

أفضل من عشق الرّبّ

الدراة من حم

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

حق

محضه والشاعر معناه الكثرة والبيان ومن وظائف الشاعر ذكر الفوائد المختبأة في الماء
وذكر فنون المسألة وشرطها وعلم زيارات نفسه والبيان بالصوات براءة غيره
وذكر صفات العبارات وذكر المذير والغافل **قول** لطيف يطلق على عيوب مفهودة منها
أشفاق الذي لا يجب ما ورأوا واسم من اسمه يقال ولهم ادمنه هنا كونه بداع الحسن
قول مفهود من الاحمقار وابن تقي اللقطة والمخترق مافق لفظه سوأة مفهودة احواله
او نفق عنه ويتقابل به المسوط وهو ما لا يفهمه سوأة مفهودة احواله او نفقه
عنه فنوه منه مفهود **قول** قيل الملفظ وجوه ابرادي المطفىء كونه ديني الجم اي صغير
الجم يدع الحسن قوله حسنه مفترض تكثير فنوه **قول** على المؤنة اشاراك على كلها
وانما فيهم للتقدير من الوضعيه التي لا يسمى الا صفة من شرجلات اسم المطفىء بعدم
ع الدليل ثم جعلت اسم الاول كل شيء وتحصى باخلاقه كمهودة من الكثافة وعمدة
العلم **قول** على ايجاد المحفوظة ومحورها فتح اللام اسم مفهول من المتعدي
يعني قدمها الغارى لها او رابط البغول على غيرها وجزء اكبر الدال مامن اللام يعني
مفهودة او من المفهودى يعني انها فدحه من فسرها على غيره **قول**
الرجيم اي اللام ابي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحيى المعروف بابن
موقع الدين شبيه اي بقدرة لها رحيم ببلاد الشام كما قال له بعضه وفي السجدة لاهوري
وتوارى بحسبه هداه اليه فلعله مفسوب الى ما فما **قول** فعلم هو
يطلق على ادراك الشيء على ما صوبته الواقع ويطلق على حكم الذهن الجازم المطابق لواقعه
وهذا **قول** العلم المضمر ويطلق على حكم الذهن المطابق لمحاجة والمواد هنا
وافى الواقع اعلم **قول** الغرائب مع فرضه يعني مفهودة تمايز اامر العلام
الغرابة وعلم الغرائب مفهومه المواريث وعلم اكتبات الوراث معرفة ما مصدر كل ذي حق
جده من الرثاء وعلم الغرائب يعني ادراك لاذع علم الاشارة **قول** ايات والنور
وموضوعه الترداد وغايتها معرفة ما يحتمل كل ذي حقه من الارتكاب والارث
ثلاثة مورث ووارث وحده مورث واستبانه سياق الكلام على ما احمله وشرطه

