

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



تدألة المفظة  
المفظة



قده علم

٢٤

٢٨ ٢

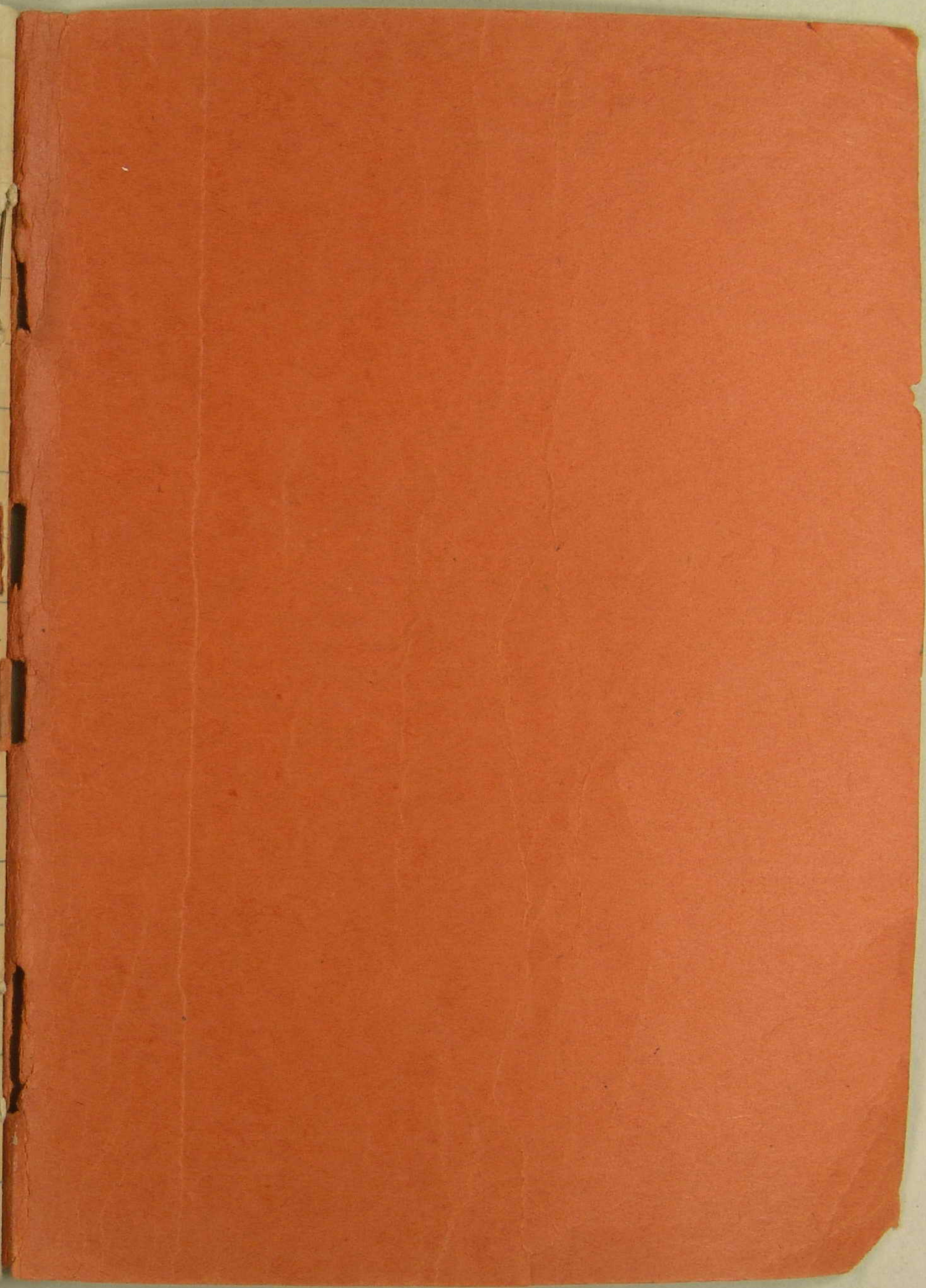
بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين الذي جعلنا  
 من ذرية نبيه محمد وآل بيته  
 صلوات الله عليهم أجمعين  
 من ذرية نبيه محمد وآل بيته  
 صلوات الله عليهم أجمعين  
 من ذرية نبيه محمد وآل بيته  
 صلوات الله عليهم أجمعين

مكتبة  
 وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

٧٥٨ خ



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية  
 مكتبة الموسوعة الفقهية  
 رقم التصنيف: \_\_\_\_\_  
 رقم التسجيل: ٥٩٢١





