

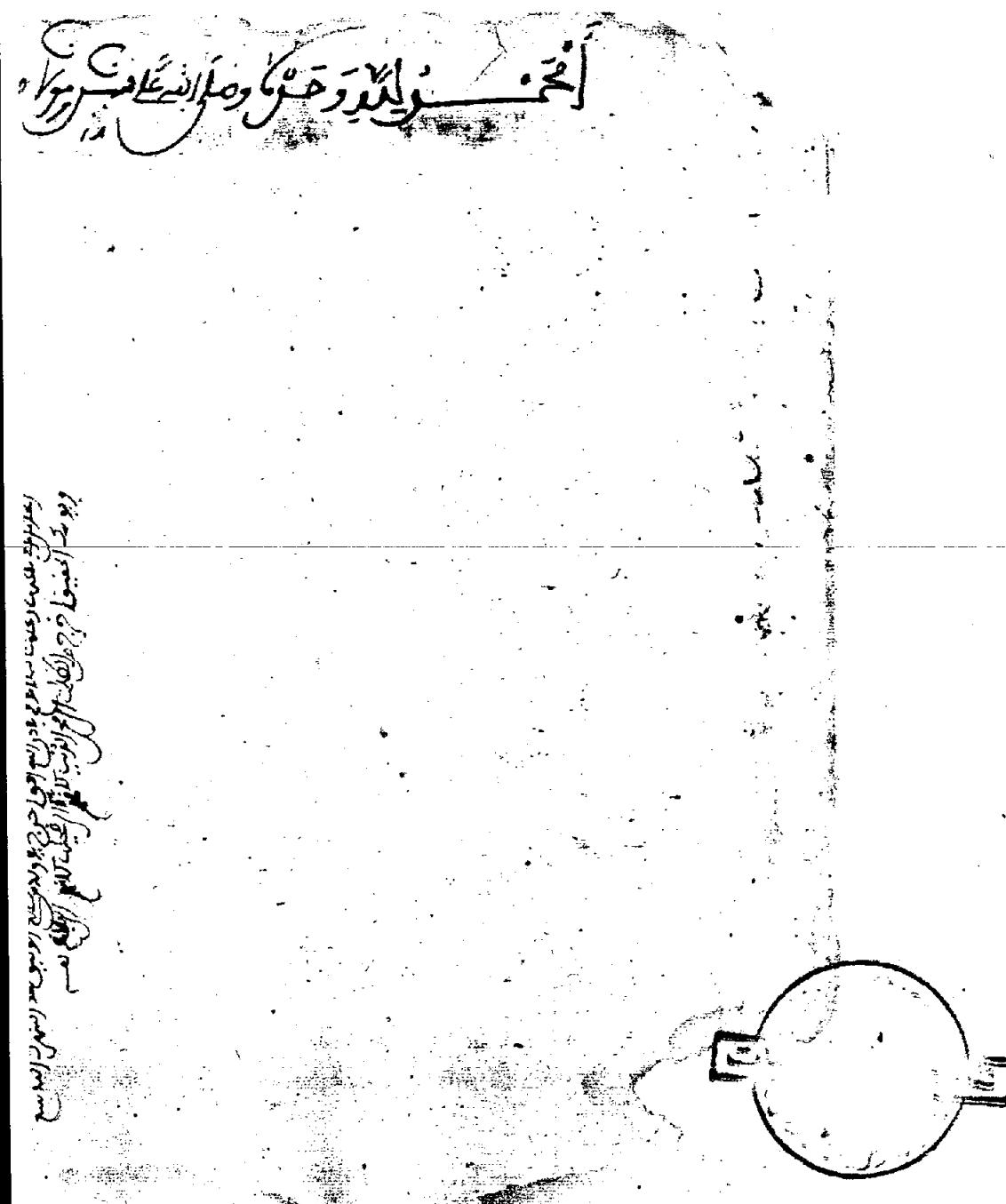
سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

001 1 . 11 00 11 1

نوابع الطبع
لز محشر

٢٧٦



الحمد لله

صلوة على سيدنا محمد والآله

وللأمّة العالم (الله أعلم) الواصي
سيّد أحرار العرب المأكث في إرث
في زيلزال الصالحين في حضرة وعدهم

الحمد لله الذي زادنا أهلاً لذكره الذي يحتوي
على حصر هذا الوباء الغليظ رحمةً به حصول الشفاء
العيم زلخان العجيم اللهم ملائكتي متذليلة بذلة وآتوك
على حضر بيجه وإن فضل مدبر بيتك ولا غيرك إلا أنت
وخلد بعثتك وآتونا منك يا نبيك ورسلك
وأولياءك وخلفائك من أهلك أرضك وسمائك
الذهب ألا ناتيتك زلخان العصا الولي مفتتحاً
اثر سازاره نابعاً لذاته المحبوبة بحقك أنك
ولا عالم في بلاد العافية إسلامك يا رحيم الراحيم
الذهب ملائكتك في زيلزالية إيجي أو راكب في به
لربك ذخراً وأجعلك بعد العدم يديك وعاصف
علم فيه خيراً أنك أنت أرب المعبود ورجلك المقصو
والمقصو تقىك زيلزالية واجي بهداً أنت منك
وحضر بذلتك سيد ختن زيل زلخان العرش أبدك والآله