ثانية

ثلاثة تتحقق موت المورث اذا خافت بالموتي حكم اوتمني في الجين المفصلي بجانبه على امته
توجب العبرة بستة الضرر الى وترث لانها تدريجي عنده الموت فالشدة الارث الغرم عنده
وتحتفظ حياء الوارثية مدة ضرر بموت المورث او اخافه بالموتي حكم او الثالث
ويختصر بالقضاء العلامة الجنة التي بها الارث وبالحركة القائمة عاشرها **قول** ربنا
اي الادمهير وبعد عنده غلاصه بطرى الاول او غير الاول الملعوبين **قول** على ما
انها يجوز ان تكون على التقليد ومحوزة تكون على ايامها ايات هذا المد على وارفع
عليه عنده لخلع من الراوغوله على ما الغم اي على اغمامه او بغمه والحمد على الاول انتهى
لاده وصف قائم به تعالى اشر ناشئ عن الاول فانه على الاول بلا استدلال وباعثه
بساطه ولم يعرض لذكر المنعم به لعموم العياب عن الاخطاء به ولائيه يضم
اخضاصه بشيء دون شيء **قول** هعن الارهزه واعتراض الملم القلم على النثر
الاغمام والنظم لغير الناليف وكراسعه في حجة مخصوص مع جواهر العور وكم
الشعر وحده عند الدرك الكلام الموزون فضل مرتب العيني بخاضه وفتحه ما في
الاشارة والرجوع اي القليله الغلط **قول** لـ الله الرحمن الرحيم انتهى
على الشارج بن الماء لم يذكر البسمة وابيه بن الراشد بن المهدى ذكر كان يفتسل
البسمة والحلمة او ان الماء اي بالبسملة لفظها وبالجملة خطأ على ما من امثلتها في
كين ذكر الشارج او ان الماء يزيد بحسب ادائه ثم بالمدحه ويدعوه لغير الماء او الماء
القول بـ هعن الارجوع في ذكر جده مـ اعلمه **قول** ثم بالمدحه وادعه بالله العزيم
لابنها ذكر على الدوك والشوك والذئب الجمل لاستغراف او العدرا والمجنة **قول** ناتسا
بالذئبات الغزيره اي اغتراب بالقرن العظيم وهذه اذاته بـ جعل السجدة باسرا اعتمده والذئب
ابتد الاشخاص ادون العكس **قول** وخراده بالاسمعنه الـ اـ شـ اـ رـ اـ فـ اـ لـ اـ جـ اـ لـ اـ سـ اـ بـ اـ
لمنت المطلبه بـ زـ اـ شـ اـ قـ اـ وـ قـ اـ وـ الـ اـ لـ اـ فـ يـ هـ لـ لـ اـ طـ اـ لـ اـ تـ اـ عـ اـ عـ اـ شـ اـ فـ اـ
مقـ اـ دـ اـ لـ اـ زـ اـ يـ هـ اـ لـ اـ مـ اـ دـ اـ لـ اـ قـ اـ سـ اـ لـ اـ بـ اـ زـ اـ يـ هـ بـ اـ يـ هـ اـ كـ اـ لـ اـ كـ اـ لـ اـ
بـ اـ حـ اـ دـ اـ لـ اـ تـ اـ زـ اـ يـ هـ اـ لـ اـ مـ اـ دـ اـ لـ اـ قـ اـ سـ اـ لـ اـ بـ اـ زـ اـ يـ هـ بـ اـ يـ هـ اـ كـ اـ لـ اـ كـ اـ لـ اـ
ثلاثة مورث ووارث وحده مورث واستبانه سياق الكلام على ما احمله وشرطه

عليه ثواب الواجب اذا وقعت في مقابلة نعم لفظاً او بية لانه ينافي عيذه
 للغاء ويجوز يكون مبنينا للنوع وصفه بقوله يجعل المفهوك شفينا هذا الولي
 اي متفق والمراد على النفي فهو يجوز وكان الاولى ان يقول عدم الامر شيئاً بالخلاف من
 غير صرفاً عن القلب العي والقلب شكل صغير يدرك مفهود احوال الطرفين قال
 تعالى فانه لا يتعين الي اي بعد ذلك على مراد منه لانه ليس حقيقة العي فلما صلاة
 المؤذن تخر اذاماً ثم يتب الرؤي لا التزكي وفده معي الصلاة والدلام فرم
 خاتمه عزوز في الجنة والرفع وكذا النسب على الله ممفوأ لغير معروف
 ما فيه وبحكمه اذا وكرها فالكتير اسم فاعلي الذي ختمه وبالفتح اهم الماء الذي
 خصص له ولائقه في ذلك تزول عيني عليه الصلاة والسلام بعدم لامه يحظر
 بشريته على الماء اذاماً خرمن يجعله اسوداً وعوارد خاراً للنحو من قوله
 صل الله عليه وسلم حسن تونى ولين ابراهيم لوعاش سلطنتي الا يقتضي خلاف ذلك
 لأن المفهوم المترفع المفهوم الوضوء او المسراد كما قال السيداوي كان لا يقتضي
 عيشه ان تكون شيئاً افتراضي والمتقد الملام عليه ثم يرد
 انس اشار الى المضاف الى يده وان كان محفوظاً للذكر فقلت فكتلون بعوضها
 وجوز ان تكون مبنية على الفهم فنظر النفي ثبوت المفهوم
 لقوله تعالى يا ايها الذين
 امنوا صلوا عليهم سلوا ناسياً اكمل الشلام في الآية لا يحيط اطرافه عن الصلاة
 او اداء الصلاة حصل منه التكثير بما دعا به وملائكة الله
 كتاب الماء من بنات ابي وهدا وهي ويجوز ان يكتب في ما شفيناه بالصلوة عليه اذ صلي
 من قبلي هذا الكتاب قال شفيناها والمناسبة لم تزول الملايات اي الملائكة اذ اثنان
 او الملائكة المكون بكتابه ثبوت الصلاة عليه او المراد مطابق الصلاحة
 وبردف الملة والشريعة فالمضاف واحد والمعنى مخالف فالصلة ماصلاه المشارع
 علنا والدين ما ينافي به والشريعة ما شر عم الاحكام في اسلام المعنبر
 في المخصوص والنقيد والامان المعتبر فيه المتصديق فالمفهوم مخالفة والما مصدق

