما تولوا فتم وجدهاته وان الذين يبالغونك اما يبايعون الله  
وكفي الله شهيداً احمد رسول الله فتدبره بجدل تفصيلاً فما اعلم  
هذا واحببت القمار به على مسرب الشطار بوجب مرسم التنزيل الالهي  
اليد والى كل سبي بالذكر المذكور اطمأندي بذلك في الثانية بيا ايتها  
الذين امنوا اذ ذكروا ايتها ذكر ايتها فتدبره بالذكر الالهي  
المسار اليه او لا يرثى سبي تأخذ صاعداً ابو من حكت السرة نزعها  
بالقوه القلبية الالهية في نفس واحد لى ان تلقى رأسك الى الخلف  
ووجهك الى السماء ليلاً لعود من هناك وانت في حبس النفس ان  
استطعت والامتنع له شيئاً فشيئاً حتى يحصل لك حبس النفس كما  
كنت قايملاً بالضرب والسددة على السرة الله يا طهار همسة  
الله وتوالي ذلكحسب الطاقة والفراغ دواماً من ستانق <sup>٤</sup> ولتكن  
الاول بدأ وعموداً استوياً متعاقباً فوكا الله الله الله حين  
الضرب بها على القلب فتعاقباً في كل نفس وترأ بالمرن امائلاً ثانية في  
نفس او خمسة او سمع او سعة وستمر عليهم اذ من احوالي صير لك  
ملكه ويفتح الله لك في ذلك ما شاء الله لتعاجل حسب همه وهمك  
لان الله وترجح الوتر واقلاعه إلى الله ثم تزيدني الاوقات بحسب  
عملك وفتدرك فراغك للذكر انساب المذكور بجل وعلا وما يقتضيه  
ذلك الطلب الالهي حالاً إلى الله على قدر ما وعدك الله به وزيادة  
من الحنى الاسمائية وكل وعد الله الحنى وان تفاوت الترجمات  
وتفاوت اهلها بما تفاوتها بتفاوتهم كما قال تعالى لا يستوي منكم  
من انفق من قبل الفتح وقاتل او ليد اعظم درجة من الذين انفقوا  
من بعد وقاتلوا وكل وعد الله الحنى فالانفاق بالاسماء الالهية  
وجهاد النفس بعهاد الله كالجهاد الحسبي لم يركب وكل وعد الله  
الحسنى وهذا ابداً بالعزل له حتى نفتح علنيك الفتاح العليم  
من لدنك وانت تلاحظ كما ذكرت لكن ان المسار الله <sup>هو</sup> الله المعاشر

في نفس  
مع

ولتكن  
مع

البيع

المنتظر في الشهادة عند لفسك وعندك فاق برسوم كل من عند  
الله حتى يناديك توقيع كلاب موال الله بما وصلت إليه به من  
اسمها أنه هو الفتاح العليم فلا فتح ولا علم إلا هوا به وهذا  
الذكر الذي يرثى سمع الأذكار باذن الله فتحا وأمرها فائدة  
ونشر فإذا فتح الله عليك بسر من أشرطة وهي بذلك مارقة من بوابة  
النواره وشهدت السر في الجهر والغنى في الشهادة رات ان المسار  
الله في البعد بوجوه الحاضر الذي ينادي في عين الحضر بما لهم فهو  
محبته يزد بدا باذن الله فلحد ولاح كوب سند وبحاجة لا يعود  
لذكر ولا يقال بذلك بما ذكر وتم لذكره الدائرة في هذه المعرفة بالله  
التي هي في الاسم الله من أحد الجنين من دائرة الماء المسقوفة  
المرومة في هو والواو والتفصيل للجهات الستة لأنها مشتمل  
عليها العدد والمحارج الحاضرة لكل خارج فخذ اذنك في ذكر الثاني  
الذى هو الله هو لزد الظاهر إلى الناطن مما شاهد منه وشهد  
الآخر في الأول كما شهد في الأول في الآخر بل لحظة ان الظاهر منك والعالم  
هو بالاطن الأول في باطن العلم الذي لا بد منه وكيفية العمل به  
كما الأول وإن شئت في الكيفية من ذكر الأول لا يضايق تأخذ بهو من  
الركبة اليسرى وتصعد إلى الكتف اليسير جرا في نفس واحد لم يعود  
من هناك ضاربا بالعوجة على الركبة من حيث بدايات بأنتد وتوالي  
وهذه كيفية ثانية وإن شئت أن تأخذ من الجانب لا يسر وانت  
داعي إلى الركبة اليمنى إلى الكتف لا يمين ودور الرأس من خلق  
الظهر بحيث يتلوى عظم الظهر بنفسه لتأتي عن الحركة بقدر ما  
امكنته بذلك لست عجل بذلك بالحركة في الذكر وتبعد كل غضون  
منك بنفسه الله ليأتي من الحركة بما امكنه في بين أنتد لأن ذلك  
ذكر الله كله ومجاهدة في الله ولذا أمر في الصلاة ان تلتف  
يميناً أو سمالاً أو خلفاً وأماماً وأن تخني دعاؤك سجدة لتسجد