صلوة على سيدنا محمد والآله

يا مالك ياملاك رب العالمين طاهر الله طاهر رب كل ملائكة
سيراً لك صلوات عاليهم وان تغفر لهم بطلان اذله
المغير اذله على ملائكة نعم الله لهم ونفع وحظه
والرحيم عن شرها وآمنها وسلامه وتحماه فخر دينه
ونعمتك ملائكة انك على كل شئ قدرها
وعز سلطتك ملائكة العالمات ملائكة

صلوة على سيدنا محمد والآله

والله بنده فخدايك واسبل علينا فخدايك انك
اربع العوارف برأسك الزردين وأهزل عننا خصي
لخد فبكرة البكري بخلاف هذا الفرج المقصود
يلخدايك المظاهد فراسعك ببر عدوتك واديلك
عن امساكك وابطالك عن بعضك متوكه كل معد
نور وعافية وكل نهارك وجداً حذر وعلق العدم النافع
الجمع للعموراين والمواريف دراجهم والنوى والوازن
راحته على عدوتك بالصورة على الصهيون لكنهم وباري
لهم بالصورة والتشريع ولا حصول ولا نفع ترجمة بالنصر
العلم العظيم

صلوة على سيدنا محمد والآله

يا مالك ياملاك رب العالمين طاهر الله طاهر رب كل ملائكة
سيراً لك صلوات عاليهم وان تغفر لهم بطلان اذله
المغير اذله على ملائكة نعم الله لهم ونفع وحظه
والرحيم عن شرها وآمنها وسلامه وتحماه فخر دينه
ونعمتك ملائكة انك على كل شئ قدرها
وعز سلطتك ملائكة العالمات ملائكة

صلوة على سيدنا محمد والآله

المخطوطة رقم
الكتاب رقم
ج ٢٠١٥

ونحن من العذايب حول عقدي ونحوه من الأشياء، وإن لم يلمس
ويبيس إلا في بيتها ولا يحيى في حمل روح عليه عليه الجميع
فأولئك كالصحابين حبيباً كل نواحٍ فلما عزناه وجوباً
وغلبة رب صاحب هذا الغير طلبنا أن يجعل له قراراً
كذا وكذا شيئاً تزيد به

بسم الله الرحمن الرحيم حلاص على سريري ثم حمد الله وسببه
نيقولا الزعفراني صاحب ملخصه

رثام ما أنا ماحتني من المساواة، إلهي هنـاك الكلـيمـ
الشـوارـقـ، فـالـحـفـةـ بـعـدـ زـاجـ، وـمـوـعـدـةـ، حـادـثـةـ
عـلـىـ كـلـ كـلـ عـبـرـ سـوـفـةـ، مـلـهـيـةـ بـعـدـ الـفـنـ بـطـ قـجـلـةـ
لـفـدـانـ، وـأـصـبـ بـهـاـ حـكـمـةـ، أـصـبـ مـلـهـانـ،
وـلـكـشـمـ، وـأـذـارـ بـاعـلـ قـتـمـاعـ الـعـقـ مـلـهـدـ وـدـ،
وـأـهـلـانـ كـمـعـنـ تـدـ هـفـرـ مـحـدـ وـعـدـ، وـظـافـرـ وـصـفـعـ
منـ الـغـلـةـ مـعـهـوـدـ، يـفـلـيـ، أـجـعـانـهـ الـسـهـوـجـ
كـلـ نـهـمـ وـهـوـجـ، وبـهـيـكـ الـنـاـ مـعـ بـرـغـبـاـ بـعـدـ رـمـاحـاـ