واحد يعنى ان الينفع الاسلام بلا ايمان وعكسه **كون** هو محمد على عليه عليه
 ولم سماه به جون عبد المطلب فهو مم مبنية وستي حسنة تم واما ما قيل به احد
 قبله او اعمى احمد يعني صلاته عليه سلم فهو احمد والاخرين صاحب المعرفة
 ونقل عن الغوري وغيره انه اذ فاتح مكان دعوه كلما وافته هذ الاسم لذكرا
 العظيم في سياق الامتناع والثمرة وكانت استعماله في السنته المحدثة والذى يعين
 فمن بعد هم يختلفون لكن كنه فانه مشهور عند هم واحد ومن شهاده يستخنا
 لما سئل هل الافضل مهد او احمد بان الافضل بالفضيلة لاهل الأرض عملاً ولاه الشفاء
 فمهد فان فضل ما ذكر الله اشرابه بصلبه الله عليه قلم ما شئيل بغيره في في السماء
 قبل من هذان اجريه تل قال ومن معه فصال مهد وطبعاً بعد ذلك مطبقه على الله عليه
 وسلم شهاده بني الارض فعما به جابر بن ابي حفص عنه مشقة **كون**
 ملابك مسامي بشارة فاصح مهد في الارض **كون** خاتمة الانبياء والرسولين اشار الى انه
 يلزم من اوثن خاتم الانبياء كون خاتم والاعلام ولذلك اعنيت عياه الافتراض في قوله
 خاتمه رسوله وفي الاشتراك بين خاتم النبيين والانبياء عياني بالهند ولهذا
 انسان حزد رجبي ادم تعلم عن من هو طبقاً او في البيضاء يعيده وان لم يبر
 بتسليفه فهاد امر ينافيهم ولو لواحد فقط كان بنينا او شولا ايضاً فالي اعم من المول
 اي بفتح المثلثة والسلام بعد النبي صل الله عليه وسلم على الموضع الماشارع
 المدعى الي ان الصلاة والسلام على غير الانبياء والرسل اذ استقلوا القدر وهم وتحملا
 غير مدرك لهم وحمل ذلك ان كانت المصرا على المسلمين غير الانبياء والرسل لكن
 فاكرا هذ استقل الانبياء على غيرهم اذ ان الصلاة والسلام حفظها فلما صلاته يخصها بما
 من المذاهب **كون** بنو هاشم الراهن في مقام زمانه وما يجيء خاتمة الرعاع المدار على امام
 كما انتصف **كون** ومات على الاسلام ابا امام الراهن ما يمسك وفداً اسلامه الاعلام
 التي ينفي العظامه امام المذهب بالتعذر او مواده تجتمع الادعيات والغير المقصود عزبه
 زيد الله **كون** فواضينا اختاره هذ على حربنا وقسمها اذ ان التوقي بيون في المذهب

