

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

١
كتاب الفتح المبين شرح الاربعة
تأليف الامام والشيخ الهمام شيخ الاسلام
والمسلمين خاتمة المحققين
احمد بن محمد بن حجر الهيتمي الارد
الانصاري الشافعي
رحمده الله تعالى
ونفعنا بعلومه
في الدارين
امين

خ ٥٥

مكتبة الدكتور
الكروبي

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانه
لحمد لله الذي وفق طائفة من علم كل عصر للقيام باعباء
الحديث والسنة و ميزهم على من سواهم بسلوكلهم اوضح
المحج واقوم السنة واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له شهادة انتظم بها في سلكتهم واتبوا في خلوصها
سوابغ النعم وسوابق المنى واشهد ان سيدنا محمدا
عبدة ورسوله خير من اوتي الحكمة وفصل الخطاب و
افضل من تحلى بمعالي الخلق الحسن صلى الله عليه وسلم
وعلى اله واصحابه الذين بذلوا نفوسهم في نقل حوامع اقواله
وغرر احواله النبالية من غوالي المحن والفتن صلاة
وسلاما دائمين بدوام جوده على امته في السر والعلن
فان الاربعين الحديث التي خرجها الشيخ
الامام والصديق الهمام ولي الله بلا نزاع ومحرر مذهب
الشافعي بلاد دفاع محي الدين ابوانزكريا يحيى ابن شرف
النووي قدس الله روحه ونور ضريحه لما كانت احاد
بشها من حوامع كل صلى الله عليه وسلم المشتملة على ابلغ
المعاني واحكام النباني حتى وصف اكثرها بان عليه مدار
الاسلام وابنية التراحكام كانت حقيقة بان يعتنى
بها حفظا وتعلما وتفهما وتفهما فاذا عن لي ان كتب
عليها شرحا يعرف سرها ويبين احكامها ويوضح
غريبها ويعرب مشكلها ويشير الى بعض ما يستنبط
منها من الاصول والفروع والآداب مع ايشار الاجاز
ومجانبة الاطناب وان كانت جرية بالتطويل والا

كثائر

كثائر

لما اشتملت عليه من بدايع الفوائد والاسرار ولعمري
ان كثيرا من احاديثها تحمل مجلدات ولكن التطويل
والاخصار اكثر مما ياتي بحمل لانه انما يشير الى تقرير
قواعدها على وجه كلي في اكثرها والا فتقطيها يستدعي
تطويلا اقل ما يكن في ثلاث مجلدات يفصل في احدها
حكم الايمان وهو علم اصول الدين وفي ثابنها حكم
الاسلام وهو علم الفقه وفي ثالثها حكم الاحسان
وهو علم التصوف هو بالنسبة لحديث واحد منها
حبر نيل الابن فكيف يجمعها وبذلك تفي بحريها
الجهد وفي الا ان الخيض الكلام عليها الواسع رجاء ان
تعود على من بركة تخرجها وحدد من روي عن جناب
المحدث على امته صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم ف
الله اسئال ان ينفع به وان يبلغني كل ما مول بسبه
انه بكل خير كليل وهو حسبي ونعم الوكيل وسميته
الفتح المبين بشرح الاربعين قال المؤلف رحمه الله تعالى
ورحمني عنه مفتحتا كتابه كما كثرت المؤلفين بالشميه
والتمجيد قاسيا بالكتاب المجيد وعملا بالحديث الصحيح
كل امر ذي بال اي حال تهيم به لا يدرك فيه بالحمد لله
او محمد لله او بسم الله الرحمن الرحيم او بذكر الله روايات
اخذ به او اقطع او ابتر روايات ايضا اي قليل البركة
وقليل مقطوع عنها ورواية بذكر الله تبين انه لا
تعارض وان الفصل حصول الابتدائي ذكر كان على
انه حقيقي يحصل بالبسملة واصنافي يحصل بها بعدها