الـشـيـشـيـ، الـقـيـشـيـ، وـالـعـذـابـ، أـكـمـةـ الـحـمـنـيـةـ

وـيـهـشـرـ لـنـزـيـنـ بـعـدـ حـبـيـ مـنـ وـشـيـهـاـ، وـمـيـهـ

وـهـيـجـ مـنـ جـلـيـهـاـ، وـخـنـ بـلـدـيـهـاـ الـكـبـيـ مـلـتـجـيـ
وـنـزـيـضـنـ، وـوـقـنـاـ لـمـرـاـوـاتـ هـنـاكـ الـفـلـوـيـ الـمـضـيـ
إـنـ لـفـيـ فـيـ
الـدـنـهـ مـنـهـاـجـ وـمـنـهـاـجـ، عـيـنـتـ تـفـرـيـحـ عـنـدـ
تـغـرـيـرـ، الـمـزـيـدـ دـمـ شـبـحـ، وـالـنـوـءـ بـخـمـنـ بـخـمـنـ
حـبـزـ الـوـاـجـيـ أـجـارـعـنـ، وـالـرـاحـلـيـ إـجـارـعـنـ، وـعـدـ
الـمـوـفـيـةـ بـالـكـلـيـ (الـمـلـوـفـيـةـ)، رـبـ زـعـلـاتـ، تـسـمـيـ
عـرـمـانـ، مـحـلـيـنـ عـوـقـيـنـ تـيـلـةـ، وـرـبـتـ تـعـلـمـ، وـهـلـلـيـ
رـبـلـلـيـ لـعـرـجـ وـلـسـيـ، وـرـبـلـلـيـ اـمـرـ وـأـمـرـ، الـكـبـيـ
يـتـسـيـشـ بـلـرـفـيـهـ هـفـلـهـ، وـلـأـيـزـنـكـ صـاعـفـهـ مـطـلـهـ
أـرـضـ النـاسـ بـلـخـفـلـهـ، بـلـيـعـ الـوـيـيـ بـلـلـيـلـلـيـ: الـلـيـجـيـ
حـلـيـهـ، مـلـمـ تـكـلـيـعـ الـعـلـيـهـ، لـمـ يـقـيـ بـالـنـاسـ
وـجـكـ، فـلـشـرـمـ الـتـحـدـيـ وـوـجـكـ، إـمـاـلـ إـجـيـتـ
زـيـلـاتـ، حـرـرـتـ بـرـيـلـاتـ، يـلـبـيـيـ فـيـ جـلـكـ، عـمـلـهـ
يـقـرـعـ فـعـاـكـ، سـنـ زـرـعـ إـمـاـهـ، حـصـدـ الـمـحـنـ، مـلـدـ
كـثـرـ الـمـفـلـهـ بـعـثـمـ كـمـفـلـهـ، إـمـاـمـيـ، أـمـيـ، وـالـخـاـ
يـلـ حـلـيـ، إـنـتـ مـنـ الـنـسـوـةـ، مـنـ الـنـسـوـةـ
أـمـسـوـةـ، عـيـنـ الـجـدـهـ رـجـبـيـ، وـرـبـقـ الـاهـنـ رـهـيـ
مـنـ أـصـمـ وـأـمـسـ، وـرـبـوـيـ خـيـرـ مـنـ أـمـسـ، فـرـجـعـ
الـرـاطـلـيـ الـقـيـعـ، مـنـ تـبـعـ الـعـلـكـ وـالـشـرـعـ، مـالـلـعـدـلـ

ما لا يصدق في جميع غير عادي وجميل المتفقون أهلك
الخلال وسرور زواجه مني بـ «طلال» وسُعْرَة لبسه والشرب
والركوع «عاج» الشهوة والغفران «كل جيبي يختصر»
جدهم بني مكي يختصر «أن مكي بغير أصله» ولاربعين بقدر
عاصي الليل «ما خلدون لزانتك» «ابن العالى» يقلدوا
الللاعاج «العربي بنعه» على المعاج «والعربي» مشتعل
إذ افنت زمان نظره «كلنت زمان بصلدر» ما وراء الحدائق
الغريم «ما الخلوق الترميم» «خليك الفغم والمسرة»
تبلى وتضحي «برلاميم كات» «العلم مع جده» راك
معتقد «مشتبه» «بالتركماني» «والملد» «كانت نعمته
واصبة» كلنت كل اعتنة «راجبة» «رب صدقته» بين
وكميك «خيبي» من صدقته من يطأ كيفي «ما تتفق
بلكبستة منهيمها» «ولاتتسس إيز عليمك» مههمه
صتوان من منهيم ملائم ومنت ومن منع نديله
وضري «عفنوك» بالملامة وعفنوك «لو»
عيار فلاح الغفلة أيفخوك «من يفروه مني»
الشذيبها «كم يفروه من النساء» بيسايني «أني حبيبي

إن حجم المذاهب مداث اسمع من يسمع «وارهه»
العنف وكل ذلك بلا منف «أخيم» التفص والجر ظبيه
رسالة جر العصف و«الجر حفيظة» «رب فول اوره»
سفره الفنال «أقره» «ك قبوره الفنه ال» «شمالي»
شمالي «ولواردت» (الشمالي) «جيوبه موظفه»
الموسيقى مترهبيه «لأشباح» «برجاجي» الراي «واسظر»
النداء يبغى لأني «حر ايجي» «مكتور» «خربي» اس
يكون غير مظهور «يه» ملافت فظاظاته «فكت»
مفهملاته «صفحة» فيه ليدان «صفر» فيه ليدان
اكره حديثي أخيك «بانصاته» وضنه عوچة
علوم «تقلاتك» «هزن» لهر ايجي ملقيها راسق
وخلامي غير هدايك راسق «لاتكن مسلم باسم يتع
الرسوان» «كيم» سبع العروان «تحلبا» العصبة
يعتص بالشراوة «وجلاح الكلاعة» موهو ندارا
حامة «وهدى» فيتاينداته «يقطنه» فـ «ذا ماتاهه»
جامناع مول النالمه آن بروفيه « وهو» الزيه
خروفه «لا خير ورأي» «انجا» بعد رحبيه
الكتلة المكتلة «آن لردت العدة» «وحاوهه»
شيئي يهافت بـ شلاجهم «العلم» جبل معها المصعد