فِي الْعَالَمِ لَا مِنْ إِلَهٍ بَعْدَهُ إِلَّا كُوَّالٌ فَلِيَلْهُ الْمُسْوَطَاتُ قَدْ
بَلَّتْ أَعْلَمَ الْمَرْءِ حَسْنَةً وَهِيَ مُبَتَّلَةٌ إِلَيْهِ أَعْلَمُ الْمَسَاسَةِ الْمُهَنْدِسَةِ الْمُهَنْدِسَةِ الْمُهَنْدِسَةِ
إِلَيْهِ أَعْلَمَ الْمَرْءِ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً
وَالْمَصَارِبُ الْمُعَافَاتُ إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً
عَلَى حَدِّ الْأَوْلَادِ عَلَيْهِنَّ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً
فِي الْأَخْرَى وَاقْتَحَمَ عَلَى الْمَعْلُومِ بِحَجَّ الْجَهَولِ إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً
إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً فَقِيمَتُهُ عَلَى الْأَرْضِ خَرَجَ شَلَانَةً أَوْ إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً
فِي الْأَذْنِ لَكَ أَذْنَ حَرْجٌ إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً
خَوْجَ الْأَشْنَانِ تَأْكِلُكَ فَمِنْ جَمِيعِ الْأَخْرَى الْمُشَكِّلِ لَمَاءِ الْأَكْلَامِ عَلَى الْأَرْضِ
الْمُتَحَمِّلِ وَمَا يَبْعَدُ عَنِ الْأَرْضِ إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً طَوْهَوْنَاءَ مِنْ
وَضْعِ الْمَهْدَى إِنْ تَبْقَى إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً عَدْ عَدْنَقِي لِرَبِّي اسْتَأْمِنْ
فِي لَهَلَةِ الْأَقْعَدِ عِمَّ الْمَكَرِ وَالْمَيْمَانِ إِنَّهُ الْمَسَا قَوْلُهُ
مُخَضَّرٌ فِي أَرْبَعِ جَهَاتِ الْبَشَرِيَّةِ وَالْعَمَّيَّةِ وَالْوَأْفَارِ
الْمَوَادُونَ وَنَاهِرُ الْأَشْكَالِيَّ يَمْفِي عَلَى الشَّكَالِ لَمْ يَتَبَعِي بَنْكُوْرُ
مَا خَرَفَ مِنَ الْأَغْنَاثِ وَهُوَ التَّبَّيْ وَالْمَكْسُورُ أَوْ مَنْ وَهُوَ حَنْثُ الْجَهَابِ إِذَا شَدَّهُ
أَمْكَنْهُ فِي مُلْعِلَّهِ طَعْمِهِ وَالْمُشَكِّلِ مَا هَنْدَهُ مِنْ شَكَلِ الْأَمْرِ شَكُّوْلَهُ أَوْ أَشْكَلِ الْبَقْشَنِ
فِي تَحْمِلِ جَرَابِ الْأَسْرَفِيِّ بِالْقَسْمِيَّةِ وَالْبَشِّيَّةِ إِيَّ الْأَيْضَاحِ وَفِي عَصْلِ السَّلْعِ بِحَقِّ
الْشَّنْشِنِ الْمَلَبَانِ وَمَفَاهِيمَهُشَّةَ إِعْزَوَ الْأَقْنَهِ الظَّاهِهِرِ فِي إِدَامَاتِ أَشَانِ
عَبْرَهُ كَانَ دَعْمُ الْكَرَافَوِ الْأَنْتَيِ عَلَى الْأَحْلَالِ الْقَاتِلَاتِ لَمَّا تَبَلَّتْ أَعْلَمَ حَسْنَةً
مُهْبِيَانِ الْأَقْفَوْ وَعَالِمَتْهُ هُوَرِنِ عَمَّهُ الْأَضْرَبُو وَالْمَعْقَدُونِ مُهْهَنْشَانِ وَمَا عَدْنَقَرُ
فَعِينَهُ طَوْقَنْتَلَكَنِ الْمَطَوَّلَاتُ قَدْ
الْأَطْرِيَّهُ عَلَى مَدْهَنْشَانِي حَسَّانَةً إِلَيْهِ أَعْلَمَ حَسْنَةً فَقِيمَتُهُ
لِلْجَنَّيَ قَطْطَهُ وَبَنْدَرِيَّهُ أَنْوَشَهُ فَقِيمَتُهُ شَمْنَقَلَيَنِ الْمَعْيَلَانِ بِالْأَسْبَتِ الْأَرْبَعِ وَجَحْشِ