أيام الغيبة المائية  
بهواهه وفتحه الدين  
بالعود في الشهادة إلى  
الغيب بالله وهو

لتسجد حملتك في بيته وياخذ كل عصو من حظه وكل جهدة  
حيطها حتى في الفرب المداري الذي ذكره منها في الصلاة وصورة وهي  
ما ينقوله عند الشهيد بلا الله إلا الله وتوارد ذكر من قبلكم موجهها  
له إلى عقله وسمعه ولصركه حتى ترسل إلى سبابك الذي يكتبه لك بما  
تفعل في الضرب بلا الله إلا الله مع تولد لا الله بكتابه الذي يكتبه  
واليسرى فتشير سبباً بذكر افعالها عند قوله ذكر الله منها مرغها  
به كلامه مع الله وعاد به فلهذا فهو إلا من الجميع أيام أيام اهل  
الله مستندة إلى المسنة لا غير والباحث في الموقف إلى النظر  
حتى ترده إلى محله واستلقي به في ذلك وهم امنار الله على الخلق  
وعلى أنفسهم فلا يريدون إلا حدأ ما يريدون لأنفسهم  
إذ به ليصح أيها هم فلا يأمرون أنفسهم وعذرهم إلا بما نور به  
واحص أو منه وسب أو سحب أو مغرب فيه لا مجرم ولا مكروه  
ولو ظهر لك في الصورة مخالفته للأمور فاما ذكر لعدم اذراك  
الصلة التي تحمله كما عملوه وذلك من مقوله حرق السعفه مثل  
وقتل الغلام وما ماثله فرض ونفلا فلهذا فهو إلا شر عندهم  
في النفل كالفرض فإذا ذورت بالذكر طلاقك تورى بعد الامكان  
فاصرب من حيث بدايات بأنتد وتوالي كذلك مع حبس النفس  
إلى أن تنفذ الطاقة منك في ذلك لست تدرك حجره وإن أردت  
إيضاً أن تفعل علس الأول فتأخذ من الركبة اليمنى بتجوؤ صعوداً  
إلى الكتف اليسير ونعود من هناك إلى حيث بدايات صارباً بالعقبة  
بأنتد متقدعاً أو مكرزاً باسم الله الله الله مسخر العالم لعم  
واذ ذكر بذكره وأصيلاً بذلك التكرار متقدعاً وبحسب طافتك  
وان شئت أن تأخذ من الركبة اليمنى داعراً إلى الركبة اليسرى  
إلى الكتف اليسير إلى الخلف كما سبق إلى الكتف لا يمين وأضرب من  
هناك إلى حيث بدايات بأنتد كما سبق عدو إليك وذكراً بالذكر الثاني