لَا كُنْتَ بِهِ مُهِمَّزٌ وَلَا بِهِ مُهَمَّلٌ فَهُلْ كُنْتَ الْمُوْرَةَ
أَلَا نَهَىٰ صَاحِبَ الْمَفَارِزَ: لَنْ يَكُونَ الْفَقَارَ: مَا اسْتَوَدَ
الْفَارِزَ: أَسْتَيْنَتْ أَلَا يَسْتَيْنَ: أَغْلَرَ كَالْكَرِيْبِيْ
كَمْ طَلَارَ كَالْكَجَرِيْنَ: هَذِهِ يَمِينِيْ مِنْ يَمِينِيْ: يَرْجَاهُ
الْأَخْرَوِيْكَ الْيَغِيْرِيْ: أَيْلَاكَ وَقْتَكَ الْمَقْتُونَ: وَانْ
أَفْتَادَ الْمَقْتُونَ: تَعْنِيْقَ كَالْلَحْمِ: حَتَّى تَقْبَقُوا بِالصَّمْعِ
هَجْوَمَ (لَمَازْ مَاتِيْ): يَعْدِمُ الْعَوْدَاتِ: مَا الْعَدْلُ رَاغِبٌ بِهِ
وَهِيْ بِالنَّادِرِ عَزِيزَكَ: مَا النَّفْتَنِيْ مَعْلِمَتِيْ: دَ
وَلِصَفَيْهِ مَقْعِدَتِيْهِ: مَا كَارِعَاجَابِيْ: كَالْرَحْلَهُ
أَجْزَكِيْ: يَهْرُبُ عَلَى الْعَصَابِ: وَانْ مَيْتَيْ بالْمَعْلَبِ
صَاحِبَ الْفَارِزَ: يَعْتَشِيْ ضَفْوَهُ الْفَرِزِ: وَهِيْ الْمَهْرَزِ
الْأَسْبَدَيْهُ بِالْأَسْبَدَهِ: كَمِدَرَ كَالْإِبْرِيزِ وَزَرْ شَوَامَ النَّادِيجِ
الْمَشْوَهِ: الْعَرْضُ الْأَبْدَلِيْهُ مِنْ الْأَسْوَهِ: وَانْ كَارِعَيْ
أَعْرَجَ: كَمِكَ رَأَيْتَ مِنْ أَعْرَجِيْ: يَهْرُجُ الْمَعْلَكِ
أَعْرَجَ: أَنْ يَحْمِيْ زَرْ دِيرِيْ: يَحْمِيْ الْفَدْعِ: لَيْمِسَ لَهِ بِالْيَغِيْرِ
وَلَنْ: مَا أَرْسَلَ تَعْنِيْهُ مَعَ الصَّوْرِ: فَغَرْهُوْيِيْ
بِعَبْدِ الْصَّوْرِيْ: أَنْ كَمْ تَمِيلَكَ بِعْضَ الْمَدْعَوَهِ

وَضَلَّ الْمَدْعَوَهِ: مَلَكَ الْمَشْهَدَيْنَ وَضَلَّ عَنْكَ
لَا تَرَضَّ عَوْنَقَهُكَ تَمَلَّكَهَا: وَلَا تَمْسَكَهَا:
مَا حَصَنَ مَجِيْهَهُ الْحَسَرَانِيْ: تَسْعِيْهُ مَعْلَبَهُ اَخِيهِ
وَانْ يَعْتَوْهُ مَسَارِيْهِ بِعَجَلَهُ مَسَارِعِهِ: خَرْ مَلَهُ
لَرِينِكَ وَعَرْ ضَعْهُ أَخْفَونَ: وَلَانْ خَرْ مَلَهُ عَلَيْكَ
الْأَعْوَنَ: الْأَلْتَشِيمَ مَلَوْمَ يَكْلُ لَهَا: وَلَرِجَمِ
خَرْمَرْ يَكْلُ مَكَلَاهِ: مَرْتَشَتَ الْمَسَرَّةَ وَالْمَدَنَ
عَلَاهِ: يَلَأَهُدَانَ وَرَادَاسَهِ: أَخْاصَعَتَ بِالْمَدَنَ
جَبَّ بِالْأَحْدَانَ: وَانْ أَعْتَتَ الْمَدَاجِيْ: بِاَهْدَرَ: الْمَدَنَ
وَالْمَدَاجِهَهُ خَبْيَكَ: أَمْرَهُ مِنْ نَفْيَهُ الْمَكْبَلَاهِ:
سَنْ تَنَازَحَتْ أَمْوَالَهِ: تَنَرَأَجَتْ أَحْوَالَهِ: جَوَادَ
الْمَسْتَلِبِيْهُ الْمَلَوَّهُ تَعْرِتَهِ: وَرَنْزَعَ تَشَهَّدَهِ
مِنْ خَسْرَتَهِ: كَلَكَمْ يَغْتَهُ: وَرَنْزَعَ تَشَهَّدَهِ
بِتَلَكَ كَمْ يَنْفَهُ مَغْوَجَهُ: يَغْوِيْهُ مَهَا حَاجَهُ
تَنْلَعَ: يَنَا هَوَارَ لَأَعْلَوْهُ مَتَاعَهُ: لَا تَنْلَعَ الْمَحَرَّمَ عَلَوْهُ
لَيْسِيْهِ: وَالْعَلَمَ مَجَرَّهُ يَهْ كَلَارِيْهَهُ: الْنَّادِيجَيْ مَجَرَّهَهُ
تَنْلَعَ: كَمْ مِنْ كَلَارِمَقْسَلَهُ: كَمْ مِنْ مَهْلِمَ
فَبَا يَكِيْمَ تَسْعِيْهُ الْنَّادِيْسَيْهِ: كَمْ خَطَّلَشَهُ الْمَدَنَ
مِثْلَ قَرْهَلَهُ وَفَلَرَهُ