أقل عدد ينفعكم على كل من المسئلتين بالتفقيردين فا كان فالجامعة فاستدعاها
على كل من الطبعي وبقيه الورثة واظهر اهل التقىدين ان كل سهم فادعه ونونق
المشكوك فيهما الى الكائن او الصالحة في المصالح الذي ذكره تقدير ذكره لخاتمة
تذون المسئلة من اثنين لذكر واحد ومن عدمه تذون المسئلة
من ثلاثة وبيان الشفاعة والاثنان تبيان فالجامعة لها سنة فما صنعتها
على مسئلة الاكتفى كمال الاعتناء وان شئتها على مسئلة الاعتناء كان
للمعنى اثنان ولذاك المعمور بمعنى الاصرار وحق المعنى اعنيه فمعنى
اثنين والاصرار في حق اثنين وذكر عن اثنين وجعله تذونه وفي العذر لا يأخذ
بوقت فان القسم بالذكورة اخره وان القسم بالذرة اخره الا ان الواضح وان
له بعده بوقت اي ان يحصل لها قويم فلذلك وحده المعمور ودون ذلك لا يلزم ابرعه
وعشرین ففيه وللام السعدس وهذا يغدو ذلك قويه ولختني تلك الكائن في
وحشة وتشناس اتوغول منه الا ثنا ففيه وللان تصرف الباقي وهو خاتمة
ونصف قويه ووقف سدس البالغى ودواشان ونصفه وثلث اتوغول ثلاثة الام
سدسا ففيه مسئلة ذكره تزعم عذابها واربعا كل الان في عذر ضل الارض
والام بعده عشر على اثنان لا تقسم عليهم ولكن بتبيينها فاضب الان فاضها
من ثم وعشرين يحصل تماميتها واربعون ففيه ومسئلة اغونتها عن اثنين وعشرين
لأنك تغيرت الشفاعة بعد الروزنوى اصلها الرغف وعشرون يحصل عاده قويه
والجامعة لاما جائحة او برقة واربعون الاختلاط مثل الشفاعة والاربعين اثنان وثلاث
عشرين اثنان وعشرين تراشة فاذ اصررت ثلث مثل اعلاها فله كل المذهب يحصل
ما ذكره فاذا قسمت هذه الجماعة على مسئلة الذكره حصل الملاعنة اعده من
الثمانية والاربعين ثلاثة وواحدة اضفتها على مسئلة الاكتفى وصل الملاعنة
للرودج على ما شرعا من مطلقا كان لها من مسئلة الذكره شرط معرفتها فما يزيد على ما صدر
لذكرها او ابعد من مسئلة الاكتفى فعن ايجاما مفترضها ما ذكره ولها من مسئلة الاربعين سعة