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا شرح مصفوات ابن العماد

للشيخ شهاب الدين أحمد

الترمذيني الدزفوري

بِقِنَا اللَّهِ بِهِ

آمِينَ

٢

(تنبيه) وصفي المتن في أعلى الصيغة ولما أتيت على

هامش الشرح أول بيت المتن من زيادتي

ولذلك وصفي للمطالع

منقولة من نسخة الشيخ أحمد عبيد نفينا

الله به ويعلمه آمين في

١١ شعبان ١٤٦٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله مع صفة التنازع \* اسدائه فيما تترى بمجتمعة

مع متعلقه محذوف حاله من ضمير الخبر الذي استتر في الجار والمجرور عن  
حذف عامله أو متعلقه بما تعلق به الجار والمجرور وهو محل حذفاً شاملاً للمجرور  
المقيد بنفوسه شكراً وشكر المنعم واجباً وذلك بعد حذف المتعلق  
للقلة بالذات لا في مقابلة شيء وضافة صفة من اضافة  
الصفة إلى الموصوف بعد تأويل المصدر بالصيغة مع التنازع  
والصفة مضافة وعمل للتفصيل والتأشير والله اعلم ما هذا المتعلق  
بالثناء وضمير اسدائه لله تعالى وفيما سئل المصدر وترى صفة  
أي متابعه واحدة بعد واحدة من اللزوم ذلك لأنه وحده  
اللزوم للمترادف بمجتمعة متعلقة باسدائه وهي بضم الميم بمعنى القوة وهي  
في حق تعالى بمعنى القدرة وقد تعلق على الصنف ضمير اسماء  
الاصناف وكبرها بمنزلة القوة أي الغاية أي افضاله  
لا يفريه الجبروت كما يقول الظالمون علواً كبيراً  
قال المصنف:

(الحمد لله)

فقط التنازع

ثم الصلاة على المختار من صنف وآله ثم صبيح ثم شيعته  
ثم السلام على من جاءنا بغيره **ميراً** قلنا أختنا بجملة

(ثم الصلاة) من قبيلته صلى الله عليه وسلم وكسبة بآم أصلاً وهو من روى في أصل  
أعد أعداده صلى الله عليه وسلم والذين أقاربه صلى الله عليه وسلم إذ هو  
محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد منان بن قصي بن كلاب بن  
مرّة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن  
خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان  
وإتباعه في اليمن الصالح أو ذكره في جرد الرومان والصحاب أجمعين  
بمعنى الصواب والشيعة بمعنى الرضا والرضا ضيكون عطف العالم  
لأنه عطف الضمير  
لأنه طويله  
والصواب محملاً

(ثم السلام)

أدرك الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بالسلام غير الخروج من  
كراهة أفراد أو جمعاً عن الأخرى في أغلب المواضع لقائل  
يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً وهذا من حسب  
المتقدمين والمتأخرين يقولونه بعد قراءة الأفراد لأنه  
الوارد لا يقتضيه الاستدراك السلام للصلاة على النبي الموكدة

(ثم الصلاة)

٣

عنه في الصلاة

لا أي عن الأخص  
الاصناف من الأجر



الدون بالصدر والثاني بالرضا لله تعالى واما قوله <sup>عليها</sup>   
 في آت واهدنهم الم تترك عليه الرحمة والهدى الدلالة بلفظ مرصده   
 [انك لا تهدي من اصبحت] او غير مرصده نحو [فاما محمد فهدى بنا هم   
 فاستجروا النبي على الهدى] فهدى جاءنا بكذا أي ارسى السبيل   
 حال كونها مستتباً بالدلالة لنا على ما هو المراد جلد و آجل   
 والعطف جمع خلفه وعي المشقة والمراد به التعاليف التي   
 كانت للدم السابقة لقطع موضع النجاسة وتحرير الشحم كبرية التوبة   
 بالقتل التي اصبحت أي أعجزت الدم السابقة حتى وقوتها المخالفتم   
 الملح والخنف وذلك إما امتناعاً لهم حيث لم يأخذوا قول الله تعالى   
 باليسيم وتيسروا فالنوا ما أمر الله تعالى به وفي قوله   
 ميراً برأفة استهلاك والمراد به تهيئة صلبه عليه وسلم شحمه   
 الدم السابقة الناشئة منه تصيرتم لا حله على أنه شرع من قبلنا   
 ليس شرعاً لنا وان ورد في زعمنا ما يقره عندنا وبإمره للسمية   
 منقولة بغيرها والمراد يبرز عن ربه على المقدمين برحمته أي   
 عزه القوي أي توجه إلى الله تعالى في التحفيف عنه <sup>عليه وسلم</sup>

قال القزويني

الدم السابق

(محمد حزن)

محمد رحمة حسبت لمحمدنا وللمسي ونبشركم أمته   
 لم يجعل الله في ذالدين المرح لفظاً وجوداً على إيجاب حقيقة