تَضَرُّ بِكُجَيْهِ مَوْعِدِ الظَّلَالِ وَتَسْبِحُ بِمَا تَقْنَعُ عَنِي (ما
جَزَازُ الْأَفْسَرِ): أَهْلُ الْأَشْجُورَ وَالْأَبْغَارِ: أَبْعَدُهُ أَهْلَ
الْغَفَرَ وَالْغَرْبَانِ: الصُّلْجُوجُ حَمَاهُونَ: وَفِلْمُ الْهُومَاهُ
لَكَبِيزُ الْوَوَنِ يُرْكَبُونَ حَمَاهُونَ: كَانَتْهَا عَلَى الْمُأْهَلِ
مَهَا يَاهُمْ: الْخَلَالُ وَالْوَقْبَنَ الْخَالَفُ: وَانْفَلَ حَوْنَا
بِعُضِّ مَا تَهْوَى شَمَّ تَرْبِنَكْ: مِنْ مَتْوَنِ الْبَيْضِ
تَوْهَزِيَّاتِ الْحَرْزَوْرِ: وَمِنْ صَدْرِ دَارِمَانِ يَقْبَبِ
زَمَلَانِ الْصَّدَرَرِ (لَا يَامِ سَعَدُ وَسَعِينِ): وَالنَّاسُ
عَسْرُ وَعَسْرِ: لِلْبَرِ الْمَنْصُلُ وَفِرَابِ): وَالْمَخْلَبَا مِنِ
سَافَنَابِ: لَا يَزِدُ وَمِنْ مَلْعَعِ بَعْيَاضَ وَمَحَانَ
بَيْرِلَضَنَ اَخْذَرِ مَوْنَا يَعْكَرِكْ: وَمَانَزِرُمُو مَنْذِ
بَيْزَعَرِكْ: عَلَيْكَ بَعْنِ بَيْزَرِكْ (لَا بَسْلَانُ وَلَرَبَلَاسِ
وَلَيَاهُكْ: وَمِنْ يَقْلَكْ لَرَبَلَاقْ لَوَلَاسِ: هَلْغَمِ عَلَكْ
كَهْتَرَبَهِ الْمَشِيشُ: وَعَلَيْكَ وَالْحَرْصَرِهَاءِ يَهَشِيشُ:
تَغَرُّلُ لِنَدَاصَدَهُمْ: وَارَثَتْ بِلْحَمِ الْأَخْيَى هَسَانَهُ:
غَضَرُ الْعَدْرَاءِ عَدَلَكْ: أَمْشَرُ مَنْ عَضَ (لَا فَعَيْ)
لَكْ: وَرِيلَكْ لَكَلَابَرَهُ يَمِشَرُ فَزَعَابِ يَسِيشَ المَوْنَا
لِلْمَوْنَا كَصِيَّجُ سَلِيشُ: وَهَمَرُ عَلَى الْبَاعَصِفَ جَالِهُو
تَشَرُّسُنَ مَلَازِرَيْهَا (لَا تَشَفَّى) مَنْ بَعْوَجِ عَكَلَ