لبر شياع

ولم يكُن يعلم عين الساقيف فهكذا ثلث صور لا تزال في مهابته وتقى صوران كياليتان في ذكر
الشarrow وفروع ماذا عن المثلثة مبنية بعينه اي ولم يزع زوال الشارع والانسقون الامر
تاميل **قوله** فلابد واحد منهن من الخوازي اباعاً فيما اذا حللت المعيمه وأهان
الصوصريتين فلهم فيها ما يختلف بين الماء يطلب من المطولات ولداج عنواناً اتوأ
مسلطات **قوله** لأن شرط الارث تقدم الكلام على الشروط عند التحالف على الاباء
وأن كان يعامل كسر هامن هنا **قوله** لوجه المخدر في من غانمه للمرجوحة وهو كنه
أي يغزوهم ثلاثة الماء **قوله** لبنيته الثالثان في أي من ثلاثة بالبيان لبيان
والمع واحد **قوله** وقالوا إنما اى تصريح الترمي ليكون من محمده لاجل قوله
وقال جماعة من أهل اللغة الفهم يتحقق الارتفاع والارتفاع العتيطي ثم مختصر المعجم
والمعنى الرجال و النساء داخل فقرة على وجه التبيّن انهم بذلك يقتضي عدم خلو
النساء الخالص مع أن المرأة في كلام الناظم ما هو الا عناصر **قوله** والهرم بالدار
الثالثة اي مع فتح المثلثة فعندهم هدمت البيان هرماً مقطوعة
قوله وفتح الدار اي مع فتح المثلثة **قوله** اسم لبيان المدحوم وهي مختصر الحجامة للنبي
الحمد بالذكر **قوله** ما تعدد من جرأت اليه سقطها فخذلها خاص والأول اعم
قوله وهو المراد هنا واما العدم يسر اهانه فهو الوثني **قوله** والمقبس لحادي
المملكة وفتح المثلثة اهداه صيغة الشارع وقال عندهم **قوله** حماه التراوييل هذاما قاله
ابن البارقي في المنهج ٢ حدث المفتح دخل همد وعليه عالمه سوسا وهي حرف قافية قال
المحضر يكفي الذي علىون ما حرقته النار كما أنها مفسورة بزيادة الله والمؤمن
إلى الحرف ففتح الماء والروايات فقال لهم سالها راتك يدعيها وقد يسكن **قوله**
ست الشارع له تعالى معنى عرف والمراد الغرق في الماء قال غرق
يكتسر الرأي اما أنا والشروع فما يفهمه فهو غير عرف وعمرق نشره
الدار المفقود حتى لا يكتسر عنه فيه فنورع وعمرق نشره
اي الصواب يكتسر الشيء بكتار اذا كان صواباً واسد الرهج بالموارد
يعنيه بكتار **قوله** باد علم ان اهدى الاهليل تصوير لمدخل عت مولانا ناظم

وللامار بعد وعشرون على المقديرين لان اهاف ميشيل المذكر طائفة في ثلاثة بابه وعشرين
فلم يختلف حالها في المقديرين **قوله** والمعنى يتعذر تلاؤه ابداً وفلا يقتضي ذلك ان الاضمحل
حق المرونة فله ما ذكر كلام من الواحد ومحسن تلطف عشم ونحوه في المقديرين ماربعة
وثلاثين **قوله** وللاند وختهون بقدر كورة الحشي اي كان له من ميشيل المذكرة
سبع كتفه عشم ونحوه في ثلاثة بابه حتى وحسنان **قوله** ولو متوقف ينبع ما يستعمله
انفع الحشي بالذكور احدهما او الباقي نصفه للذكر والوفيق حتى ينتفع بالاحتلال
قوله وأحلكم على المفهوم حكم الحشي اي حكم كل من الماء ماء ما اضر من ذكره
حياته او مرصده الى ان يظهر حله من مت او حيناً او حكم قائم بحسب احتفاله افتقر
وقت حكم من لم يمتهن **قوله** وبصيغة الاسم الاولى الا ان كان لام فنورعه وان كان
لغير اهفهون بالتفصيت **قوله** ما تقدم في ما اشار الي المفهوم وارثه اهف
كان حورثاً ونحوه وقف ملأه جسمه في ثبوت حله ميشيل او حكم الماء بحسب احتماله
عند وحيض صدق كلامه مثله اليها غالباً والراجح عندنا انه لا يقدر عدف بالمعبر غلبة الغلوب
ليجيئ بالاتفاق **قوله** فان حمله حكم المفهوم اشار الي ان المنظور مضافاً
محذفاً والاشتبه وهذا حكم المفهوم في جميع هذه القصور
قوله اوكان لتفصيله متسايجانة على اهتم توجيه الغدف برش المفهوم
عنه فقط دون الموقف الجله في فهو دلالة المرونة وكان كالعدم بالتشبه
لذلك ادعنا بباب صفات الغرب **قوله** كمان ينبع المتفق بالجواب عنده
قوله وان ممت قال العلم الالهي تمارييف حمسها ان تلك تحذفه لشيء عدم المعاذه
عما من شأنه احتجاه بالعقل فنصل السقط وفروع احكامات **قوله** او حداث اي نازل تناول
حدث الشعبي حدوثاً واحداً وحدثنا نازل وحادث في كلام الناظم صفر موصون بحروف
ای امر حادث **قوله** عم اجمع ايجي من القسم المذكورين وقوله بالفرق مثال الامر الماء
الدار **قوله** وعمرق ايجي الماء نازل اي بما دعى **قوله** لفاظ اصحاب اي ادست لهم
يعنيه بكتار **قوله** باد علم ان اهدى الاهليل تصوير لمدخل عت مولانا ناظم