(محمد رحمة) محمد بالجر يدك أو عطف بيان من المختار أو من من جاء <sup>بأن يكون</sup>   
 رحمة خير المخزوف أي هو رحمة وبالرغ سبب أخيره رحمة وأما   
 الضمير باللفظ المخزوف أي أمدح أو أعني محمد فإرسم على   
 غير لفة تربيه لا ياعده ورحمة أي إيفاء على هبة يزيد <sup>بمعدله</sup>   
 قال تعالى [وما أرسلناك الا رحمة للعالمين] ومن أسأه صلى الله   
 عليه وسلم نبي الرحمة وفي قوله صبت إشتار بعظم رحمة الله تعالى   
 به العالمين إذ الصب يشرباً قلقة والبشارة الخبر الشافيه   
 رونق على البشارة والمراد بعبأصه جميع أفراد أمة الدعوة لأنني   
 لم يجب فضه شيء من الرحمة حيث لم يعبأصه الخنف والمخوف لم يعاجل   
 بالانتقال منه والفضية

أي الخلف الذي لا يفرق   
 الشاذ لفظاً بالدم

(لم يجعل الله) أي لم يجعل الله في الدعاء التي جاء لإنبياص الله عليه وسلم   
 المساة دينا للكونا نندان وننقاد دحل ويدانينا الله ومجازينا   
 فضله وكرنا عليه عرفاً وصنفا حيث لم يعينهم الله تعالى ما

ع

و



تمام الفهرست للكتاب المصنوع - للعالم أمير الترمذ

صفحة	مطلب	مطلب	مطلب
٥٥	في المنزلة بول الصبور ورواها	٢٢	في البلغم والنفاس
	وذلك بشرطها	٢٤	في المنزلة اذا ابتلى بسيدته
٥٦	اذا اهل الارض اذ اذله		ماء وبلغم منه فنيه
	نحوه نظمة	٢٦	في الصنوعه الدم الباقي
٥٧	اذا علفت اثارة بالجماعة ولذ		من اللحم والظلم
	سائر الحيوانات فلم يزل يظلم	٢٥	اذا اصاب سيف القتال دم
٥٧	اذا اظلمت العين المتعجب الفلج		له الصلوة
	ثم مجته بغير	٢٧	اذا اصاب اصلي زرره
٥٨	منه فصد عنه حال الصلوة		الصلوة
	او جاره حال الصلوة	٢٩	المصلي الذي عد فنت للصر
٥٩	في المنزلة فليس رم المنافذ		اذا راس عن النجاسة تنقذ
	عنه ابيه حجر		له شروط
٦٠	في احوال السائل من الفم فيه	٢٩	للمصلي انه يصير خلفه
	النوم والارقال فيح		وقررها وخافق النفل من

كمال فهرست كتاب المصنوع - للعالم أمير الترمذ

صفحة	مطلب	مطلب	مطلب
٤٨	غريصياح	٦٠	الميازيب وغيرها
	اذا قطعت الأذنه ثم		هكتم المصلي ما شيا اذا
	رصدت		وطئ نجاسة
٤٩	في الوصل بظلم محس	٦١	للحرم بالجم وطرد جراد اذا
٥٥	في العشم واقمامه		عم ثم الطرايه
٤٤	رصد شعر المرأة	٦١	في بيان قاعدتين وهما
٤٨	في الجرح اذا امتى اذ يضح		اذا اصابته الامرات شعور
	عليه دواء نجس	٦٢	يعني عما مع النفل من طين
٤٨	في التي الخوصة		ومنه خيار الطرافه
٤٩	هكتم زرره الطور في المساجد	٦١	في الصنوع بول الخفاش
٥٤	مره شرب الرغاف		وعنه
	في المساجد	٦٧	في حكم زيل الفار
٥٤	في طلبة الشوارع	٦٨	بصفر عن قيس الرهان
٥٧	هكتم ماء السقوف و	٧٠	عن قليل الشعر النجس

الرفاهه



بقي من هرة كتاب المعنونات للوزع الحمد الترماني

صفحة	مطلب	صفحة	مطلب
٧١	في قلب الصبار	١٨٤	والله السباع غير صالح المانع
	بعضه ثم الحيوانات وأرجلها		بعضه بول السمك وعنه
	المنجبة		ما ينقل به زهر من طعم زبل
٧٢	في انه المحبون ما لرهة اذا	١٨٥	في المنوعة الحنطرة التي بال
	تنفس فحم او غيره من لينة عظام		عليها السبرها لا الدبابة
٧٥	في الدجاج الذي يرمى النجاسة	١٨٦	في علم الاقلف و علم صلبة
٧٦	العفرون ثم الصبور ثم	١٨٩	في الدم الخارج من السيلسه
	الصبي وعنه	٩١	في علمه به بس بول ركي
٧٧	المنوعين ثوب المرضه عند ما		استخاصه
٧٩	في قوله الله كل من الظن برب	٩٠	في المنوع مع ما تعافى
	من موارد	٩٤	بعضه محل الاستجمار اذا
٨٠	في علم الرمح الخارج من الدبر		جرب عرقه شروحه
	ومخار النجاسة ودعائه	٩٢	في النجاسة التي لا يرد كالتون
٨٥	بعضه عن منقذ الفارة والصر	٩٥	بعضه النملة التي عشت