أَنْتَ يَعْوَجُ بِزَسَرَسَاجِ: أَسِنَتْهُ عَلَيْهَا زَواجَ
أَخْدَأَفَعَتْ يَسَعْلَمَ الْفَضَّنِ: نَثْتَ حَلْقَ الْمَشَرَّكِ
الْعَصَلَةِ: قَرْبَتْ (يَسَرَّتْ بِكَمَعِينَهِ لَا بِاصْعَهِ
وَلَرَلَامِ يَتَشَيَّشَ الْسَّهَلِهَمُشَيدِ بَلَاصْبَعَهِ: بَعْجَمِ الْأَغْرَاصِ
مَفَرَّطَ رِحَلَعِ لَهْنَنَ أَحْضَنَ مِنْ الْمَلَامَةِ: كَمُوسِ
الْمَلَامَةِ: مِنْ قَصَادِهِزَرَ الْبَوْسِ اَفْتِخَارِ الْمَرِئِيِّ
بَقَشِرِ بِرَلَانِ: كَلَاغْتِرِ الْلَّهَدَلَانِ بَلْعَهُمُهُ: أَهَلَ مَلَالِ
كَيْمَ بَعْجِيُونِ بِالْحَكْمِ بِالْحَكْمَةِ: إِمَانَتْفَرَكَمُهُ مِنْ
الْحَكْمِ حَكْلَمَهِ: أَنْ وَارِيتَ قَبِينِ الْقَهْوَدَغَرَاهِكَ بَدَرَاهِ
وَكَيْمِيَنِ (أَعْرَابَهِ تَعْهُدَ مِنْ إِعْرَابَهِ: أَوْهِ هَسَرِيَّهِ
سَعِالِعَهِيَنِ يَبْهَرَانِ وَأَوْهِ مَهْلَاعَنَ طَاحِبَهِ الْتَّهِيَّهِ
نِ: هَرَقَهُ دَهُ يَبْرَلُهَهُ وَرَاهُعَ: هَوَالْعَوْفِ بِيَرِ الْعَوْجِ
وَالْعَجَمِ: يَلَاحَنَلَهِ تَحْلِيَنِ سَلَوكَهَكَ كَهْمَلَهَنَتْ
وَتَحْلِيَنِ لَهُمْ تَهْمَلَهَنَتْ: أَرْكَذَهَ شَجَرَ الْبَلَكَ بِهَمَلاَ
هَوَالْهَذِهِيَنِ الْبَلَكِ بِالْفَلَهِلِ: أَخْدَأَفَعَتْ الْمَحَنَهِ
تَهْوَأَكَلَهِ: وَلَاهِإِهَدَنَتْ النَّعْ تَهَكَلَهِمَ: كَهَا أَعْفَدَهِ
الْعَلِيمِ: كَهْمَلَرَفَلِ الْفَلَهِيَيِّنِ لَا نَزَرِ بَكَلَهَتِكِ: أَهَلَهَا
أَهَلَهَا مَعَدَنَتِكِ: رَتْ زَايرِ بَعْرَوَهَكِ
وَبَعْلَاهِ يَيِّكِ: وَهَوَمِيَنِ بَعْلَاهِيَكِ وَبَعْدَهِ يَيِّكِ
وَهَمُهُ بِلَاهِجَيِّهِ: كَهُوَهُ قَيْمِ لِيَهِهِ: أَرْ سَرَاجِ

الحتر تُنْقَلِي، والثريبي تُنْزَلِي، أتَعْبَثُ عنْهُ عَيْبَاتِي،
 وراخِ المَيِّبِسِ لَيْهِ هَيْبَتِي، المَفْطُوعُونَ مَفْطُوعُونَ،
 مَفْطُوعُونَ، وَالْمَنَاسِشِ نَدَانِسِشِ، فِي الْأَنْزِرِ بِمَحْدَدِي،
 بِصَوْرِ الْمَغْرِبِ وَصَحْدَدِي، مِنْ أَمْ بِرْكِ الْمَلَاقِيْنِ كَمْ يَقْبَلِي،
 الْمَلَاجِيْيِي، تَكْيِيفُ شَيْئِيْنِ عَلَهُمْهُمُ الْمَرْجُ الْعَخَارِ وَأَطْلَهِ،
 حِلْصَالِيْنِ الْمَعْنَا وَصَلْبَيْنِ زَيْدِ الْكَلَةِ،
 وَالْمَكْلُومِ الْمَحْكَلَةِ الْعَلَةِ، الظَّاهِرِيِّيْنِ وَالْمَوْسِيِّيِّينِ،
 يَتَعَصَّرُوا لِلْأَخِيرِ بِالْجَوْمِ الْمَهَالِ، وَالْكَارِي الْجَنَوِ،
 الْمَهَالِ، لَا يَجِدُ بَيْمَ وَدَدَ تَعَزِّيزَتِي، وَإِنْ كَارِي الْجَنَوِ
 تَعَزِّيزَ، إِذَا كَسَرَ الْحَاجِمُونَ، عَوْنَ، وَإِنْ يَعْوِي
 عَوْنَ، مَا الْمَسْتَهَلُونَ فَنُونَ الْأَرْبَيْنِ (لَا هُلُوقَ بَهْرِ)
 الْهُوَلِ، وَيَقْدَاهُمُ الْإِيَّانِ كَمَا يَبْيَعُ الْوَانِ،
 رَبَّ تَكْلِيمِ الْمَقْوُلِ، أَمْدُرُ وَتَكْلِيمُ الْوَانِ،
 رَبَّ تَكْلِيمِ الْمَقْوُلِ، وَصِيَّةِ، وَصِيَّةِ عَنْدَهُ وَصِيَّةِ
 افْلِيْنِ الْمَلَكِيِّ، أَكْتِمُ هَمْرَ الْمَلَكِيِّ، وَصِيَّةِ عَنْدَهُ وَصِيَّةِ
 الْمَنْزِلِ، وَالْمَعْزِلِ، قَرْبَتِيْنِ هَيْنَةِ بَرْ كَمْ مَرَّتِيْنِ،
 كَمْ بَرَّةِ، يَا كَلَابِ الْمَالِ كَلَابِ بَكِ الْمَلَعِ،
 يَتَقْتَلُ الْمَطْلَعِ، أَحْزَزَ لَا يَبْيَعُ تَكِيِّيْنِ بِالْجَمَلِيْنِ