ينقول او قوله ورجل متبرد معرف المعمرا وصيحة مفعلي بعد الصدائى اي المصيب
 غير المخلع عطف نفسى وقول الشارح حشو لى في محلم كما علمت فتمام قوله اي
 حذر اكثير تائما الا واحد على المنع واحد اي ثابت على نسب الواجب ان تلتفظ با
 لمعهم به او فناه قوله النواوى بالمسنأة مرفق قوله والغفرانى والأشهر
 في نفسها من ويطلق على عدم المخزون وان لم يسمى من خبر وعلى حسن من المخالف
 تناهى عنه عيب وهو الفهم قوله وافض الصراوة اي باتفاق المتشابه
 وصرف الالام والاصحات ما أضاف اهراش قال ان هذا اولى بما دحرم اول
 الكتاب لسلوك مرتبة الشرف قوله من المتفقا اي قابلت الشاططا وأصل المتفق
 قوله والكريم بفتح الماء اي وهو الجواب الواضح عن اثواب الحمد والشرف والعناد
 او الصدق قوله وان العادات فلارجحه بور وبيان العادة والتقوية الذي يخلون
 من كان قتلها فقال ابن البارى لله ربنا يا رب الذي صلبه علينا يا رب العادة يا رب
 الانسان قوله سكت الشارح عن نقبي المذاقت وهي مع منفعتها وهي
 ضد المذلة وجعلها مذلة وهي العبرة وقوله الا خارج جميع نيشانه
 ويجعل من الخضراء الشرار الا خارج الاشرار والغير الفاسد من كل طين ولابرار
 جميع بروغال بررت فلاديان بالكلسل بحسب بفتح الباب وضم الهمزة ابا فرازه ورقان
 الابرار والشهيد بفال بربر فربا وجموع بربر وهو كثير اما خصي بالابرار
 والزاده والبعاد وهن اخر ما خصل حمم حمس حاسيم اسقالي بفضلهم ومنه
 ومن الغرائب من قال ذلك لمن استثنى الباراك راجع عذر المطر
 ذي الجنم لكم من شهور سنة دسعة وخشان والفرق على يومهم العبد الغتو او العيم
 الباراكاوي الشافعى عذر الله له ولوالله وطلسا خصم ومن تراهم بالظل العمار خليع
 المسلمين اجمعان من وافق الغرائب من كانوا بهن في التسخى المطر كلام يوم الشلاة ابكار
 لنا من يوم فيطر طعنان الذي هم من شهور سنة الله وما يزيد وراجم على الغرق
 العيادة
 والسلام وقوله امينه رب العالمين ثم ذكره وكلامه روعه
 وحسن توسيعه