أوقف وضعا في المطلب والطلب الالهي اذ المراد الاول تنزل الشهود  
الوحده الذاتيه في المكثه الاسمية ثم الفعلية فضمير وحدة هو  
ظاهر في كثنه الوهيد انته با سماه الحسني كلها فالله هو المسار اليه هو  
الله المشهود له يذكر علية كل شئ هاذا ووجهه اي الاوجه  
هوله الحكم ظاهرا وباطنا ولا واخرا بسطا وقبضاعطا ومنعا  
عزا وزلا من اصر او لفعا هدى وضلاله بدأ وعند اواليه ترجعون  
وقد اهوا المراد الاول بسرجيست ان اعرف وننه ما في السموات  
وما في الارض من النقل والفرض والاصل والفرع والوتر والسعف  
والله يرجع الامر كلها فاعيدها وتوكل علىه ومن اياته قوله تعالى  
هوا الله من اخر سورة الحشر وغايته انه انا الله هو الذي في هذا  
وما والا ذكر التنزل لل تمام شهود الوحده الذاتيه في المكثه  
النسبية الاسمية في هذا هوا المراد لكل مرتدي من اهل الاختصاص  
والتايد الملقون ما يلقون بالمراد للمراد فدائم مستعينها  
وبتدا اليه بتبتلا واذكر اسم ربكم ربكم واصيله والقطع له  
مستحلا تقر بالسر والخفى في عين ما ظهر وحق عيانا بعينه وهو  
السميع البصير فسبحان الذي اسرى بعيده فالذرا ذرا وردا  
بالتوفيق الالهي والوضع الاول كما هو متزلا الى انتي درجات  
الواسطى وعاد كما يبدا فاستمر بذلك ابدا كما هو به ازل اسوده  
 فهو من اسايند العالية المتعالية عند اهل التحقيقة والتدقق  
قلت الواسطى او كثرت فان صادر قلتها فنور على نور والا  
فالمعتبر ما ذكر ولو رود و لمصادفة المذكوره ان ينزل  
الذكر من قبل الله وسيمر على تنزيله لم ينقله المتعلقون  
عن وضعه ولم يصرف فيه العاملون عما هو عليه بسبب من  
أسباب المعاملات الالهية في العصدة الوضع والعمل و عدم المعااملة  
والملاطفات التي بينهم وبين سيدهم حال الغفل لكن كرهه

الذى هو انتهى ويكون ابتداء في الذكر الثاني بالله هو  
كما كان ابتداء في ذكره حمس كيفيات من كيفيات  
العمل على مشرب الشطار من اهل الجذير الالهية والمحنة بالذكرين  
الشريفين والدليفيات كثيرة فيما وظفهم احاديث شاف اقتصرت على  
ما ذكر لضعف المتعلقين وللون الحضور المذكور بالمدح ذكره كافيها  
في ذكره والاستمار واستحضار المذكور وجنابه المدار وذلك هو مدار  
بالاصالة والباقي بالمعنى واستحضر لي بما عند افتتاح حل الدور  
بالذكر من محل ابتداء الى ان تعود اليه اذ ذلك الدور من ذكر  
بالذكر ما خروز من دورة هاء المقوية والمحللة المثير لشيمها  
حيانا الماء المشقوقة المشهودتان او المشهودة بكل وجل ومجده وهائل  
حتى يتضح لك شهود الترجهاز او ذلك جمجمة الدورات المشهودة لاهل  
السر في جميع الحالات والجهات حتى في دورة العين والاذن ٧٧  
والعنف وامثالها لان الامر دوري كلها حتى ينطبق شهود ذلك  
بعد الاستعمال فتشهد في صلاتك فيما وقوعها من اول الدورة  
المبتدأة الى اخرها وفي صومك بدأ وختما وفي بحثك نسقا بدأ  
لازم وحتما وفي ذكره تمام حركه وكمال الصابد وانتها المفتر  
الى اولا ابدا وفي ذات وجودك نشرا ونظمها وذهابك وابايدك  
وحضورك وغيابك مسمى واسماعها وحكمها محل ذلك دور لا يلاحظ  
وبالقبض بعد البسط واد المثلث من الذكر الجهرى لهذا الوصف  
فاستغل بالذكر السري حتى ترى اللسان صامتا كما هو موثق والقلب  
ناطقا بالذكر كالذان المطلوق واسم ذكر احلى تملئ منه وصغير  
للجلد لان العادة طبيعية خامسية ف تكون في الخلاوة والملائكة  
فسوى الحالات لا يستغل ذلك عن مطلوبه شاغل فستمر عزلته في  
عدم العزلة وتصير عددها في عينها لانه عدم العدم وعدم العدم  
وتجدد ولذلك لم ان هذا الذكر الاول الذي هو انتهى اوقف