اِدْمَاجُ بَنَيْشِ مَلِيْطِهِ، كَبَلَادِيْ عَيْبِهِ، صَدِرَ طَلَانِيْنِ صَوْرَهِ،
 وَإِسْتَوْرَهِ، بَلَكِيْنِ بَعْدَ مَا اسْتَوْرَهِ، أَمْرُ مَتَّجِعِ الْمَعْرِفِ،
 بِفَلَحِيْهِ، بَلَّا خَوَابِيْلِيْشِ مَعِ الْفَوَاجِمِ، كَلْبِيْنِ
 الْشَّدَادِ، دَالْمَجَانِ مِنْ عَلَادِهِ الْمَجَانِ صَعُودِ (كَرَّا كَلَمِيْنِ) هَبْرِ طَادِ
 الْغَيْثِيْلَانِ، خَصْمِيْنِ الْفَعُودِ بِالْجَيْلَانِ، كَرَّ طَاحِبِيْ
 الْفَرَالِانِ، كَبِلَانِتِكِيْنِ صَلَاحِبِتِهِ فَرَالِانِ، كَبِلَ فَنَكَلِيْكِيْ
 غَيْرِ رَفِيْبِيْ، بِيَرَجَانِ تَفَيْرِتِ عَمَلَافِيْپِيْ، وَلَرِيْيَيْ بَغْوِيْ
 مَالِكِ لَأَرْتِيْرِهِ خَنْوِيْكِيْنِ يَفْوِلُ مَارِيِّيْيَيْهِيْنِ
 وَهَفْلَلِيْلِيْيَيْهِيْنِ، مَنْ يَفْتَشِيْنِ بِالْأَطْرِيفِ وَرَكْبَقَتِهِنِ
 أَخْكَرِيْلَكِيْنِ بِلَأَخْكَرِيْنِ مَرِالْمَكِيْنِ الْمَعْيِنِ، وَارِيْلَكِيْنِ مَنْيِ
 الْمَسْكِيْنِ، بِالْبَلَقِ الْمَعْيِنِ، لَا مَسْكِيْنِ وَلَالَّا يَلِيْنِ، أَلْهَمَتِيْنِ وَلَهَمَكِيْنِ
 وَلَهَارِيْنِ (رَيْنِ)، مَدِيْلِيْنِ لَا يَعْيِنُهُ الْمَوْرِيْنِ، دَيْلَقَعِيْنِ كَلَنْ مَنْأَوِيْنِ، جَمِيْ
 مَنْهِ الْمَسْكِيْنِ، دَمَسْرِيْنِ مَنْ يَعْيِنُهُ عَنْرِجِيْنِ، مَشَاهِيْنِ، كَلَمَنْوَا لَيْلَخَزِيْنِ
 رَحْلَانِ الْمَعْضِلِ، بَرِيلَتِهِيْنِ، جَنَانِيْنِ، هَنْتِ وَظَلَوْأَعْلَاهِيْنِ
 الْكَلَلِ، وَالْكَلَلِيْنِ، حَدَالِ الْعَلَافِيْكِيْلَكِيْنِ، قَنْسِيْ
 شَعْرِ الْجَلَاهِلِ، إِرَاهِيلِيْنِ، كَمِ الْمَجَرِيْلَكِيْلَهِ الْمَجَرِيِّ،
 كَلَدِيْلَكِيْلَهِ الْمَلِلِ، وَلَرِدِيْلَهِ مَتَّرِيْلَهِ، حَسَرِ الْقَشِيشِيْلَهِ، يَعْوِيْ
 حَمِيْلَكِيْلَهِ، وَتَمِّيْلَهِ، هَلِيْلَهِ قَوْرِيْلَهِ، الْمَحَمَّلِيْلَهِ،
 الْمَهَرِيْلَهِ، سَوْرِ الْمَعْرِفِ، كَلَمِيْلَهِ قَبِيْلَهِ، كَلَمِيْلَهِ قَبِيْلَهِ