٢

من الحمد له **بسم الله** اي ابتدي تالفي متلبسا ومستعينا
به تعالى او باسمه والله علم على الذات الواجب الو
جود لذاته المستحق لجميع الكمالات وهو الاسم الاعظم
علنا اكثر اهل العلم وعدم الاستجابة للكثيرين لعدم
استجماعهم لشرايط الدعاء التي من جملة اكل الحلال
وهو مشتق وقيل موقبل من الة اذا تحير لتعبر الخلق
في معرفته وقيل غير ذلك وهو اعرف المعارف ونقل
الاستدلال ابو القاسم القشيري ان جميع اسمائه تعالى
صالح للخلق بها الا هذا فانه للتعلق بها دون الخلق
ولم يسم به غيره تعالى قال تعالى هل تعلم له سمياي
لا احد يسمى الله غيره وهذا من باهر معجزاته صلى الله
عليه وسلم فهو كخبايرة بان اليهود لا يثمنون الموت
وبان احد لا يمكنه الايمان بمثل قصص سورة من القرآن
فلم يتجاسر احد على احد من هذه الثلاثة مع كثرة اعداء
الدين وتعنتهم وشدة حرصهم على تكذيبه صلى الله
عليه وسلم في اخباره **الرحمن** اي البالغ في الرحمة و
الانعام ومن ثم لم يسمى به غيره تعالى وتسميه اهل
اليمانه مسيما لعنه الله به من التوعنه في الكفر وجور
صرفه وعدمه **الرحيم** اي ذي الرحمة الكثيرة والرحمن
ابلغ منه وان صرح في الحديث يا رحمن الدنيا والاخرة
ورحيمهما الزيادة بناية الدالة غالب على زيادة المعنى
والاستدلال على الابليغ به بقوله يا رحمن الدنيا
والاخرة ورحيم الاخرة فيه نظر لهذا الحديث

الدال

الدال على استوائيهما في ذلك واتى به تميما لوصفه
تعالى بالرحمة وانتارة الى ان ما دل عليه من دقا
تقها وان ذكر بعد ما دل على جلالته الذي هو المقصود
الاعظم مقصودا ايضا لتلايتوهم انه غير ملتفة اليه
فلا يستل ولا يعطف والرحمة معطف وميل روحاني
غايته الانعام فهي الاستي التها في حقه مجازا اما
عن نفس الانعام فتكون صفة فعل او عن ارادته
فيكون صفة ذات واما من باب التمثيل المقرر في علم
البيان **الحمد** مصدر حمد وهو لغة الوصف بالجميل
سواء تعلق بالفضائل اي الصفات التي لا يتعدا اثرها
للغير ام بالفواضل اي الصفات المتعدي اثرها اليه
وعرفا فعل يبني عن تعظيم النعم من حيث انه
منعم على الحامد او غيره وهذا هو الشكر لغة واما
اصطلاحا فهو صرف العبد جميع ما انعم الله به عليه
من نحو السمع والبصر وسائر الجوارح والجواس الى
ما خلق لاجله من الطاعات والعبادة هذا المقام قال
تعالى وقليل من عبادي الشكور قال بعض المحققين
الصوفية حقيقة الحمد اظهر بعض الصفات
الجمالية بقوله كما مر او يفعل وهو اقوى اذا الفعل
الذي هو اثر السخاوة مثلا يدل عليها دلالة قطعية
لا يتصور فيها الخلف بخلاف القول ومن هذا القبيل
حمده تعالى على ذلك لانه لما بسط بساط الوذ ^{جود} على
ممكنات لا تخصي ووضع عليها موايد كرمه التي

لا تتأخر فقد كشف عن صفات كماله وأظهرها بآيات
عقلية تفصيلية غير متناهية فان كل ذرة من ذرات
الوجود تدل عليها ولا يتصور في العبارات مثل هذه
الدلالات ومن ثم قال عليه الصلوة والسلام لا احصي
شأ عليك انت كما اثبتت على نفسك **الله** اي ملوك
ومستحق له ومختص به كما افادته الجملة اذ السند اليه
اذا كان معر فابلام الجنس يفيد قصره على المسند وعكسه
واختصاص الجنس يوجب اختصاص جميع افراده
به تعالى بثبوت فرد منه لغيره بنا في اختصاص الجنس
به واستحقاقه اياه لوجوده في ضمن ذلك الفرد
وحينئذ ساوت الى الجنس ههنا الى الاستغراقه الدالة
على ثبوت كل فرد من افراد الحمد له تعالى واختصاصه
وقرئ الحمد بالجلالة الدالة على استجماعه تعالى لصفات
الكمال واستحقاق الحمد لذاته لئلا يتوهم اختصاصه
بصفة دون اخرى **رب** اي مالك او سيد او مصلح او
مربي او خالق او معبود ويختص المحلى مال دون المضاف
بالله تعالى وقول ابي هليلج للمك من الناس الرب من
كفرهم ويطلق ايضا على الصاحب والثابت ثم قيل هو
صفا فعلية وزنه فعل وقيل فاعل اي رب وحذفه الفم
للكثرة الاشكال ورد بانه خلاف الاصل وقيل هو مصدر
بمعنى فاعل كعدل وضوم واعلم ان وجوه ترتيبه لخلق
تعالى لا يحيط بها غيره سبحانه فمنها ترتيبه النطفه
اذا وقعت في الرحم حتى تصير علقه ثم مصغره ثم تقير