الذات ظاهرة بالصفات والصفة ظاهرة بالذات والغارق بينها  
ها وراست من لا قيمة لاقيمه له وراست المسكت عن  
المنطق فيما دفع وجلاً أو على يد وراست بحث متعلقات  
ساق القلب فمن أكرم بالتفوي انزلت عليه الجنة منه ومن أهيف  
مسكت عنه ومن تلاوة هذا المتنزل وتلذاجتنا أتبناها أباً عاصم  
على قوته زفوع درجات من نسا، وراست من شاضب الرف  
في الذرية من عين الاحدية وشاهد من شواهدهما وكتاباً  
مبينا مفصلاً برازخ حدودها ما خلقناها إلا بالحق واز الجنة  
والنار حق والبعث حق والدنياه الآخرة حق وكلما وعد  
 الله حق وإن الله يبعث من في القبور وتلاوة وخلفاته السمات  
والارض بالحق وراست سراج حرم كشفه وسراسن ستراً  
وسراج ستراً وسراسن افساده ولا سر عن الحق وراست  
الذاتيات الاولى متعلقة بفروعها تعلق انتقام السرى بالنفسه  
والفروع كذلك العنا وراست الامراً كبيرة وأصغر  
ولا اكبر ولا اصغر وراست المبدأ من القلب والمعاد اليه  
وراست الجنة والنار منه متغيران بما يفتح خزانتها والقلب  
ولئن كلها وهو اللطيف الجبار وراست الاشرار من القلب  
والي القلب والتوكيد منه اليه وراست الترجيد ذاتنا  
والاشرار عرض بلا ذات شخصه الوهم تسلطاته من جداً وللفكر  
في شريعة من شرائع العقل المختصه بالريب والشك وراست  
الريب منقطع على ساطي جر اليعين من القلب وكلما بعد منه  
وجد و كلما قرب منه فقد و راست الاشكالات متغيره من  
جدوا الشك واردة الى مصدر النسف فكلما باشرها اليقين  
مرجعها الى العدم وكلما استارت عنه اخذت باهتها غرفها في  
جدوا لها وكل درجات مما اعملوا وراست المدحوف فاعله منفعله

وما كانت السورة منه في الجموع اعطي الطلاق والستر للحادي  
ومتي ترق وانتشر اعطي البيان والنسف بحسب الارادة لا يحسب  
القابلية فعال لما يزيد فهو ولا زال عليه عند اجر المزید وهو  
الذي يقبل التوبه عن عباده وراست التصريحات اخر الـ  
المعاملات ونطق منزلها العمالكم عمالكم من صور بحسبها باهها  
وراست الطاعة بمحظتك منطقه والمعصيه بمحظتك مسلكه  
وراست الادب استغرق المقامات علوها وسعة وروحاً  
وجسدًا معنى وحسناً بناً وحيواناً لا يسبقوته بالعوله  
وهم بأمره يعملون وراست الحليرون ولا يدورون وملعون  
ولا يعلمون وراست الترقيف الاهي قابض الكل الى النيل منه  
من اقصى ذراة الى اعلى مكوناته وراست الصغير الكبير والكبير  
صغيراً وراست الغيرة لم يبق لكون اثراً الا سلبية وكانت  
مكانه ومن منزلها مرضت فلم تقدرني وجعلت فلم تطعمت واذكرروا  
الله كرم اباءكم او اشد ذراً وما في معناه وراست صوراً  
باب هذه الحزان افرايم ما همون انتم خلقونا من حن الخالقون  
افرايم ما هم ما هم تزرعونه ام من الزارعون افرايم ما الذي  
تزرعون انتم انزلتموه من المزن ام من المنزلون افرايم النار  
الذئبون انتم انسانتم سجروها ام من المنشئون منادي بذلك  
عند كل كان لها امرة اذا اراد شيئاً ان يقول له لكن فيكرون سنجحان  
الذى بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون وراست العجب العجاب  
ان ذمك الرحمن ولداً وما يبغى للرحمن ان يخذ ولداً ان كل من في  
السموات والارض لا آت الرحمن عبد العقد اخضاهم وعدهم عدداً  
وكلهماته يوم القيمة فرداً وراست المطبع من الطعام والمروري  
من الماء والسائل من الشاب والقاطع من الحدي والمعطي كل شيء  
خلقه هو الحق وعنوانه هو الله وهذا كله من فتح وراست الذات