لكلنا العظيم: يوم يسقى حجت ميكي هيوبي (بنيلار) ثم توبن
أباياكم حتى يجيء واجي نيلار: كهرت بلهى عصا وبيك: لولما
انك بخشته بعدها وبيك: الاشتراك على المعلم: بين
اختلاف المعلم: أعمالك نيش: (ب) كم تشفعها بيته:
لاتفاق راعمال هستيشه: ما لم تفع هستيشه: هبوبي
كم خلامة سمه بـ كالختم: بيفست اعمال الله بعد خشته:
المستهدى ببرين باسم بيرزيد: عملها بعد خشته:
وبيز برين الهمب ووجه فنه بـ بـ صنان: (د) باعوك
ضابع ضابع: عورلـ (الصليف) على بـ بـ يـ: تشيق
بعـ جمع مـيلـاهـ يـك: سـ فـرقـ الموـنـ بـ هـوـهـ: من
خشـمهـ منـ هـوـهـ: لاـ مـنظـلـ بـ اـشـعـفـيـ تـلـاـكـ عـلـ
حـلـوـيـ: والـغـيـنـيـ عـلـ مـعـلـوـكـ: النـلـاـ: متـقـ
عـنـ جـنـقـ قـلـيـكـ مـالـغـارـ: الـقـفـنـ قـلـيـكـ أـنـفـكـ بـلـغـامـ
عـدـشـكـ منـ اـقـيـهـ اـخـيـزـلـيـ: وـفـولـكـ لـمـنـ مـيلـكـ
الـخـيـرـ زـلـاـ: (ـمـاـ جـنـ لـمـ يـجـدـ لـزـلـةـ الـحـكـمـ: سـكـلـاـ اـيـشـعـ
بـلـورـدـ صـاحـبـ الـحـكـمـ: مـالـقـنـاـسـ بـلـاخـيـنـ جـمانـ
وـمـالـخـيـرـ بـلـاـنـاسـ بـجـلـاـ: عـلـيـكـ بـلـعـلـ جـوسـ
الـنـفـنـهـ: (ـرـيـلـكـ وـعـجـلـ) وـنـ الـنـلـهـ: شـفـقـهـ
هـمـرـتـ لـعـفـلـاـ: هـشـهـتـ سـعـفـتـ لـسـلـداـ:ـ
أـمـلـكـ أـمـلـ بـلـرـ اـمـلـ: كـتـرـلـ الـوـلـاـ وـفـلـ الـعـلـاـ:
أـلـيـكـ

أـلـيـكـ وـلـرـ مـلـرـ: بـلـنـهـ الـمـلـ رـ اـمـلـ: وـلـبـلـاـ:
أـلـهـرـ: كـنـ بـلـعـلـ وـزـبـرـ عـنـراـمـيـ: عـلـ المـلـعـ ابنـ جـيـمـ
وـضـمـ أـبـلـ مـسـيـرـ: الـبـلـاغـةـ بـ الـتـهـاـيـ: مـغـلـيـهـ
لـلـعـطـ حـيـرـ: (ـبـ) بـلـ لـلـصـوـدـ اـذـ اـمـرـ جـهـتـ مـرـحـتـ
بـلـاـذـ اـمـرـحـتـ رـحـتـ: كـرـلـاـنـ جـرـاتـ الـعـوـاتـ:
أـقـرـ عـلـ لـلـحـيـرـ مـنـ الـوـفـلـاـ: اـتـلـ عـلـ فـنـ وـفـرـ:
كـلـلـاـ وـفـرـ: كـونـواـ جـرـاـمـكـ: هـلـاـ: وـلـشـمـ بـلـاـهـ لـكـهـ
كـرـلـاـخـيـهـ كـمـ بـلـاـعـبـنـ الـوـزـرـاـ: بـعـلـسـ بـلـاـهـ لـكـهـ
بـلـلـوـزـرـاـ: كـلـ وـزـبـرـ مـوـقـشـ: (ـلـمـ وـزـبـرـ) مـوـسـىـ
الـلـفـعـةـ بـلـيـسـيـرـ: تـرـاـلـ بـهـاـرـ بـهـاـ: وـجـعـ الـكـبـ
لـعـشـهـ دـ عـلـ قـصـرـهـ: (ـرـيـلـهـ) وـلـاـبـهـلـ: بـجـ وـجـ وـلـهـوـرـ
بـرـجـ مـهـمـعـهـ: اـحـدـاـ: اـمـلـ كـهـارـبـهـ زـوـنـ مـحـلـاـ
لـلـافـلـاـرـ: الـرـنـيـهـ جـلـوـهـ عـبـرـ: مـدـخـونـةـ عـتـرـاـ:
هـنـاـلـشـهـيـ كـنـطـاـ: نـوـاـبـعـ الـكـلـ
لـلـرـخـشـرـيـ سـاـمـدـهـهـ تـعـلـيـ

التبه و صارخ على سيد ترسان و محبي

واللذين اخذوا الله من تكتب عليه حروف سورة في مسند ابن
الائيق و فيهم بعضهم له ٢٨٤ و سورة الياء بغير طه حرر من وظيفة
و عواجز هم مثله هم مثله هم مثله هم مثله هم مثله هم مثله هم
بعد العزء خمسة و يوم تسرع حبرواه عن عصطل شفالت فلذاته غنم
وللضارة ترسم العزء المنيت الله ذكره و كاعز وجعله يوم صدرا
غريج ارشاد الله والعرب ثلاثة مائة سيد طاجن بالعيده

للمخوشة يوم تربة اراكيف يقع حربه فراصيه بارف على الوجه الاخر و يعلو
على الساق الجبهي على رأس الفتات تحيط بهم العزاء لانهم احرار و ثورت فتحه قدر اذ بدار بغرض
ونيلم العود سبي الفضول و يدخله الى ابيه ما اتيه بفتح عجم عليه وبشرط اكتشافه بدل المحب ازدهاد
ازداد الانتباه كثرة ملحوظه متصدرها العزاء ثم دخراج اهم ادوات الرطبه
مسددة عصى لتفقد مصل الامر والمرزوقي اذلان انسى

001 1
d a a a a i .
11 00
d a a i .