بقي من هرة كتاب المعنونات للزهدي الحمد الترماني

صفحة	مطلب	صفحة	مطلب
	على نجس ثم وقعت في الزرع		بعضه على ظاهر ارنبويه
	وعنه صلا		والجبه اذا تقع بها نجس
٩٦ و ٩٥	اذا وضعت النجاسة بين	١٠٤	في الصبر والفر لا يمنع منه
	در دان ومائة نزلت		النجاسة
	قلبه من مس النجاسة كذا	١٠٥	في السببه التي سقطت بالنجاسة
	الحقن والرادون وغيرهم	١٠٥	بعضه عند ما لا يعم السيف انه
٩٦	في النجاسة اذا جازع لرضيه		في صفة النجاسة بما لا يطفئ الملح
	في الفزلة الذي يوقد	١٠٦	بعضه الفخمة التي تملأ الدم ثم
٩٧	بعضه على ظاهر الدم الذي		صفت
	طبخ بالبول	١٠٦	يظهر طرفه الخمر بصية الماء
٩٨	البصية التي توتت بما يرد	١٠٧	بعضه قتل شعرة الجند المذبول
٩٩	في عضة القلب للصيد	١٠٨	في المنوعه المسية التي لا دم لها
	يترباها لل	١١٠	بعضه على غيره الفارة اذا وقعت
١٠٠	صوبه الفروج والودع الفارة		في جب زب



تمام فهرست كتاب المصنوار - **للإمام أبي عبد الله محمد بن زكريا بن سني**

صفحة	مطلب	مطلب	صفحة
١١١	بجوز أهل دونه الغل	١٢٥	في قلم التداوي بالبخس
	ودود الثمار بلوغ الصغار		في الحزب وغيرها
١١٢	في القوصة التي طين بخس فانها	١٢٦	في البطين وغيره اذا سفي
١١٥	اذا وقعت في الماء يبرق		بالبخس
	سنة وكذا اخرة البول في الماء	١٢٧	في السخنة اذا اصبقت
١١٨	يفرقه السق اذا وقعت في		به حلبة
	الخبث حال الخبث وغيرها	١٢٧	قلم فرس المشي عبد الطوب
١١٩	يفرقه السق اذا وقعت في البس		البخس
	حال الخبث وغيرها	١٢٩	يفرقه يرح البخس المصل
١٢٠	في الدخان التي المعولة		ازالة ركة او للبخس
	بتراب مخلوط بنور صبه او بخس	١٣٠	قلم قرز الفخ بسق
١٢١	في مادة السد ويدرله		وما يلح به
١٢٤	في البس في الشوب اليه اخص	١٣٢	يفرقه عند الخنفة ومقدار
	البس والبصير		الدرهم في البخس ومقدار

آخر كتاب المصنوار - **للذوق في معرفة الادوية**

صفحة	مطلب	مطلب	صفحة
١٢٦	في معونات مقدده ذراعا	١٥١	قلم العلب اذا اذبل رأسه بالبار
	استرحم رحمة الله تعالى	١٥٢	ما قدم فيه الاصل مع الغالب غير
١٢٧	قلم مرة البعير اذا ذوق الخنزير		الطوب من فيه بالبخس بقسم الغالب
١٢٨	من اصل لحم حليب ومهكل	١٥٥	قلم الخنزير والتخلل
	بالاصفر اماره وجوب القس	١٥٨	للحيز الاكل منه الملاصق لدمه
	وعند ذلك		بيده القما
١٢٥	بيده الحدة والصدور والوزاد	١٥٨	منه قاه عنده حال عرام وديون
	رغزهم فاصر طراد اقله		صاحبه ليق يفت به
١٢٦	في ما استقر منه بخس الحورق	١٥٩	يقدم الرصع مع الغالب له الرصع
	بشم الخنزير		يقدم الغالب مع الرصع
١٢٧	قلم الزنبق الذي قيل انه	١٢٧	المنوعه ما الرضا بسودار الكند
	يجب دونه هذا العلب		صيت علب البخس والارضا الرصع
١٢٨	قلم الانفة وقلم اللحم الجيبه		تحت لجم الله وعونه
			والبا السرح
			نعمانه



نَهَائِهِ أَلَمْ يَفْطَمْهُ  
مَلَكٌ