سعاف وقتلهم عن الحياة وحياتهم عن القتل ورأيت ابا سعيد  
الخراز بزوجع بين الصدرين كما وجده متغيراً من قلبه فقام بساق  
السوق مقادياً فلم يجيه الا هر فالمخر بدراه في سراره وظهر من اول  
شهر مسيرة بانواره ورأيت الكل الوارثين اخلف رب العالمين  
قائمين بالجلد لم تسترلين بمضمونها للمهدى والمصلحة فرضاً واجباً  
بهربي لعدة لنوره من بيضاء من بسا، الله نصنه ومن بيضا يجعله على هرط  
مستقيم واسمه عالب لأمره ولكن الكل الناس لا يعلمون بأيدهم  
يتلونه ورأيت التابعين لهم بذلك الذي يوم الدين ٧٢  
ورأيت الآباء استولت بعزمها على المؤمنين والكافرين  
ورأيت الكافرين مؤمنين والمؤمنين كافرين في منازل  
لا يحمر رؤوسها وترجمة سرتها وانا بالذى امتنتم به كافرون  
ورأيت الروية مانعة عنها مطيبة لها من حيث تعلقها ٧  
بالعرش واعتبار مدخلته واسمها جابها ورأيت الاميين  
اميين في الغرفات يتعمدون مع الذين انعم الله عليهم بلا تزقب  
ورأيت الكتاب و المتعلمين مخدرين يرتفون ومنهم  
المعوقون والمسوروون ورأيت السلام شفيعاً في المسلمين  
على من يتعلمون ومن لا يعلمون ورأيت الامهات قد أخذتهن  
الرحمة على اولادهن وهن يتضرعن الى الرعن الرحيم لا يكرنوا  
خاسرين ورأيت البسملة شفيعة في التابعين الامن اباها  
من المشركين ورأيت البارز الى العباد وحياماً من ذا هم خالبون  
ورأيت العزة قد هررت المؤمنين كما هررت الكافرين وهم  
مختلفة ورأيت الباقيات الصالحة ترجع الى الله بارزة  
من تلوب العباد لخداة بنو اصحابهم الى الجنة هموا همها وبالباقيات  
الصالحة خير عنديك ثواباً وخير مرد او رأيت الرحمة لا توخذ  
احداً والعنرا لا يعامله ذنب والعافية سابقة ورأيت

لا توخذ مستلقي على لفسيلى في ذوات السنين والثلاثة والسنون فقط  
كنك ورأيت العلاج علاجها والنناج نتاجها وهي الداء والدواء  
حتى انبسطت بالجنة والنار وحلقت على جميع المرئين والامصار  
وهي الفعال بالغداة الاعلى والارواح العلة ورأيت التحالف  
من المقادير خرسها والتالف من سعودها باذن الله وعنوانها  
الى يتصعد الكلم الصيب والعمل الصالح يرفرف وترجمته يا ايها  
الذين امنوا اتقو الله وقولوا افلاس ديداً يصلح لكم اعمالكم  
ورأيت الإحسان رأس القلب والاعمال وسطة وللإسلام  
قد مد ورأيت الاستعراض بحسب ذلك موزع بين على تلك  
الاطياف في مجموعه وببعض عمله ورأيت الامام القلب  
لصلى بالكل والكل يصلى اليه والقلبة عين المستقبل ورأيت  
القلب في الفاقلين اسيراً اسرى وكثيراً كاسراً وفي الذكريين  
ستراً ذلك والمنازل مختلفة ورأيت من قال فمن  
لعيض جداً قوله قال ومحبب فتحه منه في الاعمال والعمال نال  
ورأيت الاضرار قهاراً فوق عالم الترك وم فهو را امثل ذلك  
في حق المقابلين ورأيت شهادة الحديث لذاتها مقبولة  
مع قطع الخصم غير معلومة ورأيت البارز ضمير استرا  
والظاهر باباً الستر وليعلم الاضمار ورأيت البيان  
من رب الى القلب نازلة لا لها كادر المطر المغيث ٧٣  
والسلوك والظنون الوهمية تحكمها نازلة لا الى اهلها  
ورأيت الوجوب الذي العلمي قطع الواحد اثنين  
وشتت المجموع فريقين في يقين الجنة وفريق في السعي ورأيت  
حياة الكل بعضه وحياة البعض كله وقد سلك بعضه والكل  
ورأيت القوم احراباً خربت في صحف الاسماء، الامهات يكتب  
الذائب بتجاذبها السلاح والدم بيتم سفاغ