منها

منها عظام وغضاريف ورباطات واوتار واورده وشر
بين ثم يتصل بعضها ببعض ثم يصير في كل قوة خاصة
كالنظر والسمع والنطق فيحان من بصر بشم وسمع
بعظم وانطق بلحم ومنها ان الحية اذا وقفت بالارض
وحصل لها نداوة انتفتت ثم لا تنشق مع الانتفاخ لها
الامن اعلاها واسفلها فيخرج من الاعلى الجذ والصاعد
وهو الساق ثم يتفرع منه اغصان كثيرة ثم منها فروع
ثم مشتمل على اجزاء كثيفة كالقشر ولطيفه كاللب
ثم دهن وامالحن والغايض من اسفل الحية فيتفرع الى
عروق ثم ينتهي الى اطرافها وهي في اللطافة كأنها مياه
منعقدة او مع غاية لطفها تقوض في الارض الشديدة
الصلابة واوردها قوى جاذبة تجذب الاجزى
اللطيفة من الطين الى نفسها والحكمة في جميع هذه
التدبيرات تحصل ما يحتاج اليه الادمي من الغذاء
الادم والفواكه والاشربة كما قال تعالى انا نصب الماء
صبا ثم نشققنا الارض شقا الاية **العالمين** جمع عالم
مشتق عن العارف يختص بذويده على ما ياتي او العلامة
لانها علامة على توجده وانه متصف بصفات الكمال
فلكونه اله في الدلالة على ذلك واسما لما يعل به ص
كاللطابع اسم لما يطلب به ومدلوله ما سوى الله و
صفات ذاته لانها ليست عينيا بنظر المفهوم والا غير
نظر الاستحالة الانفكاك وتخصيصه بذى الروح
او الناس او بالثقلين والملائكة او بالثلاثة مع الشيا

صبا

طين

واعادة المستعدين وقوله استعاذني صبطوه بالنون والباء
وقوله في اول الحديث فقد اذنته بالحرب بمزة ممدودة
اي اعلمته بانته محارب في الحديث التاسع والثلاثون عن
ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
قال ان الله يتجاوزني عن امي الخطا والنسيان وما له
ستكر فهو عليه حديث حسن رواه بن ماجه والبيهقي
وغيرها قد جاء في التفسير في قوله تعالى ان تبدوا ما في
انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله ان هذه الاية انزلت
شوق ذلك على الصحابة رضي الله عنهم اجعوا في جاء ابو بكر
وعمر وعبد الرحمن بن عوف ومعاذ بن جبل في اناس الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم وقالوا كلفنا من العمل ما لا نطبق
ان احدا نالجهدت نفسه بما لا يجب ان يثبت في قلبه وان
كانت له الدنيا فقال النبي صلى الله عليه وسلم لعلمكم تقولون
كما قالت بنو اسرائيل سمعنا واطعنا وسمعنا واطعنا
فقالوا سمعنا واطعنا وشد ذلك عليهم وعلتوا حولا
فانزل الله تعالى الفرج والرحمة بقوله لا يكلف الله نفسا
الا وسعها لهما ما كسبت وعليهما ما اكتسبت ربنا لا تؤخذنا
ان نسينا او اخطانا قال انه قد فعلت الى آخرها فنزل التحفيف
ونسخت الاية الاولى وقال البيهقي قال الشافعي رضي الله
عنه قال الله تعالى الامن الكره وقلبه مطمئن بالايمان و
لكفر احكام فلم اوضع الله عنه سقطت احكام الاكراه
عن القول كله لان الاعظم اذا سقط سقط ما هو اصغر
منه ثم اسند عن ابن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله

صلى الله

صلى الله عليه وسلم ان الله تجاوز لي عن امي الخطا والنسيان
وما استكره هو عليه واسند عن عايشة رضي الله عنها انه
قال لا طلاق ولا عتاق في اغلاق وهو مذهب عمرو بن عمرو
ابن الزبير وتزوج ثابت بن الاحنف ام ولد لعبد الرحمن
ابن زيد ابن الخطاب فاكرهه بالسياط والتخويف على طلاقها
في خلافة ابن الزبير فقال ابن عمر لم تطلق عليك ارجع
الى هلك وكان ابن الزبير مكره فلحق به وكتب الى عامله على
المدينة ان يرد اليه زوجته وان يعاقب عبد الرحمن بن
زيد جفهرتها له صفية بنت ابي عبيد بن جهم عبد الله
ابن عمر وحضر عبد الله ابن عمر عرسه والله اعلم الحديث
الاربعون عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال اخذ
رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكبي فقال كن في الدنيا
كانك غريب او عابر سبيل وكان ابن عمر يقول اذا مسيت
فلا تنتظر الصباح واذا اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ
من صحتك لم صحتك ومن حياتك لموتك برواه البخاري
قال الامام ابو الحسن علي ابن خلف في شرح البخاري
قال ابو الزناد معنى هذا الحديث الحص على قلة الخاطئة
وقلة الاقتناء والزهد في الدنيا قال ابو الحسن وبيان
ذلك ان الغريب قليل الانبساط الى الناس مستحق حش
منهم اذ لا يكاد يميز بين يعرفه فيا نسي به واستكثر
بخلطه فهو ذليل في نفسه خميل وكذلك عابر السبيل
لا ينفذ في سفره الا بقوله عليه وخفة من الافعال غير
متشبهت بما يمنع من قطع سفره زاده وراحته يبلغانه