٤٥

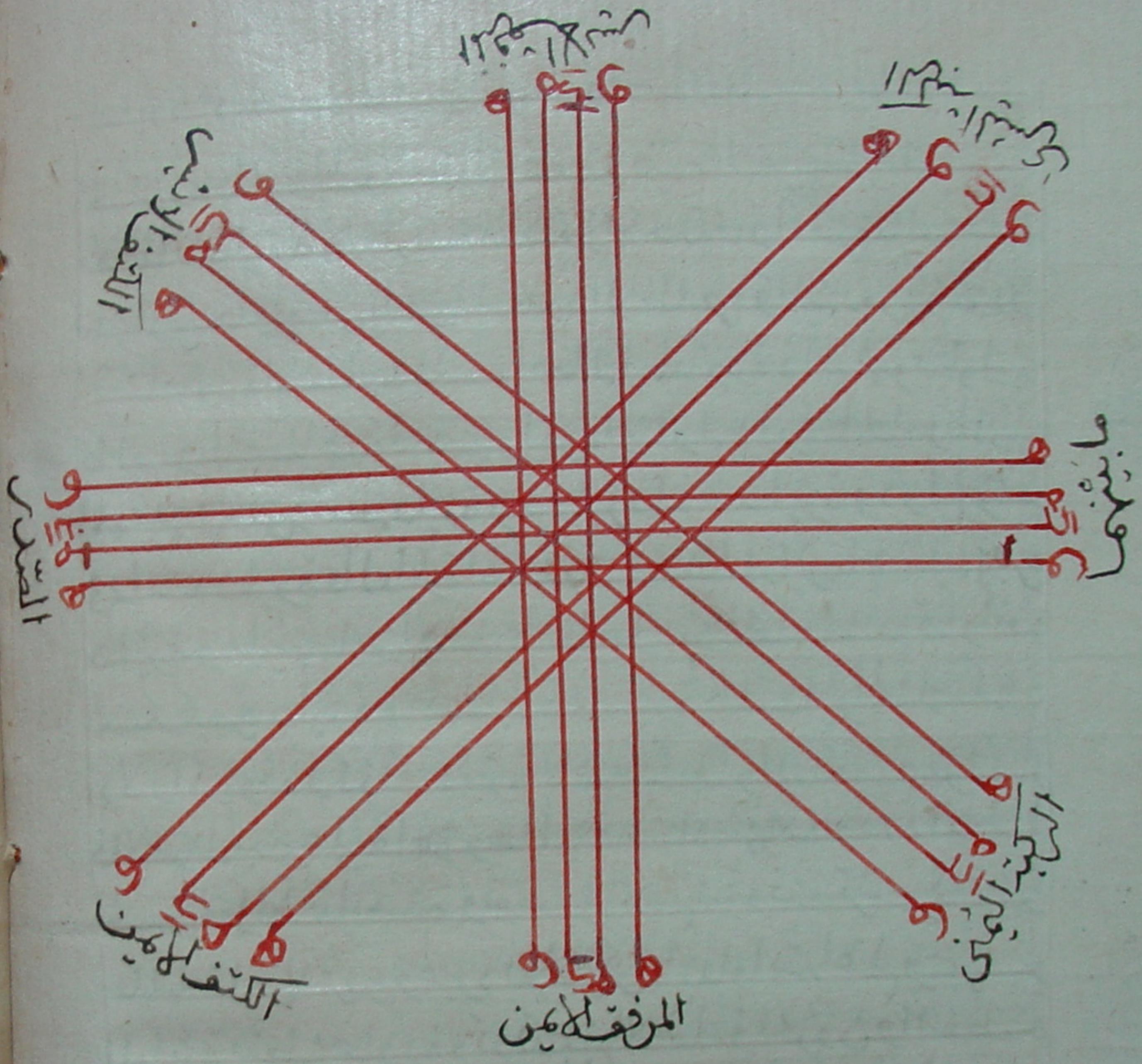
الدائرة هي صورة الماء من اسم هو واسم أنته اذا الأصل الألف  
المذكورة كمحب الماء وطول اتم عقد فيه مثل ما يشاء الله من  
الإسماء البوئية والكونية فالاصل الا محدثة والكثرة تالية حادثة  
اعتباره جاري من باطن الوجود الى ظاهره والي تعود وكذا ذلك  
ايضا صورة الانسان في ذاته وافعاله اما صورة ذاته فهو بطيء  
كاف وبايقاع طافه واجنه واحرها الى اول دائره كالماء وكالدائرة  
المهملة في الحس وعنة دائرة ودواير واذن دائرة ودواير وكم  
في داسه دائرة كالدائرة المضروبة في جنب الدائرة الاصلية وبصره  
دائرة وما بينهما من الايقاف كالفاصل بين الماء المشقوقة وانفه  
لذلك بكسرة دائرة وكل دائرة في دائرة كالدوار المثلث للك  
او لا او اخرا وفعل كذلك دائرة لانه منه بد او الي تعود وقول كذلك  
فالامر كل مبني على هاهو وهذا انته غيبا وشهادة ولله الاسماء  
الحسنى وكل الاسماء مسنتى وتقسيط الاسم الله فتذكري تصرفاتي  
ماله اصل من الشروع وغير ذلك لا يكون ابدا او انته اعلم وجميئ  
الدائرة نقط مجاورة وذلة جنب الاسماء والحرون والنقطة  
ها متناثرة وهذه الكيفية المرسومة بأنته هو المقمن العرشية  
الفرشية المشار إليها بالارضان السبع والذات الفعلية وضع  
اخينا ابن الصحيبين واستخين السيد سالم بن السيد احمد سخان  
متخ الله بجيشه امين عملا وضربيا مع جبس النفس بغير ما يتسر للعامل  
حتى يصبر له ملوكه في نفس نظر من الحبس الحال طلاق ومن الودحة في  
النفس الواحد الى الكثرة كما يبدأ بعود وله عاقبة الامور واحمدته  
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم بخزت رساله  
صورة الماء بحمد الله عونه