الى بغية من قصده وهذا يدل على ايثار الزهد في الدنيا و
اخذ البلغة منها والكفاف فكما لا يحتاج المسافر الى اكثر
من ذلك اي مما يبلغه محل سفره كذلك يحتاج المؤمن
في الدنيا الى اكثر مما يبلغه المحل وقال الوزير يعقوب الدين
يحيى ابن هبيرة رحمه الله في هذا الحديث ما يدل على ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم خصص على المشيئة بالغريب
لان الغريب اذا دخل بلدة لم ينافس اهلها في مجالسهم
ومجالسهم ولم يجزع ان يروه على خلاف عادته في الملبوس
ولا يكون متدبرا معهم وكذلك عابر السبيل لا يتخذ دأرا
لا يلج في الخصومات مع الناس ولا يشاؤون ناظر الى لبثه
معهم اياما يسيرة فكل احوال الغريب وعابر السبيل في الدنيا
مستحبة ان تكون للمؤمن في الدنيا لان الدنيا ليست وطنا
له لانها تحبسه مرة ككرة وهي الحائلة بينه وبين قراره
واما قول بن عمر رضي الله عنهما اذا امسيت فلا تنظر الصباح
واذا أصبحت فلا تنظر المساء حتى تمنه على ان الموت نصب
عيني فيستعد له بالعمل الصالح وحينئذ على تقصير الامالي
لا ينظر باعمال الليل الصباح بل يادى بالعمل وكذلك اذا
اصبحت فلا تحددت نفسك بالمسافة فلا تؤخر اعمال الصبح
الى الليل **وقوله** وخذ من صحتك لمرضك حتى على الغنم
صحتك فتجهد فيها لنفسه خوفا من حلول مرض يمنعه
من العمل وكذلك قوله ومن حيوتك لموتك تنبيه
على اغتنام ايام حيوته لان من مات انقطع عمله وفاته
امله وحضرة على تقصيره ندمه وليعلم انه سيأتي

عليه

عليه زمان طويل وهو تحت التراب لا يستطيع عملا ولا
يمكنه ان يذكر الله عز وجل فليبادر في زمن سلامته
فما اجمع هذا الحديث لعائني الخير واشرفه وقال بعضهم
قد ذم الله تعالى الامل وطوله وقال تعالى ذرهم يا كلوا
ويتمتعوا ويليههم الامل فسوف يعلمون وقال علي رضي
الله عنه ارحلت الدنيا مدبرة وان تحلت الاخرة مقبلة
ولكل واحدة من مابنون فلو فوا من ابناء الاخرة ولا تكلفوا
من ابناء الدنيا فان اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب
ولا عمل وقال انس رضي الله عنه خطا النبي صلى الله
عليه وسلم خطوطا فقال هذا الانسان وهذا الامل وهذا
هذا الاجل فينا هو كذلك اذ جاءه الخط الاقرب وهو
هو اجله والمحيط به وهذا التنبيه على تقصير الامل
واستشعار الاجل خوف بغته ومن غيب عنه اجله
فهو حري بتوقعه وانتظاره وخشيته هجومه عليه
في حال غيبته وغفلة فليرض المؤمن على اشتغال ما نبه
عليه ويجاهد امله فان الانسان مجبول على الامل قال
عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما رأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم وانا اصلي خضفا فقال ما هذا قلت وهي
اصليحة قال ما اراي الامر الاقرب من ذلك نسأل الله
العظيم ان يلف بنا وان يهدنا في الدنيا وان يجعل
مرغبتنا فيما لديه وراحتنا يوم القيمة انه جواد كريم
عفو رحيم والصلوة والسلام على سيدنا محمد اشرف
العالمين وعلى اله وصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين

تم الكتاب شرح الاربعين بقوة المعين على يد الفقيه الحقيير
المقرب ذنب والتقريب محمد بن عبد الرحمن ابن حسن ابن
صقر الحمادي يوم ثاني عشر شهر رجب سنة ٤٣١
من الهجرة النبوية على مهاجها افضل الصلاة والسلام وغفر
اللهم لنا ولكاتبه وقاربيه وسامعه وللمن حضر من
المسلمين عند امين والحمد لله رب العالمين تمت

[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

نَهْأَلَهْ أَلْمَفْطَلَهْ
" " " " " " " "