الأخذ بالتواصي من اهلها وهم بصطrophyون فيها من قلوبهم يخرجون  
بابايجن التمرات و بذلك عادت النعم لا الى غيرهم في جميع الحالات  
ورأيت امور الانتقام لفصيلا ولا تخزم خوبلا ولا تقبل بيدلا  
لذلك في خوم ثلاث درجات او اقل والله اعلم ثم سكن  
بازن الله تعالى مابي ولم تزل في عمره اياما و ايام المصير حل  
ذلك نمرة هذين الذرين السريين هو انته و انته هو فلن  
مستحبها ان تعر على السر الغريب باذن انته في قرب قریب  
وتغزى سرار البساطة في عين التركيب والله سميح مجتب فاستحب  
بازن الله عنه منك و من كل شئ لي تكون معه عند فهو معد انها تكونوا  
كنت فلا تغفل فعليك بالجهاد الا بد و ان سبق ما سبق من  
التغصير في مدة اولا العمرو وان طالت وقلت الاخره فهو باذن  
الله حين الاترام والجلاد وان قلقة تخلقا لتعانق ان رتك  
لله الذين هاجروا من بعد ما فسروا ثم جاهدوا وصبروا ان يريد من  
بعد الفغور رحيم يوم نامي كل نفس تحارب عن نفسها و توف كل  
نفس ماعملت وهم لا يظلون و هذه كيفية من كيفيات الذكر  
بها وكذلك دائرة او لها الف والثانية لام والرابعة هاء ثم  
تأخذ من باطنها باعتبار هو انته كذلك فتعود باطنها ظاهرها  
و كذلك ان سئت تأخذ دائرة من باطن دائرة الفا والثالث  
لاما والثالث لاما هاء كذلك عاد الباطن ظاهرا و الظاهر  
باطنا وتشتت كل جمهة من الدواير المذكورة دائرة كاملة  
لصورة انته هو وهو انته ثم كذلك كما ترى و المسترام الغري  
وكل نقطة من نقط الدائرة الف اذا سئت ومن الاخرى مثلها  
وابا اخرا ايضا كما ان كل دائرة منها يجمع اسماء بقطها كذلك  
بل كل نقطة الى لانقطة كما ترتفع النقطة الحسنية الى النقطة  
الغريبة الى الحض المحيض بل اغبي ولا شهادة واعلم ان هذه الدائرة

٦٥

هـ

الـ



001 1 11 00  
1 a A a A a A a i  
1 a A a A a A a i